

भारत सरकार
GOVERNMENT OF INDIA
राष्ट्रीय पुस्तकालय, कलकत्ता
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA

वर्ग संख्या

Class No.

पुस्तक संख्या

Book No.

सं० पु० ३८

N. L. 38.

MGIPC—S4—13 LNL/64—30-12-64—50,000.

P

615.53

G2786

GOVERNMENT OF INDIA
NATIONAL LIBRARY
CALCUTTA

This book was taken from the Library on the
date last stamped. A late fee of 6 nP. will
be charged for each day the book is kept beyond
a month.

N. L. 44.

MGIPC—S3—8 LNL/63—7-6-63—50,000.

੧ ਓ ਸਤਿਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਤਤਕਰਾ ਬਜਾਧ ਬਿਨਾਸ਼ਕ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ

ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰੰ	ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰੰ
੩ ਭੋਭੋਲ ਲਛਨ	੩	ਸੂਰਨ ਗੁਟੀ ਬਿਜੈ ਚੁਰਨ	੬੫
ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਸਕੁਨ	੫	ਮੰਦ ਅਗਨੀ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	
ਨਾਨੀ ਪ੍ਰੀਛਾ	੫	ਅਗਨਿਮੁਖਚੁਰਨ ਪ੍ਰਦਨਾਦਿਛੋਕੀ ਏ	
ਨੇਤ੍ਰ ਤੇ ਮੂਤ੍ਰ ਪ੍ਰੀਛਾ	੭-੮	ਤਾਲੀਸ ਪੰਚ ਕੋਲ ਚੁਰਨ	੭੦
ਰਗੀ ਸਾਧ ਅਸਾਧ	੧੧	ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤ ਚਾਚਨ ਗੋਲੀ	੭੩
ਕਾਲ ਰਾਜਾਨ	੧੧	ਅਗਨਿ ਕੁਠਾਰ ਰਸ	੭੫
ਰੁਧ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੁਧ ਰਕਤ	੮-੧੫	ਭ-ਮਕ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੭੫
ਰਕਤ ਨਿਖੇਧ	੧੮	ਕ੍ਰਿਮ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੭੬
ਚੰਦ ਕਰਮ ਨਾਮ	੧੯	ਪਾਂਡਵ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੭੮
ਸੋਤਕ ਮਤ	੨੦	ਅਭਯਾਦਿ ਗੁਟੀ	੭੮
ਲਹੂ ਯੋਗਜ	੨੧	ਮਨੂਰ	੭੯
ਸਿਰਾ ਛੇਦਨ	੨੪	ਕਾਮਲਾ ਲਛਨ ਪ੍ਰਤੀਃ	੮੦
ਨਿਸਤਰ ਪ੍ਰਮਾਨ	੨੬	ਬ੍ਰਿਧ ਨਵਰਸਾਦਿ	੮੧
ਦੁਸ਼ਟ ਬੋਧ ਪ੍ਰਕਾਰ	੨੮	ਅੰਜਨ-ਨਸ਼ਾ	੮੨
ਅਤੀ ਬਿਧਿ	੩੦	ਰਕਤ ਪਿਤ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੮੨
ਯੁਕਤਾ ਯੁਕਤ	੩੨	ਰਕਤ ਛਰ ਪ੍ਰਤੀ	੮੪
ਮਾਨ ਪ੍ਰਮਾਨ	੩੪	ਮੁਖਨਾਸ ਰੁਧ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੮੪
ਸੁਭਾਸਭ ਦਿਸ਼ਟ	੩੫	ਰਾਜ ਖਮ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੮੬
		ਮਾਸ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੮੮
		ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੯੦
		ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੯੨
		ਲਃ ਪਤੀਕਾਰ	੯੫
		ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੯੬
		ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੯੯
		ਕੰਟਕ ਰਸ	੧੦੦
		ਛਨ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੧੦੧
		ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੧੦੨

(ਸ)

ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰੰ	ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰੰ
ਵਾਹ ਲਛਨ ਪ੍ਰਤੀ	੧੦੨	ਕਛਰਾਲੀ	੧੪੮
ਮਦਾਤੇ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੧੦੮	ਰਸੋਲੀ-ਮੁਹਕਾਕੋ	੧੪੯-੧੫੦
ਉਨਮਾਵ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੧੦੮	ਸਿਲੀਪਦ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੧੫੦
ਮ੍ਰਿਗੀ ਲਛਨ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੧੦੯	ਪਗਫੋਮਲ ਕਰਨ	੧੫੧
ਬਾਤ ਲਛੁ ਅਸਥਾਨ	੧੧੧	ਪਗਬਿਆਈ	੧੫੨
ਸਰਬ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੧੧੨	ਪਗ ਦਾਬ ਕੋ	੧੫੩
ਯੋਗਰਾਜ ਗਗਲ	੧੧੪	ਕਰ ਪਗ ਸੇਵ ਕੋ	੧੫੩
ਗੰਠੀਏਕੋ ਰੋਲੀ	੧੧੪	ਪਗ ਕੀ ਅੰਗੁਰੀ ਪਃ	੧੫੩
ਗੰਘਨ ਕਟ ਪੀਰ	੧੧੫	ਬ੍ਰਿਣ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾ	੧੫੪
ਪਖਯਾ ਘਾਤ ਬੋਲਾ	੧੧੬	ਬ੍ਰਿਣ ਧੋਵਨ-ਗੰਭੀਰ	੧੫੫-੧੫੬
ਸਰਬ ਬਾਤੇ ਭੈਰੋਰਸ	੧੧੭	ਸਰਬ ਬ੍ਰਿਣ	੧੫੭
ਬਾਤ ਰਕਤ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੧੧੭	ਨਾੜੀ ਬ੍ਰਿਣ	੧੫੮
ਰਕਤ ਮੰਡਲ ਲੇਪ	੧੧੯	ਨਾਰਵੇ ਕੋ	੧੬੦
ਸੁੰਦਰ ਬਹਿਰੀ ਕੋ	੧੧੯	ਭਗਨ ਅਸਥ ਕੋ	੧੬੧
ਸੁੰਦਰ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾ	੧੨੨	ਕੰਟਾ ਚੁਭੈ ਪਾਕੈ ਨਿਕਸੈ ਨ	੧੬੨
ਸਾਰਸ ਸੂਲ ਇਤਿ ਸੁਃ	੧੨੫	ਸਸਤ੍ਰ ਘਾਵ ਆਦਿ ਕੋ ਮਲਮ	੧੬੨
ਅਫਾਧ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ ਬਰਤਕਾ	੧੨੫	ਭਗੰਦਰ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੧੬੫
ਗੁਲਮ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੧੨੭	ਉਪਦੰਸ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੧੬੬
ਬੱਜ੍ਯਾਰ ਕੰਕਾਯਨ	੧੨੮	ਮਲਮ ਕਾਥ ਗੋਲੀ	੧੬੭-੧੭੧
ਚਟਨੀਅਰ ਵਾਉ ਗੋਲੇਕੋ	੧੩੦-੧੩੨	ਕਸ਼ਟ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੧੭੨
ਮੂਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਛ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੧੩੩	ਸ੍ਰੋਤ ਦਾਗ ਫੁਲ ਬਹਿਰੀ	੧੭੪
ਲੋਕੇਸ਼ਰ ਰਸ	੧੩੪	ਮੁਰਕ-ਪਾਮ-ਦਵ ਕੋ	੧੭੫-੧੭੭
ਮੂਤ੍ਰ ਘਾਤ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੧੩੫	ਮੁਰਕ-ਦਾਦ-ਬਿੰਮਕੋ	੧੭੬
ਕੁਰਚੇ ਕੋ-ਮੂਤ੍ਰ ਬੰਦ ਕੋ	੧੩੮	ਅਗਾਧ	
ਪਥਰੀ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੧੩੮	ਮਾ	
ਪ੍ਰਮੇਹ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ	੧੪		
ਸੋਥ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ			
ਪੁਨਰਨਵਾਦਿ ਦੂਰਃ			
ਅੰਭ ਬ੍ਰਿਧ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ			
ਅਥ ਪਰਨ			
ਗੰਭੀਰ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ			

ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰੰ	ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰੰ
ਜਲ ਮੁਖ ਪਾਕੇ ਕੋ	੧੮੯	ਗੰਜਕੋ	੨੨੩
ਭਾਵ ਤੇ ਮੁਖ ਪਾਕੇ ਕੋ	੧੯੧	ਉੱਲਕੋ	੨੨੩
ਗਲ ਰੋਗ ਕੋ-ਦੰਤ ਰੁਪ੍ਰ	੧੯੧	ਕਾਜ਼ੀ	੨੨੪
ਦੰਤ ਪੀਥ ਲਾਲ ਕਾਲੀ ਮਸੀ	੧੯੧	ਕੇਸ ਕਲਪ	੨੨੪
ਮੁਖ ਸੁਕੇਕੋ-ਮੁਖ ਦੁਰਗੰਧਕੋ	੧੯੪	ਨਰ ਰੋਗ ਲਛਨ	
ਮੁਖ ਮੈ ਫੋੜੇ ਕੋ:	੧੯੬	ਸੋਮਰੋਗ	੨੨੭
ਜੀਭ ਗਲੀ ਕੋ	੧੯੬	ਬਿੰਦ ਕੁਸ਼ਾਦ	੨੨੯
ਮੁਖ ਰੁਪਰ ਪੜਤੇ ਕੋ	੧੯੬	ਬਾਜੀ ਕਰਨ ਕੋ	੨੩੦
ਮੁਖ ਬਿਰਸ ਕੋ	੧੯੭	ਧਾਤ ਛੀਨਕੋ	੨੩੨
ਹੇਠ ਪਾਟੇ ਕੋ	੧੯੭	ਹਥਰਸ ਕੋ	੨੩੪
ਛਾਈ-ਮੁਖਬਜੰਗ	੧੯੮	ਨਿਮਰਦ ਕੋ	੨੩੫
ਨਾਸਕਾ ਲਃ ਪ੍ਰਤੀ	੨੦੧	ਲਿੰਗ ਬਧਾਵਨ	੨੩੭
ਨਾਸਕਾ ਸੂਕੀਕੋ	੨੦੧	ਲਿੰਗ ਅਸਥੁਲ	੨੩੮
ਗੁਗਲੀਆ ਕ੍ਰਿਮ	੨੦੧	ਅਸਥਿਭਨ	੨੩੯
ਨਕ ਦੁਰੰਧਕੋ	੨੦੨	ਰਿਤ ਭੰਜਨ	੨੪੨
ਪੀਨਸ ਨਜਲੇਕੋ	੨੦੨	ਸਿੰਘ ਬਾਹਨੀ	੨੪੩
ਨਕ ਫੁਨਸੀ ਕੋ	੨੦੫	ਕਾਮ ਕੰਡੂ	੨੪੪
ਨਕ ਪਾਕੇ ਕੋ	੨੦੬	ਸਿੰਘ ਬਾਹਨੀ	੨੪੫
ਤਾਲੂ ਛਿਕੋ	੨੦੬	ਇਸਤ੍ਰੀ ਚਿਕਿਤਸਾ	
ਨਾਸਕਾ ਰਕਤ ਕੋ	੨੦੬	ਪ੍ਰਦਰ ਰੋਗ	੨੪੬
ਨੇਤ੍ਰ ਲਛਨਾ ਕੋ	੨੦੮	ਪ੍ਰਦਰ	੨੪੬
ਪ੍ਰਿਧ ਕੋ	੨੧੦	ਸਰਬ ਪ੍ਰਦਰ	੨੪੭
ਗਤ ਅੰਧੇ ਕੋ	੨੧੨	ਯੋਨਿ ਸੂਲੁ ਕੋ	੨੪੮
ਫੋਲ ਕੋ	੨੧੩	ਗੁਭ ਸ੍ਵਤੋ ਕੋ ਤਥਾ ਮੰਤ੍ਰ	੨੪੯
ਅਖੀ ਆਈਆਂ	੨੧੪	ਗਰਭ ਮੈ ਕਰੰਗ	੨੫੦
ਪ੍ਰਿਤ	੨੧੭	ਸਜੀਵ ਛੋੜ	੨੫੦
ਨਿੰਦਾ ਹਰਨ ਕੋ	੨੧੮	ਫੁਲ ਆਵਨ	੨੫੧
ਨਿੰਦਾ ਕਰਨ ਕੋ	੨੧੯	ਚਿਤਨਾਸਨ	੨੫੨
ਅਧ ਸਿਰਕੋ	੨੨੧	ਗਰਭ ਨਾ ਧਾਰਨ	੨੫੩
ਯਥਾ ਮੰਤ੍ਰ	੨੨੨	ਦੁਰੰਧ ਮਿਟਾਵਨ	੨੫੪
ਜੰਤ੍ਰ ਸੁਰਜ ਥਾਤ	੨੨੩		

(ਕ)

ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰਿਃ	ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰਿਃ
ਯੋਨਿ ਵ੍ਰਗਿਧ ਕੋ	੨੫੬	ਭੋਖਜੀ	੨੮੦
ਨਾਰੀ ਦੁਵਣ ਕੋ	੨੫੬	ਸਵਾ ਸੰਕੋਚ	੨੮੧
ਨਾਰੀ ਬੰਬ ਭੇਦ ਕੋ	੨੫੭	ਕੁਚ ਕਠਨ	੨੮੩
ਬਾਂਬਨੀ ਯੋਨਿ ਸੁਧੀ	੨੫੭	ਕੁਚ ਪ੍ਰਫੁਲਤ	੨੮੪
ਸੰਤਾਨ ਕੋ	੨੫੮	ਕੁਚ ਪੈ ਕਰਨ	੨੮੫
ਕਾਕ ਬਾਂਬਨੀ ਕੋ	੨੬੧	ਕੁਚ ਪਾਕ ਕੋ	੨੮੫
ਮ੍ਰਿਤਵਤਸਾ	੨੬੨		
ਨਾਲਾ ਪ੍ਰਾਬ੍ਰਤ	੨੬੩	ਬਾਲ ਚਕਿਤਸਾ	
ਤਾਤਕਾਲ ਗਰਭ	੨੬੪		
ਉਤਰ ਗਰਭ ਕੇ ਲਃ	੨੬੪	ਬਾਲ ਜੁਰ ਕੋ	੨੮੬
ਪੂਰ੍ ਗਰਭ ਕੇ ਲਃ	੨੬੪	ਧੂਪ ਤੇ ਮੰਤ੍ਰ	੨੮੭
ਕੰਨਜਾਂ ਗਰਭ ਲਃ	੨੬੫	ਕਾਸ ਜੁਰ ਵਮੀ	੨੮੭
ਨਿਪੁੰਨਕ ਗਰਭ	੨੬੫	ਛਰਦ ਕੋ	੨੮੮
ਜੋਤਕ ਮਤ	੨੬੫	ਅਤੀਸਾਰ	੨੮੮
ਮੈਥਨ ਵਿਚਾਰ	੨੬੬	ਗਲਮ ਕੋ	੨੮੯
ਰਿਤ ਸ੍ਵਾਤੀਨ ਦਿਨ	੨੬੬	ਕੰਟੇ ਕੋ	੨੮੯
ਨਾਰੀ ਕਫਤੁਬਜ	੨੬੭	ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਕੋ	੨੯੦
ਗਰਭ ਇਸਥਿਤੀ	੨੬੭	ਹਿਕਵਾ ਕੋ	੨੯੧
ਰਿਤ ਉਪਰੰਤ ਨਾਰੀ	੨੬੮	ਛਰਦ ਹਿਕਵਾਕੋ	੨੯੧
ਮੈਥਨ ਸਮੇਂ ਪਤੀਕਰਮ	੨੬੮	ਮੁਖ ਪਾਕ ਕੋ	੨੯੧
ਅਯੋਗ ਪੁਰਖ	੨੬੯	ਨਕਸੀਰ ਕੋ	੨੯੨
ਅਯੋਗ ਨਾਰੀ	੨੬੯	ਗੁਦਾਪਾਕ ਕੋ	੨੯੨
ਦੋ ਹ੍ਰਦ ਨਾਰੀ	੨੬੯	ਸੂਲ, ਅਫਰਾ ਕੋ	੨੯੨
ਕ੍ਰਿਤਜਾਕ੍ਰਿਤ	੨੭੨	ਕਿਰਮ ਰੋਗ ਕੋ	੨੯੩
ਨਿਕਟ ਪ੍ਰਸੂਤ	੨੭੫	ਬਾਲ ਸੋਥ ਕੋ	੨੯੩
ਪ੍ਰਸੂਤ ਘਰ	੨੭੫	ਬਾਲ ਸ਼ਿਮ ਕੋ	੨੯੩
ਪ੍ਰਸੂਤ ਸਮੇ ਕੇ ਉਪਾਵ	੨੭੫	ਬਿਸਰਾ ਕੋ	੨੯੪
ਧਾਈ ਲਛਨ	੨੭੬	ਮੂਤ੍ਰ ਬੰਦ ਕੋ	੨੯੪
ਧਾਈ ਕਰਮ	੨੭੬	ਬਾਲ ਬਣ ਨ ਲੇਵੇ	੨੯੫
ਅਟਕ ਭੋਖਜੀ	੨੭੭	ਜਨਮ ਪੁਟੀ	੨੯੫
ਜੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ	੨੭੮	ਬਾਲ ਪ੍ਰਸੂ ਕੋ	੨੯੫
		ਬਾਲ ਬੁਧਕਰਨ	੨੯੬

ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰੰ	ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰੰ
ਬੁਠਨਾਵੀ ਕੇ	੨੯੭	ਤੂੰਮੇ ਰਸ	੩੨੫
ਭਭੇ ਕੇ	੨੯੭	ਜੁਲਾਬ ਰਖਣਾ	੩੨੫
ਦੰਤ ਫ਼ੀੜੇ ਕੇ ਤਥਾ ਮੰਤ੍ਰ	੨੯੮	ਸੁਪਰੇਚਨ	੩੨੫
ਮਾਸ ਮਾਸ ਪ੍ਰਤਿ ਦੰਦ ਨਿਕਾਲੇ	੨੯੯	ਅਸੁਪ ਰੇਵਨ	੩੨੫
ਪੂਜਾ ਬਿਧਿ	੨੯੯	ਬਮਨ ਬਿਧਿ	੩੨੬
ਤਿੱਖਲ ਕੇ	੨੯੯	ਕਛ ਕੇ	੩੨੬
ਬਾਲ ਪਰਛਾਵਾਂ (ਮੰਤ੍ਰ)	੩੦੦	ਪਿਤ ਕੇ	੩੨੭
ਪੂਦਨਾ ਵਿਧਾਨ	੩੦੨	ਕਛ ਬਾਤ ਕੇ	੩੨੭
ਵਿਖ ਵਿਰੋਚਨਾਇ	੩੧੦	ਅਥ ਧਾਤੁਪਧਾਤ	
ਸਥਾਵਰ ਵਿਖ	੩੧੧	ਸਪਤ ਧਾਤੁ ਨਾਮ	੩੨੯
ਆਛੂ ਕੇ	੩੧੨	ਸਪਤ ਧਾਤੁ ਸੋਧਨ	੩੨੯
ਜੰਗਮਵਿਖ	੩੧੨	ਸਪਤ ਧਾਤੁ ਮਾਰਨ	੩੩੦
ਕਾਲ ਵਜ੍ਹ ਸੰਨ ਰਸ (ਮੰਤ੍ਰ)	੩੧੩	ਸੂਰਨ ਮਾਰਨ	੩੩੦
ਬਿਛੂ ਵਿਖ	੩੧੪	ਮ੍ਰਿਤ ਸੂਰਨ ਗੁਨ	੩੩੨
ਕੰਨਖਜੁਰਾ ਵਿਖ	੩੧੫	ਚਾਂਦੀ ਮਾਰਨ	੩੩੩
ਬਨਰ ਵਿਖ	੩੧੫	ਰੁਪਯਾ ਮਾਰਨ	੩੩੫
ਮੁਖਕਵਿਖ	੩੧੬	ਮ੍ਰਿਤ ਚਾਂਦੀ ਗੁਨ	੩੩੭
ਸ਼ਾਨ ਖਿ	੩੧੭	ਰਾਂਮ ਮਾਰਨ	੩੩੭
ਸਰਬ ਜੀਵ ਵਿਖ	੩੧੭	ਪੈਸਾ ਮਾਰਨ	੩੩੮
ਕ੍ਰਿਤਮ ਵਿਖ	੩੧੭	ਮ੍ਰਿਤ ਰਾਂਮ ਗੁਨ	੩੩੯
ਰੋਚਨ ਵਿਧੀ		ਸੀਸਾ ਮਾਰਨ	੩੪੦
ਵਾਤ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤ ਕੇ	੩੨੦	ਪੁਨਾ ਨਾਗ ਬਿਧਿ	੩੪੨
ਪਿੱਤ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤ ਕੇ ਕਢੀਕੇ	੩੨੦	ਮ੍ਰਿਤ ਨਾਗ ਗੁਨ	੩੪੪
ਖਟ ਰਿਤ ਜੁਲਾਬ	੩੨੧	ਯਸਦ	੩੪੪
ਬਰਖਾ ਰਤ ਸਰਦ ਰੁ	੩੨੨	ਮ੍ਰਿਤ ਯਸਦ ਗੁਨ	੩੪੪
ਹਿਮੰਤ, ਸਿਸਰ, ਬਸੰਤ	੩੨੨	ਬੰਗ	੩੪੫
ਸਰਬ ਰਿਤ ਜੁਲਾਬ	੩੨੨	ਮ੍ਰਿਤ ਬੰਗ ਗੁਨ	੩੪੬
ਇਛਾ ਭੇਦੀ ਰਸ	੩੨੩	ਲੋਹਾ ਮਾਰਨ ਵਿਧੀ	੩੪੭
ਨਰਾਚਰਸ	੩੨੪	ਪੁਲਾਦ ਮਾਰਨ	੩੪੮
ਵਿਧਿ ਨਰਾਚਰਸ	੩੨੪	ਲੋਹ ਚੂਰਨ	੩੪੮

ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰੰ	ਨਾਮ ਰੋਗ	ਪ੍ਰੰ
ਮ੍ਰਿਤ ਲੋਹ ਗੁਨ	੩੫੦	ਕੁੱਬਤ ਕੋ ਯਕੂਤੀ	੩੭੩
ਅਬ ਸਪਤੁਪਧਾਤ		ਕੁੱਬਤ ਕੋ ਮਜੂਨ	੩੭੪
ਸਪਤ ਉਪਧਾਤ ਨਾਮ	੩੫੧	ਮਜੂਨ ਫਲਾਸਫਾ	੩੭੫
ਸੋਨਾ ਮਾਖੀ ਸੋਧਨ	੩੫੧	ਸਿਰਕੋ ਅਤੀਫਲ	੩੭੬
ਸੋਨਾ ਮਾਖੀ ਮਾਰਨ	੩੫੧	ਤਪਦਿਕ ਕੋ	੩੭੬
ਮਨਸਿਲ ਸੋਧਨ	੩੫੨	ਤਾਪ ਕਾਸ ਸ੍ਵਾਸ ਕੋ ਸਰਬਤ	੩੭੮
ਮਨਸਿਲ ਮਾਰਨ	੩੫੨	ਕਾਸ ਜੁਰਾਦਿਕ ਕੋ ਅਰਕ	੩੭੮
ਸੁਰਮਾ ਬਿਧਿ	੩੫੩	ਸਰਬ ਰੋਗ ਪਰ ਇਕੋ ਅਰਕ	੩੭੯
ਨੀਲਾ ਥੋਥਾ ਮਾਰਨ	੩੫੩	ਅੰਮ੍ਰਿਤਾਦਿ ਪ੍ਰਿਤ ਵਾਤਰਕੁਕੋ	੩੮੦
ਅਭ੍ਰੁ ਸੋਭਨ ਮਾਰਨ	੩੫੪	ਪੰਚਾਤਿਕਤਾ ਪ੍ਰਿਤ ਅਰਸ ਕ੍ਰਿਮ	
ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ ਬਿਧਿ	੩੫੬	ਵਿਖਮ ਜੁਰ ਕੋ	੩੮੦
ਪੁਨਃ ਅਭਰਕ	੩੫੬	ਖਟ ਤੱਕੁ ਤੇਲ ਦਾਹ ਕੋ	੩੮੧
ਸ੍ਰੋਤ ਅਭਰਕ	੩੫੭	ਲਾਖਾਦੀ ਤੇਲ ਜੁਰ ਕੋ	੩੮੧
ਪਾਰਾ ਸੋਧਨ	੩੫੭	ਬਿਦਾਮ ਰੋਗਨ ਬਿਧ	੩੮੨
ਸਿੰਗ੍ਰਵ ਤੇ ਪਾਰਾਨਿਕਾਸਨਾ	੩੫੯	ਤੇਜਾਬਨਿਕਾਸਨ ਵਿਧ	੩੮੨
ਪਾਰਾ ਮਾਰਨ	੩੫੯	ਲਿਫ ਸਾੜਨੇ ਕੋ ਮੰਤ੍ਰਤਵੀਤ	੩੮੩
ਮ੍ਰਿਤ ਪਾਰਾ ਗੁਨ	੩੬੦	ਮਰਚਾਦਿ ਗੁਟੀ ਕਾਸਕੋ	੩੮੪
ਸਰੀਰ ਸੇ ਕੱਢਾ ਪਾਰਾ		ਗੁੜਾਦਿ	੩੮੪
ਨਿਕਾਸਨੇ ਕੀ ਬਿਧ	੩੬੧	ਬਜੋਖਾਦਿ	੩੮੪
ਸਿੰਗ੍ਰਵ ਸੋਧਨਤੇ ਮਾਰਨ	੩੬੨	ਮੰਭੂਖਣੀ	੨੮੫
ਹਰਤਾਲ ਸੋਧਨ ਮਾਰਨ	੩੬੩	ਕੈ ਬੰਦ ਕਰਨਕੋ	੩੮੬
ਸੰਖੀਆ ਮਾਰਨ	੩੬੮	ਭੁਖ ਲਾਵਨ	੩੮੬
ਗੰਧਕ ਸੋਧਨ	੩੭੧	ਮਿਖਦ ਦੇਨੇਕੋ ਨਿਖੜਾਵਿ	੩੮੭
ਬਿਰੋਜਾ ਸੋਧਨ	੩੭੧	ਕੋਰ ਮੁਕਤ ਇਸ਼ਨਾਨ	੩੮੭
ਗਜ ਪੁਟ ਪ੍ਰਮਾਨ	੩੭੨	ਮੰਗਲ ਚਰਨ	੩੮੮
ਮੂਰਛਤ ਧਾਤੂ ਜਿਵਾਵਨ	੩੭੨	ਟੀਕਾ ਮਾਰੋਕਤ ਮੰਗਲ	੩੮੮

ੴ ਸਤਿਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੰਗਲੀ

ਕਃ ॥ ਆਦਿ ਸਿਰ ਨਾਇ ਪਾਇ ਪਰੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ,
 ਭਯਾਂਨਕ ਸੰਸਾਰ ਪਾਰ ਕਰੋਂ ਨਰੋਂ ਟੇਰਕੇ।
 ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਮਿਰਿੰਦ ਕੇ ਪਦਾਰ ਬਿੰਦ,
 ਬੰਦ ਅਬਲੰਬ ਪਾਇ ਕਾਇ ਹਰੀ ਹੋਰਕੇ।
 ਮੋਹ ਫਾਂਸਿ ਕਾਟਬੇਕੋ ਕਾਲ ਯਮ ਡਾਟਬੇਕੋ,
 ਪਾਦ ਗੁਰੂ ਹੀਰਾ ਹਰੀ ਧਰੀ ਚਿਤ ਘੇਰਕੇ।
 ਬਿਆਧ ਨਾਸ ਹੇਤੁ ਬਿਆਧ ਨਾਸਕੋ ਭਦੇਤ ਭਾਖ,
 ਆਖ ਮੈਂ ਗਣੇਸ਼ਾ ਸਿੰਘ ਹਿੰਗਕੂੰ ਅਟੇਰਕੇ ॥ ੧ ॥
 ਭਾਈ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਗੁਰਦਿੱਤ ਮ੍ਰਿਗਿੰਦ,
 ਬੁੰਗਾ ਪੁਰੀਆਂ ਜੋ ਸਿੰਘ ਸੁਧਾਸਰ ਹੂੰ ਕੇ ਪੋੜ ਮੈਂ।
 ਤਾਂਨੈ ਮੁਝ ਪ੍ਰੇਰਿਓ ਤਾਂਤੇਛੇਰਿਓ ਬਿਆਧ ਨਾਸਕੇਰਿਓ,
 ਟੀਕੇ ਰਮਣੀਕੇ ਕਰਜੇ ਧਰਿਓ ਯਾਂਹੀ ਠੋੜ ਮੈਂ।
 ਦੂਸਰੀ ਛਪਾਈ ਮੈਂ ਸੁਧਾਈ ਭਲਿ ਭਾਂਤ ਕਰੀ,
 ਘਣੀ ਗਲਤਾਈ ਕੀ ਬਿਦਾਈ ਕੀਨੀ ਦੋੜ ਮੈਂ।
 ਯਾਂਤੇ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇਯ ਹੱਕ ਚਾਖੋਂ ਆਪਨੇਯ ਸਭ,
 ਦੂਜੀ ਛਾਪ, ਛਾਪ ਫਿਰ ਛਾਪੇ ਨਾਹਿ ਚੋੜ ਮੈਂ ॥ ੨ ॥

ਪ੍ਰਥਮ ਬਾਰ
 ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
 ਅਸੂ ਸੰਃ ੧੯੬੭ ਬਿਃ

ਲੇਖਕ—
 ਮਹੇਤ ਗਣੇਸ਼ਾ ਸਿੰਘ ਸਕੱਤ੍ਰ
 ਪੰਚੇਤੀ ਅਖਾੜਾ ਨਿਰਮਲਾ ਪ੍ਰਾਗਰਾਜ

੧ ਓ ਸਤਿਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗਣੇਸ਼ਾਯਨਮਃ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਰਸ੍ਵਤਯੈਨਮਃ ॥

ਅਥ ਬ੍ਰਜਾਧ ਬਿਨਾਸ਼ਕ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਯਤੇ ।

ਦੋਹਰਾ ॥

ਸ੍ਰੀਗਨਪਤਿ ਪਦ ਪਦਮਪ੍ਰਤਿ ਪ੍ਰਤਹਿ ਸਪ੍ਰੀਤਪ੍ਰਨਾਮ॥
ਕਾਮ ਅਸ਼ੁਭਤਾ ਭਜਤਸਭ ਭਜਤਨਾਮ ਅਭਿਰਾਮ॥੧

ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਗਣੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਪ੍ਰਾਇਣ ਦੀ
ਸਪ੍ਰੀਤ ਪ੍ਰਣਾਮ ਹੈ। ਅਸ਼ੁਭ ਕੰਮ ਸਭ ਭਜ ਜਾਂਦੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਨਾਮ
ਦੇ ਭਜਣੇ ਤੇ ॥ ੧ ॥

ਦਾਤੀ ਬੁੱਧ ਬਿਬੁਧ ਕੀ ਦਾਤੀ ਹ੍ਰਿਦੈ ਅਸੁੱਧ ।
ਖਾਤੀ ਕੁਗਨ ਰੁ ਸਗਨ ਕੀ ਖਾਤੀ ਸਾਰਦ ਸੁੱਧ ॥੨॥

ਉੱਜਲ ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਦਾਤੀ (ਵੇਣਹਾਰੀ) ਹ੍ਰਿਦਯ ਦੀ ਅਸੁੱਧਤਾ ਦੇ
ਕਟਣਵਾਸਤੇ ਦਾਤੀ। ਖੋਟੇ ਗਣਾ ਦੇ ਖਾਣ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਸੁਧ ਗਣਾ ਦੀ ਖਾਣ,
ਐਸੀ ਸਾਰਦ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ॥੨॥

ਮੈਂ ਅਨਾਥ ਕੇ ਮਾਥ ਪਰ ਹਾਥ ਧਰੋ ਰਘੁਨਾਥ ।
ਬ੍ਰਜਾਧ ਬਿਨਾਸ਼ਕ ਗ੍ਰੰਥਸ਼ੁਭ ਕਰੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤਵਸਾਥ॥੩॥

ਮੈਂ ਅਨਾਥ ਦੇ ਮੱਥੇ ਪਰ ਹੋ ਰਘੁਨਾਥ ! ਹਥ ਧਰੋ। ਬ੍ਰਜਾਧੀ ਬਿਨਾ
ਸ਼ਕ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਗ੍ਰੰਥ ਆਪ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਕਰਾਏ। ३ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬੰਦ ਪਦ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਬੰਦ ਮਿ੍ਰਗ ਭੂਪ ।

ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਕਾਂਸ਼ੀਰਾਜਪ੍ਰਤਿ ਨਮੋ ਧਨੰਤਰ ਰੂਪ ॥ ੪ ॥

ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕਜੀ ਦੇ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਬੰਦਨਾ ਹੋ । ਪੁਨਾ ਸ੍ਰੀ ਕਾਂਸ਼ੀ ਰਾਜ ਅਰਥਾਤ ਧਨੰਤ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਰੂਪ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ॥ ੪ ॥

ਗੰਗਯਤੀ ਅਤਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੀਨੀ ਬਾਲ ਮੁਕੰਦ ।

ਮੈ ਪੁਨ ਬਿਦਯਾ ਬੈਦ ਕੀ ਲੀਨੀ ਤਾਂ ਪਦ ਬੰਦ ॥ ੫ ॥

ਗੰਗਯਤੀ ਜੀ ਨੇ ਅਤਯੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ (ਇਹ ਵੈਦਯਕਵਿਦਯਾ) ਬਾਲ ਮੁਕੰਦ ਜੀ ਕੋ ਦਈ । ਪਨਾ ਮੈਨੇ ਇਹ ਵੈਦਯਕ ਵਿਦਯਾ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਚਰਨ ਬੰਦਨਾ ਕਰਕੇ ਲਈ ਹੈ ॥ ੫ ॥

ਕੇਵਲ ਚਿੱਤ ਬਿਨੋਦ ਹਿਤ ਰਚੋਂ ਚਕਿਤਸਾ ਗ੍ਰੰਥ ।

ਕੇਵਿਦ ਵੈਦ ਕਵੀਸਜਨ ਭਵੈਂ ਮੁਦਤ ਪਿਖ ਪੰਥ ॥ ੬ ॥

ਇਹ ਚਕਿਤਸਾ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ ਕੇਵਲ ਚਿਤ ਵਿਚ ਹੁਲਾਸ ਔਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਰਚਦਾ ਹਾਂ । ਇਸ ਮੇਰੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਪੰਡਿਤ, ਵੈਦਯ ਅਤੇ ਕਵੀ ਜਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਵਨ ॥ ੬ ॥

ਅਥ ਵੈਦ ਲੱਛਨ ॥ ਸਵੈਯਾ ॥

ਗੁਰ ਧਾਰ ਅਧੈਨ ਕਰੈ ਸਭ ਗ੍ਰੰਥ ਜੁ ਵੈਦਕ ਕੇ
ਚਰਕਾਦਿ ਉਚਾਰੇ । ਤਨ ਸੁਛ ਅਭੁਛ ਭਖੈ ਨ ਕਬੀ
ਕ੍ਰਿਤ ਦੱਛਨ ਰੱਛਤ ਲੋਭ ਅਪਾਰੇ । ਰਿਸ ਨਾਸ ਨਿਵਾਸ
ਦਯਾ ਉਰ ਮੈਂ ਕਰ ਅਮ੍ਰਿਤ ਰਾਸ ਨ ਝੂਠ ਪੁਕਾਰੇ ।
ਸਿਤ ਚੀਰ ਗੰਭੀਰ ਅਧੀਰ ਨਹੀਂ ਅਸ ਵੈਦ ਸਰੀਰ
ਕੀ ਪੀਰ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ੭ ॥

ਗੁਰੂ ਧਾਰਕੇ ਅਰਥਾਤ ਗੁਰੂ ਧਾਰਾ ਚਕਿਤਸਾ ਦੇ ਜੋ ਚਰਕ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਹਨ ਇਹ ਸਭ ਸੁਣੇ ਹੋਏ ਕਿੰਤੂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਛਾਪੇਦੀਆਂ ਪੋਥੀ

ਅੰ ਨਾ ਲਈ ਫਿਰਦਾ ਹੋਵੇ। ਅਰ ਸਰੀਰ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਸੁਫ ਰਖਦਾ ਹੋਵੇ
ਬਦਬੋ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾ ਧਾਰਨੇ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ ਅਰ ਅਭਖ (ਮਾਂਸ ਮਦਰਾ ਆਦਿ)
ਨਾ ਖਾਂਦਾ ਹੋਵੇ ਅਰ ਆਪਨੀ ਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਬੜਾ ਚਤੁਰ ਹੋਵੇ ਦਵਾਸਾਜੀ ਤੇ
ਹਸਤ ਕ੍ਰਿਯਾ (ਫਸਦ ਕਰਨਾ ਆਦਿ) ਵਿਚ ਹਸ਼ਯਾਰ ਹੋਵੇ ਅਰ ਬਹੁਤ ਲੋਭ
ਵਲੋਂ ਭੀ ਰਫਤ ਅਰਥਾਤ ਰਹਿਤ ਹੋਵੇ। ਕ੍ਰੋਧ ਬੀ ਜਿਸਦਾ ਨਾਸ ਹੋ ਚੁਕਾ
ਹੋਵੇ ਹਿੰਦ੍ਰਯ ਵਿਚੋਂ, ਦਯਾ ਦਾ ਘਰ ਅਰ ਹੱਥ ਮੈਂ ਸੁਯਸ ਅਤੇ ਝੂਠ ਨਾ ਬੋਲ
ਦਾ ਹੋਵੇ। ਸਫੈਦ ਸਾਫ ਬਸਤ੍ਰ ਹੋਣ, ਅਡੋਲ ਨਿਸਚੇ ਵਾਲਾ, ਅਧੀਰਜੀ ਨਾ
ਹੋਵੇ, ਇਸਤਰਾਂ ਜੋ ਵੈਦ੍ਯ ਹੋਵੇ, ਸੋ ਰੋਗੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੀ ਪੀੜਾ ਨਿਬਿੜ ਕਰ
ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਨਜਥਾ ਅਤਾਰੀਓਂ ਸੋਂ ਕਛ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ॥ ੭ ॥

ਦੋ॥ ਅਗੁਰੁ ਵੈਦਕੀ ਭੋਖਜੀ ਤਜੈ ਸੁਘਰ ਨਿਜ ਘੱਟ।
ਪੁਰੀ ਖਵਾਵਤ ਅਤਿ ਬੁਰੀ ਚਿਖਾ ਚਢਾਵਤ ਝੱਟ॥੮॥

ਬਿਨਾ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜੋ ਹੋਵੇ ਵੈਦ੍ਯ ਉਸਦੀ ਦਵਾਈ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਪੁਰਖ ਆਪਨੇ
ਘਟ ਤੋਂ ਤਿਆਗ ਦੇਵੇ। ਉਹ ਬੁਰੀ ਪੜੀ ਖੁਲਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਬਟਾ ਪਟ ਚਿਖਾ
ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਤੇ ਸਿਆਣੇ ਚਤੁਰ ਵੈਦ ਦੀ ਦਵਾਈ ਖਾਵੇ ॥ ੮ ॥

ਅਥ ਰੋਗੀ ਐ ਸੇਵਕ ਕੇ ਲੱਖਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਰੋਗੀ ਧਨੀ ਉਦਾਰ ਅਤਿ ਸੇਵਕ ਸੋਮ ਸੁਭਾਵ ।
ਹੈ ਅਰੂਢ ਕਰ ਭੇਟ ਧਰ ਵੈਦੇ ਸਦਨ ਲਿਆਵ ॥ ੯ ॥

ਰੋਗੀ ਧਨੀ ਤੇ ਉਦਾਰ (ਧਨ ਖਰਚਨ ਵਲੋਂ ਕੰਜੂਸ ਨਾ) ਹੋਵੇ ਅਰ
ਉਸਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੇਵਕ ਬੀ ਸੋਹਣੇ ਸੁਭਾਵ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ। ਉਹ ਘੋੜੇ
ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਕੇ ਅਰ ਕੁਛ ਭੇਟਾ ਦੇਕੇ ਵੈਦ ਨੂੰ ਘਰ ਲਿਆਵੇ ਸੱਖਣਾ ਤੇ ਤੋਰਕੇ ਨਾ
ਲਿਆਵੇ ॥ ੯ ॥

ਕੁਸੰਗਨ

ਵੈਦ ਬੁਲਾਵਨ ਜੁਗਲ ਨਰ ਜਾਤ ਭਲੇ ਨਹ ਸਿੱਛ ।
ਇਕ ਸੋਂ ਵਾ ਬਹੁ ਪੁਰਖਸੋਂ ਬੈਦ ਚਲੈ ਸੁਖਇੱਛ ॥੧੦॥

ਵੈਦ੍ਯ ਦੇ ਬੁਲਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਦੋ ਆਦਮੀ ਜਾਣੇ ਚੰਗੇ ਨਹੀਂ ਸਮਝ
ਲਵੇ। ਵੈਦ ਇਕ ਨਾਲ ਯਾਂ ਬਹੁਤੇ ਆਦਮੀਆਂ ਨਾਲ ਆਵੇ ਤਾਂ ਸੁਖ ਹੋਣ
ਦੀ ਉਮੈਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ (ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਰਾਮ ਰਾਮ ਸੁਭ ਹੀ ਹੈ) ॥ ੧੦॥

ਸੁਭ ਸ਼ਗਨ

ਗਜ ਪੂਰਨ ਘਟ ਛੱਤ੍ਰ ਪਲ ਭੂਪ ਸਪੁਤ੍ਰੀ ਨਾਰਿ ।
ਦਧਿ ਦੁਰੱਬਾ ਗਵਕੰਨਕਾ ਸਗਨ ਸਿਸ਼ੂਜਸਕਾਰ॥੧੧

ਹਾਥੀ, ਜਲ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਯਾ ਘੜਾ, ਛੱਤ੍ਰ, ਮਾਸ, ਰਾਜਾ, ਪੁਤ੍ਰ ਵੰਤੀ ਨਾਰੀ । ਦਹੀ, ਖੱਬਲ, ਗਊ, ਅਰ ਕੰਨਜਾਂ, ਇਹ ਸਗਨ ਜਾਂਦਿਆਂ ਅਗੋਂ ਮਿਲਨੇ ਸ਼ੇਸ਼ਟ ਤੇ ਜਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ॥ ੧੧ ॥

ਅਸ਼ੁਭ ਸ਼ਗਨ

ਜਟਾਜੂਟ ਸਿਰ ਹਾਡ ਕਰ ਅਗਨ ਧੂਮ ਯੂਤ ਮੁੰਡ ।
ਮਹਿਖ ਉਠ ਖਰ ਚਢਾ ਨਰ ਦੰਤਲਾਦਿਦੁਰਕੰਡ॥੧੨

ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰ ਜਟਾਂ ਦਾ ਜੁੜਾ ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੱਡ ਹੋਣ, ਧੂਏ ਸਮੇਤ ਅਗਨੀ ਅਰ ਮੂੰਡਿਤ ਰੋਝਾ । ਮਹਿ ਉਠ ਅਰ ਖੋਤੇ ਚਿਤ ਚ ਝੁਆ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਹੁੰਡਲ ਅਰ ਖੰਡਾ ਇਹ ਮਿਲਨ ਤਾਂ ਬੁਰੇ ਹਨ ॥ ੧੨ ॥

ਅਥ ਨਾੜੀ ਪ੍ਰੀਛਾ

ਸੋਃ ॥ ਤੀਨ ਅੰਗੁਰੀ ਰਾਖ ਕਰ ਦਾਹਨੇ ਅੰਗੁਸ੍ਠ ਵਿਗ ।
ਦੁਖ ਸੁਖ ਨਸ ਲਖ ਭਾਖ ਨਾਰੀ ਨਾਰੀਬਾਂਮਕਰ॥੧੩

ਤਿੰਨ ਅੰਗੁਲੀਆਂ ਹੱਥ ਦੀਆਂ ਰੱਖਕੇ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਦੇ ਅੰਗੂਠੇ ਵੱਲੋਂ ਨਾੜੀ ਵੇਖੇ । ਫਿਰ ਦੁਖ ਸੁਖ ਸਮਝਕੇ ਕਹੇ ਅਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਨਾੜੀ ਖੋਬੀ ਦੇਖੇ॥੧੩॥
ਸਵੈਯਾ॥ ਆਦਿ ਮੈਂ ਪਿੱਤ੍ਰ ਰੁ ਮਧਜ ਸਲੇਖਮ ਅੰਤ ਮੈਂ ਮਾਰਤਿ ਮੁਖਜ ਪਛਾਨੇ । ਕਾਕ ਕੁਲਿੰਗਨ ਦਾਦਰ ਕੀ ਗਤਿ ਚਿਤ ਮੈਂ ਪਿੱਤ੍ਰ ਬਿਕਾਰ ਪ੍ਰਮਾਨੇ । ਹੰਸ ਕਪੋਤ ਗਤੀ ਕਫ ਕੇ ਦੁਖ ਜੇਕ ਭੁਜੰਗ ਸਮੀਰ ਬਖਾਨੇ । ਚਿੱਤਰ ਲਾਵ ਬਟੇਰ ਗਤੀ ਚਲਤੋ ਸੰਨਪਾਤ ਕਰੇ ਤਨ

ਹਾਨੋ ॥ ੧੪ ॥

ਆਦਿ ਵਿਚ ਪਿੱਤ, ਮਧ ਵਿਚ ਕਫ, ਤੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਵਾਯੂ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਾਂ, ਚਿੜਾ, ਅਰ ਡੱਡੂ ਦੀ ਚਾਲ ਅਰਥਾਤ ਟਪੋਸੀਆਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਚਲੇ ਤਾਂ ਚਿਤ ਵਿਚ ਪਿੱਤਦਾ ਬਿਕਾਰ ਜਾਨਨਾ। ਹੰਸ ਅਰ ਕਬੂਤ੍ਰ ਦੀ ਚਾਲ ਵਾਂਗ ਮੰਦ ਮੰਦ ਚਲੇ ਤਾਂ ਕਫ ਦਾ ਦੁਖ, ਜੇਕਰ ਜੇਕ ਅਰ ਸਰਪ ਦੀ ਚਾਲ ਸਮਾਨ ਦੇਖੀ ਵਲ ਖਾ ਖਾ ਚਲੇ ਤਾਂ ਵਾਯੂ ਦੀ ਪੀੜ ਸਮਝੇ। ਤਿੱਤਰ ਭਟਿੱਟਰ ਅਰ ਵਟੇਰੇ ਦੀ ਚਾਲ ਸਮਾਨ ਤਿਰਛੀ ਤੇ ਧੀਮੀ ਨਾੜੀ ਚਲੇ ਤਾਂ ਸੰਨਿਪਾਤ, ਸੋ ਸਰੀਰ ਦਾ ਨਾਸ਼ਕ ਹੈ ਇਉਂ (ਨਾੜੀ ਦੇਖਕੇ) ਜਾਣੇ ॥ ੧੪

ਭੁਜੰਗ ॥ ਕਬੀ ਮੰਦ ਚਾਲੈ ਕਬੀ ਤੇਜਵੰਤੀ। ਉਭੈ ਦੋਖ ਦੰਤੀ ਸੁਮੰਤੀ ਵਦੰਤੀ। ਹਤੀ ਧਾਤ ਜਾਕੀ ਭਈ ਬੰਦ ਆਰੀ। ਲਖੋ ਨਾਰ ਤਾਕੀ ਚਲੈ ਮੰਦ ਭਾਰੀ। ਲਹੂ ਦੋਖ ਤਾਤੀ ਭਈ ਆਮ ਭਾਰੀ। ਬਲੀ ਐ ਖੁਧਾ ਕੀ ਲਘੂ ਚੰਚਲਾਰੀ। ਭਲੋ ਰੱਜ ਖਾਵੈ ਦਿਖਾਵੈ ਜੁ ਨਾਰੀ। ਲਖੈ ਬੈਦ ਤਾਕੀ ਚਲੈ ਚਾਲ ਭਾਰੀ ॥ ੧੫ ॥

ਨਾੜੀ ਕਬੀ ਮੰਦ ਕਦੇ ਤੇਜਵੰਤ ਹੋਤਰੇ। ਇਹ ਦੋ ਦੋਖਾਂ ਵਾਲੀ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਬੁਧੀਵਾਨੋਂ ਨੇ ਕਹੀ ਹੈ। ਜਿਸਦੀ ਧਾਤ ਮਾਰੀ ਗਈ ਹੋਵੇ ਅਗਨੀ ਮੰਦ ਹੋ ਗਈ ਹੋਵੇ। ਉਸਦੀ ਨਾੜੀ ਮੰਦ ਮੰਦ ਚਲਦੀ ਹੈ। ਖੂਨ ਦੋਖ ਵਾਲੇ ਦੀ ਗਰਮ ਅਰ ਆਮਵਾਲੇ ਦੀ ਭਾਰੀ ਨਾੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬਲਵੰਤ ਦੀ ਤੇ ਭੁੱਖੇ ਦੀ ਹਲਕੀ ਤੇ ਚੰਚਲ ਚਾਲ ਨਾਲ ਚਲਦੀ ਹੈ। ਜੇਹੜਾ ਚੰਗੀਤਰਾਂ ਰੱਜਿਆ ਹੋਇਆ ਆਕੇ ਨਾੜੀ ਦਿਖਾਵੇ। ਉਸਦੀ ਹੋਵੈਦ ! ਭਾਰੀ ਨਾੜੀ ਜਾਣ ਲੋ ॥ ੧੫ ॥

ਤਜੀ ਆਪਨੀ ਠੌਰ ਜੋ ਨਾਰਿ ਦੇਖੈ। ਕਿਧੈ ਸੀਤ ਛੀਨੈ ਕਿਧੈ ਮੰਦ ਲੇਖੈ। ਟਰੈ ਨਾਰਿ ਬਜਾਧੀ ਮਰੈ ਜੰਤ ਰੋਗੀ। ਕਹੈ ਏਣ ਛੋਨੀ ਲਖੈ ਬੁਧਿ ਜੋਗੀ ॥ ੧੬ ॥

ਅਪਨੀ ਜਗਾ ਨੂੰ ਤਿਆਗੀ ਹੋਈ ਉਸਦੀ ਨਾੜੀ ਦੇਖਨ ਵਿਚ ਆਵੇ। ਯਾਂ ਠੰਢੀ ਅਥਵਾ ਛੀਨ ਜੋਗੀ ਅਥਵਾ ਮੰਦ ਗਯਾਵੀ ਜਾਵੇ। ਤਾਂ ਉਸਦੀ

ਬੀਮਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹਟ ਸਕਦੀ ਉਹ ਰੋਗੀ ਪੁਰਖ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਤਰਾਂ
“ਸਾਰੰਗ ਧਰ” ਗ੍ਰੰਥ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਬਾਤ ਨੂੰ ਬੁਧਵਾਨ ਯੋਗਾਂ ਦੇ ਕਰਨੇ
ਵਾਲਾ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ॥ ੧੬ ॥

ਅਥ ਨੇਤ੍ਰ ਪ੍ਰੀਛਾ ॥ ਤੋਟਕ ॥

ਬਰਨਾ ਚਖ ਪੀਤ ਪਿਤੈ ਬਰਨਾ। ਬਰਨਾਲ ਸਲੇਖਮ
ਸਿਤ ਕਰਨਾ। ਕਰਨਾ ਕਰ ਮੇਚਕ ਬਾ ਫਰਨਾ। ਫਰ
ਨਾਕਸ ਸੰਨਯ ਤ੍ਰਿਕੇ ਬਰਨਾ ॥ ੧੭ ॥

ਬਰਨਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਪਿੱਤ ਕਰਕੇ ਬਰਨਾ ਨਾਮ ਰੰਗ
ਪੀਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬਰ* ਕਫ ਦੇ ਬਰ ਨਾਲ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਸਫੈਦ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ
ਰੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਪਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ ਜੇ ਵਾਯੂ ਫੜੇ ਤਾਂ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਕਾਲਾ ਰੰਗ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਨਿਪਾਤ ਫੜੇ ਤਾਂ ਨਾਕਸ, ਤਿੰਨੇ ਰੰਗ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਿਚ ਦ੍ਰਿਸ਼ੀ ਆਉਂਦੇ
ਹਨ ॥ ੧੭ ॥

ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਰੋਗ

ਸਕਰੋ ਰੁਜ ਤੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਨਾ। ਰਭ ਨਾਇਕ ਸਾਧਯ
ਕਹਾ ਸਭਨਾ। ਸਭਨਾ ਤਨ ਦੂਜ ਅਸਾਧ ਕਰੋ। ਧਕ
ਰੋਕ ਦੁਸਾਧ ਤ੍ਰਿਤੀਸ ਕਰੋ ॥ ੧੮ ॥

ਸਭ ਰੋਗ ਤਿੰਨ ਤਰਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਖੋਜਕੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਇਕ ਸਾਧਯ
ਕਿਹਾ ਹੈ। ਸਭਨਾਂ ਨੇ ਹੀ ਦੂਸਰਾ ਅਸਾਧਯ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਧੱਕੇ ਕਰ ਚੁਕਿਆ
ਵੇਦ ਆਦਿ ਦੀ ਔਖਧੀ ਕਰ ਸ਼ੀਘਰ ਨਾਸ ਨਾ ਹੋਵੇ ਓਹ ਤੀਸਰਾ ਕਸ਼ੁ
ਸਾਧਯ ਕਿਹਾ ਹੈ ॥ ੧੮ ॥

ਅਥਵਾ ਇਕ ਦੋਖਜ ਅੰਕਰਮਾ। ਕਰਮਾ ਕਰ ਦੂਜ
ਰਮਾ ਨਰਮਾ। ਨਰਮਾ ਨ ਰਤੀ ਬਿਬਤੇ ਕਥਵਾ। ਕਥ

*ਬਰ ਨਾਮ ਬਲ ਦਾ ਭੌਤਿਕ ਅਰਥ “ਰ” “ਲ” ਦੀ ਮਵਰਤਤਾ
ਮੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਵਾਕ ਉਪਾਯ ਕਹੋ ਅਥਵਾ ॥ ੧੯ ॥

ਅਥਵਾ ਇਕ ਰੋਗ ਦੋਖ (ਬਾਤ ਪਿਤ ਕਫ) ਜੰਨ ਹੈ। ਦੂਸਰਾ ਪੂਰਬਲੇ ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਸੰਭਵ ਹੈ, ਨਰਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਰਤੀ ਮਾਤ੍ਰ ਬੀ ਸੋ ਤੀਸਰਾ ਦੋਖਾਂ ਅਤੇ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਅਥ ਹਣ ਬਚਨ ਦੁਆਰੇ ਇਸਦੇ ਉਪਾਵ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ॥ ੧੯ ॥

**ਹਰ ਦੋਖਜ ਭੇਖਜ ਹੀ ਲਖਕੈ। ਲਖਕੈ ਕਰਮਾ ਜਪੁਨੰ
ਸਖਕੈ। ਸਖਕੈ ਪੁਨਿ ਭੇਖਜ ਭੀ ਕਰ ਦੋ। ਕਰ ਦੋ
ਕਰਕੇ ਜਜਵੇ ਹਰ ਦੋ ॥ ੨੦ ॥**

ਜੋ ਦੋਖਾਂ ਜੰਨ ਹੋਵੇ ਉਸਦੀ ਦੋਖਾਂ ਦੇ ਹਰਨੇ ਵਾਲੀ ਦਵਾਈ ਕਰੇ। ਕਰਮਾਂ ਜੰਨ ਜਾਣਕੇ ਜਪ ਅਰ ਦ ਨ ਕਰੇ। ਜੋ ਦੋਹਾਂ ਜੰਨ ਹੋਵੇ ਉਸ ਪਰ ਦਾਨ ਅਰ ਦਵਾਈ ਭੀ ਕਰੇ। ਅਰ ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਕਰਕੇ ਹਰੀ ਦਾ ਪੂਜਨ ਕਰੇ ਅਥਵਾ ਦੇ ਹਰ ਕਰਕੇ ਸ਼ਿਵ ਬਿਸ਼ਨੂ ਦਾ ਪੂਜਨ ਕਰੇ ॥ ੨੦ ॥

ਅਥ ਮੂਤ੍ਰ ਪੀਛਾ

**ਕਬਿਤੁ ॥ ਪੀਤ ਰੰਗ ਚੀਤਾ ਚੇਤ ਚਿੱਤ ਮੈਂ ਤਰਨ
ਤਾਪ ਚੈ ਅਰਨ ਆਭਾ ਜੋ ਤੂ ਰੋਗੀ ਚਿਰੰਕਾਲ ਕਾ।
ਦੇਤ ਜੋ ਦੁਰੰਧ ਐਰ ਰੰਗ ਮੈਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰੂਪ ਸੀਤਲ
ਕਹਤਸੋ ਅੰਤੰਕੀ ਭੱਛ ਕਾਲਕਾ। ਪਿੱਛਲ ਅਸੇਤ ਬਾਤ
ਪੀਤ ਪੀਤ ਚੀਤ ਜਾਨ ਗੰਧਲਾ ਸਮਾਨ ਅੰਭ ਭਾ ਕਫੀ
ਅਕਾਲਕਾ। ਪਿੱਤ ਬਾਤ ਹਾਲਕਾ ਸਰੋਂਕਾ ਤੇਲ ਝਾਲ
ਕਾ ਕਫੀ ਸਮੀਰ ਢਾਲਕਾ ਲਖਾਤਿ ਕਪੰਜ ਕਾਲਕਾ
॥ ੨੧ ॥**

ਜੇਕਰ ਚੀਤੇ ਦਾ ਰੰਗ ਪੀਲਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਤਰਨ (ਜੁਆਨ) ਤਾਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਹ ਚਿਤ ਵਿਚ ਜਾਣ ਲੈ, ਜੇਕਰ ਲਾਲ ਰੰਗ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਰੋਗੀ ਚਿਰਕਾਲ ਦਾ ਹੈ ਇਉਂ ਜਾਣੇ। ਜੇਕਰ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਦੁਰੰਧੀ ਆਵੇ ਰੰਗ ਵਿਚੋਂ ਕਾਲਾ।

ਇਸੇ ਤਾਂ ਕਵੀ ਕਹੇ ਉਹ ਰੋਗੀ ਕਾਲ ਦਾ ਭੋਖ ਹੋਵੇ ਅਰਥਾਤ ਮਰ ਜਾਇਗਾ।
ਜੇਕਰ ਪਿੱਛੇਤ ਸਜਾਮ ਰੰਗ ਹੈ ਤਾਂ ਬਾਤ ਦਾ ਅਰ ਜੇ ਪੀਲਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪਿੱਤ ਦਾ,
ਜੇ ਮੈਲਾ ਕੋਲੇ ਦੇ ਜਲ ਵਰਗਾ ਹੈ ਅਰ ਸਫੈਦ ਹੈ ਤਾਂ ਕੱਢ ਦਾ। ਪਿੱਤ ਤੇ ਬਾਤ
ਦਾ ਹਾਲ ਇਉਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਤਰਾਂ ਸਰ੍ਹੋਂ ਦਾ ਤੇਲ ਬਲਕਦਾ ਹੈ, ਕਢ ਅਰ
ਵਾਯੂ ਦੀ ਢਾਲ ਕਾਂਜੀ ਦੇ ਜਲ ਸਮਾਨ ਕੁਢ ਕਾਲੀ ਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ॥ ੨੧ ॥

ਨਰਾਜ ॥ ਕਫੀਰ ਪਿੱਤ ਪਾਂਡਰੇ ਅਸੇਤ ਸੰਨਪਾਤ ਕੇ।
ਅਜਾ ਕਿ ਮੂਤ ਰੰਗ ਆਗ ਮੰਦ ਜਾਗ ਜਾਤਕੇ। ਪ੍ਰਭਾ
ਜੁ ਥਾਪ ਕੁੰਕਮ ਪੁਰਾਨ ਤਾਪ ਜਾਨਿਯੇ। ਸਮਾਨ ਨੀਰ
ਉੱਜਲੇ ਪਗਤ ਤਾਪ ਮਾਨਿਯੇ ॥ ੨੨ ॥

ਕਢ ਦਾ ਤੇ ਪਿੱਤ ਦਾ ਪੀਲਾ ਸੰਨਪਾਤ ਦਾ ਮੂਤ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ। ਉਸਦਾ ਬਕਰੀ ਦੇ ਮੂਤ ਵਤ ਰੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਅਗਨ ਦੀ ਮੰਦ
ਤਾਈ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਜਿਸਦੇ ਮੂਤ ਦੀ ਪ੍ਰਭਾ (ਰੰਗਤ) ਕੇਸਰ ਦੇ ਰੰਗਦੀ ਹੈ ਉਸਦਾ
ਤਾਪ ਪੁਰਾਣਾ ਜਾਣੇ। ਜੋ ਜਲ ਸਮਾਨ ਉੱਜਲਾ ਹੋਵੇ ਉਸਦਾ ਤਾਪ ਹਟਿਆ
ਹੋਇਆ ਸਮਝੀਏ ॥ ੨੨ ॥

ਘਰੀ ਨਿਸਾ ਖਰੀ ਗਹੇ ਲਘੀ ਜੁ ਰੋਗਵੰਤਕੀ। ਸੁਧਾ-
ਰ ਧਾਰ ਮਧਜ ਕੀ ਨਿਵਾਰ ਆਦ ਅੰਤ ਕੀ। ਅਮੇਲ
ਕਾਂਸਿ ਭਾਂਜਨੰ ਸੁਮੇਲ ਧੂਪਿ ਰਾਖਿਯੇ। ਕਟੱਕ ਤੈਲ
ਬਿੰਦ ਲੈ ਪਟੱਕ ਬੀਚ ਲਾਖਿਯੇ ॥ ੨੩ ॥

ਘੜੀਕੁ ਰਾਤ ਖੜੀ (ਰਹਿੰਦੀ) ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਰੋਗੀ ਦਾ ਮੂਤ ਲਵੇ। ਫਿਰ
ਉਸਦੀ ਮੱਧ (ਵਿਚ) ਦੀ ਧਾਰ ਲਵੇ ਅਰ ਆਦ ਦੀ ਤੇ ਅੰਤ ਦੀ ਨਾ ਲਵੇ
ਉਹ ਭੁੰਢੇ ਭੋਲ੍ਹੇ ਵੇਵੇ। ਨਿਰਮਲ ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਪਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਧੁੱਪੇ ਰਖੇ।
ਫਿਰ ਉਸ ਵਿਚ ਕੋੜੇ ਤੇਲ ਦੀ ਚੁੰਨ ਲੈਕੇ ਪਟਕ (ਪਾਕੇ) ਤੇ ਦੇਖੋ ॥ ੨੩ ॥
ਬਿਥਾਰਵੰ ਵਸਾਧਜ ਕੀ ਅਸਾਧਜ ਕੀ ਅਧੋ ਬਹੇ।
ਦੁਸਾਧਜ ਕੀ ਕਨੀ ਕਨੀ ਜੁ ਸਾਧ ਬੈਦਹੀ ਲਹੇ। ਉਠੈ
ਜੁ ਬਿੰਦ ਫੁੱਲਕੇ ਤੁ ਪਿਛੇ ਤਾਂ ਜਲੇ ਅਤੀ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੈ

ਬਿਲਾਸ ਹੈ ਤੁ ਸਾਸ ਆਸ ਕੇ ਸਤੀ ॥ ੨੪ ॥

ਜੇ ਖਿਲਰ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਰੋਗੀ ਸਾਧਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੇ ਹੇਠ ਬਹੇ ਤਾਂ ਅਸਾਧਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਸ਼ਟ ਸਾਧਜ ਰੋਗੀ ਦੇ ਮੂਤ੍ਰ ਦੀ ਕਣੀ ਕਣੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਸ ਤਰਾਂ ਜੇ ਸਾਧਜ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਵੈਦ ਲਹੇ ਅਰਥਾਤ ਦਵਾਈ ਦੇਵੇ। ਜੇਕਰ ਬੁੱਢ ਬੁੜ੍ਹ ਬੁੜੀਆਂ ਮਾਰਕੇ ਢੁੱਲ ਉਠੇ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਅਤਜੀਤ ਪਿੱਤ ਸਜਿਆ ਹੋਇਆ ਜਾਣੇ। ਜੇਕਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਕਰ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਾਸਾਂ ਦੀ ਆਸ ਕੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ? ਅਰਥ ਤ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ॥ ੨੪ ॥

ਕਿ ਲੈ ਬਿਲੋਰ ਸੀਸਿਯਾ ਮਝਾਰ ਤਾ ਲਘੀ ਧਰੈ।
ਅਸੇਤ ਸੇਤ ਪੀਤ ਮੈ ਤੁ ਬਾ ਕਫੀ ਪਿਤੈ ਕਰੈ। ਲਸੈ
ਪ੍ਰਭਾ ਹਰੀ ਜੁ ਤਾਂ ਭਖਾਂਤੁ ਸਾਗ ਰਾਤ ਮੈਂ। ਕਨੱਕ ਭਾ
ਚਨੱਕ ਦਾਲ ਵਾ ਕਫੀ ਬਤਾਤ ਮੈਂ ॥ ੨੫ ॥

ਅਥਵਾ ਬਿਲੋਰ (ਕੱਚ) ਦੀ ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਲੈਕੇ ਉਸ ਵਿਖੇ ਲਘੀ (ਮੂਤ੍ਰ) ਪਾਵੇ। ਤਾਂ ਕਾਲਾ ਬਤ ਦਾ ਚਿੱਟਾ ਕਛ ਦਾ ਤੇ ਪੀਲਾ ਪਿੱਤ ਦਾ ਰੰਗ ਜਾਣੇ। ਜੇ ਉਸ ਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਹਰੀ ਰੰਗਤ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ ਤਾਂ ਕਹੋ ਕਿ ਰੋਗੀ ਨੇ ਰਾਤ ਸਾਗ ਖਾਇਆ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਉਸ ਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਸੁਟਣ ਜੈਸੀ ਪ੍ਰਭਾ ਵਿਸ਼ਟੀ ਆਵੇ ਤਾਂ ਛੋਲਿਆਂ ਦੀ ਦਾਲ ਅਥਵਾ ਕੜੀ ਖਾਈ ਹੈ ਇਸਤਰਾਂ ਕਹੋ ॥ ੨੫ ॥

ਸਿਤਾਰ ਸ਼ਰਬਤੀ ਪ੍ਰਭਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤਾਂਹ ਜੋ ਬਸਾ।
ਸਿਤਾਰੁ ਤੰਡ ਲਾਰੁ ਭਾਕ ਭਾਖ ਤੈ ਭਖੇ ਨਿਸਾ। ਜੁ
ਸਜਾਵ ਤਾਰ ਤਾਹਿ ਮੈਂ ਲਸੈ ਬਿਚਾਰ ਵੈਦ ਤੂੰ। ਤੁਤੇਲ
ਤੀਲ ਮੋਠ ਮਾਖ ਰਾਖ ਹੀ ਉਮੈਦ ਤੂੰ ॥ ੨੬ ॥

ਸਫਦ ਅਰ ਸ਼ਰਬਤੀ ਤਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਭਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਚਰਬੀ ਦਾ ਸਬਬ ਹੈ। ਸਫਦ ਤਰਾਂ ਹਣ ਤੇ ਚਾਵਲ ਅਲਭਾਕ = ਸਲਧਾਲ ਰਾਤ ਖਾਏ ਹਨ ਇਉਂ ਕਹੋ। ਜੇ ਉਸ ਵਿਚ ਸਜਾਮ ਤਰਾਂ ਨਜ਼ਰੀਂ ਪਵੇਂ ਤਾਂ ਇਸਤਰਾਂ ਤੂੰ ਹੋ ਵੈਦ ! ਵਿਚਾਰ। ਕਿ ਤੇਲ, ਤਿਲ, ਮੋਠ ਯਾ ਮਾਂਹਿ ਖਾਏ ਹਨ, ਇਹ ਉਮੈਦ ਰਖ ਲੈ ॥ ੨੬ ॥

ਦੋ: ॥ ਇਤਯਾਦਿਕ ਲਖ ਲਖੀ ਕੋ ਬਗਰਾ ਬਹੁਤ
ਬਿਧਾਨ। ਪਿਖਨ ਚਹੇ ਤੋ ਪਿਖੇ ਤੁਮ ਕਾਲ ਗਜਾਨਕੋ
ਗਜਾਨ ॥ ੨੭ ॥

ਇਤਯਾਦਿਕ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਮੂੜ ਦੀਆਂ ਦੇਖਕੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤਾ ਝਗੜਾ ਹੈ।
ਪਰ ਅਸਾਂ ਬੋਹੜਾ ਕਿਹਾ ਹੈ ਅਰ ਦੇਖਨਾ ਚਾਹੇ ਤਾਂ “ਕਾਲ ਗਿਆਨ” ਵਿਚ
ਦੇਖ ਲਵੋ ॥ ੨੭ ॥

ਅਥ ਰੋਗੀ ਸਾਧਯਾਸਾਧਯ ਲ: ॥ ਦੋਹਰਾ ॥
ਦਾਘ ਉਪਦ੍ਰਵ ਨੀਂਦ ਯੁਤਿ ਸੋਮ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ ਬਚ ਰੱਟ।
ਗੁਦਾ ਸਾਂਤ ਚਿਤ ਗਰਨਕਫ ਸਾਧਯਾਸਾਧਯ ਪਲੱਟ॥

ਦਾਹ ਉਪਦ੍ਰਵ ਨੀਂਦ ਸੰਯੁਕਤ ਸਰਲ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ ਅਰ ਬੋਲ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ।
ਗੁਦਾ ਨਾ ਸਤਦੀ ਹੋਵੇ ਚਿਤ ਸਾਂਤ ਹੋਵੇ, ਗਲ ਵਿਚ ਕਫ ਨਾ ਖੜਕ ਦੀ ਹੋਵੇ
ਤਾਂ ਸਾਧਯ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਦਵਾਈ ਦੇਵੇ ਅਰ ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਪਲਟਾ ਖਾਇਆ ਹੋਵੇ
ਅਰਥਾਤ ਉਲਟਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਸਾਧਯ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਦਵਾਈ ਨਾ ਦੇਵੇ ॥ ੨੮ ॥

ਅਥ ਕਾਲ ਗਜਾਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥
ਸੁਕ੍ਰਾ ਰੁੰਧਤਿ ਸਸੀ ਧ੍ਰੁਵ ਨਿਸ਼ ਛਾਯਾ ਮਗ ਦੇਵ।
ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ ਪਰੈ ਨਹ ਖਸ੍ਟੁ ਏ ਤੁਬੈ ਨਸ੍ਟੁ ਬਰ ਖੇਵ ॥੨੯॥

ਸੁਕ੍ਰ, ਅਰੁੰਧਤੀ, ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ, ਧ੍ਰੁਵ, ਆਪਨੀ ਛਾਂ ਅਤੇ ਦੇਵ ਮਾਰਗ। ਇਹ
ਛਾਇੇ ਜਿਸਨੂੰ ਨਾ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ ਆਉਣ ਉਪਰੰਤ ਇਕ ਵਰਖ ਵਿਚ ਮਰ ਜਾਇਗਾ ਇਸ
ਤਰਾਂ ਸਮਝਕੇ ਦਵਾ ਨਾ ਕਰੇ ॥ ੨੯ ॥

ਰਵੀ ਰਸਮ ਬਿਨ ਦੇਖ ਨਰ ਅਗਨਿ ਚਿਨਗ ਯੁਤ
ਪੇਖ॥ਤਬੇ ਇਕਾਦਸ ਆਸ ਲੈ ਰਹੀ ਆਯੁ ਲਖ ਸੇਖ॥

ਜਦ ਮਨੁਖ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਚਿਨਨਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਅਰ ਅਗਨੀ ਚਿਨਗਾਂ
ਸਮੇਤ ਦੇਖੇ। ਤਦ ਫਿਰ ਯਕੀਨ ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਉਸਦੀ ਆਯੁ ਬਾਕੀ ਰਹੀ
ਜਾਵੇ ॥ ੩੦ ॥

ਵਿਸ਼੍ਵਾ ਮੂਤਰ ਛਰਦ ਮੈਂ ਰਜਤ ਸੂਰਨ ਨਵ ਭਾਨ ॥

ਤਥੇ ਮਾਸਦਸ ਤਲਕ ਨਰ ਜਮਪੁਰ ਕਰਤ ਪਯਾਨ॥

ਬਿਸ਼੍ਵਾ ਮੂਤ੍ਰ ਤੇ ਬਮਨ ਵਿਚ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਰੰਗ ਅਤੇ ਸੋਨੇ ਦੇ ਰੰਗ ਦੀ ਆਭਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦੇਵੇ। ਤਾਂ ਭੀ ਵਸਕੁ ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਆਦਮੀ ਯਮਪੁਰ ਨੂੰ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੩੧ ॥

ਪ੍ਰੇਤ ਪਿਸਾਚ ਗੰਧਬ ਪੁਰ ਹੇਮ ਵਰਨ ਤਰੁ ਰਾਸ।

ਸ੍ਵਪਨ ਬਿਖੇ ਕਿ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪਿਖ ਤੋਨਵਮਾਸ ਬਿਨਾਸ॥

ਪ੍ਰੇਤ ਪਿਸਾਚ ਅਰ ਗੰਧਬ ਨਗਰੀ ਇਹ ਸਭ ਸੂਰਨ ਰੰਗ ਅਤਿਸ਼ੇ। ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦੇਖੇ ਤਾਂ ਨੌਂ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਮਰ ਜਾਇਗਾ। ੩੨॥

ਭਵੇ ਪੁਸ਼੍ਟ ਤੋ ਰਿਸ਼੍ਟ ਤਨ ਕਿਧੋ ਰਿਸ਼ਟ ਤੇ ਪੁਸ਼ਟ ॥

ਅਥਵਾ ਪਲਟ ਸੁਭਾਵ ਤੇ ਮਾਸਅਸ਼ਟਜਮਦੁਸ਼ਟ॥੩੩

ਜੇ ਮਨੁਖ ਤਕੜੇ ਤੋਂ ਲਿੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਅਥਵਾ ਲਿੱਸੇ ਤੇ ਤਕੜਾ ਹੁੰਦਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦੇਵੇ। ਅਥਵਾ ਇਸਤਰਾਂ ਸੁਭਾਵ ਪਲਟਦਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅੱਠ ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਦੁਸ਼ਟ ਜਮ ਮਾਰੇਗਾ ॥ ੩੩ ॥

ਅਗਲਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ ਪਗ ਲਗੈ ਨ ਧੂਲੈ ਪੰਕ।

ਸਪਤਮਾਸ ਲਗ ਤਾਸ ਨਰ ਕਰੇਨਾਸਜਮਹੰਕ॥੩੪॥

ਅਗਲਾ ਤੇ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ ਪੈਰ ਦਾ ਉਸਨੂੰ ਧੂੜੀ ਅਥਵਾ ਚਿੱਕੜ ਨਾ ਸਪਰਸ਼ ਕਰੇ। ਤਾਂ ਸਤ ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਇਸ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਮਰਾਜ ਪੁਕਾਰ ਕੇ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ॥ ੩੪ ॥

ਬੈਠੇ ਆਨ ਕਪੋਤ ਸਿਰ ਕਾਕ ਗਿਰਝ ਕਾਕੋਲ।

ਤਾਂ ਨਰ ਕੋਖਟ ਮਾਸ ਲੋ ਨਾਸ ਕਰੈ ਜਮ ਟੋਲ॥੩੫॥

ਜੇਕਰ ਸਿਰ ਪਰ ਕਬੂਤ੍ਰ ਆਣ ਬੈਠੇ ਅਥਵਾ ਕਾਂ, ਗਿਰਝ, ਕੋਇਲ (ਬੈਠ ਜਾਵੇ)। ਤਾਂ ਤਿਸ ਪੁਰਖਨੂੰ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਜਮ ਟੋਲਕੇ ਮਾਰਦਾ ਹੈ॥੩੫॥

ਵਾਮੇ ਕੁਚ ਤਰ ਤਨ ਫੁਰੇ ਨਰ ਨਾਰੀ ਕਾ ਜਾਂਹ।

ਕਰੇ ਗਾਸ ਜਮ ਆਨਕੇ ਪੰਚ ਮਾਸ ਲਗ ਤਾਂਹ॥੩੬॥

ਖੰਬੇ ਮੰਮੇ ਦੇ ਹੇਠੋਂ ਅਤੰਤ ਕਰਕੇ ਸਰੀਰ ਫੁਰਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਅਥਵਾ ਪੁਰਖਦਾ। ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਯਮ ਆਣ ਗ੍ਰਸਦਾ ਹੈ॥ ੩੬॥

ਕਾਕਾਵਲਿਮਗ ਦੁਖਤ ਜਿਹ ਬ੍ਰਿਸ਼ਟ ਧੂਰ ਕੀ ਹੋਇ।

ਛਾਯਾ ਸੁੱਧ ਨ ਭਾਸਤਿਹ ਚਾਰ ਮਾਸ ਜਮਜੋਇ॥੩੭॥

ਕਾਂਵਾਂ ਦੀਆਂ ਪੰਗਡੀਆਂ ਜਿਸਨੂੰ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਦੁਖ ਦੇਣ ਧੂੜ ਦੀ ਵਰਖਾ ਹੋਵੇ। ਅਰ ਜਿਸਨੂੰ ਸਾਫ ਛਾਯਾ ਬੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਾ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਜਮ ਦੇਖੇਗਾ॥ ੩੭॥

ਦੱਖਨ ਵਿਸ ਨਭ ਸੁੱਧ ਮੈਂ ਦਮਕ ਦ ਮਨੀ ਦੇਖ।

ਜਲਮੈਂ ਚਾਪ ਸੁਰੇਸਪਿਖ ਤੋ ਤਿੰਨ ਵਾਦ੍ਰਿਗਸੇਖ॥੩੮॥

ਸਾਫ ਆਸਮਾਨ ਵਿਖੇ ਦੱਖਣ ਦੀ ਤਰਫ ਬਿਜਲੀ ਦਮਕਦੀ ਦੇਖੇ। ਇੰਦ੍ਰ ਧਨੁਖ ਜਲ ਵਿਚ ਦੇਖੇ ਤਾਂ ਤਿੰਨ ਅਥਵਾ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਹੀ ਉਸਦੀ ਉਮਰ ਬਾਕੀ ਹੈ॥ ੩੮॥

ਘ੍ਰਿਤਾਦਰਸ ਅਰੁ ਤੇਲ ਮੈਂ ਸਿਰ ਬਿਨ ਲਖੇ ਸਰੀਰ।

ਸੋਨਰ ਜਮਪੁਰ ਕਰਤ ਘਰ ਏਕ ਮਾਸ ਮੈਂ ਬੀਗ॥੩੯॥

ਘ੍ਰਿਤ, ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਅਰ ਤੇਲ ਵਿਚ ਸਿਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਿਰਾ ਆਪਨਾ ਧੜ ਹੀ ਦੇਖੇ। ਉਹ ਪੁਰਖ ਭੀ ਜਮ ਪੁਰੀ ਵਿਚ ਘਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਹੋ ਭ੍ਰਾਤਾ!॥ ੩੯॥

ਜਾਂ ਤਨ ਆਵੈ ਅਜੈ ਕੀ ਵਾ ਮੁਰਦੇ ਕੀ ਗੰਧ।

ਤਾਂ ਨਰ ਕੋ ਇਕ ਪਾਖ ਮੈਂ ਧਰੇ ਆਨਜਮਫੰਧ॥੪੦॥

ਜਿਸਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਬੱਕਰੇ ਜਾਂ ਮੁਰਦੇ ਜੈਸੀ ਗੰਧੀ ਆਵੇ। ਉਸ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਇਕ ਪੱਖ (ਪੰਛਾਂ ਦਿਨ) ਵਿਚ ਜਮਰਾਜ ਆਨ ਫਾਹੀ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ॥੪੦॥

ਬਟ ਪਟ ਸੂਕੇ ਚਰਨ ਉਰ ਕਰੇ ਜਬੇ ਇਸਨਾਨ।

ਤੋ ਦਸਦਿਨਮੈਂ ਪ੍ਰਾਨਭਿਹ ਹਾਨਕਰੇਜਮਆਨ॥੪੧॥

ਜੇਹੜਾ ਪੁਰਖ ਜਦ ਸਨਾਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਪੈਰ ਤੋਂ ਹਿਚੋਦਾ ਬਟ ਪਟ

ਸੁਕ ਜਾਵੇ । ਤਿਸਦੇ ਦਸਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਣ ਆਇਕੇ ਜਮ ਨਿਕਾਲ ਭੈਂਦਾ ਹੈ ॥ ੪੧ ॥

ਮੂਤਰ ਧਾਰਾ ਰੁਕੇ ਨਹਿ ਬੰਦ ਬੰਦ ਵਾ ਚਾਲ ।
ਸੰਨਰ ਜੀਵੇ ਸਪੁ ਦਿਨ ਪੁੰਨਦਾਨ ਕਰ ਲਾਲ ॥੪੨॥

ਜਿਸਦੀ ਮੂਤ੍ਰ ਦੀ ਧਾਰ ਬੰਦ ਹੀ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅਥਵਾ ਬੰਦ ਬੰਦ ਗਿਰਵੀ ਜਾਵੇ । ਉਹ ਪੁਰਖ ਸਤ ਦਿਨ ਤਕ ਜੀਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ ਹੋ ਲਾਲ ॥ ੪੨ ॥

ਅਚਵੀ ਬਲਬਿਨ ਮੁਖਿਬਿਰਸ ਨਿਸਾਦਾਘਦਿਨਸੀਤਾ ।
ਮੰਦਨਾਤ੍ਰ ਸੁਰਬੰਦ ਜਿਹ ਤਿਹਘਰਜਮਪੁਰਕੀਤਾ ॥੪੩॥

ਅਚਵੀ, ਨਿਰਬਲ ਸਰੀਰ, ਬੇਸੁਆਦ ਮੂੰਹ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਵਾਹ ਕੇ ਦਿਨੇ ਸੀਤ ਲਗੇ । ਨਾਤ੍ਰੀ ਮੰਦ ਪੈ ਜਾਵੇ, ਸੁਰ ਬੰਨ ਜਾਵੇ ਤਿਸਨੇ ਭੀ ਜਮਪੁਰ ਹੀ ਘਰ ਕੀਤਾ ਜਾਣੇ ॥ ੪੩ ॥

ਕਰ ਪਗ ਨਾਸਾਂ ਸੀਤ ਅਤਿ ਰੰਗ ਭੰਗ ਦਿਗ ਮੰਦ ।
ਬਦਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਕਰਬਦਨਪਰ ਤਦਨਜੀਵਜਮਫੰਦ ॥੪੪॥

ਪੈਰ ਨਾਸ਼ਾਂ ਜਿਸਦੀਆਂ ਠੰਢੀਆਂ ਹੋਣ, ਰੰਗ ਨਾਸ ਹੁੰਦਾ ਜਾਵੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ਟੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ । ਦੰਦ ਕਾਲੇ ਪੈ ਜਾਣ ਹਥ ਮੂੰਹ ਪਰ ਧਰਦਾ ਜਾਵੇ ਤਦ ਬੀ ਜੀਵਦਾ ਨਹੀਂ ਜਮ ਦੇ ਫੰਧੇ ਵਿਚ ਪਵੇਗਾ ॥ ੪੪ ॥

ਪੌਨ ਗੈਨ ਕਰ ਭੌਨ ਪਿਤ ਤੌਨ ਮਿਲੌਨ ਕਫੌਨ ।
ਐਨ ਕਰੇ ਕਫ ਜੌਨ ਘਟ ਗਰੈ ਗਰੈ ਜਿਮਲੌਨ ॥੪੫॥

ਪਵਨ ਪਿਤ ਦੀ ਜਗਾ ਪਰ ਕਾਫ਼ ਕਰ ਜਾਵੇ ਅਰ ਤਿਸ ਨਾਲ ਕਫ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋ ਜਾਵੇ । ਅਰ ਫਿਰ ਕਫ ਗਲ ਵਿਚ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸਤਰਾਂ ਗਲ ਮਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਤਰਾਂ ਨਿਮਕ ਦਾ ਗਲ ਗਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੪੫ ॥

ਅਥ ਰੁਧਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਅਥ ਬਿਚਾਰ ਕੁਛ ਕਹਤ ਹੋ ਰੁਧਰ ਨਸਾ ਅਰੁ ਗੀਤਾ
ਪਵਤ ਬੰਦ ਬਰ ਭਵੈ ਨਰ ਧਰਾ ਰੁਜਨੀਤ ॥੪੬॥

ਅਬ ਕੁਛ ਬਿਚਾਰ ਲਹੁ ਅਤੇ ਨਸਾ ਮੋਖਣ ਦੀ ਰੀਤੀ ਦਾ ਕਹਨੇ ਹਾਂ।
ਇਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਵੈਦਾਂ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਸਰੀਰਕ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ
ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ॥ ੪੬ ॥

ਅਬ ਸੁੱਧ ਅਰ ਅਸੁੱਧ ਰਕਤ ਲਛਨ ॥ ਕਾਬਜ ॥
ਸੁੱਛ ਰੁਧਰ ਕੀ ਸੁਨੋ ਲੱਛਨਾ ਬੈਦ ਬਤਾਵਤ । ਰੰਗ
ਲਵਣਤਾ ਮਧਰ ਗਰਮ ਨਨ ਸੀਤ ਜਨਾਵਤ । ਅਮਲ
ਦਵੀ ਨਹਿ ਸੰਘ ਰੰਗ ਜਿਮ ਚੀਚ ਬਹੁਟੀ । ਵਾ ਸਸ
ਲੋਹਤ ਕੰਜ ਕ੍ਰਾਂਤ ਕੰਚਨ ਕੀ ਘੁੱਟੀ ॥ ੪੭ ॥

ਹੇ ਵੈਦਜ! ਅਬ ਸੁੱਧ ਰਕਤ ਦੇ ਲੱਛਨ ਸੁਨੋ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਬੋਝਾ ਖਾਨਾ
ਅਰ *ਮਿਟਾ ਜਾਇਕਾ, ਗਰਮ ਸਰਦ ਬੀ ਠੀਕ ਨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਵੇ। ਮਲਤੇ
ਬਿਨਾ ਪਤਲਾ ਅਰ ਸੰਘਨਾ ਭੀ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿੰਤੂ ਚੀਚ ਬਹੁਟੀ ਦੀ ਤਰਾਂ ਦਾ
ਰੰਗ ਹੋਵੇ। ਅਥਵਾ ਸਹੇ ਦੇ ਲਹੂ ਵਤ ਵਾ ਕਮਲ ਦੀ ਰੰਗਤ ਜੇਹਾ ਅਥਵਾ
ਸ਼ੋਨੇ ਦੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਸਮਾਨ ਜਾਨੋ ॥ ੪੭ ॥

ਦੇਹ ਧਰੀ ਅਸ ਰੁਧਰ ਧੀਰ ਸੁਖ ਬਲ ਉਪਜਾਵਤ।
ਹੈ ਬਿਕ੍ਰਤ ਬਡ ਹੀਨ ਰੋਗ ਉਨਮਾਦਕ ਲਾਵਤ।
ਬਿਕ੍ਰਤ ਕੇ ਸੁਨ ਹੇਤੁ ਸਰਦ ਗ੍ਰੀਖਮ ਕਫ ਪਿੱਤਾ।
ਪਵਨ ਹੇਤ ਨਹ ਬਾਗ ਭੱਟ ਅਤ੍ਰੇ ਮੁਨਿ ਕਿੱਤਾ ॥ ੪੮ ॥

ਐਸੇ ਲਹੂ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਧਾਰਕੇ ਧੀਰਜ ਸੁਖ ਅਰ ਬਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਓਤ
ਪੰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਵਿਪ੍ਰੀਤ ਹੋਵੇ ਅਰ ਵਧੇ ਤੇ ਘਟੇ ਤਾਂ ਬੁਰਾ
ਹੈ ਉਹ ਉਨਮਾਦ (ਸੁਦਾਇ) ਅਦਿ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਵਿਪ੍ਰੀਤ
ਹੋਣਦੇ ਕਾਰਣ ਸੁਣੋ, ਸਰਦ ਰਿਣੁ ਗ੍ਰੀਖਮ ਰਿਣੁ ਵਿਚ ਕਫ ਅਰ ਪਿੱਤ ਕਰਕੇ।
ਪਰ ਇਸ ਵਿਚ ਪਵਨ ਹੇਤੁ ਵਾਗਭਟ ਤਥਾ ਅਤ੍ਰੇ ਮੁਨੀ ਨੇ ਨਹੀਂ ਕਹੀ ॥ ੪੮

*ਇਕ ਬਾਰ ਪਟਣੇ ਸੁਧਰ ਵਿਚ ਇਕ ਡਾਕਟਰ ਨੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ
ਇਕ ਮਧੁ ਮੇਰੀ ਦਾ ਮੂਤ੍ਰ ਚੱਖਕੇ ਮਿੱਠਾ ਕਿਹਾ ਸੀ ਇਸੇਤਰਾਂ ਲਹੂ ਬੀ ਚੱਖਕੇ
ਜਾਚਨਾ ਵੈਦ ਵਾਸਤੇ ਅਯੁਕਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ॥

ਬਾਤਜ ਲਹੂ ਦੇ ਲੱਛਨ

ਕਫ ਬਿਕ੍ਰਤ ਕੇ ਜੋਸ਼ ਰਕਤ ਬਿਕ੍ਰਤ ਜਬ ਹੋਵੈ । ਤਬੇ
ਪਵਨ ਧਸ ਜਾਤ ਬਾਤ ਰੁਧਰੀ ਰੁਜ ਜੋਵੈ। ਤਾਕੇ ਲੱਖਣ
ਅਰਨ ਰੰਗ ਫੇਨਲ ਚੁਭ ਸੂਚੀ । ਪਤਲਾ ਸ੍ਵਾਗਤ ਸੁੱਛ
ਐਰ ਕੁਸਖੁਸਕ ਜੁ ਸੂਚੀ ॥ ੪੯ ॥

ਸਗੋਂ ਕਫ ਦੇ ਬਿਕ੍ਰਿਤ (ਵਿਪ੍ਰਜ) ਹੋਣ ਦੇ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਰਕਤ ਵਿਗੜ
ਜਾਵੇ । ਤਦੋਂ ਫਿਰ ਇਸ ਵਿਚ ਪਵਨ ਧਸਕੇ ਬਾਤਜੰਨ ਰੁਧਿਰ ਦੇ ਵਿਕਾਰ
ਪੈਦਾ ਕਰ ਦੇਵੇ ਹੈ । ਜਿਸਦੇ ਇਹ ਲੱਖਣ ਹਨ ਕਿ ਰੁਧਿਰਦਾ ਰੰਗ ਲਾਲ ਅਰ
ਬੱਗਵਾਲਾ ਅਰ ਓਹ ਸੂਈਆਂ ਚੋਭਾਂ ਸਮਾਨ ਚੁਭੇ ਹੈ । ਪਤਲਾ ਸ੍ਵਾਗਤ (ਆਪ
ਨੇ ਆਪ ਚਲਨੇ ਵਾਲਾ) ਅਰ ਸੁੱਛ ਅਰ ਕੁਛ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੪੯

ਪਿੱਤਜ ਲਹੂ ਦੇ ਲੱਛਨ

ਪਿੱਤ ਲੱਛਨਾ ਸੁਨੋ ਜਿਸੇ ਸਾਰੰਗਧਰ ਗਾਈ । ਅਸਿਤ
ਪੀਤ ਨਭ ਰੰਗ ਆਮ ਗੰਧੀ ਹਰ ਆਈ । ਪੀਰ ਭਵੈ
ਤਨ ਦੇਹਿ ਮੱਖਿ ਚੀਟੀ ਲਗ ਬੀਸੈ । ਬਾਗ ਭੱਟ ਇਮ
ਕਹੈ ਮੋਰ ਚੰਦ੍ਰਕਸੀ ਦੀਸੈ ॥ ੫੦ ॥

ਪਿੱਤ ਦੇ ਲੱਛਨ ਸੁਨੋ ਕਿ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਸਾਰੰਗਧਰ ਵਿਚ ਕਹੇ ਹਨ ।
ਕਾਲਾ ਪਿੱਤ ਅਰ ਕਾਸ ਰੰਗਾ ਆਮ ਦੀ ਗੰਧ ਵਾਲਾ ਅਤ ਹਦਾ । ਜਿਸ
ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਪੀੜਾ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਅਰ ਸਰੀਰ ਧਰ ਮਖੀਆਂ ਕੀੜੀ-
ਆਂ ਬੀਸੋਂ ਹੀ ਲਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ । ਅਰ ਬਾਗ ਭੱਟ ਇਸਤਰਾਂ ਕਹੇ ਹੈ ਕਿ
ਮੋਰ ਦੀਆਂ ਚੰਦ੍ਰਕਾ ਵਤ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ਇਤਯਾਦਕ ਲੱਛਨ ਪਿੱਤ ਦੇ ਬਿਕਾਰ
ਵਾਲੇ ਲਹੂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ॥ ੫੦ ॥

ਕਫਜ ਲਹੂ ਦੇ ਲੱਛਨ

ਦੁਸ਼ਟ ਕਰੇ ਕਫ ਕੋਪ ਰਕਤ ਸੀਤਲ ਕਹ ਸੀਤਲ ।
ਚਿਕਨ ਗੋਰ ਘਨ ਪਾਂਡ ਮਾਸ ਪੇਸੀ ਲਖ ਹੀਤਲ ।

ਪਿੱਛਲ ਤੰਤੂ ਕੰਡ ਮੰਦਗਤ ਦੁਖ ਦੁਲੱਖਨ ।

ਜੇਕਰ ਕਛ ਦੁਸ਼ਟਤ ਹੋਕਰ ਕੋਧ ਕਰੇ ਤਾਂ ਰਕਤ ਸੀਤਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਚੀਕਣਾ ਗੋਰਾ ਅਰ ਸੰਘਣਾ ਪਾਂਡੂ ਰੰਗ ਅਰ ਮਾਧ ਦੀ ਬੋਟੀਆਂ ਸਮਾਨ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਲਹੂ ਦਾ ਰੰਗ ਜਾਣ ਲਵੇ । ਪਿਛਵਤ ਤੰਤੂਆਂ ਸਮਾਨ ਖੁਰਕ ਵਾਲਾ ਮੰਦਗਤੀ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਰ ਜੋ ਦੋ ਦੋਖ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ ਉਸਦੇ ਦੋ ਦੋ ਲੱਛਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ॥

ਤ੍ਰਿਦੋਖਜ ਲਹੂ ਦੇ ਲੱਛਨ

ਤੀਨ ਰੂਪ ਜਾਮਿਲੈ ਦੋਖ ਤਿਕ ਕਰੀ ਵਿਲੱਖਨ॥ ੫੧

ਜਿਸ ਵਿਚ ਤਿੰਨੇ ਰੂਪ ਮਿਲ ਜਾਨ ਇਹ ਤ੍ਰਿਦੋਖ ਦਾ ਵਿਲੱਖਣ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੫੧ ॥

ਦੇਤ ਭੇਦ ਬਿਨ ਗੰਧ ਪੂਤ ਕਾਂਜੀ ਜਿਮ ਰੂਪੰ । ਤਬੇ
ਜਾਨ ਤ੍ਰਿਕ ਦੋਖ ਦੁਸ਼ਟ ਬਿਖ ਸੁਨੋ ਸਰੂਪੰ । ਚਲੈ ਨਾਸ
ਕਾ ਪੰਥ ਪ੍ਰਭਾ ਕਾਲੀ ਅਤਿ ਧਾਰਤ । ਬਿਸ਼ਟ ਗੰਧ
ਫੁਟ ਕਾਂਜਿ ਕੁਸ਼ਟ ਕ੍ਰਿਤ ਮੁਨੀ ਉਚਾਰਤ ॥ ੫੨ ॥

ਉਹ ਭੇਦ ਤੇ ਬਿਨਾ ਦੁਰੰਧੀ ਦਾਰ ਅਰ ਕਾਂਜੀ ਸਵਿਸ਼ ਰੂਪ ਵਾਲਾ ਤ੍ਰਿਦੋਖਦਾ ਹੈ ਇਹ ਦੁਸ਼ਟ ਵਿੱਖ ਸਰੂਪ ਹੈ ਇਸਦਾ ਸਰੂਪ ਸੁਨੋ । ਇਹ ਨਾਸ ਦੇ ਰਸਤੇ ਚਲਦਾ ਹੈ ਅਤੰਤ ਕਾਲੀ ਇਸ ਦੀ ਰੰਗਤ । ਨਾਨਾ ਇਸਦੀ ਗੰਧੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਫੁਟਦਾ ਹੈ ਕਾਂਜੀਵਤ ਕੁਸ਼ਟ ਦੇ ਕਰਨਹਾਰਾ ਇਸ ਤਰਾਂ ਮੁਨੀਜਨ ਤ੍ਰਿਦੋਖਜ ਲਹੂ ਦੇ ਲੱਛਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ । ੫੨ ॥

ਦੋਃ ॥ ਭਵੈ ਦੁਸ਼ਟ ਜਬ ਰੁਸ਼ਰ ਤਨ ਤਬੇ ਪੀੜਬਹੁਕੰਡਾ
ਰਕਤ ਮੰਡਲਾ ਪਿੜਕਗੁਰੁ ਪਾਕ ਦਹਾਦਿਕਮੰਡਾ॥ ੫੩

ਜਿਸ ਵਕਤ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਲਹੂ ਦੁਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਦੋਂ ਬਹੁਤੀ ਪੀੜਾ ਅਤੇ ਖੁਰਕ ਕਰਦਾ ਹੈ । ਲਾਲਾ ਲਾਲ ਸਰੀਰ ਪਰ ਚਕਤੇ ਫਿੰਸੀਆਂ ਗੁਦਾ ਪਾਕ ਅਰ ਵਾਹ ਆਦਿਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ॥ ੫੩ ॥

ਅਬ ਰਕੁ ਵੇਧਨ ਨਿਖੇਧ ॥ ਸਵੈਯਾ ॥

ਬਾਲ ਜਰਾ ਅਤਿ ਖੀਨ ਕਰਾ ਖਤ ਚਿੰਤ ਸਭੀਤ ਸ
ਸ਼ੋਕ ਅਧੀਰਾ। ਪੰਥ ਚਲਾਤ ਚਢਾ ਤਨ ਮੈਂ ਸ਼੍ਰਮ ਖੰਡ
ਕ੍ਰਿਸਾ ਖੁਸ਼ਕੀ ਤਨ ਪੀਰਾ। ਮੂਰਛਵੰਤ ਤ੍ਰਿਖਾਰਤ ਜੰਤ
ਜਗੀਤ ਸਦਾ ਮਦ ਪੀਤ ਖਈਰਾ। ਸੋਖਤ ਸਾਸ ਰੁਕਾਸ
ਹਤਾ ਪਖ ਨਾਰਿ ਅਧੀਨ ਤਜੈ ਨਹਿ ਤੀਰਾ ॥ ੫੪ ॥

ਬਾਲਕ ਬੁੱਢਾ ਅਤਜੰਤ ਖੀਨ ਜਖਮੀ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਭਯਸੰਯੁਕਤ ਸ਼ੋਕ
ਵਾਨ ਅਰ ਅਧੀਰਜੀ। ਰਸਤੇ ਤੁਰਿਆ ਆਉਂਦਾ ਜਿਸਨੂੰ ਥਕੇਵਾਂ ਹੋਯਾ ਹੋਵੇ
ਨਿਪੁੰਸਕ, ਲਿੱਸਾ, ਖੁਸ਼ਕੀ ਕਰ ਜਿਸਦਾ ਸਰੀਰ ਪੀੜਤ ਹੋਵੇ। ਮੂਰਛਾ ਵਾਲਾ
ਜਿਸਨੂੰ ਪਿਆਸ ਲਗ ਰਹੀ ਹੋਵੇ ਅਰ ਜੋ ਮਨੁਖ ਬਹੁਤ ਜਾਗਦਾ ਰਹੇ ਸ਼੍ਰਾਬੀ
ਅਰ ਖਈ ਵਾਲਾ। ਸੋਖੀ, ਸਾਸ, ਕਾਸ ਵਾਲਾ, ਜਿਸਦਾ ਪਾਸਾ ਮਾਰਿਆ
ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਜਿਤ, ਜੋ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਵਿਸਾਹੁ ਛਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਬੀ ਨਾ
ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ ॥ ੫੪ ॥

ਏ॥ ਬਮਨ ਬਰੇਚ ਨਵੰਤ ਨਰ ਪ੍ਰਦਰਗਰਭਧਰਤੀਯ।
ਅਸਵਾਸਨਇਤਯਾਦਿ ਰੁਜਸਿਰਾ ਬੇਧਨਹਕੀਯ॥ ੫੫

ਬਮਨ ਅਰ ਦਸਤਾਂ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਦਰਵੰਤੀ ਅਰ ਗਰਭਨੀ ਇਸਤ੍ਰੀ
*ਮਾਲਿਸਵੰਤ ਇਤਯਾਦਿਕ ਚੋਗਾਂ ਵਾਲੇ ਪੁਰਖ ਦੀ ਨਾੜੀ ਵੇਧਣੀ ਨਹੀ
ਚਾਹੀਏ ਅਰਥਾਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫਸਕ ਨਾ ਛੁਡਾਵੇ ॥ ੫੫ ॥

ਜੋ ਬੇਧੇ ਤੋ ਪਵਨ ਧਸ ਕਰੇ ਹਾਨ ਤੰਨ ਝੱਟ।

ਲਾ ਜਰੂਰ ਜੋਕਾਦਿਕਰ ਕਛ ਕੁਛ ਸੁਸ੍ਰੁਤ ਰੱਟ ॥ ੫੬ ॥

ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਾੜੀ ਵੇਧੇ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਚ ਪਵਨ ਧਸਕੇ ਸਰੀਰ ਝਟ
ਹੀ ਨਾਸ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਜਰੂਰਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਜੋਕਾਂ ਆਦਿ ਲਗਾਕੇ ਕੁਛ ਕੁ
ਲਹੂ ਕਵੇ ਇਸ ਤਰਾਂ ਸੁਸ੍ਰੁਤ ਨੇ। ਕਹਾ ਹੈ ॥ ੫੬ ॥

ਬਾਗ ਭੱਟ ਰੁਜ ਗਿਨਤ ਜੋ ਸੋ ਸੁਨ ਬੈਦ ਪ੍ਰਬੀਨ।

*ਅਧੀਰਜੀ ਅਰਥ ਅਯੁਕਤ ਹੈ।

ਅਸ੍ਰੋਦਤ ਜਿਹ ਅੰਗ ਜਿਨ ਚਿਕਨ ਪ੍ਰਾਨ ਨਹ ਕੀਨ॥

ਅਰ ਜੇੜੇ ਬਾਗਭਟ ਰੋਗ ਗਿਣਦਾ ਹੈ ਉਹ ਸ੍ਰਵਨ ਕਰੇ । ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਪਸੀਨਾ ਨਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦੇਵੇ ਤਥਾ ਜਿਸ ਨੇ ਚਿਕਨਾ (ਬਿਧਾਈ) ਨਾ ਪੀਤੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ ॥ ੫੭ ॥

ਅਨਿਲ ਕਲੇਵਰ ਪੂਰ ਰੁਜਿ ਨਾਰਿ ਪ੍ਰਸੂਤਕ ਖੀਨ ।

ਸੋਜ ਸਕਲ ਤਨ ਪਾਂਡ ਅਤਿ ਭਾਮਾ ਭੋਗੀਚੀਨ॥੫੮॥

ਅਨਿਲ (ਪਵਨ) ਕਰਕੇ ਸਰੀਰ ਪੂਰਤ ਹੋਇਆ ਹੋਗੀ ਹੋਵੇ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਪ੍ਰਸੂਤਵੰਤੀ ਖੀਨ ਹੋਵੇ । ਸਭ ਸਰੀਰ ਪਰ ਸੂਜਨ ਹੋਵੇ ਤਨ ਪਾਂਡੂ ਰੰਗ ਹੋਵੇ ਅਧਿਕ ਇਸਤ੍ਰੀ ਭੋਗੀ ਹੋਵੇ ॥ ੫੮ ॥

ਰਕੁ ਅਤੀਸਰ ਉਦਰ ਰੁਜ ਪਿੱਤ ਅਧਿਕ ਗਲ ਅੰਗ॥

ਪੰਚਕਰਮ ਖਤ ਤ੍ਰਿਖਾਯੁਤਿ ਸਿਰਾ ਅਲਖ ਨਹ ਚੰਗਾ॥

ਲਹੂ ਦੇ ਦਸਤ, ਪੇਟ ਦਾ ਰੋਗੀ, ਪਿਤ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਵਾਲਾ । ਪੰਜ ਕਰਮਾਂ ਤੇ ਜਖਮ ਅਰ ਤ੍ਰਿਖਾਵੰਤ ਪੁਨਾ ਜਿਸਦੀ ਨਾੜ ਨਾ ਪ੍ਰਤੀਤਦੇਵੇ ਉਸਦਾ ਫਸਦ ਨਾ ਖੋਲੇ ਕਿਉਂਕਿ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ॥ ੫੯ ॥

ਬਚਨ ਕਾ ॥ ਇਹਾਂ ਦੇਖੇ ਬਿਨਾਂ ਸਿਰਾ ਬੇਧੀ ਨ ਚਾਹੀ

ਯੇ ਔਰ ਟੇਢੀ ਗਈ ਹੂਈ ਅਰੁ ਸਹਾਂ ਬਹੁਤ ਸਿਰਾ

ਭਾਸੈ ਤਹਾਂ ਭੀ ਨ ਬੇਧੀ ਚਾਹੀਐ ॥ ਪੰਚ ਕਰਮ ਨਾਮ॥

ਰੇਚਨ ੧ ਬਮਨ ੨ ਬਸੁਕਰਮ ੩ ਸਨੇਹਪਾਨ ੪ ਨਸਜ

ਕਰਮ ੫ ਇਨਮੈਂ ਸਿਰਾ ਬੇਧੇ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਚਿਕਨ

ਭੋਜਨ ਕਰਾਇਕਰ ਵਾ ਯਵਾਂਗੂ ਪਿਲਾਇ ਕਰ ਸਿਰਾ

ਬੇਧੀ ਚਾਹੀਐ । ਭੂਖੇ ਪਿਆਸੇ ਕੀ ਸਿਰਾ ਨ ਬੇਧੇ । ਅਤਿ

ਸੀਤ ਮੈਂ ੧ ਅਤਿ ਗਰਮੀ ਮੈਂ ੨ ਦੁਰਦਿਨ ਮੈਂ ੩

ਅਤਿ ਪਵਨ ਵੰਤ ਦਿਨ ਮੈਂ ੪ ਸਿਰਾ ਬੇਧੇ ਨਹੀਂ ਜੋ

ਬੋਧੈ ਤੋ ਅੰਗ ਸ੍ਰੋਦਤ ਕਰਕੇ ਵਾ ਅਗਨ ਤਪਤ ਕਰਕੇ
ਨਿਰ ਬਾਤ ਮਕਾਨ ਮੈਂ ਸਿਰਾ ਬੋਧੈ ਵਾ ਜਲੋਕਾਦਿ
ਕਰ ਰੁਧਰ ਹਰ ਲੇਵੇ ॥ ਇਤਜਰਬਃ ॥

ਅਬ ਜੋਤਕ ਮਤ ਬਰਜਤ ਅਬਰਜਤ ॥ ਛਪੈ ॥
ਮੋਖ ਪੀੜ ਰੁਜ ਕਰੈ ਕੁੰਭ ਦੁਖ ਮਿਥਨ ਹਤੇ ਤਿਯ ।
ਧਨ ਬਿਨਾਸ ਤਨ ਨਾਸ ਬਲੇ ਕੰਨਜਾਂ ਕਰ ਦੇਤਿਯ ।
ਤੁਲਾ ਤੁਲਜ ਦੁਖ ਜਾਨ ਇਮੇ ਜੋਤਕ ਮਤ ਭਾਖਤ ।
ਤਿਥਿ ਨਿਛੱਤ੍ਰ ਸੁਭਵਾਰ ਬੈਦ ਲਖ ਸ੍ਰੋਨਤ ਨਾਖਤ ।
ਰਿਕ੍ਤਾ ਤਿਥਿ ਰਵਿ ਭੋਮ ਸਨਿ ਔਮਾਵਸ ਦਿਨ ਅੰਤ
ਭਨਿ । ਭਦ੍ਰਾ ਯੁਤ ਦਿਨ ਜਨਮ ਤਿਥਿ ਜਨਮ ਨਿਖਤ
ਜਨਵਾਰ ਗਨ ॥ ੬੦ ॥

ਮੋਖ ਰਾਸ ਵਿਚ ਫਸਦ ਖੋਲ੍ਹੇ ਤਾਂ ਰੋਗ ਦੀ ਪੀੜਾ ਵਧੇ, ਕੁੰਭ ਵਿਚ ਦੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ, ਮਿਥਨ ਵਿਚ ਖੋਲ੍ਹੇ ਤਾਂ ਰੋਗੀ ਮਰ ਜਾਵੇ । ਧਨ ਸਰੀਰ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰ ਦੇਵੇ, ਕੰਨਜਾਂ ਸਰੀਰ ਦਾ ਬਲ ਨਾਸ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ । ਤੁਲਾ ਵਿਚ ਦੁਖਸੁਖ ਸਮਾਨ ਹੀ ਹੈ, ਇਸਤਰਾਂ ਜੋਤਿਕਾ ਦਾ ਮਤ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ । ਤਿਥਿ ਨਿਛੱਤ੍ਰ ਅਰ ਸ੍ਰੋਸ਼ ਦਿਨ ਵੈਦ ਦੇਖਕਰ ਲਹੂ ਛੁਡਾਵੇ । ਰਿਕਤਾ ਤਿਥ ੪-੯-੧੪-ਐਤਵਾਰ ਮੰਗਲਵਾਰ ਅਰ ਸਨੀਚਰਵਾਰ ਅਰ ਅਮਾਵਸ ਅਰ ਦਿਨਦਾ ਅੰਤ ਅਰਥਾਤ ਸੰਧਯਾ । ਭਦ੍ਰਾ ਅਰ ਜਨਮ ਦਿਨ ਤੇ ਤਿਥੀ ਵਾਲਾ ਜਨਮ ਦਾ ਨਛੱਤ੍ਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰਖ ਬਰਜ ਲਵੇ ॥ ੬੦ ॥

ਦੋ॥ ਜਨਮਲਗਨ ਸੰਕ੍ਰਾਂਤਿਦਿਨ ਔਰਮਸਾਂਤਨਿਹਾਰ॥
ਰਕ੍ਤ ਮੋਖ ਮਤਬੈਦਕਰ ਸੀਤਲ ਰਵਿ ਕਹਟਾਰ॥ ੬੧॥

ਜਨਮ ਲਗਨ ਸੰਕ੍ਰਾਂਤ ਦਾ ਦਿਨ ਔਰ ਮਸਾਂਤ ਦਾ ਦਿਨ ਦੇਖਕੇ ।
ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਰਕਤ ਛੁਡਾਨਾ ਵੈਦ ਮਤ ਕਰੇ ਇਹ ਟਾਲ ਦੇਵੇ ॥ ੬੧ ॥

ਲਹੂ ਕੱਢਣੇ ਯੋਗਜ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਬਾਤ ਰਕਤ ਬਿਨ ਬਾਦ ਕੁਚ ਬਿਧੂਦ ਅਰਬੁਦ ਗੰਥ ।
ਪਿੜਕਾ ਕਰ ਪਦ ਬਿਖ ਪਰਸ ਅਰਸ ਸਿਲੀਪਦ
ਪੰਥ ॥ ੬੨ ॥

ਇਨਾਂ ਦਾ ਲਹੂ ਛੁਡਾਨਾ ਉਚਿਤ ਹੈ ਕਿ ਬਾਤ ਰਕਤ ਵਾਲੇ ਦਾ ਬਿਨੀ
ਦਾ, ਬਾਦ ਵਾਲੇ ਦਾ, ਕੁਚ ਰੋਗਦਾ ਅਬਵਾ ਕੁਚ ਕਹੀਏ ਪਾਰਸ ਪੀੜਾ ਵਾਲੇ
ਦਾ, ਬਿਧੂਦੀ ਰੋਗ ਵਾਲੇ ਦਾ ਅਰਬੁਦ ਅਰ ਗੰਥੀ ਰੋਗ ਵਾਲੇ ਦਾ । ਪਿੜਕਾ
ਵੰਤ ਦਾ ਹਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਬਿਆਪੀ ਵਾਲੇ ਦਾ ਵਿਖ ਸਪਰਸ਼ਵਾਲੇ ਦਾ, ਬਦਾ
ਸੀਰ ਅਰ ਸਲੀਪਦ ਵਾਲੇ ਦਾ ਫਸਦ ਖੁਲ੍ਹਾ ਦੇਵੇ ॥ ੬੨ ॥

ਕਰਣ ਹੋਠ ਸਿਰਪਾਕ ਮੁਖ ਨੀਂਦ ਰਕਤ ਪਿਤਕੀਹ।
ਸਾਰੰਗਧਰਰਰ ਰੁਧਰਕਫ ਯਕ੍ਰਤਔਰ ਪਲੀਹ॥ ੬੩

ਕੰਨ, ਹੋਠ, ਸਿਰ ਅਰ ਮੂੰਹ ਦੇ ਪੱਕ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਅਰ ਜਿਸਨੂੰ
ਨੀਂਦ ਬਹੁਤ ਆਉਂਦੀ ਹੋਵੇ ਉਸਦਾ ਤੇ ਰਕਤ ਪਿਤ ਵਾਲੇ ਦਾ । ਸਾਰੰਗ ਧਰ
ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨਾਂ ਦਾ ਲਹੂ ਕੱਢੋ ਯਕ੍ਰਿਤ ਅਫ ਪਲੀਹ (ਲਿੱਫ)
ਵਾਲੇ ਦਾ ਬੀ ॥ ੬੩ ॥

ਕਢਨ ਦੇ ਸਮਯ

ਗ੍ਰੀਖਮ ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਮੈਂ ਬਰਖਾ ਮੇਘ ਬਿਹੀਨ ।
ਹਿਮਰਿਤ ਸਿਸਰ ਬਸੰਤ ਮੈਂ ਖਧਜ ਦੁਖ ਹਰੀ ਚੀਨ॥

ਗ੍ਰੀਖਮ ਰਿਤੂ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ, ਵਰਖਾ ਮੌਸਮ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਜਿਸ
ਵਕਤ ਬਦਲ ਨਾ ਹੋਣ । ਹਿਮ ਰਿਤੂ, ਸਿਸਰਰਿਤੂ ਤਥਾ ਬਸੰਤ ਰੁਤ ਮੈਂ ਦੁਖ
ਹਿਰ ਵੇਲੇ ਕੱਢੋ ॥ ੬੪ ॥

ਕਾਬਜ ॥ ਬਾਤ ਰਕਤ ਜੋ ਦੁਸ਼ਟ ਤਾਂਹਿ ਸਿੰਗੀ ਲਗ
ਵਾਵੈ । ਪਿੱਤ ਦੁਸ਼ਟ ਕੋ ਸਿਕ ਦੁਸ਼ਟ ਕਫ ਤੂੰਬੀ ਗਾਵੈ ।
ਦੋਨ ਦੋਖਕਰ ਦੁਸ਼ਟ ਚਿਧੋ ਤੀਨੋ ਕਰ ਜੋਊ । ਤਹਾਂ

ਬੇਧ ਨਸ ਬੇਧ ਰਕਤ ਮੰਦੀ ਕਢ ਸੋਊ ॥ ੬੫ ॥

ਬਾਤ ਰਕਤ ਜੋ ਦੁਸ਼ਟ ਹੋਵੇ ਉਸਨੂੰ ਸਿੰਝੀਆਂ ਲਗਾਵਾ ਦੇਵੇ। ਪਿੱਤਲੀ ਦੁਸ਼ਟਤਾ ਪਰ ਜੋਕ ਅਰ ਕਢ ਦੁਸ਼ਟਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਤੂੰਬੀ ਲਗਾ ਦੇਵੇ। ਜੋ ਲਹੂ ਦੇ ਦੋਖਾਂ ਕਰਕੇ ਦੁਸ਼ਟਤ ਹੋਵੇ ਅਥਵਾ ਜੋ ਤ੍ਰਿਦੋਖ ਕਰਕੇ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਜਗਾ ਵੈਦ ਨਾੜੀ ਬੇਧਨ ਕਰੇ ਅਰ ਮਾੜੀ ਰਕਤ ਕੱਢ ਦੇਵੇ ॥ ੬੫ ॥

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਪ੍ਰਮਾਣ ॥ ਸ਼੍ਰੀਕਰ ॥

ਸਿੰਗੀ ਹਰੇ ਦਸ ਅੰਗੁਰੀ ਅਰੁ ਹਾਥ ਲੈ ਲਖ ਜੋਕ।
ਦੁਸ ਦੋਨ ਅੰਗੁਲ ਤ੍ਰਿਬਕਾ ਛੁਰਕੇਕ ਅੰਗੁਲ ਰੋਕ।
ਸਰਬਾਂਗ ਸੋਧਨ ਹੋਤੁ ਛੇਦੇ ਸਿਰਾ ਬੈਦ ਮਹਾਨ।
ਯਹਿ ਰੀਤ ਸਾਰੰਗਧਰ ਭਨੈ ਅਬ ਉਮਰਕੋ ਸੁਨ
ਗਜਾਨ ॥ ੬੬ ॥

ਸਿੰਝੀ ਦਸਾਂ ਅੰਗੁਲੀਆਂ ਤਕ ਲਹੂ ਕੱਢਦੀ ਹੈ ਹਥ ਪ੍ਰਮਾਣ ਤਕ ਜੋਕ ਲਹੂ ਖਿੱਚਦੀ ਹੈ। ਬਾਰਾਂ ਅੰਗੁਲੀ ਤਕ ਤ੍ਰਿਬੀ ਤੇ ਉਸਤ੍ਰੇ ਨਾਲ ਪੱਛ ਕੀਤੇ ਜਾਣੇ ਵਾਲੇ ਇਕ ਅੰਗੁਲੀ ਤਕ ਦਾ ਲਹੂ ਖਿੱਚਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਸੋਧਨ ਅਰਥਾਤ ਲਹੂ ਸੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਨਾੜੀ ਦਾ ਬੇਧਨ ਚਤੁਰ ਵੈਦ ਕਰੇ ਤਾਂ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਇਹ ਰੀਤ ਸਾਰੰਗਧਰ ਦੀ ਹੈ ਅਬ ਆਯੂ ਦਾ ਬੀ ਗਜਾਨ ਸੁਨੋ॥

ਅਯੋਗਜ ॥ ਸੋਃ ॥

**ਖੇੜਸ ਬਰਸ ਪਰੰਤ ਭੀੜਰ ਸੱਤਰ ਬਰਸ ਕੇ। ਕਾਢੋ
ਰੁਧਰ ਦੁਖੰਤ ਚੋਬ ਆਧ ਦਾ ਪ੍ਰਸਥ ਭਰ ॥ ੬੭ ॥**

ਸੋਲਾਂ ਵਰਖਾਂ ਤੇ ਉਪਰ ਦੇ ਦਾ ਅਰ ਸੱਤਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੇ ਦਾ ਦੁਖਤ ਲਹੂ ਕੱਢ ਦੇਵੇ। ਚੋਬਾ ਹਿਸਾ * ਪ੍ਰਸਥ ਦਾ ਯਾ ਅੱਧਾ ਅਥਵਾ ਪੂਰਾ

*ਇਸ ਲਹੂ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ “ਪ੍ਰਸਥ” ਤੇਰਾਂ ਤੋਲੇ ਦਾ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ੬੪ ਤੋਲੇ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਨਾਲੇ ੬੪ ਤੋਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸਥ, ਤੇ ੧੩ ਤੋਲੇ ਪ੍ਰਸਥ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ਪ੍ਰਸਤ ਭਰ ॥ ੬੭ ॥

ਸ਼ਿਕਰ ॥ ਪਿਖ ਚੌਥ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਪੱਖ ਕੀ ਉਪਰੰਤ ਰਕਤ
ਨਿਕਾਲ । ਅਰ ਨਾਰਿ ਛਾਯਾ ਰਾਖਲੀਜੈ ਸੰਗਭੀ
ਤਿਹਿ ਦਾਲ । ਕੁਛ ਖਾਯ ਭੋਜਨ ਘਰ ਇਕਾਂਤਹਿ
ਪਵਨ ਜਾ ਮਹਿ ਨਾਹਿ । ਫਿਰਿ ਖਾਯ ਰੋਟੀ ਸ਼ਹਿਤ
ਸੇਂ ਬਿਚ ਮਿਰਚ ਕਾਲੀ ਤਾਹਿ ॥ ੬੮ ॥

ਦੇਖਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਪੱਖ ਦੀ ਚੌਥ ਨੂੰ ਉਪਰੰਤ ਫਿਰ ਰਕਤ ਕੱਢੇ । ਅਰ
ਇਸਤ੍ਰ ਦੀ ਛਾਯਾ (ਪੜਛਾਵੇਂ) ਦੀ ਰਖਯਾ (ਪਰਹੇਜ਼) ਕਰੈ ਅਰ ਇਸਦੀ
ਸੰਗਤ ਭੀ ਬਰਜ ਦੇਵੇ । ਕੁਛਕ ਭੋਜਨ ਖਾਕੇ ਇਕਾਂਤ ਘਰ ਵਿਚ ਜਿਸ ਵਿਚ
ਪਵਨ ਨਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਸਕੇ ਕਿੰਤੂ ਨਿਰਬਾਤ ਤੇ ਨਵੇਕਲਾ ਸਥਾਨ ਹੋਵੇ । ਕੱਢਕੇ
ਫਿਰ ਸ਼ਹਿਤ ਨਾਲ ਰੋਟੀ ਖੁਲਾਵੇ ਪਰ ਉਸ ਵਿਚ ਕੁਛ ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ ਵੀ
ਮਿਲਾ ਲਵੇ ॥ ੬੮ ॥

ਲਹੂ ਦੇ ਪੱਖ

ਅਰ ਨੀਂਦ ਬੋੜੀ ਕਰੈ ਬੋੜਾ ਬਾਹਰ ਭੀਤਰ ਜਾਯ ।
ਨਹ ਖਾਯ ਸੀਤਲ ਬਸੁਕੇ ਨਹ ਕਾਯ ਮਲਮਲਨਾਯਾ
ਨਹ ਬੈਠ ਹੈ ਬਿਖਮਾਸਨੇ ਭਯ ਸ਼ੋਕ ਚਿੰਤ ਨ ਧਾਰ ।
ਨਹਿਸਾਗ ਖਾਰਾ ਭਖੇਂ ਖੱਟਾ ਐ ਨ ਰੱਜ ਅਹਾਰ ॥ ੬੯ ॥

ਅਰ ਨੀਂਦਾ ਬੋੜੀ ਕਰੇ, ਬਾਹਰ ਅੰਦਰ ਬੋੜਾ ਜਾਵੇ ਆਵੇ । ਠੰਢੀਆਂ
ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਾ ਖਾਵੇ ਅਰ ਨਾ ਮਲ ਮਲਕੇ ਸਨਾਨ ਹੀ ਕਰੇ । ਅਰ ਨਾ ਬਿਖਮ
ਆਸਨ ਪਰ ਹੀ ਬੈਠੇ, ਭਯ ਸ਼ੋਕ ਅਰ ਚਿੰਤਾ ਭੀ ਨਾ ਧਾਰੇਨਾ ਸਾਗ ਤੇਖਾਰੀ
ਪਦਾਰਥ ਖਾਵੇ ਅਰ ਖੱਟਾ ਤੇ ਰੱਸੇ ਰੋਵੇ ਪਰ ਫਿਰ ਰੱਜਕੇ ਇਹਭੀਨਾ ਖਾਵੇ ॥
ਦਿਨ ਸਾਤ ਵਾ ਦਸ ਚੌਥ ਅਥਵਾ ਕਰੋ ਤਾਂਕੀ ਰੱਖਯ ॥
ਘ੍ਰਿਤ ਖੰਡ ਦੂਧ ਰੁ ਚੂਰਨ ਮਖਨੀ ਸਿਤਾ ਪੁਨ ਭੱਖਯ।
ਲੈ ਦਾਖ ਖੋਪਾ ਐ ਬਿਦਾਮ ਸੁ ਮਗਜ ਪਿਸਤਾ ਦੇਖ।

ਨਿਤ ਖਾਇ ਰੋਟੀ ਸਾਰੰਗ ਧਰ ਕਹੈ ਅਬ ਰੀਤ
ਸੁਸੂਤ ਪੇਖ ॥ ੭੦ ॥

ਸਤ ਦਿਨ ਵਾ ਦਸ ਅਥਵਾ ਚੌਦਾਂ ਦਿਨ ਤਾਂਈ ਇਸਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰੇ।
ਘੇਰੇ ਖੰਡ ਦੁੱਧ ਤੇ ਚੂਰਮਾ ਮੱਖਣ ਮਿਸਰੀ ਇਹ ਖਾਵੇ। ਦਾਖ, ਨਲਿਏਰ, ਬਾਦਾਮ
ਦੀ ਗਿਰੀ ਤੇ ਮਗਜ਼ ਪਿਸਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਿਤ ਰੋਟੀ ਖਾਵੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਸਾਰੰਗਧਰ ਦਾ ਮਤ ਹੈ, ਅਬ ਸੁਸੂਤ ਦੀ ਰੀਤੀ ਬੀ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ ॥ ੭੦ ॥

ਜਬ ਰੁਧਰ ਨਰ ਕਢਵਾਯ ਲੇਵੇ ਤਜੈ ਇਤਨੇ ਕਾਮ।
ਦਿਨ ਸੈਨ ਮੈਥੁਨ ਬਰਤ ਖੇਚਲ ਕੋਪ ਆਤਪ ਠਾਮ।
ਜਲ ਤਰਨ ਸੇਵਾ ਵਾਕ ਕੋੜਾ ਪਾਠ ਪਾਠ ਪਢਾਨਾਤਜ
ਦੁਸ਼ਟ ਬਾਹਨ ਅੰਨ ਖੋਟਾ ਰੱਖ ਮਾਸ ਪ੍ਰਮਾਨ ॥ ੭੧ ॥

ਜਦੋਂ ਮਨੁਖ ਖੂਨ ਕਢਵਾ ਲਵੇ ਇਤਨੇ ਕੰਮ ਫਿਰ ਤਿਆਗਦੇਵੇ। ਦਿਨ
ਦਾ ਸੋਣਾ, ਭੋਗ ਵਿਲਾਸ, ਬ੍ਰਤ, ਕਸਰਤ, ਕ੍ਰੋਧ, ਧੁਪ। ਜਲਦਾ ਤਰਨਾ, ਮਿਹਨਤ
ਕਰਨੀ, ਕੋੜੇ ਬਚਨ, ਪੜ੍ਹਨਾ ਪੜ੍ਹੋਣਾ। ਦੁਸ਼ਟ ਸਵਾਰੀਆਂ ਪਰ ਚੜ੍ਹਨਾ ਅਰ ਖੋਟਾ
ਭੋਜਨ ਇਹ ਰਖਯਾ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਕਰੇ ॥ ੭੧ ॥

ਅਬ ਸਿਰਾ ਛੇਦਨ ਸਿਖਯਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ॥

ਜਬ ਚਹੇ ਸੀਖਾ ਵੈਦ ਕੋ ਸੁਭ ਨਸਾ ਛੇਦਨ ਰੀਤ।
ਮ੍ਰਿਤ ਮੀਨ ਏਕ ਮੰਗਾਯ ਲੇਵੇ ਸੁਛ ਕੋਮਲ ਚੀਤ।
ਤਿਸ ਮਾਸ ਮੈਂ ਜੋ ਰੇਖ ਭਾਸੇ ਤਾਹਿ ਨਿਸਤਰ ਲਾਯ।
ਫਿਰ ਆਕਰੇ ਅਰੁ ਢਾਕ ਬਟਕੇਲਏ ਪਾਤਮਗਾਯ। ੭੨

ਜਦੋਂ ਵੈਦ ਸਿਖਯਾ ਚਾਹੇ ਨਾੜੀ ਬੰਨ੍ਹਨ ਦੀ ਯਕਤੀ ਨੂੰ। ਤਾਂ ਮਰੀ
ਹੋਈ ਇਕ ਮਛੀ ਮੰਗਾ ਲਵੇ ਸੁਛ ਅਰ ਕੋਮਲ ਚਿਤ ਨਾਲ ਅਰਥਾਤ ਕਿਰਕ
ਨਾ ਕਰੇ। ਤਿਸਦੇ ਮਾਸ ਵਿਚ ਜੋ ਰੇਖਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਪਰ
ਨਸਤਰ ਲਗਾਵੇ। ਫਿਰ ਅੱਕ ਅਥਵਾ ਚੱਕ ਦੇ ਤੇ ਬੋਹੜ ਦੇ ਪੜ੍ਹ ਮੰਗਾ
ਲਵੇ ॥ ੭੨ ॥

ਤਿਨ ਚੋਖ ਦੇਖੀ ਦੇ ਕੁਠਾਰੀ ਹਾਥ ਠਹਰੇ ਜੋਨ । ਤਬ
ਜਾਯ ਬੇਧੇ ਸਿਰਾ ਕੇ ਕਰ ਤਾਹ ਡੋਲੇ ਤੋਂ ਨ । ਇਸ
ਰੀਤ ਕੇ ਅਭਿਆਸ ਬਿਨ ਜਿਹ ਨਸਾ ਛੇਦੀ ਬੈਦ । ਯਮ
ਰਾਜ ਕੇ ਵਹੁ ਦੂਤ ਜਾਨੋ ਕਰੈ ਜੀਵਨ ਕੈਦ ॥ ੭੩ ॥

ਤਿਨਾਂ ਵਿਚ ਰੇਖਾ ਦੇਖਕੇ ਨਸਤ੍ਰ ਲਗਾਵੇ ਇਸ ਤਰਾਂ ਜਦ ਹੱਥ ਠਹ
ਰ ਜਾਵੇ । ਤਦ ਫਿਰ ਨਾੜੀ ਬੇਧਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਤਿਸਦਾ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਡੋਲਦਾ ।
ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਜੇ ਨਾੜੀ ਵੈਦ ਛੇਦਨ ਕਰੇ । ਉਹ ਵੈਦ
ਨਹੀਂ ਕਿੰਤੂ ਯਮਰਾਜ ਦਾ ਦੂਤ ਹੈ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਦੁਖੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ॥ ੭੩ ॥

ਦੋਃ ॥ ਯਾਤੇਪ੍ਰਿਥਮੇਬੈਦਬਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਕਰਮਕਰਭਯਾਸ ।
ਸੁਸ੍ਵੇਧ ਤਬ ਕਰ ਸਕੈ ਪਾਵੈ ਧਨ ਜਸ ਰਾਸ ॥ ੭੪ ॥

ਇਸਤੇ ਪੈਹਲੇ ਸ਼ੇਸਟ ਵੈਦ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਕਰਮ ਦਾ ਪੂਰਾਪੂਰਾ ਅਭਿਆਸ
ਕਰੇ । ਜਿਸਤੇ ਸ਼ੇਸਟ ਫਸਦ ਖੋਲ੍ਹ ਸਕੇ ਫਿਰ ਉਹ ਧਨ ਅਰ ਬਹੁਤਾ ਵਸ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ * ਹੈ ॥ ੭੪ ॥

ਵੇਧਨ ਸਮਯ ਕਰਤੱਬ

ਇਸ਼ਟ ਦੇਵ ਨਿਜ ਸਿਮਰ ਕਰ ਗਰੇ ਕੁਠਾਰੀ ਹਾਥ ।
ਰੋਗੀ ਕਾ ਮੁਖ ਫੇਰ ਨਸ ਛੇਦੇ ਸੋਭ ਸਭ ਸਾਥ ॥ ੭੫ ॥

ਆਪਣਾ ਇਸ਼ਟ ਦੇਵਤਾ ਸਿਮਰ ਕਰਕੇ ਨਸਤ੍ਰ ਹੱਥ ਵਿਚ ਪਕੜੇ ।
ਨਸਤ੍ਰ ਵਲੋਂ ਰੋਗੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਮੁੜਾ ਕੇ ਸਭ ਸਮਗ੍ਰੀ ਪਾਸ ਜਰੂਰਤ ਦੀ ਰਖਕੇ
ਫਿਰ ਨਸਤ੍ਰ ਚਲਾਵੇ ॥ ੭੫ ॥

ਬਚਨ ਕਾ ॥ ਇਹਾਂ ਸਭ ਸਮੱਗ੍ਰੀ ਰੁਧਰ ਨਿਕਾਸਨੇ
ਕੀ ਪਾਸ ਰਖਲੇਵੇ ਬਸਤ੍ਰ, ਪਟਕਾ, ਅੰਤਰਬੰਧਨੀਯ,
ਪਾਨੀ, ਸਨੇਹ, ਭਸਮ, ਲਾਟੂ, ਅਗਨਿ, ਸ਼ਰਬਤ, ਗੇਰੂ

* ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਜਕਲ ਡਾਕਟਰ ਪਾਸ ਲੋਕੇ ਅਨੰਦ ਭੋਗਦੇ ਹਨ ।

ਇਤਯਾਦਿਕ ਸਰਬ ਵਸਤੂ ਪਾਸ ਰਖੇ॥ ਇਤਯਰਬ॥

ਅਬ ਨਿਸਤਰ ਪ੍ਰਮਾਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਨਿਸਤਰ ਕੇ ਲਖ ਭੇਦ ਤ੍ਰੈ ਏਕ ਬ੍ਰੀਹ ਮੁਖ ਤੁਲਯ ।

ਦੁਤੀਅਰਧਜਵ ਸਰਸ ਧਰ ਤ੍ਰਿਤੀ ਕਚਮੁਖੀਕੁਲਯ ॥

ਨਸਤ੍ਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਹਨ ਇਕ ਧਾਨ ਦੇ ਮੂੰਹ ਸਮਾਨ । ਦੂਸਰੀ ਅੱਧੇ
ਜੋ ਸਮਾਨ ਅਰ ਤੀਸਰੀ ਕੇਸਦੇ ਮੂੰਹ ਸਮਾਨ ਅਰਥਾਤ ਬਾਲ ਵਰਗੀ॥੧੬॥

ਜਹ ਮਾਸਲ ਤਨਮਧਜ ਨਸ ਤਹਬ੍ਰਿਹਿ ਮੁਖੀਲਗਾਯ।

ਲਸੈ ਜੁਕੀਕਸ ਪਰ ਸਿਰਾ ਤਹਾ ਯੁਵਾਰਧਚਾਯ॥੧੭॥

ਜਿਥੇ ਸਰੀਰ ਮਾਸ ਮਈ ਹੈ ਤਿਸ ਵਿਚ ਬ੍ਰੀਹੀ ਮੁਖ ਨਸਤ੍ਰ ਲਗਾਵੇ ।
ਜਿਸ ਜਗਾ ਹਠਾਂ ਪਰ ਨਾੜੀਆਂ ਲਸਕਨ, ਤਿਸ ਜਗਾ ਅੱਧੇ ਜੋ ਜੇਹੀ ਚਲਾ
ਵੇ॥ ੧੭ ॥

ਦ੍ਰਿਗ ਅਧਰਾਦਿਕ ਮੈਂ ਸਿਰਾ ਸੂਖਮ ਰੂਪ ਨਿਹਾਰ ।

ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਕਹਿ ਤਾਂਹਿ ਥਲ ਕਚ ਮੁਖ ਨਿਸਤਰ

ਮਾਚ ॥ ੧੮ ॥

ਨੇਤ੍ਰ ਹੋਠ ਅਰ ਸੂਖਮ ਨਾੜੀਆਂ ਵੇਖਕੇ । ਕੇਸ ਮੁਖੀ ਨਸਤ੍ਰ ਮਾਰਨੀ
ਚਾਹੀਏ ॥ ੧੮ ॥

ਕਾਬਜ ॥ ਰਕਤ ਨਿਕਾਲਨ ਕਾਲ ਪ੍ਰਿਥਮ ਲੰਬੀਭੁਜ

ਧਰਿਯੇ । ਅੰਗੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਮਾਨ ਬਾਂਧ ਨਾਰੀ ਛਿਦ

ਕਰਿਯੇ । ਦੀਜੈ ਲਾਟੂਹਾਥ ਰੁਜੀਵਹੁਫੇਰਤਜਾਵੈ । ਅਬ

ਸੁਨਿਯੇ ਨਸ ਨਾਮ ਪੰਚ ਲਖ ਬੈਦ ਬਿਧਾਵੈ ॥ ੧੯॥

ਲਹੂ ਕਢਨਦੇ ਵਕਤ ਪੈਹਲੇ ਬਹਿ ਲੰਬੀ ਕਰਵਾਵੇ । ਚਾਰ ਅੰਗੁਲੀ
ਪ੍ਰਮਾਣ ਤੋਂ ਅਗੋਂ ਬਨੁਕੇ ਫਿਰ ਨਾੜੀ ਛਿਦਨ ਕਰੇ । ਅਰ ਹਥ ਵਿਚ ਲਾਟੂ
ਦੇਵੇ ਰੋਗੀ ਉਸਨੂੰ ਫੇਰੀ ਜਾਵੇ । ਅਬ ਨਾੜੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਸੁਨੀਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ
ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਵੈਦ ਬਧਨ ਕਰੇ ॥ ੧੯ ॥

ਅਬ ਪੰਚ ਨਾਰੀ ਨਾਮ ॥ ਕਾਬਜ ॥

ਸਿਰਾ ਉਰਧਨੀ ਨਾਮ ਅਰਕ ਕੇ ਅੰਤਰ ਪਾਸੇ। ਕਹੇ
ਯੁਨਾਨੀ ਆਮ ਨਸਾ ਕੀਫਾਲ ਜੁਬਾਂ ਸੇ। ਛੇਦੇ ਤਿਸੇ
ਹਕੀਮ ਲਹੂ ਸਿਰ ਕਾ ਸਭ ਆਵੈ। ਔਰ ਤਾਪ ਨਰ
ਸਿੰਘ ਰੋਗ ਕਰਣਾਦਿਕ ਜਾਵੈ ॥ ੮੦ ॥

ਸਿਰਾ (ਨਾੜੀ) “ਉਰਧਨੀ” ਨਾਮ ਅਰਕਦੇ ਅੰਦਰ ਦੇ ਪਾਸੇ ਹੈ।
ਇਸੇ ਨੂੰ ਯੁਨਾਨੀ ਮਤ ਵਾਲੇ ਆਮ “ਕੀਫਾਲ” ਜੁਬਾਨ ਤੋਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।
ਇਸਨੂੰ ਹਕੀਮ (ਵੇਦ) ਬੋਧਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਿਰਦਾ ਸਭ ਲਹੂ ਇਸ ਨਾਲ
ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਅਰ ਹੋਰ ਨ੍ਰਸਿੰਘ ਨਾਮਦਾ ਤਾਪ ਅਤ ਕੰਨਾਂ ਆਦਿਦੇ ਰੋਗ ਬੀ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥ ੮੦ ॥

ਤਾਸ ਤਲੇ ਹੈ ਦੂਜ ਨਾਮ ਲਖ ਬਿਗ੍ਰਹਿ ਸਰਤਾ।
ਅਕਹਲ ਹਫਤਮਦਾਮ ਨਾਮ ਯਵਨਾਨੀ ਰਰਤਾ।
ਸਾਰੇ ਤਨ ਕਾ ਲਹੂ ਖਿੰਚ ਯੇ ਪਲ ਮੇਂ ਲੇਵੈ। ਕਰੇ ਰੋਗ
ਸਭ ਨਾਸ ਦੁਸ਼ਟ ਕੁਸ਼ਟਾਦਿਕ ਜੇਵੈ ॥ ੮੧ ॥

ਤਿਸਦੇ ਹੇਠ ਦੂਜੀ ਨਾੜੀ ਹੈ ਤਿਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਬਿਗ੍ਰਹਿ ਸਰਤਾ” ਹੈ
“ਅਕਹਲ ਹਫਤਮਦਾਮ” ਇਹ ਨਾਮ ਯੁਨਾਨੀ ਵਾਲੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ
ਸਰੀਰ ਦਾ ਲਹੂ ਇਕ ਛਿਨ ਵਿਚ ਖਿੰਚ ਲਿਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਰੋਗ
ਕੁਸ਼ਟ ਆਦਿ ਜਿਤਨੇ ਹਨ ਉਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ ॥ ੮੧ ॥

ਅਧਾ ਸੋਧਨੀ ਤੀਜ ਤਾਂਹਿ ਕੇ ਤਲੇ ਪਛਾਨੋ। ਬੋਲਤ
ਬਾਦ ਸਲੀਕ ਮਤੇਯੁਵਨਾਨਿ ਮਿਲਾਨੋ। ਛਾਤੀਪਸਲੀ
ਸੂਲ ਦੁਖਦ ਪੁਨ ਹਿਰੁਸੈ ਜੋ ਹੈ। ਤਾਕੋ ਬੋਧੇ ਜਾਤ
ਔਰ ਬਾਦਾਦਿਕ ਖੋਹੈ ॥ ੮੨ ॥

ਤਿਸਦੇ ਹੇਠ “ਅਧਾ ਸੋਧਨੀ” ਤੀਸਰੀ ਪਛਾਨਲਵੈ। ਇਸਨੂੰ “ਬਾਦ
ਸਲੀਕ” ਯੁਨਾਨੀ ਮਤ ਵਾਲੇ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਨਾਲ ਛਾਤੀ ਤੇ ਪਸਲੀ

ਦਾ ਸੂਲ (ਜਾਤੁਲ ਜੰਬ, ਹੋਰਡੀ ਜੋ ਦੁਖ ਹਿੰਦਯ ਵਿਚ ਹੋਠ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਬੇਧਨ ਕਰਨੇਕਰਕੇ ਜਾਂਦੇਹਨ ਹੋਰ ਬਾਦ ਆਦਿਕ ਬੀ ਨਾਸਹੁੰਦੇ ਹਨ॥੮੨
ਅਧਾ ਸੋਧਨੀ ਜੋਨ ਤੋਨਕੀ ਹੈ ਇਕ ਸ਼ਾਖਾ । ਖੁਦਾ
ਨਾਮ ਉਚਾਰ ਦੁਬਤੀ ਯਮਨੀ ਭਾਖਾ। ਉਦਰ ਰੋਗ ਪਰ
ਬੈਦ ਨਸਾ ਚੋਥੀ ਯਹਿ ਟੁੱਕੇ। ਗ੍ਰਹਨੀ ਮੂਤ ਬਿਕਾਰ
ਏਕ ਪਲ ਮੈਂ ਸਭ ਲੁੱਕੇ ॥ ੮੩ ॥

ਇਹ ਜੋ “ਅਧਾ ਸੋਧਨੀ” ਨਾੜੀ ਕਹੀ ਹੈ ਤਿਸ ਦੀ ਇਕ ਇਹ ਸ਼ਾਖਾ
ਹੈ। ਇਸਦਾ ਨਾਮ ਖੁਦਾ ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਰ “ਦੁਬਤੀ” ਇਸਨੂੰ ਯਵਨ ਭਾਖਾ
ਵਿਚ ਭਾਖਦੇ ਹੈਂ। ਪੇਟਦੇ ਰੋਗਾਂ ਵਾਸਤੇ ਹਕੀਮ ਇਸ ਦੋਥੀ ਨਾੜੀ ਨੂੰ ਬੇਧਨ
ਕਰੇ। ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ ਅਰ ਮੂਤ ਦੇ ਬਿਕਾਰ ਇਹ ਸਭ ਇਕ ਪਲ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਇਹ
ਨਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ ॥ ੮੩ ॥

ਪੰਚਮ ਬਾਤ ਸਲੀਕ ਦੁਬਤੀ ਬੀਚ ਬਖਾਨੀ । ਮੋਟੀ
ਸੀ ਨਸ ਏਕ ਕੁਸ਼ਟ ਕੀ ਘਾਤੀ ਠਾਨੀ । ਕੁਸ਼ਟ ਘਨੀ
ਤਿਹ ਨਾਮ ਯਾਹਿ ਕਰਿ ਰਿਖੀ ਉਚਾਰਤ। ਚਾਤੁਰ ਬੈਦ
ਨਿਹਾਰ ਪੰਚ ਨਸ ਲਹੂ ਨਿਕਾਰਤ ॥ ੮੪ ॥

ਪੰਚਮੀ ਬਾਤਸਲੀਕ ਦੁਬਤੀਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਕਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਮੋਟੀ
ਜੇਹੀ ਨਸਾਹੈ ਪਰ ਇਹ ਕੁਸ਼ਟਦਾ ਨਾਸ ਕਰਨ ਹਾਰੀ ਕਹੀ ਹੈ। “ਕੁਸ਼ਟਘਨੀ”
ਇਸ ਤਰਾਂ ਕਰਕੇ ਤਿਸਦਾ ਨਾਮ ਕੁਸ਼ਟੀਜਨ ਉਚਾਰਦੇ ਹਨ। ਚਤੁਰ ਬੈਦ ਦੇਖ
ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਨਸਾਂ ਦਾ ਲਹੂ ਕਢਦੇ ਹਨ ॥ ੮੪ ॥

ਦੋਃ ॥ ਇਤਯਾਦਿਕ ਨਸ ਬੇਧਨੀ ਤਨ ਮੈਂ ਹੈ ਸਤਪੰਚ।
ਇਹਾਂ ਨ ਭਾਖੀ ਔਰ ਹਮ ਗ੍ਰੰਥ ਬ੍ਰਿਧ ਭੈ ਸੰਚ ॥ ੮੫ ॥

ਇਤਯਾਦਿਕ ਨਸਾਂ ਬੇਧਨੇ ਯੋਗਤਮਰੀਰ ਵਿਚ ਪੰਜਸੈ ਹੈਨ। ਪਰ ਇਸ
ਜਗਾ ਨਹੀਂ ਕਹੀ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਨੂੰ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਜਾਣੇਦਾ ਭਯ ਹੈਪਯਾਹੈ॥੮੫

ਅਬ ਦੁਸ਼ਟ ਬੇਧ ਪ੍ਰਕਾਰ ॥ ਭੁਜੰਗ ॥
ਚਲੈਂ ਧਾਰ ਟੂਟੀ ਕਿ ਭੈ ਬੰਦ ਬੰਦੇ । ਪੁਨਾ ਦੇ ਕੁਠਾਰੀ
ਭਵੈ ਤੋ ਅਮੁੰਦੇ । ਲਹੂ ਧਾਰ ਤੋ ਭੀ ਚਲੈ ਜੋ ਨ ਚੰਗੀ ।
ਮਲੈ ਲੂਨ *ਰਾਮਾ ਕੁਟਾ ਤੀਨ ਮੰਗੀ ॥ ੮੬ ॥

ਧਾਰਾ ਟੁੱਟੀ ਫੁਟੀ ਚਲੇ ੫। ਬੰਦ ਬੰਦ ਹੋਕਰ ਬਹੇ। ਤਾਂ ਉਸਪਰ ਫਿਰ
ਨਸਤੁ ਮਾਰੇ ਤਾਂ ਚੰਗੀ ਹੋਵੇ। ਫਿਰ ਬੀ ਜੇਕਰ ਲਹੂਦੀ ਧਾਰਾ ਚੰਗੀ ਨਾ ਤੁਰੇ।
ਤਾਂ ਉਸਪਰ ਲੂਣ ਗੋਰੀ ਅਰ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਮਿਲਾਕੇ ਮਲੇ ॥ ੮੬ ॥

ਨਹੀਂ ਖਾਰ ਲੈ ਤੇਲ ਸੋ ਤਾਂ ਮਿਲਾਵੈ । ਕਿਧੋ ਹੋਤ ਕੋਊ
ਲਹੂ ਨਾਹ ਆਵੈ । ਪਰੇ ਸੋਜ ਭਾਰੀ ਬਡੇ ਦੁਖ ਦੇਵੈ ।
ਤਬੈ ਬੈਦ ਦਾਰੂ ਤਹਾਂ ਬੱਟ ਸੇਵੈ ॥ ੮੭ ॥

ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜੋਖਾਰ ਲੈਕੇ ਤੇਲ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਮਲੇ । ਜੇ ਕਿਸੀ ਕਾਰਨ
ਕਰਕੇ ਲਹੂ ਨਾਂ ਆਵੇ । ਉਸਪਰ ਭਾਰੀ ਸੋਜਾ ਪੈ ਜਾਵੇ ਤੇ ਬੜਾ ਦੁਖ ਵਧੇ । ਤਦ
ਉਸਪਰ ਵੈਦ ਫਿਰ ਬਟਾਪਟ ਇਹ ਦਾਰੂ ਕਰੇ ॥ ੮੭ ॥

ਨਿਸਾ ਸੱਕਮੈਦਾ ਮਸਰ ਦਾਲ ਚੂਨੀ । ਕਿ ਗੋਧੂਮ
ਆਟਾ ਰਲਾਵੈ ਨ ਊਨੀ । ਲਵੈ ਕੁਆਰ ਗੁੱਦਾ ਭਲੇ ਭੁੰਨ
ਦੂਨਾ । ਭਿਲੇ ਤੇਲ ਮੀਠਾ ਧਰੇ ਆਗ ਬੂਨਾ ॥ ੮੮ ॥

ਕਿ:-ਹਲਾਹੀ ਮੈਦਾਸਕ ਮਸਰਾਂ ਦੀ ਦਾਲ ਦਾ ਆਟਾ । ਅਬਦਾ ਕਣਕ
ਦਾ ਆਟਾ ਮੇਲ ਲਵੇ ਖਾਲੀ ਨਾ ਰਖੇ । ਅਰ ਕੁਆਰ ਦਾ ਗੁੱਦਾ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ
ਭੁੰਨਕੇ ਦੂਣਾ ਲਵੇ । ਫਿਰ ਉਸ ਵਿਚ ਮੀਠਾ ਤੇਲ ਮਿਲਾਕੇ ਕੁਛ ਅੱਗ ਪਰ
ਧਰੇ ਤੇ ਸੋਕੇ ॥ ੮੮ ॥

ਜਬੇ ਲੁੱਪਰੀ ਕੋ ਭਵੈ ਰੂਪ ਸੋਊ । ਤਬੇ ਬਾਂਧ ਤਾਪੈ ਹਰੇ
ਰੋਗ ਜੋਊ । ਸਿਰਾ ਔਰ ਕੀ ਔਰ ਜੋ ਭੂਲ ਛੇਦੇ । ਲਹੂ

* ਰਾਮਾ ਨਾਮ ਗੋਰੀਦੀ ਦੇਖੋ ਆਃ ਔਸਦੀ ਕੋਸ਼ ਪ੍ਰਿਸ਼ਟ ੧੩੯

ਤੈ ਨ ਆਵੈ ਬਡੀ ਪੀਰ ਚੇਦੇ ॥ ੮੯ ॥

ਜਿਸ ਵਕਤ ਉਹ ਲੁਪਰੀ ਜੇਹੀ ਵਾਂਗ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਤਦੋਂ ਫਿਰ ਉਸ ਪਰ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਰੋਗ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰੇ। ਜੇਕਰ ਹੋਂਦੀ ਹੋਰ ਨਾੜੀ ਭੁੱਲਕੇ ਟੁੱਕੀ ਜਾਵੇ। ਤਾਂਭੀ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਲਹੂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਅਰ ਬਡੀ ਪੀੜਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ॥ ੮੯ ॥

**ਮਲੋ ਤੇਲ ਮੀਠਾ ਬਧੋ ਸੇਕ ਰੂੰਈ। ਸਭੀ ਦੁਖ ਭਾਰੀ
ਨਹੀਂ ਬਾਤ ਰੂੰਈ। ਜਟੀ ਪਾਤ ਕਿੰਬਾ ਲਗਾ ਘ੍ਰਿਤ
ਸੇਕੋ। ਦਿਜੈ ਬਾਂਧ ਤਾਂਪੈ ਬਡੇ ਦੁਖ ਛੋਕੋ ॥ ੯੦ ॥**

ਤਾਂ ਉਸ ਪਰ ਮਿੱਠਾ ਤੇਲ ਮਲੇ ਅਰ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਰੂੰਈ ਬੰਨ੍ਹੇ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਸਭ ਦੁਖ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਇਹ ਬਾਤ ਕੁਛ ਛਪੀ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਥਵਾ ਬੋਹੜ ਦਾ ਪੱਤ੍ਰ ਘ੍ਰਿਤ ਲਗਾ ਕਰ ਸੇਕ ਕੇ। ਤਿਸ ਪਰ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਭੀ ਦੁਖ ਦਾ ਨਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੯੦ ॥

ਅਥ ਅਤੀ ਬਿਧਿ ॥

**ਲਗੈ ਜੈ ਕਠਾਰੀ ਨਸਾ ਮਧਜ ਜਾਦਾ। ਚਲੇ ਧਾਰ
ਭਾਰੀ ਕਰੈ ਘੋਰ ਨਾਦਾ। ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋਵੈ ਨ ਜੋਪੈ
ਸ਼ਿਤਾਬੀ। ਕਰੇ ਬੰਧ ਵਿੱਲਾ ਨ ਤੈ ਹੂੰ ਬਿਤਾਬੀ ॥ ੯੧ ॥**

ਜੇਕਰ ਨਸਤ ਨਾੜੀ ਵਿਚ ਜਿਆਦਾ ਰੂਪੀ ਲਗ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਭਾਰੀ ਧਾਰਾ ਨਿਕਲੇ ਅਰ ਬੜਾ ਭਜਾਨਕ ਸਬਦ ਕਰੇ। ਫਿਰ ਉਸਦਾ ਜੇਕਰ ਸ਼ਿਤਾਬੀ ਨਾਲ ਲਹੂ ਨ ਬੰਦ ਹੋਵੇ। ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਬੰਧਨ ਵਿੱਲਾ ਕਰ ਦੇਵੇ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅੱਛਾ ਨਹੀਂ ॥ ੯੧ ॥

**ਤਬੇ ਭੀ ਨ ਬੰਭੇ ਲਹੂ ਧਾਰ ਭੂਮੀ। ਕਰੇ ਝੱਟ ਦਾਰੂ
ਕਹੇ ਏਣ ਭੂਮੀ। ਗਹੇ ਲੋਦ ਗਲੇ ਸਿਤੋ ਅੰਜਨ ਕੋ।
ਮੁਖੇ ਘਾਵ ਕੋ ਪਾਵਿਯੇ ਚੂਰਨ ਕੋ ॥ ੯੨ ॥**

ਤਦ ਭੀ ਜੇਕਰ ਲਹੂਦੀ ਧਾਰਾ ਨਾ ਬੰਨ੍ਹੇ ਉਸੀ ਤਰਾਂ ਜਾਵੇ। ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਝਟ ਦਾਰੂ ਕਰੇ ਜਿਸਤਰਾਂ ਸਾਰੰਗਧਰ ਦੇ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਲੋਧ ਗਲ ਸੁਫੇਦ ਸੁਰਮਾ॥

ਇਹ ਚੂਰਨ ਘਾਵ ਦੇ ਮੂੰਹ ਪਰ ਪਾ ਦਿਓ ॥ ੯੨ ॥

ਕਿਧੇ ਚੂਨ ਜੋ ਕਾਲਿ ਗੋਧੂਮ ਆਟਾ। ਭਲੇ ਭੁੰਨ ਤਾਕੋ
ਤਹਾਂ ਬਾਂਧ ਪਾਟਾ। ਕਿ ਲੈ ਸਾਂਪ ਕੀ ਕਾਂਚਰੀ ਰਾਖ
ਕੀਜੈ। ਬਿਨੈ ਤੁੰਡ ਪਾਵੇ ਸਭੀ ਦੁਖ ਛੀਜੈ ॥ ੯੩ ॥

ਅਥਵਾ ਜੋਆਂ ਦਾ ਆਟਾ ਜਾਂ ਕਨਕ ਦਾ ਆਟਾ। ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ
ਨੂੰ ਭੁੰਨਕੇ ਤਿਸ ਪਰ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੇ। ਜਾਂ ਸੱਪ ਦੀ ਕੁੰਜ ਲੈਕੇ ਉਸਦੀ ਸ਼ਾਹ
ਕਰਕੇ। ਘਾਉ ਦੇ ਮੂੰਹ ਪਰ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਦੁਖ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੯੩ ॥

ਉਠੈ ਭਾਖ ਅਤ੍ਰੈ ਸੁਨੋ ਔਰ ਦਾਰੂ। ਪਤੰਗਾਰ ਗੇਰੂ
ਮੁਲੱਠੀ ਬਿਚਾਰੂ। ਮਿਲੇ ਲੋਦ ਰਾਮਾ ਬਨੇ ਲੇਪ ਯਾਕੋ।
ਧਰੇ ਧਾਰ ਲੋਹੁ ਜਬੇ ਲਾਯ ਤਾਕੋ ॥ ੯੪ ॥

ਇਸ ਪਰ ਅਤ੍ਰੈ ਮੁਨੀ ਨੇ ਹੋਰ ਹੀ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਸੋ ਉਸਦਾ ਦਾਰੂ ਸੁਨੋ।
ਵਕਮ ਲਕੜੀ ਯਾ ਰਕਤ ਚੰਦਨ ਗੇਰੂ ਮੁਲੱਠੀ। ਮਿਲਾਕੇ ਲੋਧ ਅਰ ਹਿੰਫ
ਇਸਦਾ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਤਾਂ ਲੋਹੁ ਦੀ ਧਾਰ ਰੁਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥ ੯੪ ॥

ਦੋਃ ॥ ਕਿੰਬਾ ਸੁਰਮਾ ਸ੍ਵੇਤ ਲੈ ਔਰ ਕਪਾਲਿ ਪੁਮਾਨ ॥
ਭਸਮਕਰੀ ਭਰ ਘਾਵ ਮੁਖ ਤੋ ਸੁਖਭਵਤਮਹਾਨ ॥ ੯੫ ॥

ਅਥਵਾ ਚਿੱਟਾ ਸੁਰਮਾ ਅਰ ਆਦਮੀ ਦੀ ਬੋਪਰੀ। ਇਸਦੀ ਭਸਮ
ਕਰਕੇ ਘਾਉ ਦਾ ਮੂੰਹ ਭਰੇ ਤਾਂ ਭੀ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੯੫ ॥

ਅਥਵਾ ਤੁਰਤ ਮਗਾਯ ਕੇ ਮਸਰ ਆਵਲੇ ਲੇਪ।

ਵਾ ਨਿੰਬੂਰਸ ਫਟਕੜੀ ਲਿਪ ਮਿਟੇ ਦੁਖ ਸੋਪ ॥ ੯੬ ॥

ਅਥਵਾ ਬਟ ਪਟ ਮਸਰ ਅਰ ਆਵਲੇ ਮੰਗਾਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਅਥਵਾ
ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਤੇ ਫਟਕੜੀ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸੀਘ੍ਰ ਦੁਖ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੯੬ ॥

ਬ੍ਰਣ ਮੁਖ ਅੰਗੁਲ ਚਾਰ ਫੜ ਲੇਪੋ ਲੇਪ ਬਨਾਯ।

ਇਨਕਰ ਰੁਕੇਨ ਰੁਧਰਜ ਤੋ ਫਿਰਦਾਘਦਿਵਾਯ ॥ ੯੭ ॥

ਪਰੰਤੂ ਘਾਉ ਦਾ ਮੂੰਹ ਚਾਰ ਅੰਗੁਲੀ ਫੜ ਕੇ ਇਹ ਲੇਪ ਲੇਪੋ। ਇਸ

ਤਰਾਂ ਭੀ ਜੇਕਰ ਨਾ ਲਹੂ ਰੁਕੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਦਾਗ਼ ਕਰੇ ॥ ੯੭ ॥

ਸ੍ਰੋਣਤ ਜਾਕੇ ਤਨ ਬਿਖੇ ਨਿਕਸੇ ਬੇਅਣਦਾਜ ।

ਤਾਹ ਤੱਤਛਿਨ ਕਾਲਗਹਿ ਕਿਧੋ ਰੋਗਗ੍ਰਸਗਾਜ ॥੯੮

ਜਿਸਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਲਹੂ ਬੇ ਅਣਦਾਜ਼ ਨਿਕਲੀਜਾਵੇ। ਤਿਸਨੂੰ ਤੱਤਛਿਨ ਹੀ ਕਾਲ ਆਨ ਗ੍ਰਸਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਗੱਜ ਕੇ ਭਾਰੀ ਰੋਗ ਆਨ ਗ੍ਰਸਦਾ ਹੈ ॥੯੮॥

ਅਧਿਕ ਲੋਹੂ ਤੇ ਰੋਗ

ਅੰਧ ਅਖੇਪਕ ਸੀਸ ਰੁਜ ਤ੍ਰਿਖਾ ਤਿਮਰ ਪਖਘਾਤ ।

ਹਿਕ੍ਰਾ ਕਾਸ ਰੁ ਸ੍ਰਾਸ ਦੁਖ ਦਾਘ ਪਾਂਡ ਬਲਜਾਤ ॥੯੯

ਬਹੁਤ ਲਹੂ ਦੇ ਨਿਕਲਨੇ ਕਰਕੇ ਆਦਮੀ ਅੰਨ੍ਹਾਂ, ਅਖੇਪਕ ਰੋਗ ਸਿਰ ਪੀੜ, ਜ਼ਿਆਦਾ ਪ੍ਰਯਾਸ, ਤਿਮਰ ਰੋਗ ਅਰ ਪਖਯਾ ਘਾਤ (ਅਧਰੋਗ)। ਹਿੜਕੀ ਕਾਸ, ਸ੍ਰਾਸ, ਦਾਘ, ਪਾਂਡੂ ਰੋਗ, ਅਰ ਬਲਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋਣਾ, ਇਤਯਾਦਕ ਰੋਗ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥ ੯੯ ॥

ਰੁਧਰ ਅਧਾਰ ਸਰੀਰ ਕੋ ਪ੍ਰਾਨਨ ਕੋ ਸੁਖ ਮੂਲ ।

ਯਾਂਤੇ ਬਿਦ੍ਰੁਦ ਬੈਦ ਬਰ ਬਹੁਤ ਨ ਕਾਢੈ ਭੂਲ ॥ ੧੦੦

ਲਹੂ ਹੀ ਸਰੀਰ ਦਾ ਆਸਰਾ ਹੈ ਪ੍ਰਾਣ ਦਾ ਮੂਲ ਸੁਖ ਬੀ ਲਹੂ ਹੀ ਹੈ। ਇਸਤੇ ਵਿਵਾਨ ਸਿਸਟ ਵੇਦਜ ਭੁੱਲਕੇ ਬੀ ਬਹੁਤਾ ਲਹੂ ਨਾ ਕਢੇ ॥ ੧੦੦ ॥

ਅਥ ਯੁਕਤਾ ਯੁਕਤ ॥ ਮਾਤ੍ਰਕ ਸ੍ਰੇਯਾ ॥

ਮਧੁ ਗੁੜ ਪੀਪਰ ਘ੍ਰਿਤ ਬਿੜੰਗ ਯਹਿਜਾਨ ਪੁਰਾਤਨ

ਹੈ ਗੁਨਵੰਤ । ਬਾਂਸਾ ਪੇਠਾ ਕੁੜਾ ਸਤਾਵਰ ਪੀਲਾ

ਬਾਂਸਾ ਸੌਂਫ ਗਿਨੰਤ । ਔਰ ਗੜ੍ਹਚੀ ਬਾਜਗੰਧ ਯੇ ਲਖੇ

ਗੁਨਾ ਕਰ ਗੀਲੇ ਜੋਨ । ਗੀਲਾ ਸੂਕਾ ਸਰਸ ਮਿਲਾਵੇ

ਅਤਿ ਗੀਲਾ ਤੋ ਦੂਨਾ ਠੋਨ ॥੧੦੧॥

ਸ਼ਹਿਤ ਗੁੜ ਮਘ ਘੋਰਿ ਅਰ ਬਾਜਗੰਧ ਇਹਪੁਰਾਣੇਹੋਣ ਤਾਂ ਗੁਣ ਵੰਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । ਬਾਂਸਾ ਪੇਠਾ ਕੁੜਾ ਸਤਾਵਰ ਪੀਲਾ ਬਾਂਸਾ ਅਰ ਸੌਂਫ । ਹੋਰ

ਗਿਲੋਯ ਅਰ ਅਸਰੰਧ ਇਹ ਗੁਣ ਵਾਲੇ ਗਿੱਲੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਜਾਨੇ । ਗਿੱਲਾ
ਤੇ ਸੁੱਕਾ ਸਮਾਨ ਪਾਵੇ ਅਤਯੰਤ ਗਿੱਲਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਦੂਣਾ ਪਾਵੇ ॥ ੧੦੧ ॥

ਜਹਾਂ ਕਾਲ ਕੋ ਭੇਦ ਨ ਕੋਈ ਤਹਾਂ ਭਾਲ ਸੁਭ ਪ੍ਰਾਤਾ
ਕਾਲ । ਜਾਕੋ ਅੰਗ ਲਿਖਾ ਨਹ ਕਾਹੂ ਭੇਖਜ ਮੈਂ ਤਾਕੀ
ਜੜ ਘਾਲ । ਬਜਨ ਨਹੀਂ ਤੈ ਸਮਕਰ ਜਾਨੋ ਭਾਂਡਾ
ਨਹਿ ਮਾਟੀ ਕੋ ਆਨ । ਦੁਬਨਾਮ ਨਹਿ ਨੀਰ ਮਿਲਾਵੇ
ਤੇਲ ਭੇਦ ਨਹਿ ਮੀਠਾ ਮਾਨ ॥ ੧੦੨ ॥

ਜਿਸ ਜਗਾ ਦਵਾਈ ਦੇਣ ਦਾ ਕੋਈ ਵਕਤ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਤਿਸ
ਜਗਾ ਪ੍ਰਾਤਾਕਾਲ ਹੀ ਜਾਨਨਾ ਚਾਹੀਏ । ਜਿਸ ਦਵਾਈ ਦ ਕੋਈ ਅੰਗ ਪੋਣ
ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਦਵਾਈ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਜੜ ਪਾਵੇ । ਜਿਸਦਾ ਕੋਈ
ਵਜ਼ਨ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਉਹ ਸਮਾਨ ਭਾਗ ਪਾਵੇ ਜਿਸ ਜਗਾ ਪਾਤ੍ਰ ਦਾ ਨਾਮ
ਨਹੀਂ ਉਸਜਗਾ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਜਾਨਨਾ ਚਾਹੀਏ । ਜਿਸ ਜਗਾ ਕਿਸੀ ਗਿੱਲੀ
ਚੋਜ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਉਸ ਜਗਾ ਪਾਣੀ ਪਾਵੇ, ਤੇਲ ਮਾਤ੍ਰ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ
ਤਹਾਂ ਮਿਠਾ ਤੇਲ ਲੈਣਾ ਯੋਗਜ ਹੈ ॥ ੧੦੨ ॥

ਏਕ ਬਾਰ ਕਹ ਬਹੁਰ ਅਲਾਪੀ ਤੋ ਦੁਗਨੀ ਭੇਖਜ ਲੈ
ਡਾਰ । ਘ੍ਰਿਤ ਚੂਰਨ ਮੈਂ ਚੰਦਨ ਚਿੱਟਾ ਕਾਥ ਲੇਪ ਮੈਂ
ਲਾਲ ਬਿਚਾਰ । ਬਰਸ ਬਾਦ ਭੈ ਅਗੁਨ ਐਖਦੀ
ਸਗੁਨ ਮਾਸ ਵੈ ਚੂਰਨ ਜਾਨ । ਖੋੜਸ ਮਾਸ ਤੇਲ
ਘ੍ਰਿਤ ਰਾਖੋ ਗੋਲੀ ਚਟਨੀ ਬਰਸ ਪ੍ਰਮਾਨ ॥ ੧੦੩ ॥

ਜੇ ਇਕ ਬਾਰ ਕਹਕੇ ਉਸ ਖੋੜਸ ਵਿਚ ਦੂਸਰੀ ਬਾਰ ਦਵਾਈ ਦਾ
ਨਾਮ ਹੋ ਤਾਂ ਦੂਨੀ ਦਵਾਈ ਲੈਕੇ ਪਾਵੇ । ਘੋਰਿ ਚੂਰਨ ਵਿਚ ਚੰਦਨ ਚਿੱਟਾ ਲਵੇ
ਕਾਥੇ ਤੇ ਲੇਪ ਵਿਚ ਲਾਲ ਲਵੇ ਸਾਲ ਤੇ ਪਿਛੋਂ ਗੁਣ ਬਿਹੀਨ ਦਵਾਈ ਹੋ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਵੇ ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਚੂਰਨ ਰਾਖ ਰੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਸੋਲਾਂ ਮਹੀਨੇ ਤਕ
ਤੇਲ ਤੇ ਘ੍ਰਿਤ ਰਖਨਾ ਚਾਹੀਏ ਗੋਲੀ ਅਤੇ ਚਟਨੀ ਇਕ ਸਾਲ ਤਕ ਠੀਕ
ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਵਿਰ ਗੁਣ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੧੦੩ ॥

ਲਖ ਪਾਕਾਦਿਕ ਏਕ ਬਰਸ ਲੈ ਰਸ ਧਾਤੂ ਆਸਵ ਯੇ
ਤੀਨ । ਜਿਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਤਿਤੇ ਅਧਿਕ ਗੁਨ ਬੈਦਰਾਟ
ਭਾਖਤ ਇਮ ਚੀਨ । ਮਧਜ ਜੋਗ ਜੋ ਔਖਦ ਭਾਖੀ ਰੋਗ
ਅਹਿਤ ਸੋ ਕਾਢੋ ਧੀਰ । ਜੋਗ ਮਧਜ ਜੋ ਨਾਹ ਅਲਾਪੀ
ਰੋਗ ਜੋਗ ਸੋ ਬਾਪੀ ਬੀਰ ॥ ੧੦੪ ॥

ਹੋਰ ਪਾਕ ਆਦਿਕ ਇਕ ਬਰਸ ਤਕ ਗੁਣ ਵਾਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਧਾਤੂ
ਰਸ ਅਰ ਆਸ੍ਰ ਇਹ ਤਿੰਨੇ। ਜਿਤਨੇ ਪੁਰਾਨੇ ਹੋਣ ਉਤਨੇਹੀ ਬਹੁਤੇ ਗੁਣਵਾਨ
ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਵੈਦਜ ਗੁਣ ਸਮਝਕੇ ਆਖਦੇਹਨ । ਯੋਗਦੇਵਿਚ
ਤਾਂ ਵਢਾਈ ਹੈ ਪਰ ਰੋਗ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਵਿਚੋਂ ਕਢਦਿਓ ।
ਅਰ ਜੇੜੀ ਦਵਾਈ ਯੋਗ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿੰਤੂ ਰੋਗ ਵਾਸਤੇ ਚੰਗੀ ਹੈ
ਉਸ ਨੂੰ ਪਾ ਲਵੇ ॥ ੧੦੪ ॥

ਦੋ॥ ਕੁਸ਼ ਮਾਸ ਜੂਰ ਘ੍ਰਿਤ ਤਜੈ ਸੂਲ ਰੋਗ ਮੈਂ ਦਾਲਾ।
ਅਤੀਸਾਰ ਗੋਧੂਮ ਤਜ ਦ੍ਰਿਗ ਦੁਖਮੈਥੁਨਟਾਲਾ॥੧੦੫

ਕੁਸ਼ਟ ਰੋਗ ਵਿਚ ਮਾਸ, ਤਪਵਿਚ ਘ੍ਰਿਤ ਅਰ ਸੂਲ ਰੋਗ ਵਿਚ ਦਾਲਾ।
ਦਸਤਾ ਵਿਚ ਕਣਕ ਖਾਣੀ ਅਰ ਨੇਤ੍ਰ ਰੋਗ ਵਿਚ ਮੈਥੁਨ ਬਰਜ ਦੇਵੇ॥੧੦੫॥

ਅਥ ਮਾਨ ਪ੍ਰਮਾਨ ॥ ਕਾਬਜ ॥

ਉਭੈ ਜਵਾਂ ਕੀ ਗੁੰਜ ਬੀਨ ਗੁੰਜਾਂ ਬਲ ਭਾਖਤ । ਅਸ਼ਟ
ਗੁੰਜ ਕੋ ਮਾਸ ਮਾਸ ਚੜ੍ਹ ਟੰਕ ਇਕਾਖਤ । ਸਾਨ
ਨਿਖਕ ਭੀ ਵਹੀ ਮਧਜ ਕਾਲਿੰਗ ਲਖਿੰਜੈ । ਮਾਸੇ ਖਸ਼ੂ
ਗਦਜਾਣ ਕਰਖ ਮਾਸੇ ਦਸ ਇੰਜੈ ॥ ੧੦੬ ॥

ਦੋ ਜਵਾਂ ਦੀ ਇਕ ਰੱਤੀ, ਅਰ ਤਿੰਨਾਂ ਰੱਤੀਆਂ ਨੂੰ ਬਲ ਆਖਦੇਹਨ ।
ਅੱਠਾਂ ਰੱਤੀਆਂ ਦਾ ਮਾਸ ਚਾਰ ਮਾਸੇ ਨੂੰ ਟੰਕ ਕਹਿੰਦੇ ਹੈ । ਸਾਨ, ਨਿਖਕ, ਭੀ
ਬਿਸੀਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ ਇਹ “ਕਾਲਿੰਗ” ਮਧ ਕਿਹਾਹੈ। ਛੇ ਮਾਸੇ ਨੂੰ ਗਦਜਾਣ
ਅਤੇ ਦਸ ਮਾਸੇ ਨੂੰ ਕਰਖ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੧੦੬ ॥

ਚਾਰ ਕਰਖ ਪਲ ਚਾਰ ਪਲਾਂ ਕਾ ਕੁੜਵ ਕਹਾਵਤ ।
ਚਾਰ ਕੁੜਵ ਕਾ ਏਕ ਪ੍ਰਸਥ ਸਾਰੰਗ ਧਰ ਗਾਵਤ ।
ਭਜਨ ਵਜਨ ਬਿਨ ਅਫਲ ਕਿਮੇ ਐਸ਼ਦ ਫਲ ਰਾਖੇ ।
ਯਾਤੇ ਮਾਨਪ੍ਰਮਾਨ ਗਜਾਨ ਸੀਤਲਕਵਿਭਾਖੇ॥੧੦੭

ਚਾਰ ਕਰਖਾਂ ਦਾ ਪਲ ਅਰ ਚਾਰ ਪਲਾਂ ਦਾ ਕੁੜਵ ਕਹੀ ਦਾ ਹੈ। ਚਾਰ ਕੁੜਵਾਂ ਦਾ ਇਕ ਪ੍ਰਸਥ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਸਤਰਾਂ ਸਾਰੰਗ ਧਰ ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਭਜਨ ਅਰ*ਵਜਨ ਤੇ ਬਿਨਾ ਨਿਸਫਲ ਹੈ ਭਲਾ ਫਿਰ ਦਵਾਈ ਕਿਸਤਰਾਂ ਫਲ ਦੇਵੇ ਕਿੰਤੂ ਵਜਨ ਬਿਨ ਨਿਸਫਲ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਮਾਨ(ਵਜਨ, ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਨ (ਅੰਦਾਜ਼) ਕਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ॥ ੧੦੭ ॥

ਅਬ ਸੁਭ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥
ਵੈਦ ਮਾਤ ਪਿਤ ਪਾਠਕੀ ਮੋਰ ਚਕੋਰ ਸ੍ਵਤੀਯ ॥
ਅਸ੍ਰ ਰਸੋਈਯਾ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ ਸੁਭ ਨਵਕੀ ਲਖੋ ਸਦੀਯ ॥
ਵੈਦਜ, ਮਾਤਾ, ਪਿਤਾ, ਪਾਠਕ, ਮੋਰ, ਚਕੋਰ, ਇਸਤ੍ਰੀ । ਘੋੜਾ, ਅਰ
ਰਸੋਈਆ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਵਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ ਖਾਣੇ ਪਰ ਪਵੇ ਤਾਂ ਚੰਗੀ ਹੈ ॥ ੧੦੮ ॥

ਅਬ ਅਸੁਭ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥
ਯੋਗੀ ਬੱਧਕ ਏਕ ਦ੍ਰਿਗ ਨਾਯਕ ਨੌਲ ਮਜਾਰ ।
ਦੁਸ਼ਟ ਨਾਰਿ ਨਰ ਸਜਾਰ ਅਹਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਅਸੁਭ ਦਸ
ਧਾਰ ॥ ੧੦੯ ॥

ਕੰਨਪਾਟਾ ਯੋਗੀ, ਬਧਕ (ਸੀਵ ਮਾਰਨੇ ਵਾਲਾ), ਕਾਣਾਂ, ਨੌਣ, ਨਿਉਲ, ਬਿੱਲੀ। ਦੁਸ਼੍ਟ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤੇ ਪੁਰਖ, ਗਿੱਦੜ, ਅਰ ਸੱਪ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਸਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ ਮਾੜੀ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥ ੧੦੯ ॥

ਬਿਨਾਂ ਗ੍ਰੰਥ ਸੋਭਤ ਨਵੇ ਹਸੁ ਕ੍ਰਿਯਾ ਬਿਨ ਮੂਢ ।

*ਵਜਨ ਦਾ ਨਿਰਨਾ ਮੋਰ ਚਕੋਰ ਨਿਮਲ ਕੋਸ਼ ਸੇ ਦੇਖੋ ।

ਬੈਦਨ ਸੰਗਤ ਕਰੈ ਬਿਨ ਬਚਤ ਨ ਜਾਨੈ ਗੂਢ ॥ ੧੧੦

ਗ੍ਰੰਥ ਪੜ੍ਹੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਸੋਫਾ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੋਥ ਕ੍ਰਿਯਾ ਬਿਨਾ ਮੁਕਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਵੈਦਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕੀਤੀ ਬਗੈਰ ਗੂੜ੍ਹ ਬਚਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਇਸਤੇ ਇਹ ਸਭ ਕਰੇ ਤਾਂ ਹੀ ਵੈਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੧੧੧ ॥

**ਇਤਿਸ੍ਰੀ ਬਜਾਧਬਿਨਾਸ਼ਕਨਿਬੰਧੇ ਕਵਿਸੀਤਲਬਿਰ
ਚਤੇ ਵੈਦ ਲਛਣਾਦਿ ਨਿਰੂਪਣੰਨਾਮਪ੍ਰਿਥਮਾਯੁਧ ॥ ੧**

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਬਜਾਧ ਬਿਨਾਸ਼ਕ ਨਿਬੰਧੇ ਭਾਖਾ ਬਾਰਤਕੇ ਗਣੇਸ਼ਾ ਸਿੰਘ ਵਿਰਚਤੇ ਵੈਦ ਲਛਣਾਦਿ ਨਿਰੂਪਣੰ ਨਾਮ ਪ੍ਰਥਮੋਧਯਾਯ ॥ ੧ ॥

—○—

ਦੋਹਰਾ ॥

ਸਭ ਰੁਜ ਕੇ ਕੁਛ ਲੱਛਣਾ ਅਰੁ ਉਪਚਾਰ ਬਖਾਨ ॥

ਪ੍ਰਿਥਮ ਤਾਪਕ੍ਰਿਤ ਕਹਤਹੋਂ ਸਭਤੇ ਜੁਰ ਬਲਵਾਨ ॥ ੧

ਸਭ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਕੁਛ ਲੱਛਣ ਅਰ ਕੁਛ ਇਲਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਪੈਦਲੇ ਤਾਪ ਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਤਾਪ ਸਬਨਾਂ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਬਲ ਵਾਲਾ ਹੈ ॥ ੧ ॥

ਅਥ ਜੁਰ ਲੱਛਣ ॥ ਮਾਃ ਸਵੈਯਾ ॥

ਜਾਨ ਉਬਾਸੀ ਕੰਠ ਅਧਰ ਸੁਕ ਕੰਪ ਫੀਕ ਮੁਖਬਾਤ

ਬਖਾਨ। ਖਾਨ ਪਾਨਦੇ ਉਲਟ ਕਟਕ ਮੁਖ ਨੈਨਪੀਤ

ਤਪ ਪੈਤਕ ਆਨ। ਆਨਨ ਸ੍ਵਾਦ ਮਧਰ ਅਤਿ ਨਿੰਦਾ

ਦ੍ਰਿਗ ਸਿਤ ਅੰਨਜ ਅਰੁ ਕਫ ਮਾਨ। ਮਾਨ ਭਵੈਦ੍ਵਕ

ਦ੍ਵੈਦਜ ਲੱਛਣ ਸਰਬ ਲਿੰਗ ਤ੍ਰਿਕ ਲਖੇ ਸੁਜਾਨ ॥ ੨ ॥

ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਬਾਸੀਆਂ ਆਉਣਾ ਕੰਠ ਤੇ ਹੋਣ ਸੁੱਕਣ, ਕੰਛਣੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਸ੍ਵਾਦ ਛਿੱਕਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਤਾਪ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਖਾਸਾ ਪੀਤਾ ਉਲਟੀ ਹੋਜਾਵੇ ਕੌੜਾ ਮੂੰਹ ਅਤੇ ਨੀਂ ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਹੋਣ ਓਹ ਤਪ ਪਿਤ (ਗਰਮੀ) ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਸ੍ਵਾਦ ਮਿੱਠਾ ਅਤੇ ਬਹੁਤੀ

ਨੀਂਦ ਆਵੇ ਨੇਤ੍ਰ ਸੁਫੇਦ ਹੋਣ ਅਰ ਅੰਨ ਖਾਨ ਵਿਚ ਅਰੁਚੀ ਚਿਤ੍ਰ ਤਾਪਕਰ
(ਬਲਗਮ) ਦਾ ਕਹੀ ਦਾ ਹੈ। ਮੰਨ ਲੋ ਕਿ ਦੋ ਲਛਨਾਂ ਵਾਲਾ ਦ੍ਰਿਦਜ ਅਤੇ
ਸਬ ਲਛਨਾਂ ਵਾਲਾ ਤ੍ਰਿਦੋਖੀ ਤਾਪ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ ॥ ੨ ॥

ਅਬ ਜ੍ਵਰ ਪਰਪੱਕ ਮਿਰਜਾਦਾ ॥ ਤੋਟਕ ॥

ਦਿਨ ਸਾਤ ਬਿਖੈ ਜ੍ਵਰ ਬਾਤ ਪਕੇ। ਦਸ ਬਾਸਰ ਹੈਂ
ਪਿੱਤ ਕੇ ਤਪ ਕੇ। ਕਫ ਦ੍ਵਾਦਸ ਦ੍ਰਿਦਜ ਨੈ ਦਸ ਵਾ
ਤ੍ਰਿਕ ਦੋਖਜ ਤਾਪ ਦਸੋ ਬਸਵਾ ॥ ੩ ॥

ਸਤਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਬਾਤ ਦਾ ਤਾਪ। ਦਸਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਪਿਤ ਦਾ। ਕਫ
ਦਾ ਤਾਪ ਬਾਰਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿਦਜ ਨੌਂ ਅੰ ਦਸਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ। ਤ੍ਰਿਦੋ-
ਖੀ ਤਾਪ ਅੱਠਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਪਕਦਾ ਹੈ ॥ ੩ ॥

ਦੋਃ ॥ ਕਾਚੇ ਤਪ ਮੈਂ ਔਖਧੀ ਦੇਤ ਨ ਬੈਦ ਸੁਜਾਨ ॥

ਟਰਤ ਨ ਜ੍ਵਰ ਤਿਸ ਰੁਜੀਕੇ ਕਰਤਹਾਨ ਤਨਪ੍ਰਾਨਭ

ਕੱਚੇ ਤਾਪ ਵਿਚ ਚਤੁਰ ਵੈਦ ਦਵਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਤਾਪ
ਹਟ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਕਢ ਦਾ ਹੈ ॥ ੪ ॥

ਅਬ ਬਾਤ ਜ੍ਵਰ ਉਪਾਯ ॥ ਭੁਯੰਗ ॥

ਸੁਧਾ ਬਿਸ੍ਵ ਮੋਥਾ ਧਮਾਸਾ ਮਗਾਵੇ। ਕਿਲੈ ਬਿਸ੍ਵ ਸੋਮਾ
ਕੰਨਾ ਮੂਰ ਲਜਾਵੇ। ਕਿਧੋ ਮੋਖ ਛਿੱਨਾ ਕਣਾ ਕੰਟ
ਕਾਰੀ। ਸੂਰੰਦਾਰ ਸੁੰਠੀ ਭ੍ਰਿਗੂ ਸ੍ਵਾਸ ਆਰੀ ॥ ੫ ॥

(੧) ਗਿਲੋਯ, ਸੁੰਢ, ਮੋਥਾ, ਧਮਾਸਾ, ਸਮ ਲੇਕਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰ ਬ
ਕਰਕੇ ਪੀਵੇ। ਯਾਂ (੨) ਸੁੰਢ, ਗਿਲੋਯ, ਪਿਪਲਾਮੂਲ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰੇ।
(੩) ਅਬਵਾ ਮੋਥਾਂ ਗਿਲੋਯ, ਮਘ, ਕੀੜਾ ਜਾਰੀ। ਦੇਵਦਾਰ, ਸੁੰਠ, ਭੜਿੰਗੀ, ਪੁਹਕਰ
ਮੂਲ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰਾਬ ਕਰੇ ॥ ੫ ॥

ਕਿਲੈ ਕੋੜ ਕਾਂਯਾਂ ਫਲੈ ਮੋਖ ਪਾਠਾ। ਅਲੰਬਾ ਕਲਿੰਗੀ
ਕਣਾ ਸੁੰਠ ਨਾਠਾ। ਕਰੇਕਾਥ ਚਾਰੇ ਜਬੇ ਏਕ ਪੀਵੇ।

ਹਵਾ ਤਾਪ ਨਾਸੇ ਬਡੇ ਸੁਖਜ ਥੀਵੈ ॥ ੬ ॥

(੪) ਕੋੜ, ਕਾਯਫਲ, ਮੋਥਾ, ਪਾਠਾ। ਗਿਲੋਯ, ਇੰਦ੍ਰਜੋ, ਮਘ, ਸੁੰਢ। ਇਨ੍ਹਾਂਦਾ ਕ੍ਰਾਥ ਕਰੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿਛੇ ਕਹੇ ਚੋਹਾਂ ਕ੍ਰਾਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਰੋਗੀ ਇਕ ਥੀ ਪੀ ਲਵੇ। ਤਾਂ ਵਾਯੂਦਾ ਤਾਪ ਨਾਸਹੋਕੇ ਬਹੁਤ ਸੁਖਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੇ॥੬॥

ਚੂਰਨਾ ॥

ਲਿਜੈ ਲੌਂਗ ਸੁੰਠੀ ਕਨਾ ਮਿਰਚ ਕਾਲੀ। ਕੜੂ ਲੂਨ
ਚਿੱਤਾ ਗਹੇ ਸੁੱਛ ਭਾਲੀ। ਕਿਧੇ ਬਿਸ੍ਵ ਪਥਯਾ ਕੜੂ
ਸੋਚਰਾਯੇ। ਕਿਰਾਤੀ ਕਨਾ ਮਿਰਚ ਕੂਟੋਸਮਾਯੇ ॥ ੭ ॥

(੧) ਲੌਂਗ, ਸੁੰਢ, ਮਘ, ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ। ਕੜੂ ਨਿਮਕ, ਚਿਤ੍ਰੇਦੀ ਛਿਲ ਚੀਜਾਂਚੰਗੀਆਂ ੨ ਦੇਖਕੇ ਲਵੇ। (੨) ਅਥਵਾ ਸੁੰਢ, ਹਰੜ ਦੀ ਛਿਲ, ਕੜੂ, ਸੋਚਰ ਨਿਮਕ। ਚਿਰਾਯਤਾ, ਮਘ, ਮਿਰਚਕਾਲੀ ਸਮਾਨ ਲੋਕਰ ਕੁਟ ਲਵੇ ॥ ੭ ॥

ਭਖੈ ਦੋਨ ਫੱਕੀ ਤਪੈ ਤੋਯ ਸੰਗੇ। ਮਿਟੇ ਤਾਪ ਭਾਰੀ
ਜੁ ਹੈ ਬਾਤ ਅੰਗੇ। ਕਿਲੈ ਬਿਸ੍ਵ ਸੇਕੀ ਕੂਟੇ ਚਾਰ ਟੰਕਾ।
ਦੁਮਾਸੇ ਜੁ ਸੇਧਾ ਜਰੇ ਨੀਰ ਫੰਕਾ ॥ ੮ ॥

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਫੱਕੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਥੀ ਗਰਮਜਲ ਸਾਥ ਫੱਕ ਲਵੇ। ਤਾਂ ਵਾਯੂ ਦਾ ਭਾਰੀ ਬੀ-ਤਪ ਜੋ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਉਹ ਨਾਸ ਹੋਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਥਾ ਸਰੀਰ ਦੀ ਵਾਯੂ ਭੀ ਸਾਰੀ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। (੩) ਅਥਵਾ ਕੱਚੀ ਭੁੰਨੀ ਕਰਕੇ ਚਾਰ ਟੰਕ ਸੁੰਢ ਕੁਟਕੇ। ਦੋ ਮਾਸੇ ਸੇਧਾ ਨਿਮਕ ਮਿਲਾਯ ਗਰਮ ਜਲ ਨਾਲ ਫੱਕੇ ਤਾਂ ਵਾਯੂ ਦਾ ਜੁਰ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੮ ॥

ਅਥ ਪਿੱਤ ਜੁਰ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਸਵੈਯਾ ॥

ਬਿਖ ਰੇਨ ਧਮਾਸ ਨਿਪਾਲ ਸਿਤਾ ਘਨ ਫੂਲ ਪਯੋਗ
ਸੁਧਾ ਯਸਟੀ। ਅਥਵਾ ਕੁਰ ਮੋਥ ਸਿਵਾ ਯਵ ਕੰਟਕ
ਗੋਲ ਨਲੀ ਅਰੁ ਦ੍ਰਾਖ ਰਾਖੀ। ਕਿਕਿਰਾਤ ਕੜੂ ਘਨ
ਧਾਵਨ ਲੈ ਧਨੀਯਾਂ ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਐ ਤ੍ਰਿਯਸ਼੍ਰੀ। ਕਰ

ਕ੍ਰਾਬ ਅਚੇ ਤ੍ਰਿਕ ਮੈਂ ਇਕ ਹੀ ਜ੍ਹਰ ਪਿੱਤ ਤ੍ਰਿਖਾ ਮਿਟ
ਏਕ ਘਟੀ ॥ ੯ ॥

(੧) ਬਾਸਾਂ, ਪਾਪੜਾ, ਧਮਾਹਾਂ, ਚਿਰਾਯਤਾ, ਮਿਸਰੀ, ਮੋਥਾ, ਛੂਲ *ਪ੍ਰਯੋਗ, ਗਿਲੋਯ, ਮੁਲੱਠੀ। (੨) ਯਾਂ ਤੁਠ ਮੋਥਾ ਹਰੜ ਇੰਦ੍ਰਜੋਂ ਭਖੜਾ ਅੰਮਲ ਤਾਮਦਾ ਗੁੱਦਾ ਮੁਨੱਕਾ। ਯਾਂ (੩) ਚਿਰਾਯਤਾ ਕੜੂ ਮੋਥਾ ਕੰਡਜਾਰੀ ਧਨੀਆਂ ਪਾਪੜਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਕ੍ਰਾਬ ਕਰਕੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਪਿੱਤ ਦਾ ਤਾਪ ਅਤੇ ਪਿਆਸ ਇਕ ਘੜੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ੨ ਹਟ ਜਾਵੇ ॥ ੯ ॥

ਗਹਿ ਚੰਦਨ ਰੇਨ ਸੁਧਾ ਧਨੀਯਾਂ ਅਰ ਬਿੰਦ ਕਿਰਾਂਤ
ਉਸੀਰ ਠਟੀ। ਨਹ ਰੇਨ ਕਪੂਰ ਸਿਤਾ ਘਨ ਨਾਗਰ
ਪੰਕਜ ਬਾਲ ਯਵਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ। ਕਹਿ ਸੀਤਲ ਵਾ ਮਧੁ
ਔ ਮਧਕੰ ਅਰੁ ਪਤ੍ਰ ਪਟੋਲ ਠਵੇ ਕੁਨਟੀ। ਕਰ ਕ੍ਰਾਬ
ਅਚੇ ਤ੍ਰਿਕ ਮੈਂ ਇਕ ਹੀ ਜ੍ਹਰ ਪਿਤ ਤ੍ਰਿਖਾ ਮਿਟ ਏਕ
ਘਟੀ ॥ ੧੦ ॥

(੧) ਚੰਦਨ, ਪਾਪੜਾ, ਗਿਲੋਯ, ਧਨੀਆਂ, ਕਮਲ ਡੋਡੇ, ਚਿਰਾਯਤਾ, ਮੱਸ।
(੨) ਯਾਂ ਪਾਪੜਾ ਕਪੂਰ ਮਿਸਰੀ ਮੋਥਾ ਸੁੰਢ ਕਮਲਡੋਡੇ ਨੇਤ੍ਰਬਾਲਾ ਇੰਦ੍ਰਜੋਂ
ਭਖੜਾ। (੩) ਯਾ ਸਹਤ ਮਹੂਆ ਪਟੋਲਪਤ੍ਰ ਧਨੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਹੜਾਕਰਕੇ
ਤਿੰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਬੀ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਪਿੱਤ ਦਾ ਤਾਪ, ਪਿਆਸ, ਘੜੀ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ
ਮਿਟ ਜਾਏ ॥ ੧੦ ॥

ਯੂਨਾਨੀ ਮਤ

ਅਬ ਔਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਹੈ ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਰੇਨ ਗੜ੍ਹਚਿ
ਸਿਵਾ ਜੁ ਬਟੀ। ਕਿ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਟੂ ਪਿਤਪਾਪਰ ਕੰਟਕ
ਬਾਂਸ ਕਿਰਾਤਰੁ ਖੰਡ ਦਟੀ। ਅਬਵਾ ਬ੍ਰਿਖ ਰੇਨ ਬਨੋਬ
ਸਿਤਾ ਪਰਸਜਾਵਸ ਕਾਸਤਿ ਧਾਨਜ ਡਟੀ। ਨਿਸ

* ਅਭਾਵ ਮੈ ਬਨਵਝਾ ਪਾਵੇ

**ਭੇਵ ਅਥੇ ਤ੍ਰਿਕ ਮੈਂ ਇਕ ਹੀ ਜ੍ਵਰ ਪਿੱਤ ਤ੍ਰਿਖਾ ਮਿਟ
ਏਕ ਘਟੀ ॥ ੧੧ ॥**

ਅਥ ਯੂਨਾਨੀ ਮਤ ਦੁਆਰਾ ਹੈ ਕਿ ਰੇਣੂ(ਪਿਤਪਾਪੜਾ) ਗਿਲੋਯ ਹਰੜ।
(੨) ਪ੍ਰਯੋਗ ਫੂਲ (ਅਥਵਾ ਮੈਂ ਬਨਖਸ਼ਾ) ਕੋੜ ਪਿਤਪਾਪੜਾ ਭਖੜਾ ਬਾਂਸਾ
ਚਿਰਾਯਤਾ ਅਰ ਖੰਡ। (੩) ਅਥਵਾ ਬਾਂਸਾ ਪਿਤਪਾਪੜਾ ਬਨਖਸ਼ਾ, ਮਿਸਰੀ
ਪਰਸ਼ਾਵਸਾ ਕਾਸ਼ਨੀ ਧਨੀਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੂਰਬੋਕਤ ਤਿੰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਨੂੰ
ਰਾਤ ਭੋਉਂ ਛੱਡੇ ਦਿਨੇ ਮਲਕਰ ਸਾਫ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਮਿਸਰੀ ਪਾਕੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ
ਪਿਤ ਦਾ ਤਾਪ ਬਹੁਤੀ ਪਜਾਸ ਆਦਿ ਘੜੀ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੧ ॥

**ਪਿਤ ਪਾਪਰ ਮੇਘ ਮਹੋਖਧਿ ਚੰਦਨ ਲੋਚਨ ਬਾਲ
ਉਸੀਰਅਟੀ। ਕਿ ਚਿਰਾਯਤ ਤੋਰਕ ਫੂਲ ਕੜੂ ਹਰੜਾਂ
ਮਿਸਰੀ ਤਿਹ ਤੁਲਜ ਜਟੀ। ਅਥਵਾ ਕਵਿ ਸੀਤਲ
ਔਰ ਕਹੈ ਸਿਤ ਜੀਰਕ ਮੇਲ ਸਿਤਾ ਜੁ ਛਟੀ। ਜਲ
ਸੋਂ ਕਰ ਚੂਰਨ ਏਕ ਭਖੇ ਜ੍ਵਰ ਪਿੱਤ ਤ੍ਰਿਖਾ ਮਿਟ ਏਕ
ਘਟੀ ॥ ੧੨ ॥**

(੧) ਪਿਤਪਾਪੜਾ ਮੋਥਾ ਸੁੰਢ ਚੰਦਨ ਨੇਤ੍ਰਬਾਲਾ ਖਸ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੀਸ
ਚੂਰਨ ਕਰ। (੨) ਅਥਵਾ ਚਿਰਾਯਤਾ, ਤੋਰੀਆਂ ਦੇ ਫੂਲ, ਕੜੂ ਹਰੜਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ
ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਵੇ। (੩) ਅਥਵਾ ਸਫੈਦ ਜੀਰਾ ਮਿਸਰੀ
ਮਿਲਾਇ ਚੂਰਨ ਕਰੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਕ ਇਕ ਚੂਰਨਾਂ ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਜਲ ਨਾਲ
ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਪਿਤ ਦਾ ਜ੍ਵਰ ਅਰ ਪਿਸਾਸ ਇਕ ਘੜੀ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਮਿਟ ਜਾਵੇ॥੧੨

**ਪੁਨਃ ਤੋਟਕ ॥ ਗਹਿ ਕੇਵਲ ਧਾਨਕ ਕ੍ਰਾਬ ਕਰੋ। ਮਿ
ਸਰੀ ਕਰਪੂਰ ਜੁ ਹਾਥ ਧਰੋ। ਤਿਸ ਉਪਰ ਡਾਰ ਅਥੇ
ਜਬਹੀ। ਜ੍ਵਰ ਪਿੱਤ ਤ੍ਰਿਖਾਇ ਹਤੋ ਤਬਹੀ ॥ ੧੩ ॥**

ਸਿਰਫ ਧਨੀਏ ਦਾ ਕਾਸ਼ਾ ਕਰੋ। ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਇ ਉਪਰ ਮੁਸ਼ਕ
ਕਪੂਰ। ਬਹੁਰਕੇ ਪੀਵੇ। ਤਾਂ ਪਿਤ ਦਾ ਤਾਪ ਤ੍ਰਿਖਾਦਾਹ ਨਾਸ ਹੋਵੇ॥੧੩॥

ਪੁਨਃ ॥ ਗਹਿ ਸੰਗਜਰਾ ਜਲ ਸੰਗ ਪਿਸੇ । ਟਿਕਰੀ
ਕਰ ਆਗ ਕਿ ਬੀਚ ਧਸੇ । ਸਿਤ ਜੀਰ ਸਿਤਾ ਯੁਗ
ਗੰਜਮਿਲਾ । ਪਿਤਤਾਪ ਹਲਾ ਉਸਨਾਪਪਿਲਾ ॥ ੧੪ ॥

ਸੰਗਜਰਾਹ ਪੱਥਰ ਲੈਕੇ ਜਲ ਨਾਲ ਪੀਹ ਲਵੇ । ਟਿੱਕੀ ਕਰਕੇ ਅਗ
ਵਿਚ ਫੂਕ ਕੇ ਕਢ ਲਵੇ । ਉਸ ਵਿਚ ਸਫੈਦ ਜੀਰਾ ਤੇ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾ ਕਰ ਦੋ
ਰਤੀ ਖਾਵੇ । ਉਪਰੋਂ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਗਰਮੀ ਦਾ ਤਾਪ ਨਸ਼ਟ ਹੋ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੧੪ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਸਵੈਯਾ ॥ ਗਿਰਜਾ ਗੁਰੁ ਤਾਤ ਪਿਤਾ ਘਰ ਜਾਂ
ਪਤਿਬਾਹਨ ਮਾਤ ਰਿਪੂ ਤਨ ਧਾਰੀ।ਤਿਨਸਿਖਜਪੁਰੀ
ਭਸਮਾਕ ਪ੍ਰਭੂ ਤਿਹ ਭ੍ਰਾਤ ਸੰਘਾਰਕ ਬਜਾਹਿਕਰਾਰੀ।
ਤਿਹ ਤਾਤ ਤ੍ਰਿਯਾ ਅੰਤ ਅੰਕ ਲੁਪਾ ਤਿਸ ਵਾਚਕ
ਭੇਖਜ ਘੋਟ ਸਵਾਰੀ। ਜੂਰ ਪਿੱਤ ਤ੍ਰਿਖਾਦਿ ਹਰੈ ਕਵਿ
ਸੀਤਲ ਜੋ ਇਕ ਬਾਰ ਅਚੇ ਨਰ ਨਾਰੀ ॥ ੧੫ ॥

ਗਿਰਜਾ (ਪਾਰਬਤੀ) ਦਾ ਗੁਰੂ ਨਾਰਦ ਇਸਦਾ ਪਿਤਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਇਸਦਾ
ਪਿਤਾ ਕਮਲ, ਇਸਦਾ ਘਰ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਵਾ ਲਛਮੀ, ਇਸਦਾ ਪਤੀ ਬਿਸ਼ਨੂੰ
ਇਸਦਾ ਬਾਹਨ ਗਰੁੜ ਇਸਦੀ ਮਾਤਾ ਸ਼ਿਨਤਾ ਇਸਦੇ ਦੁਸ਼ਮਨ ਸਰਪ,
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਮੇਂ ਧਾਰਨੇ ਵਾਲੇ ਸ਼ਿਵ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿਖ ਰਾਵਨ, ਤਿਸ
ਦੀ ਪੁਰੀ ਲੰਕਾ, ਤਿਸਨੂੰ ਸਾੜਨੇ ਵਾਲਾ ਹਨੁਵੰਤ, ਤਿਸਦਾ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁਗ੍ਰੀਵ,
ਤਿਸਦਾ ਭਾਈ ਬਾਲੀ ਤਿਸਦੇ ਮਾਰਨੇ ਵਾਲੇ ਰਾਮ ਚੰਦ, ਤਿਸਦੇ ਬਿਵਾਹ ਮੇਂ
ਤਕਰਾਰ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ ਪਰਸੁ ਰਾਮ । ਤਿਸਦਾ ਪਿਤਾ ਯਮ ਦਿਗਨ, ਤਿਸਦੀ
ਇਸਤ੍ਰੀ ਰੇਣੁਕਾ, ਇਸਦੇ ਅੰਤ ਦੇ ਅਖਰ ਕਕੇ ਦਾ ਲੋਪ ਕਰਕੇ “ਰੇਣੁ”
ਪਦਵਾਚਕ ਜੋ (ਪਿਤ ਪਾਪੜਾ) ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਘੋਟ ਛਾਨ । (ਮਿਸਰੀ ਭਾਲ
ਅਥਵਾ ਬਿਨਾ ਮਿਸਰੀ) ਪੁਰਖ ਇਸਤ੍ਰੀ ਇਕ ਬਾਰ ਬੀ ਪੀ ਲੇਵੇ ਤਾਂ ਪਿਤ
ਦਾ ਜੂਰ ਤ੍ਰਿਖਾ ਦਾਹ ਸਭ ਤੁਰਤ ਮਿਟ ਜਾਂਦਾ ॥ ੧੫ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਤੇਟਕ ॥ ਕਟੁਕੀ ਕੁਟੁਕੀ ਪਟ ਛਾਨ ਭਲੈ । ਜਲ

ਸੰਗ ਫਕੈ ਦਿਨ ਦੇ ਇਕ ਲੈ। ਮੁਖ ਕੀ ਕਟਕੀ ਇਮਦੈ
ਕਟਕੈ। ਜਿਸ ਪਾਪਨ ਕੋ ਜਪੁਜੀ ਪਟਕੈ ॥ ੧੬ ॥

ਕੋੜ ਕੁੱਟਕੇ ਕਪੜ ਛਾਨ ਕਰ ਲਵੇ। ਜਲ ਨਾਲ ਦੇ ਕੁ ਦਿਨ ਫੱਕ
ਲਵੇ। ਮੂੰਹ ਦੀ ਕੋੜਤਣ ਤਾਂ ਇਸ ਤਰਾਂ ਕਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਜਪੁਜੀ
ਦਾ ਪਾਠ ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ ਪਟਕਦਾ ਹੈ ॥ ੧੬ ॥

ਅਥ ਕਫ ਜੂਰ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਤੋਟਕ ॥
ਬ੍ਰਿਖ ਭਾਰੰਗੀ ਪੀਪਰ ਸੁੰਠਿ ਸਿਵਾ। ਕਿ ਨਿਸਾ ਕੁਟੁ
ਕੀ ਕਟੁ ਭੱਦ੍ਰ ਲਿਵਾ। ਮਰਚਾਂ ਸਫ ਪੀਪਰ ਸੁੰਠਿ
ਮਿਲਾ। ਕਫ ਤਾਪ ਨਸੇ ਬਿਬ ਕ੍ਰਾਬ ਪਿਲਾ ॥ ੧੭ ॥

(੧) ਬਾਂਸਾ, ਭਾਰੰਗੀ, ਮਘ, ਸੁੰਢ, ਹਰੜ। (੨) ਵਾ ਹਲਦੀ ਕੋੜ
ਸੁੰਢ ਹਰੜ। ਮਿਚਾਂ, ਸੋਂਢ, ਮਘ, ਸੁੰਢ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਕ੍ਰਾਬਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਬੀ
ਕ੍ਰਾਬ ਬਨਾਕੇ ਪੀ ਲਵੇ ਤਾਂ ਕਫ ਦਾ ਤਾਪ ਨਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੧੭ ॥

ਅਥਵਾ ਫਲ ਤੀਨ ਪਟੋਲ ਕਤੂ। ਮਘਵਾ ਜਵ ਪਾਵਕ
ਪੁੰਗਿ ਪਤੂ। ਘਨ ਅੰਬਲਤਾਸ ਪਤੀਸ ਮਧੂ। ਦੁ ਸਮੇ
ਅਚ ਕ੍ਰਾਬ ਕਫੀ ਤਪ ਧੂ ॥ ੧੮ ॥

ਅਥਵਾ ਤਿਫਲਾ ਪਟੋਲ ਪਤੂ, ਕੋੜ। ਇੰਦ੍ਰ ਜੌਂ, ਚਿੱਤ੍ਰਾ, ਸੁਪਾਰੀ
ਪਾਵੇ। ਮੋਥਾ, ਅਮਲਤਾਸ, ਪਤੀਸ, ਸ਼ਹਤ। ਇਸਦਾ ਕ੍ਰਾਬ ਕਰਕੇ ਸਵੇਰੇ
ਅਚ ਸੰਧਯਾ ਨੂੰ ਦੋਨੋਂ ਵਕਤ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਕਫ ਦਾ ਤਾਪ ਨਸ਼ਟ ਹੋਵੇ ॥ ੧੮ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਕਰ ਮਾਘਧ ਛਿੰਨ ਰੁਹਾ ਕਲਕਾ। ਕਿ ਸਿਵਾ
ਕ੍ਰਿਸ਼੍ਨਾ ਅਰੁ ਆਮਲ ਕਾ। ਕਾਸ਼ ਸੀਤਲ ਚਿਤ੍ਰਕ ਮੇਲ
ਭਲੇ। ਕਰ ਕ੍ਰਾਬ ਅਚੇ ਕਫ ਤਾਪ ਟਲੇ ॥ ੧੯ ॥

(੧) ਮਘਾਂ ਅਤੇ ਗਿਲੋਯ ਦਾ ਛਾੜਾ ਕਰਕੇ। (੨) ਯਾ ਹਰੜ ਮਘਾਂ
ਆਵਲੇ। ਚਿੱਤ੍ਰਾ ਮਿਲਾ ਲਵੇ। ਕ੍ਰਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਪਿਲਾਵੇ ਤਾਂ ਕਫ ਦਾ ਤਾਪ
ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੯ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਬਤਸਾਦਨਿ ਧਾਵਨ ਸੁੰਠਿ ਸਿਵਾ। ਕਿ ਮਹੋ
ਖਧਿ ਮੇਘ ਧਮਾਸ ਲਿਵਾ। ਬ੍ਰਿਖ ਮੇਲ ਕਰੋ ਬਿਬ
ਕ੍ਵਾਬ ਭਲੇ। ਕਫ ਕੇ ਤਪ ਕੇ ਬਲ ਬ੍ਰਿੰਦੁ ਟਲੇ ॥੨੦॥

ਗਿਲੋਯ ਕੰਡਜਾਰੀ ਸੁੰਢ ਹਰੜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕ੍ਵਾਬ ਕਰੇ। ਅਥਵਾ ਸੁੰਢ
ਮੋਥਾ ਧਮਾਹਾ। ਬਾਂਸਾ ਮਿਲਾਕਰ ਕਾੜਾਕਰੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਕਾੜਿਆਂ ਨੂੰ ਬਣਾ
ਪੀਵੇ। ਤਾਂ ਕਫ ਦੇ ਤਾਪ ਦਾ ਸਾਫਾ ਬਲ ਨਾਸ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ॥੨੦॥

ਚਟਨੀ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਪਿਪਲੀ ਮਧੁ ਸੰਗ ਚਟੇ। ਮੁਸਤਾ ਫਲਕਾਂਯ
ਕੜੂ ਸਿਮਟੇ। ਅਰੁ ਸਿੰਗਿਸਟੀ ਰਿਪ ਸ੍ਵਾਸਰਟੇ। ਮਧੁ
ਡਾਰ ਚਟੇ ਕਫ ਤਾਪ ਮਿਟੇ ॥ ੨੧ ॥

(੧) ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਮਘ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਚਟੇ। (੨) ਮੋਥਾ ਕਾਯਫਲ ਕੜੂ
ਬੀ ਪਾਵੇ। ਕੱਕੜ ਸਿੰਝੀ ਕਚੂਰ ਪੁਹਕਰ ਮੂਲ। ਸ਼ਹਤ ਮਿਲਾਕਰ ਚੱਟੇ ਤਾਂ
ਕਫ ਦਾ ਤਾਪ ਜਾਵੇ ॥ ੨੧ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਰਿਪ ਸ੍ਵਾਸ ਕਨਾ ਫਲਕਾਂਯ ਦਸੇ। ਮਧੁ
ਸੰਗਿਚਟੇ ਕਫ ਤਾਪਨਸੇ। ਅਥਵਾ ਨਕਛਿਕਨ ਕਾਯ
ਫਲੰ। ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਨਸ ਦੈ ਕਫ ਤਾਪ ਟਲੰ ॥ ੨੨ ॥

(੧) ਪੁਹਕਰਮੂਲ ਮਘ ਕਾਯਫਲ। ਸ਼ਹਤ ਕਕੜਸਿੰਝੀ ਮਿਲਾਯਚੱਟੇ
ਤਾਂ ਕਫ ਦਾ ਤਾਪ ਮਿਟੇ ਹੈ। (੨) ਅਥਵਾ ਨਕਛਿਕਨੀ ਬੂਟੀ ਕਾਯਫਲ।
ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਰੀਕ ਪੀਸ ਕਰ ਛੱਪੜ ਛਾਨ ਕਰਕੇ ਨਸਵਾਰ ਦੇਵੇ
ਤਾਂ ਕਫ ਦਾ ਤਾਪ ਨਸ਼ਟ ਹੋਵੇ ॥ ੨੨ ॥

ਅਥ ਤ੍ਰਿਤੀਨ੍ਰ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਸਵੈਯਾ ॥

ਪਿਤ ਪਾਪਰ ਮੇਘ ਪਤੀਸ ਕੁੜਾ ਖਸ ਬਿੱਲ ਗਿਰੀ
ਮਘਵਾ ਜਵਪਾਠਾ। ਕਹਿ ਸੀਤਲ ਚੰਦਨਲਾਲ ਸਟੀ

ਦਿਗ ਮਾਲ ਕਿਰਾਤ ਸੁਧਾ ਧਨਿਆਠਾ। ਵਿਚ ਨਾਗ
ਰਿ ਮੇਲਕਰੋ ਕਲਕਾ ਮਧੁ ਡਾਰ ਅਚੋ ਧਰ ਧੀਰਜ
ਕਾਠਾ। ਤਿਕ ਤਾਪ ਤਿਖਾ ਜੂਰ ਪਿੱਤ ਲਹੂ ਅਰੁ ਦਾਘ
ਅਤੀਸਰ ਕੇ ਦੁਖ ਨਾਠਾ ॥ ੨੩ ॥

ਪਿਤਪਾਪੜਾ ਮੋਥਾ ਪਤੀਸ ਕੁੜਾ ਦਾ ਸਕ। ਖੱਸ ਬਿਲਗਿਰੀ ਇੰਦ੍ਰ
ਜੋ ਪਾਠਾ। ਰਕਤ ਚੰਦਨ ਕਚੂਰ ਨੇਤ੍ਰਬਾਲਾ ਚਿਰਾਯਤਾ ਗਿਲੋਯ ਧਨੀਆਂ।
ਸੁੰਢ ਮਿਲਾਕਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਲਕ ਕਰ ਲਵੇ ਸ਼ਹਤ ਪਾਕਰ ਪੀਵੇ ਅਰ ਧੀਰ
ਜ ਰਖੇ ਤਾਂ ਤੇਈਆ ਤਾਪ ਅਰ ਤਾਪ ਦੀ ਪਿਆਸ ਪਿੱਤ ਦਾ ਤਾਪ ਲਹੂ ਦਾ
ਔਣਾ ਦਾਹ ਅਰ ਅਤੀਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਦੁਖਾਂ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੨੩ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਘਨ ਚੰਦਨ ਸੁੰਠਿ ਉਸੀਰ ਗਿਲੋ ਕੁਨਟੀ
ਸਭ ਮੇਲ ਕਰੋ ਕਲਕਾ। ਨਹ ਨਾਗਰਿ ਦਾਖ ਕਿਰਾਤ
ਸੁਧਾ ਮੁਸਤਾ ਪਿਚ ਮੰਦ ਤਿਕੇ ਫਲਕਾ। ਸਿਤ ਜੀਰ
ਪਟੋਲ ਸਚੀਪਤਿ ਜੋ ਕਹਿ ਸੀਤਲ ਕ੍ਰਾਥ ਕਰੋ ਭਲ
ਕਾ। ਜੁਗ ਜੋਗ ਬਿਨਾਸ ਕਰੈ ਤਪ ਕੇ ਜੁ ਚਢੈ ਦਿਨ
ਤੀਜ ਬਡੇ ਬਲ ਕਾ ॥ ੨੪ ॥

(੧) ਮੋਥਾ ਚੰਦਨ ਸੁੰਢ ਖਸ ਗਿਲੋਯ ਧਨੀਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ
ਮੇਲਕੇ ਕਾੜਾ ਕਰੇ। (੨) ਅਥਵਾ ਸੁੰਢ ਮਨੱਕਾ ਚਿਰਾਯਤਾ ਗਿਲੋਯ ਮੋਥਾ
ਨਿੰਮ ਤਿਫਲਾ। ਸੇਤ ਜੀਰਾ ਪੜੋਲਪਤ੍ਰ ਇੰਦ੍ਰਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਕਾੜਾ ਕਰੇ। ਇਹ ਦੋ ਨੁਸਖੇ ਹਨ ਜੋਹੜਾ ਚਾਹੋ ਸੋ ਕਰੋ ਇਕ ਹੀ ਤਪਦਾ
ਨਾਸ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਨੇ ਵਾਲਾ ਡੇਈਆ ਹੈ ॥ ੨੪ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਗਹਿ ਪੀਪਰ ਮੇਘ ਮਹੋਖਧਿ ਚੰਦਨ ਧਾਨਕ
ਚੇਨ ਸਿਤਾ ਕਰ ਕਾਢਾ। ਅਥਵਾ ਫਲ ਤੀਨ ਫਲੋਤਮ
ਨੀਰਦ ਨਿੰਮ ਪਟੋਲ ਕ੍ਰਿਯਾਨ ਮਾਢਾ। ਪਿਚ ਮੰਦ

ਮਿਲਾਯ ਕਰੋ ਕਲਕਾ ਪੁਨ ਡਾਰ ਸਿਤਾ ਅਚਿਯੇ
ਕਰ ਗਾਢਾ । ਜੁਗ ਜੋਗ ਹਰੈ ਤਪ ਕੋ ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਜੋ
ਦਿਨ ਤੀਜ ਬਿਖੈ ਅਤਿ ਬਾਢਾ ॥ ੨੫ ॥

(੧) ਮਘ ਮੋਥਾ ਸੁੰਢ ਚੰਦਨ ਧਨੀਆਂ ਪਿਤਪਾਪੜਾ ਮਿਸਰੀ ਪਹ
ਲੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੰਦਨਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰ ਲਵੇ ਪਿਛੋਂ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾ ਕਰ ਪੀਵੇ ।
(੨) ਅਥਵਾ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਮੁਨੱਕਾ ਮੋਥਾ ਨਿੰਮ ਪੜੋਲਪਤ੍ਰ ਤ੍ਰਿਭੁਟਾ । ਗਿਲੋਯ
ਮਿਲਾਕਰ ਕ੍ਰਾਥ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਕਰ ਚੰਗੀਤਰਾਂ ਪੀਲਵੇ । ਇਹ
ਦੋਨੋਂ ਨੁਸਖੇ ਤੇਈਏ ਤਪ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਗੱਜ
ਕੇ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ ॥ ੨੫ ॥

ਦੋਃ ॥ ਕੰਨਜਾਂਰਸ ਮੈਂ ਰਗੜਕਰ ਗੋਲੀ ਕਠਨੀ ਭੁੰਨ ।
ਗੁੜ ਸੋਂ ਭਖ ਨਸ ਤ੍ਰਿਤੀ ਤਪ ਰਕੁ ਅਤੀਸਰ ਕੁੰਨ ॥

ਕੁਆਰ ਦੇ ਰਸ ਵਿਚ ਭੁੰਨੀ ਹੋਈ ਫਟਕੜੀ ਦੀ ਗੋਲੀ ਕਰਕੇ । ਗੁੜ
ਨਾਲ ਖਾਲਵੇ ਤਾਂ ਤੇਈਆਤਾਪ ਅਰ ਵਕਰਦੇ ਅਤੀਸਾਰਨਸ਼ਟ ਹੋਜਾਂਦੇਹਨ ॥ ੨੬ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਜੁਰੰਕੁਸ ॥ ਸ਼ੰਕਰ ॥

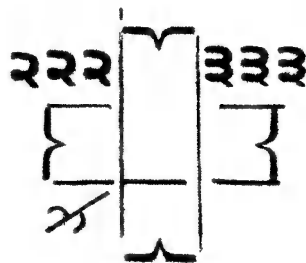
ਬਿਖ ਦਰਦ ਗੰਧਕ ਸੂਧ ਟੰਕਨ ਮਰਚ ਕਾਲੀ ਮਾਨ ।
ਅਹਿਫੇਨ ਨਾਗਰਿ ਮੋਚਰਸ ਚਪਲਾ ਮਿਲਾਵੇ ਆਨ ।
ਰਸ ਪਾ ਪਲਾਸੈ ਖਰਲ ਕਰ ਮਿਤੁ ਗੁੰਜ ਖਾਵੇ ਮੀਤ ।
ਪਥ ਖੰਡ ਚਾਵਲ ਤਾਪ ਤੇਇਯਾ ਹਾਰਜਾਵੈਚੀਤ ॥ ੨੭ ॥

ਸੋਧਾ ਤੇਲੀਆ, ਸੋਧਾ ਸਿੰਗਰਫ, ਸੋਧੀ ਗੰਧਕ, ਸੋਹਾਗਾ, ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ।
ਅਫੀਮ ਸੁੰਢ ਮੋਚਰਸ ਮਘਾਂ । ਪਲਾਸ ਦਾ ਰਸ ਪਾਕੇ ਖਰਲ ਕਰੇ ਫਿਰਚੱਤੀਭਰ
ਖਾਵੇ । ਗਿਜ਼ਾ ਖੰਡ ਤੇ ਚਾਵਲ, ਤੇਈਆ ਤਾਪ ਨਿਸਚੇ ਜਾਵੇ ॥ ੨੭ ॥

ਪੁਨਃ ਦੋਃ ॥ ਪਿੱਪਲ ਪਤ੍ਰੇ ਤੀਨਲੈ ਲਿਖੀਏ ਜੰਤ੍ਰ
ਬਨਾਯ ॥ ਉਭੈ ਧੋਯ ਪਿਵ ਏਕ ਪਿਖ ਤ੍ਰਿਤੀ ਤਾਪ
ਨਸਜਾਯ ॥ ੨੮ ॥

ਪਿਪਲ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪੱਤੇ ਲੈਕੇ ਉਪਰ ਹੋਰ ਜੰਤੂ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖੋ। ਦੋ ਪੱਤੇ ਘੋਲਕੇ ਪਾਨੀ ਵਿਚ ਪਿਲਾ ਦੇਨੇ ਤੇ ਇਕ ਦੇਖਦੇ ਰਹਣਾ ਤਾਂ ਭੀ ਤੇਈਆ ਤਾਪ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ॥ ੨੮ ॥

ਤਬਾ ਜੰਤੂ



ਅਬ ਚਤੁਰਥਕ ਜ੍ਹਰ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ॥ ਨਰਾਜ॥
ਮਹੋਖਧੀ ਕੜੂ ਕਿਰਾਤ ਕੁੰਡਲੀ ਮਲੈ ਜਲੈ। ਬਨਾਯ
ਕ੍ਰਾਥ ਪੀਜਿਯੈ ਮਿਲਾਯ ਆਵਲੈ ਭਲੈ। ਲਿਵਾ ਸਿਵਾ
ਮ੍ਰਿਗੇਸ ਤੁੰਡ ਸੁੰਠਿ ਬਾਲਾ ਦਾਰ ਕੋ। ਸਿਤਾ ਰੁ ਪਰਨ
ਸਾਲ ਰੇਨ ਕ੍ਰਾਥ ਤਾਪ ਚਾਰ ਕੋ॥ ੨੯ ॥

(੧) ਸੁੰਢ ਕੜੂ ਚਿਰਾਯਤਾ ਗਿਲੋਯ ਚੰਦਨ। ਆਵਲੇ ਮਿਲਾਕਰ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪੀਲੀਜੀਯੋ। (੨) ਅਥਵਾ ਹਰੜ ਬਾਂਸਾ ਸੁੰਢ ਨੇਤ੍ਰ ਬਾਲਾ ਦੇਵਦਾਰ। ਮਿਸਰੀ ਸਾਲਪਰਨੀ ਅਰ ਪਿਤ੍ਰਪਾਪੜਾ ਮਿਲਾਕਰ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰੇ ਪਿਛੋਂ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਚੌਥਾ ਤਾਪ ਜਾਵੇ ਇਹ ਦੋ ਨੁਸਖੇ ਹਨ॥ ੨੯॥

ਪੁਨਃਨਸਜ॥ ਮਗਾਯ ਘੀਯ ਜੀਰਣੰ ਮਿਲਾਯ ਹਿੰਗ
ਤਾਸ ਮੈਂ। ਦਿਵਾਯ ਨਾਸ ਜਾਸ ਮੈ ਬਿਨਾਸ ਤਾਪ ਤਾਸ
ਮੈਂ। ਰਸਾ ਅਗਸਤ ਪਾਤ ਨਾਸ ਨਾਸ ਚੌਥ ਤਾਪ ਕੋ।
ਕਿ ਨੀਲ ਚੀਰ ਪੰਖਲੈ ਉਲੂਕ ਧੂਪ ਥਾਪ ਕੋ॥ ੩੦ ॥

(੧) ਪੁਰਾਨਾ ਘ੍ਰਿਤ ਲੈਕੇ ਉਸ ਵਿਚ ਹਿੰਗ ਮਿਲਾਇਕੇ। ਨਸਵਾਰ ਦੇਵੇ। (੨) ਜਾ ਅਗਸਤ ਬੂਟੇ ਦੇ ਪੱਤਾਂ ਦੇ ਰਸ ਦੀ ਨਸਵਾਰ ਦੇਵੇ। (੩) ਜਾ

ਨੀਲੀ ਨੀਲੀ ਉੱਲੂ ਦੇ ਖੰਡ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਪੁਣੀ ਦੇਵੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਕਰੇ
ਚੋਥਾ ਤਾਪ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੩੦ ॥

ਗੋਲੀ ॥ ਕਾਬਜ ॥

ਤੋਲ ਲਵੇ ਹਰਤਾਲ ਚਾਰ ਤੋਲੇ ਬੁਧਵੰਤਾ । ਸਿੰਗਰਫ ਤੋਲਾ
ਤੋਲਾ ਏਕ ਮੇਲਕਰ ਦਰੜ ਕਰੰਤਾ । ਖੋੜਸ ਤੋਲੇ ਤੋਲ
ਲਜਾਇ ਸਿਰਕਾ ਅਤਿ ਚੰਗਾ । ਚੀਨੀ ਪਜਾਲੇ ਭੇਵ
ਘਾਮ ਮਧ ਧਰੋ ਨਿਸੰਗਾ ॥ ੩੧ ॥

ਹਰਤਾਲ ਵਰਕੀਆ ੪ ਤੋਲੇ । ਸਿੰਗਰਫ ਤੋਲਾ ੧ ਮਿਲਾਕਰ ਦਰੜਾ
ਜੇਹਾ ਕਰੇ । ੧੬ ਤੋਲੇ ਖਰਾ ਸਿਰਕਾ । ਸਭ ਚੀਨੀ ਦੀ ਪਿਆਲੀ ਵਿਚ ਖਾਕੇ
ਪੁਧੇ ਰਖ ਛੱਡੇ ॥ ੩੧ ॥

ਜਬੇ ਸੂਕ ਵਹੁ ਜਾਯ ਰਗੜ ਦਿਨ ਅਸ਼ਟ ਕ੍ਵਾਰ ਰਸ ।
ਗੰਜਾ ਡੇਢ ਪ੍ਰਮਾਨ ਰੂਪ ਗੁਟਕਾ ਸਵਾਰ ਕਸ । ਸਿਤ
ਜੀਰਕ ਕਰਖੇਕ ਨੀਰ ਤਾਜਾ ਪਿਲਵਾਵੈ । ਇਕ ਥੀਂ
ਚਾਰ ਪ੍ਰਯੰਤ ਜੰਤ ਕੋ ਗੁਟੀ ਖਵਾਵੈ ॥ ੩੨ ॥

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸਿਰਕਾ ਸੂਕ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅਠ ਟਿਨ ਕੁਆਰ ਦੇ ਰਸ ਵਿਚ
ਘੋਟੇ । ਫਿਰ ਡੇਢ ਰੱਤੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਗੋਲੀ ਕਰੇ । ਫਿਰ ਜੀਰਾ ਸਫੈਦ
ਇਕ ਕਰਖ ਉਸ ਵਿਚ ਗੋਲੀ ਧਰਕੇ, ਤਾਜਾ ਪ੍ਰਮਾਨ ਉਪਰੋਂ ਪਿਲਾ ਦੇਵੇ ।
ਗੋਲੀ ਇਕ ਸੋ ਚਾਰ ਤਕ ਖੁਲਾਵੇ ॥ ੩੨ ॥

ਉਪਰਿ ਸੋ ਨਿਤ ਖਾਯ ਘੀਯੇ ਚੂਰੀ ਗੁੜ ਭੋਜਨ । ਨਸੇ
ਚੋਥੀਯਾ ਤਾਪ ਆਪ ਨਿਸਚਾ ਕਰ ਜੋ ਜਨ । ਵਾ ਚੂਨਾ
ਪਲ ਦੋਨ ਕਰਖ ਹਰਤਾਲ ਜੁ ਲਿੱਜੈ । ਕੰਨਜਾਂ ਰਸ
ਰਗੜਾਯ ਚਨਕ ਸਮ ਗੁਟੀ ਬਧਿੱਜੈ ॥ ੩੩ ॥

ਉਪਰੋਂ ਨਿਤ ਘੋਊ ਦੀ ਚੂਰੀ ਗੁੜ ਖਾਕੇ ਖਾਵੇ । ਇਸਤਰਾਂ ਚੋਥਾ ਤਾਪ
ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਵੇ ਪਰ ਨਿਸਚਾ ਬੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ । ਅਥਵਾ ਅਣਬੁਝ ਚੂਨਾ

ਕਲੀ ੨ ਪਲ ਹਰਤਾਲ ਵਰਕੀਆ ੧ ਕਰਖ । ਕੁਆਰਦੇ ਰਸ ਵਿਚ ਰਗੜ
ਕੇ ਚਨੇ ਸਮਾਨ ਗੋਲੀਆਂ ਬਾਂਧ ਲਵੇ ਉਪਰੋਕਤ ਰੀਤੀ ਸੋ ਖਾਵੇ ॥ ੩੩ ॥

ਕੰਨਜਾਂ ॥ ਰੋਟੀ ਸੰਗਾ । ਘੀਯ ਖਾਵੇਗਾ ।

ਨਾਸੇ ਤਾਪਾ । ਜੋ ਚੋਥਾਪਾ ॥ ੩੪ ॥

ਰੋਟੀਨਾਲ । ਘੋਉਦੇ ਖਾਵੇ । ਤਪ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਜਿਸਦਾ ਨਾਮ ਚੋਥਾ ਹੈ ॥

ਸਰਬ ਜੁਰਕੋ ਸ੍ਰੀ ਪੁਸ਼ਪਾਦਿ ਚੂਰਨ ॥ ਗੀਤਕਾ ॥

ਲੈ ਲੌਂਗ ਏਲਾ ਦਾਲਚੀਨੀ ਤਾਸ ਸਮ ਮਰਚਾਂ ਕਨਾਂ ।
ਅਰੁ ਅਕਰਕਰ ਕਟਭਦ੍ਰ ਤੋਲਾ ਏਕ ਇਕ ਵਜਨਾ
ਭਨਾਂ । ਪੁਨ ਲਾਲਚੰਦਨ ਚਾਰ ਤੋਲੇ ਮੇਲ ਚੂਰਨ
ਕੀਜਯੇ । ਅਨੁਪਾਨ ਸੋ ਤਪ ਅਸ਼ਟ ਨਾਸੇ ਚਾਰ ਗੰਜਾ
ਦੀਜਯੇ ॥ ੩੫ ॥

ਲੌਂਗ ਇਲਾਚੀ ਦਾਲਚੀਨੀ ਮ੍ਰਿਚ ਮਘ । ਅਕਰਕਰਾ ਕਾਯਫਲ ਸਬ
ਇਕ ਇਕ ਤੋਲਾ । ਅਰ ਲਾਲਚੰਦਨ ਚਾਰ ਤੋਲੇ ਮਿਲਾਕੇ ਚੂਰਨ ਘੋਟਕੇ ਕਰ
ਲਵੇ । ਚਾਰ ਰੱਤੀ ਪ੍ਰਮਾਨ ਅਨੁਪਾਨ ਗਰਮ ਸਰਦ ਜਿਸਤਰਾਂ ਦਾ ਵਕਤ ਪਰ
ਠੀਕ ਹੋਵੇ ਚਵੇ ਤਾਂ ਅਠੇ ਤਰਾਂ ਦੇ ਤਾਪ ਨਾਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ॥ ੩੫ ॥

ਪੁਨ ॥ ਖੇੜਸਾਗਿ ਚੂਰਨ ॥ ਗਹਿ ਲੂਨ ਛਿੰਨਾ ਪੁਸ਼ਕਰਾ
ਘਨ ਅਤਿ ਬਿਖਾ ਜੈਗੀਸਿਵਾ । ਸੁਰਰਾਜ ਜਵ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ
ਕੜੂ ਨੈਪਾਲ ਦੰਤੀ ਭੀ ਲਿਵਾ । ਪੁਨ ਕਨਾਮੂਲ ਪਟੋਲ
ਧਾਵਨ ਕੂਟ ਚੂਰਨ ਛਾਨਿਯੇ । ਤਪ ਅਸ਼ਟ ਨਾਸੇ ਏਕ
ਛਿਨ ਅਰੁ ਸੰਨਯ ਤ੍ਰਿਯੋਦਸ ਸਾਨਿਯੇ ॥ ੩੬ ॥

ਲੂਣ ਗਿਲੋਯ ਪੁਹਕਰਮੂਲ ਸੰਥਾ ਪਤੀਸ ਜੰਗੀਹਰੜ । ਇੰਦ੍ਰਜੋ
ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਕੜੂ ਚਿਰਾਯਤਾ ਜੈਪਾਲ ਦਾ ਜੜ । ਪਿਪਲਾਮੂਲ ਪਟੋਲਪਤ੍ਰ ਅਰੁ
ਕੰਡਿਆਰੀ ਕੂਟ ਕਪੜ ਛਾਨਕੇ । ਇਨ੍ਹਾਂਦਾ ਚੂਰਨ ਬਨਾ ਰਖੇ । ਫਿਰ ਵਕਤ
ਪਰਖਾਵੇ ਤਾਂ ਅਠਤਰਾਂਦੇ ਤਪ ਤੇਰਾਂਸੰਨਿਪਾਤ ਇਕਛਿਨਮਾਤ੍ਰਮੈਂ ਨਾਸਕਰੇ ॥

ਪੁਨਃ ਨਿੰਮਾਦਿ ਚੂਰਨ ॥ ਮੋਤੀਦਾਮ ॥
ਗਹੋ ਪਿਚਮੰਦ ਪਤਾ ਰਵਿ ਟੰਕ। ਤ੍ਰਿਕੋ ਫਲ ਤੈ ਕੁਟੁ
ਸਾਨ ਇਕੰਕ। ਤਿਨ ਲਵਨਾ ਜਵਖਾਰ ਰੁਖਾਰ। ਬਿਬੇ
ਬਿਬ ਟੰਕ ਮਿਲਾਯ ਸਵਾਰ ॥ ੩੭ ॥

ਨਿੰਮ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ੧੨ ਟੰਕ। ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਇਕ ਇਕ ਟੰਕ। ਤਿੰਨੇ
ਨਿਮਕ ਜੋਖਾਰ ਸਜੀਖਾਰ। ਇਹ ਦੋ ਦੋ ਟੰਕ ਲੇਵੇ ॥ ੩੭ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਅਜਵਾਯਨ ਟੰਕ ਜੁ ਚਾਰ। ਮਿਲਾ ਕਰ
ਚੂਰਨ ਤੂਰਨ ਚਾਰੁ। ਤਪੋਦਕ ਸੋ ਭਖ ਪ੍ਰਾਤਹਿਕਾਲ।
ਸਭੀ ਜ੍ਵਰ ਨਾਸ ਕਰੈ ਤਤਕਾਲ ॥ ੩੮ ॥

ਅਜਵਾਇਨ ੪ ਟੰਕ। ਮਿਲਾਕਰ ਸੁੰਦਰਚੂਰਨ ਜਲਦੀ ਨਾਲ ਤਿਆਰ
ਕਰਵਾ ਲੇਵੇ। ਤੱਤੇ ਜਲ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਤਕਾਲ ਖਾਵੇ। ਤਾਂ ਸਭਤਰਾਂਦੇ ਤਪ ਬੜੀ
ਜਲਦੀ ਨਾਲ ਹਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥ ੩੮ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਗੋਲੀ ॥ ਚੋਪਈ ॥
ਸੁੱਧ ਸੂਤ ਗੰਧਕ ਬਿਖ ਲੀਜੈ। ਤ੍ਰਿਕ ਤ੍ਰਿਕ ਮਾਸੇ
ਵਜਨ ਕਰੀਜੈ। ਅਸ਼੍ਰਟੰਕ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਬਿਬ ਡਾਰ। ਰਸ
ਆਦ੍ਰਕ ਸੋ ਗੁਟੀ ਸਵਾਰ ॥ ੩੯ ॥

ਸੁਧ ਪਾਰਾ, ਸੁਧ ਗੰਧਕ ਸੁਧ ਤੇਲੀਆ। ਤਿੰਨਤਿੰਨ ਮਾਸੇ ਤੋਲਕੇ ਲੇਵੇ।
ਅਠਟੰਕ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਵਿਚ ਪਾਵੇ। ਅਦ੍ਰਕਦੇ ਰਸਨਾਲ ਗੋਲੀਆਂ ਬਣਾਵੇ ॥ ੩੯ ॥

ਮਰਚ ਸਮਾਂਨ ਮਾਨ ਤਿਨ ਕਰਿਯੇ। ਜ੍ਵਰੀ ਖਵਾਯ
ਅਸ਼ਟ ਜ੍ਵਰ ਹਰੀਯੇ। ਔਰ ਸੁਲ ਬਾਤਕ ਦੁਖਦਾਯਕ।
ਵਹੁਸਭ ਲਛ ਇਹੋ ਗੁਟਿ ਸਾਯਕ ॥ ੪੦ ॥

ਕਾਲੀ ਮ੍ਰਿਚ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਗੋਲੀਆਂ ਕਰੇ। ਤਪ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ੮
ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਤਪ ਨਾਸ ਕਰੇ। ਹੋਰ ਵਾਯੂਦਾ ਦੁਖ ਵੇਨੇ ਵਾਲਾ ਸੁਲ। ਨਿਸ਼ਾਨਾ

ਹੈ ਤੇ ਏਹ ਗੋਲੀ ਫੁੰਡਣੇ ਨੂੰ ਤੀਰ ਹੈ ॥ ੪੦ ॥

ਅਬ ਗੰਗਯਤੀ ਰਸ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਟੈਕਨ ਗੰਧਕ ਸੂਤ ਬਿਖ ਮਰਚ ਸਰਬ ਸਮ ਭਾਗ ।
ਭ੍ਰਿੰਗਰਸਾ ਪੁਟ ਦਨਕ ਗੁਟਿ ਸਲਲ ਅਸ਼ਟ ਜ੍ਵਰ
ਭਾਗ ॥ ੪੧ ॥

ਸੁਹਾਗਾ ਸੁਧ ਗੰਧਕ ਸੁਧ ਪਾਰਾ ਸੁਧ ਤੇਲੀਆ ਅਰਮ੍ਹਿਚਾਂ ਸਭ ਸਮਾਨ
ਭਾਗ । ਭ੍ਰਿੰਗਰੇ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਪੁਠਾਂ ਦੇਕੇ ਚਣੇ ਸਮਾਨ ਗੋਲੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਇਕ
ਗੋਲੀ ਪਾਨੀ ਨਾਲ ਖੁਆਵੇ ਤਾਂ ਅੱਠ ਹੀ ਤਰਾਂ ਦੇ ਤਾਪ ਨਸ਼੍ਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ॥ ੪੧ ॥

ਸੀਤਭ੍ਰਿੰਜੀਰਸ ॥ ਅੜਿਲ ॥

ਯਸਦ ਪੁਰਾਤਨ ਸੋਧ ਕੜਾਹੀ ਢਾਰੀਏ। ਸਜਾਮਮਰਚ
ਅਰਧਾਂਗ ਤਾਸ ਤੇ ਧਾਰਿਯੇ । ਤਾਹਿ ਅਰਧ ਬਿਖ
ਆਨ ਦਰੜ ਕਰ ਦੀਜਿਯੇ। ਹੋ ਸੂਕੇ ਪਾਤ ਮਗਾਯ
ਨਿੰਮ ਕੇ ਲੀਜਿਯੇ ॥ ੪੨ ॥

ਪੁਰਾਨਾਂ ਜਿਸਤ ਸੋਧਕੇ ਕੜਾਹੀ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਢਾਲੇ । ਤਿਸ ਨਾਲੋਂ ਅੱਧੀ
ਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਮਿਚਾਂ ਵਿਚ ਪਾਵੇ । ਮਿਚਾਂ ਨਾਲੋਂ ਅਧਾ ਮਿਠਾ ਤੇਲੀਆ ਪਾ
ਕਰ ਦਰੜਾ ਕਰੇ । ਫਿਰ ਸੂਕੇ ਨਿੰਮ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਮੰਗਾਇਕੇ ॥ ੪੨ ॥

ਭਰ ਭਰ ਮੁਸ਼ਟੀ ਛਾਰ ਪ੍ਰਿਥਮ ਤਿਸ ਚੂਰਕੀ । ਤਾਂ
ਪਾਛੇ ਭਰ ਮੁਸ਼ਟ ਨਿੰਮ ਪਤ ਭੂਰਕੀ । ਨਿੰਮ ਡੰਡ
ਬਿਚ ਫੇਰ ਜੁ ਗੀਲੇ ਹੋਵਈ । ਹੋ ਮਰਤ ਪਹਰ ਤਿੰਨ
ਮਾਂਝ ਭਸਮ ਜਬ ਜੋਵਈ ॥ ੪੩ ॥

ਤਰਕੀਬ ਇਸਤਰਾਂ ਕਰੇ ਕਿ ਕੜਾਹੀ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਭਰ ਭਰਕੇ ਮੁਠਾਂ
ਉਪਰੋਕਤ ਚੂਰਨ ਦੀਆਂ ਜਿਸਤ ਮੱਠ ਪਾਈ ਜਾਵੇ । ਚੂਰਨ ਮੱਠ ਜਾਵੇ ਤਾਂ
ਪਿਛੋਂ ਨਿੰਮ ਦੇ ਪੱਤ੍ਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਠਾਂ ਭਰ ਭਰਕੇ ਭੂਰਕੀ ਜਾਵੇ । ਅਤੇ ਨਿੰਮ ਦਾ
ਗਿੱਲਾ ਡੰਡਾ ਵਿਚ ਫੇਰੀ ਜਾਵੇ । ਇਹ ਤਿੰਨਕੁ ਪਹਰ ਵਿਚ ਮਰਕੇ ਭਸਮ

ਜਦੋਂ ਹੋ ਜਾਵੇ ॥ ੪੩ ॥

ਤਬੇ ਸਰਾਵਾ ਧਾਰ ਤਾਹ ਕੇ ਉਪਰੇ। ਸ੍ਵਾਂਗ ਸੀਤ ਕਰ
ਛਾਨ ਸ੍ਵੇਤ ਪਟ ਮੂ ਪਰੇ। ਦ੍ਵੈਗ੍ਰਿਜਾ ਦੇ ਖਾਨ ਕਟੇ ਤਪ
ਆਠਕੋ। ਹੋ ਲਾਚੀਦਾਨੇ ਸਾਥ ਕਿ ਏਲਾਠਾਠਕੋ॥੪੪

ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਉਪਰ ਨੂਨੀ ਮੁੰਧੀ ਮਾਰ ਦੇਵੇ। ਜਦੋਂ ਠੰਢਾ ਠਾਰ ਹੋ ਜਾਵੇ
ਤਾਂ ਚਿੱਟੇ ਕਪੜੇ ਨਾਲ ਛਾਨ ਲਵੇ। ਫਿਰ ਦੋ ਰੱਤੀਆਂ ਖਾਣਨੂੰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਅੱਠ
ਹੀ ਤਰਾਂ ਦੇ ਤਾਪਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰੇ। ਇਹ ਲਾਚੀਦਾਨੇ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਯਾ ਇਲਾ
ਚੀਆਂ ਨਾਲ ਦੇਵੇ ॥ ੪੪ ॥

ਦੋ॥ਅਥਵਾਮਿਸਰੀ ਖੰਡਸਿਤਾ ਸੌਂਫਅਰਕ ਸਭਸੰਗ॥
ਕਰਿ ਸੀਤਲ ਅਨੁਪਾਨਜੋ ਸੋ ਨਿਜਬੁਧਿਪ੍ਰਸੰਗ॥੪੫

ਅਥਵਾ ਮਿਸਰੀ ਨਾਲ ਯਾ ਸਫੈਦ ਖੰਡ ਨਾਲ ਯਾਂ ਸੌਂਫ ਦੇ ਅਰਕ
ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਦੇਵੇ। ਅਥਵਾ ਹੋਰ ਆਪਣੀ ਬੁਧੀ
ਨਾਲ ਅਨੁਪਾਨ ਕਲਪਨਾ ਕਰਕੇ ਦੇਵੇ ਤੇ ਤਾਪ ਜਾਵੇ। ੪੫ ॥

ਅਥ ਜ੍ਵਰੰਕੁਸ ॥ ਮੋਤੀਦਾਮ ॥

ਮਹਾਰਸ ਸੁੱਧਤ ਗੰਧਕ ਆਨ। ਤ੍ਰਿਤੀ ਬਿਖ ਮਿਲਕਰੋ
ਬੁਧਿਮਾਨ। ਬਰਾਬਰ ਤੀਨਨ ਧੁਰੰਤ ਬੀਜ। ਕੁਟਾ
ਤ੍ਰਿਕ ਚਾਰਨ ਤੇ ਦੁਨ ਲੀਜ ॥੪੬॥

ਸੁਧ ਪਾਰਾ ਸੁਧ ਗੰਧਕ। ਤੀਸਰਾ ਮਿੱਠਾ ਤੇਲੀਆ ਮਿਲਾਵੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ
ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਧਤੁਰੇ ਦੇ ਬੀਜ। ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਚੋਹਾਂ ਤੇ ਦੂਨਾ ਲਵੇ॥੪੬॥

ਕਰੋ ਖਰਲੰ ਰਸ ਅਦਰਕਸੇਲ। ਰਸਾਦ੍ਰਕ ਸੰਗ ਜ੍ਵਰੀ
ਪ੍ਰਤਿ ਠੇਲ। ਪ੍ਰਮਾਨ ਧਰੋ ਯੁਗ ਗੁੰਜਸਮਾਨ। ਬਿਨਾਸ
ਕਰੇ ਤਪ ਆਠ ਬਿਧਾਨ ॥੪੭॥

ਅਦਰਕ ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕਰ ਖਰਲਾ ਕਰੋ। ਅਦਰਕ ਰਸ ਨਾਲ ਤਾਪ
ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਦੇਵੇ। ਵਜਨ ਇਸਦਾ ੨ ਰੱਤੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਅੱਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ

ਤਾਪਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। (ਇਹ ਯਤਨ ਰਸੇਂਦ੍ਰ ਚਿੰਤਾਮਣੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ) ॥ ੪੭ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਸਿੱਧ ਜ੍ਵਰਾਂਕੁਸ ॥ ਨਰਾਜ ॥

ਮਗਾਯ ਤਾਲ ਟੰਕ ਚਾਰ ਕੰਬ ਰਾਖ ਚਾਰ ਹੀ । ਤੁਥਾ
ਦੁ ਟੰਕ ਭਾਵਨਾ ਸੁ ਤੀਨ ਕਾਰ ਧਾਰ ਹੀ । ਗਜਾਂਚ
ਸੰਪਤਿ ਬਿਖੈ ਨਿਕਾਰ ਸ੍ਵਾਂਗ ਸੀਤਕੈ । ਦੁ ਗੰਜ ਮਾਨ
ਖੰਡ ਸੋ ਬਿਨਾਸ ਤਾਪ ਮੀਤਕੈ ॥ ੪੮ ॥

ਵਰਕੀ ਹੜਤਾਲ ੪ ਟੰਕ, ਸੰਖ ਭਸਮ ੪ ਟੰਕ । ਨੀਲਾ ਬੋਥਾ ੨ ਟੰਕ,
ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਰ ਰਸ ਦੀਆਂ ੩ ਭਾਵਨਾਂ ਦੇਕੇ । ਪਿਆਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸੰਪੁਟ ਕਰ
ਕੇ ਗਜ ਪੁਟ ਵਾਰਾ ਫੂਕ ਲਵੇ ਨੰਢੀ ਹੋ ਜਾਨੇ ਪਰ ਕੱਢ ਲਵੇ । ਦੋ ਰੱਤੀਆਂ
ਖੰਡ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਦੋਵੇਂ ਤਾਂ ਅੱਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਤਾਪ ਨਸ਼ਟ ਕਰੇ ॥ ੪੮ ॥

ਪੰਕਤਿ ਛੰਦ ॥ ਚਾਵਲ ਖਾਵੇ । ਦੂਧ ਪਿਲਾਵੇ ।

ਪੱਥਰ ਕਰਾਵੇ । ਰੋਗ ਗਵਾਵੇ ॥ ੪੯ ॥

ਮਗਰੋਂ ਚਾਵਲ ਖਾਵੇ । ਦੂਧ ਪਿਲਾਵੇ । ਇਹ ਪੱਥਰ ਕਰੇ । ਤਾਂ ਰੋਗ
ਨਸ਼ਟ ਹੋਵੇ ॥ ੪੯ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਜ੍ਵਰਾਂਕੁਸ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਸੁਕ੍ਰ ਵਿਰਾਟਕ ਕੰਬ ਮੈਂ ਇਕ ਪਿਸਾਯ ਗਜ ਪੁੱਠ ।
ਦੈ ਨਗੁਦੇ ਬਹੁਗੁਣੀਬਿਭ ਗੰਜਜੁਗਲ ਜੁਰਕੁੱਠ ॥ ੫੦ ॥

ਸਿੱਪੀਆਂ ਕੋੜੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਨੂੰ ਪੀਹ ਕਰ
ਗਜ ਪੁੱਠ । ਬਹੁਗੁਣੀ ਦੇ ਨਗੁਦੇ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ ਸਰਦ ਹੋਣੇ ਪਰ ਕੱਢਕੇ ਦੋ
ਰੱਤੀਆਂ ਮਿਸਰੀ ਆਦਿ ਮੇਂ ਰੱਖਕੇ ਦੋਵੇਂ ਤਾਂ ਸਭ ਜ੍ਵਰ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੫੦ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਤਵਾਸ਼ੀਰੀ ਜ੍ਵਰਾਂਕੁਸ ॥ ਭੁਜੰਗ ॥

ਤਵਾਸ਼ੀਰ ਚੰਗਾ ਗਹੇ ਏਕ ਤੋਲਾ । ਘਸੋ ਬੀਚ ਕੰਨਯਾਂ
ਚਸਾ ਬੈਦ ਦੋਲਾ । ਸਿਕੇ ਠਿੱਕਰੀ ਊਪਰੇ ਜੋਰ ਟਿੱਕੀ ।

ਸਿਤਾ ਸੰਗ ਗੁੰਜਾਂ ਯੁਗੀ ਦੇ ਸਮਿੱਕੀ ॥ ੫੧ ॥

ਖਰੀਤਵਾਸੀਰ ੧ ਤੋਲਾ ਲੈਕਰ। ਕ੍ਰਾਰ ਰਸ ਵਿਚ ਚੰਗੀਘੋਟੇ। ਟਿੱਕੀ ਬਣਾਕਰ
ਠੀਕਰੀ ਪਰ ਸੇਕਲਵੇ। ਮਿਸਰੀਨਾਲ ੨ ਰਤੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਮਿਲਾਕਰ ਦੇਵੇ ॥ ੫੧ ॥

**ਭਲੇ ਪੱਥਰ ਮੁੰਗੇਦਨੋ ਭੱਛ ਕੀਜੈ । ਬਿਦਾ ਪਿੱਤ ਕੇ
ਤਾਪ ਕੋ ਨਿੱਤ ਦੀਜੈ । ਭਨਾ ਰਾਜਿਯਾਂ ਹੇਤ ਯੇ ਤਾਪ
ਕੁੰਡਾ । ਸਦਾ ਗੋਪ ਰਾਖੇ ਲਹੇ ਓਪ ਹੁੰਡਾ ॥ ੫੨ ॥**

ਪੱਥ ਅੱਛਾ ਮੁੰਗੀਦੀ ਦਾਲ ਤੇ ਚਾਵਲ ਖਾਵੇ। ਇਹ ਗਰਮੀ ਦੇ ਤਪਾਂ
ਦੀ ਵਿਦਾਉਗੀ ਕਰਨੇ ਹਾਰ। ਰਾਜਿਆਂ ਯੋਗਜ ਜੁਰੰਕਸ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਸ
ਤਰਾਂ ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਅੰਕੁਸ ਰੋਕਦਾ ਹੈ ਇਹ ਗੁਪਤ ਰਖਣੇ ਯੋਗਜ ਯਸ ਹੁੰਡੀ ਦੇਣ
ਹਾਰ ਹੈ ॥ ੫੨ ॥

ਅਥ ਸੰਨਯ ਲਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਸੰਧਕਾਦਿ ਦਸ ਤੀਨ ਲਖ ਸੰਨ ਭੇਦ ਬੁਧਿਵੰਤ ।

ਸੂਲ ਸੰਫ ਤਪ ਦਾਹ ਦੁਖ ਨਿਬਲ ਮੂਰਛਤ ਅੰਤ ॥ ੫੩

ਸੰਧਕਾਦਿ ਤੇਰਾਂ ਸੰਨਿਪਾਤ ਦੇ ਭੇਦ ਬੁਧੀਮਾਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ
ਵਿਚ ਸੂਲ ਸੋਜਾ ਤੇ ਬਹੁਤਾਦਾਹ, ਨਾਨਾ ਦੁਖ, ਨਿਰਬਲਤਾਈ ਪਲ ਪਲ
ਪਿਛੋਂ ਅਤਯੰਤ ਮੂਰਛਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ॥ ੫੩ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਲੰਘਨ ਤਿਨ ਸਰ ਸਾਤ ਦਿਨ ਵਾਤ ਸਲੇਖਮ ਸੋਖ ।

ਉਸਨ ਨੀਰ ਦੇ ਸੀਤ ਤਜ ਵਾ ਕਪੂਰ ਮੁਖ ਪੋਖ ॥ ੫੪

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ੧ ਯਾ ੫ ਯਾ ੭ ਲਿਖਤਕ ਬ੍ਰਤਰਖਾਵੇ ਤਾਂ ਵਾਯੂ ਬਲਗਮ
ਸੁਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪੀਣ ਨੂੰ ਗਰਮ ਜਲ ਦੇਵੇ ਤੇ ਠੰਢਾ ਬਰਜ ਰਖੇ ਯਾ ਮੂੰਹ
ਵਿਚ ਮੁਸ਼ਕਕਪੂਰ ਪਾ ਛੋੜੇ ॥ ੫੪ ॥

**ਪੁਨਃ ॥ ਸ੍ਰੇਯਾ ॥ ਮਘਵਾਜਵ ਮੇਘ ਸੁਧਾ ਧਨੀਯਾਂ
ਬ੍ਰਿਖ ਬਾਂਸ ਉਸੀਰ ਪਟੀਰ ਮਿਲਾਯ । ਗਿਰਿ ਗੋਲ**

ਨਲੀ ਕਟੁ ਭੱਦ੍ਰ ਸਿਵਾ ਪਦਮਾ ਕੁਟਕਾ ਬਟਕਾ ਉਬ
ਲਾਯ। ਜਬੁ ਆਨ ਚੁਹਾਰਮ ਭਾਗ ਰਹੈ ਕਵਿ ਸੀਤਲ
ਤੇ ਚਪਲਾ ਭੁਰਕਾਯ। ਤਪਵੰਤ ਅਚੇਤੁ ਬਚੇ ਦੁਖ ਤੇ
ਨਰ ਚੇਤਨ ਤ੍ਰਿਯੋਦਸ ਸੰਨਯ ਕਦਾਯ ॥ ੫੫ ॥

ਇੰਦ੍ਰਜੋ ਮੋਥਾ ਗਿਲੋਯ ਧਨੀਆਂ ਦੂਨਾਂ ਬਾਂਸਾ ਖੱਮ ਗੁਲਾਬ। ਅੰਮਲ
ਤਾਸ ਦਾ ਗੁੱਦਾ ਕਾਯਫਲ ਹਰੜ ਕਮਲਵੇਡੇ ਕੁਟ ਕਰ ਬਟ ਪਟ ਉਬਾਲ
ਲਵੇ। ਜਦ ਚੋਥਾ ਹਿਸਾ ਪਾਨੀ ਬਚ ਰਹੇ ਤਾਂ ਛਾਨਕਰ ਉਪਰ ਫਿਰ ਮਘਾਂ
ਬਰਰ ਕੇ। ਤਪ ਵਾਲਾ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਦੁਖ ਤੇ ਬਚ ਰਵੇ ਜੇਕਰ ਤੇਰਾਂ ਸੰਨਿਪਾਤਾਂ
ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਹੋਸ਼ ਵਿਚ ਆ ਜਾਵੇ ॥ ੫੫ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਬਚ ਪਾਵਕ ਪੀਪਰਮੂਲ ਬ੍ਰਿਕੀ ਚਬ ਭੂਤ
ਕਚੀ ਪ੍ਰਮਥਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ। ਜੁਗ ਧਾਵਨ ਕੀਟ ਰਿਪੂ
ਭਵਨਾ ਕੂਲ ਸ੍ਵਾਸ ਰਿਪੂ ਫਲਕਾਯ ਠਟਾ। ਰਿਪੁਪਾਕ
ਜਵਾਂ ਅਜਵਾਨ ਭ੍ਰਿਗੂ ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਗੁੱਗਲ ਬੀਚ
ਰਟਾ। ਦੇਵਦਾਰ ਰੁ ਮਿੰਗਿ ਕਰੇ ਕਲਕਾ ਅਚ ਸੰਨਯ
ਤ੍ਰਿਯੋਦਸ ਮੂਲ ਕਟਾ ॥ ੫੬ ॥

ਵਚ, ਚਿੱਤ੍ਰਾ, ਪਿੱਪਲਾਮੂਲ, ਬਾਂਸਾ, ਚੱਬ, ਛੜ, ਹਰੜ, ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ।
ਦੋਨੋਂ ਕੰਡਜਾਰੀਆਂ, ਬਾਇਬੜਿੰਗ, ਸਰਨਾਇ, ਅਥਵਾ ਰਾਸਨਾ, ਪੁਹਕਰਮੂਲ,
ਕਾਯਫਲ। ਇੰਦ੍ਰ ਜੋ, ਅਜਵਾਇਜ, ਭੜਿੰਗੀ, ਗੁੱਗਲ। ਦੇਵਦਾਰ ਕਕੜ
ਸਿੰਝੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਬਰਕੇ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਤੇਰਾਂ ਸੰਨਿਪਾਤਾਂ ਦਾ ਜੜ੍ਹ
ਮੂਲ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੫੬ ॥

ਕਬਿਤ ॥ ਜੈਫਲ ਕਿਰਾਤ ਸੁਰ ਦੇਵ ਬਿਛ ਦੂਰ ਮੂਲ
ਭੰਜਕਾ ਜਿਯੋਤ ਭਿੰਗ ਸਿਧ ਬਾਰ ਰਾਸਨਾ। ਸੰਚ ਪੰਚ
ਉਖਨਾ ਸੁਹੰਚਨਾ ਮਿਲਾਯ ਬੀਚ ਰੰਚ ਨ ਚਹਾਇ

ਸੰਨਜ ਕ੍ਰਾਥ ਸਾਥ ਨਾਸਨਾ । ਸੀਤਲਕਹੈ ਕਿਧੋ ਕਚੂਰ
ਚੂਰ ਕਨਾਂ ਮੂਰ ਤ੍ਰਾਹਮਾਨ ਜਟਾ ਮੂਰ ਤੂਰ ਦਾਰ ਬਾ
ਸਨਾ । ਸ੍ਰੇਯ ਸੀ ਸੁਧਾ ਸਿਵਾ ਭ੍ਰਿਗੂ ਦੁਧਾਵਨੀ ਕਿਰਾਤ
ਘਾਤ ਕੋੜ ਰੇਨ ਕ੍ਰਾਥ ਸੰਨਜ ਕੋ ਬਿਨਾਸਨਾ ॥ ੫੭ ॥

ਜਾਯਫਲ, ਚਿਰਾਯਤਾ, ਦੇਵਦਾਰ, ਧਮਾਹਾਂ, ਦੰਤੀ, ਅਨੁਣ ਵਾ ਰਾਸਨਾ, ਭੜਿੰਗੀ, ਸੰਭਾਲੂ, ਰਾਸਨਾ (ਜੈਂਤ) । ਪੰਚ ਉਖਨਾ (ਪਿੱਪਲੀ, ਪਿੱਪਲਾ ਮੂਲ, ਚੌਬ, ਚਿੱਤ੍ਰਾ, ਸੁੰਠ) ਸੁਹਾਂਜਨਾਂ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਲਵੇ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪਿਲਾਵੇ ਤਾਂ ਸੰਨਿਪਾਤ ਨਾਸ ਕਰੇ । ਅਥਵਾ ਕਚੂਰ, ਪਿਪਲਾਮੂਲ, ਤ੍ਰਾਯਮਾਨ (ਅਭਾਵਮੇਂ ਬਨਖਸ਼ਾ) ਪੁਹਕਰਮੂਲ ਜਲਦੀ ਸੇ ਦੇਵਦਾਰ ਪਾਵੇ । ਰਾਸਨਾ, ਗਿਲੋਯ, ਹਰੜ, ਭੜਿੰਗੀ, ਦੋਨੋਂ ਕੰਡਜਾਰੀਆਂ, ਚਿਰਾਯਤਾ, ਕੋੜ, ਪਘੜਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਨਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰਾਥ ਕਰਕੇ ਪਿਲਾਵੇ ਤਾਂ ਸੰਨਿਪਾਤ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੫੭ ॥

ਅਥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਜੀਵਨੀ ॥ ਤੋਟਕ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਬਚ ਕੀਟ ਅਰੀ । ਬਤਸਾਦਨ ਔ
ਬਿਖ ਮੇਲ ਕਰੀ । ਬਿਚ ਆਨ ਭਲਾਤਕ ਡਾਰ ਭਲੇ ।
ਬਿਧਿ ਸੋਂ ਖਰਲੋ ਗਵ ਮੂਤ ਰਲੇ ॥ ੫੮ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ, ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ, ਵਚ, ਬਾਇਬੜਿੰਗ । ਗਿਲੋਯ ਸੋਧਾ ਤੇਲੀਆ ।
ਅਰ ਭਿਲਾਵੇ । ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਚੰਗੀਤਰਾਂ ਖਰਲ ਕਰੇ ॥ ੫੮ ॥

ਇਕ ਗੁੰਜ ਸਮਾਨ ਕਰੋਗੁਟਕਾ ਅਨੁਪਾਨ ਰਸਾਦ੍ਰਕ
ਕੇ ਘੁਟਕਾ । ਗੁਟਿ ਚਾਰ ਭਥੇ ਸਭ ਸੰਨ ਕਟੇ । ਤਪ
ਸੂਲ ਮੰਦਾਗਨਿ ਮੂਲ ਪਟੇ ॥ ੫੯ ॥

ਫਿਰ ਇਕ ਰੱਤੀ ਦੀ ਗੋਲੀ ਕਰੇ । ਅਨੁਪਾਨ ਅਦਰਕ ਦਾ ਰਸ ਹੈ ਸੋ
ਘੋਟਕੇ ਰਸ ਨਿਕਾਲ ਲਵੇ । ਗੋਲੀਆਂ ਚ ਖੁਲਾਵੇ ਸਭਤਰਾਂਦੇ ਸੰਨਿਪਾਤ ਨਾਸ
ਕਰੇ । ਤਪ ਪੇਟ ਦਾ ਸੂਲ ਮੰਦਾਗਨੀ ਦਾ ਮੂਲ ਬੀ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੫੯ ॥

ਅਬ ਤ੍ਰਿਪੁਰ ਭੈਰਵ ਰਸ ॥

ਬਿਖ ਟੰਕ ਰੁ ਟੰਕਨ ਤੀਨਗਹੇ । ਚਤੁਨਾਗਰਿ ਮਰਚਾਂ
ਚੀਨ ਲਹੇ । ਰਸ ਅਦਰਕ ਮੇਲ ਕਰੇ ਖਰਲਾ । ਸਭ
ਸੰਨ ਨਸੇ ਇਕ ਗੁੰਜ ਖੁਲਾ ॥ ੬੦ ॥

ਸੋਧਾ ਤੇਲੀਅ ੧ ਟੰਕ ਸੁਹਾਗਾ ੩ ਟੰਕ। ਸੁੰਢ ੪ ਟੰਕ ਮਰਚਾਂ ੪ ਟੰਕ।
ਅਦਰਕ ਰਸ ਨਾਲ ਖਰਲ ਕਰਨਾ। ਫਿਰ ਇਕ ਰੱਤੀ ਦੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਖਾਵੇ ਤਾਂ
ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੰਨਿਪਾਤ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੬੦ ॥

ਚਿੰਤਾਮਣਿ ਰਸ ॥

ਸ਼ਿਵ ਬੀਰਜ ਗੰਧਕ ਨਾਗਰਿ ਲੈ । ਮਰਚਾਂ ਬਿਬਜੀਰ
ਤ੍ਰਿਖਾਰ ਰਲੈ । ਬਿਖ ਪੀਪਰ ਅਭਰਕ ਲੂਨ ਸਰੈ ।
ਰਸ ਪਾਨ ਕਿ ਆਦ੍ਰਕ ਘੋਟ ਕਰੈ ॥ ੬੧ ॥

ਪਾਰਾ ਗੰਧਕ ਸੁੰਠ । ਮਿਰਚਾਂ ਵੇਨੋਂ ਜੀਰੇ *ਤਿੰਨੋਂ ਖਾਰਾਂ । ਤੇਲੀਆ ਮਘ
ਅਭਰਕ ਪੰਜੇ ਲੂਣ । ਪਾਨ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਯਾ ਅਦਰਕ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਘੋਟਕੇ
ਗੁਟਿ ਗੁੰਜ ਪ੍ਰਮਾਨ ਭਖੇ ਜਬਹੀ । ਸਭ ਸੰਨਿ ਬਿਨਾਸ
ਭਵੈ ਤਬਹੀ । ਬਿਖਮੀ ਤਪ ਸੂਰ ਹਨੈ ਛਿਨ ਮੈਂ । ਰੁਜ
ਕੇ ਬਲ ਪਾ ਨ ਸਕੈ ਇਨ ਮੈਂ ॥ ੬੨ ॥

ਇਕ ਰੱਤੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਖਾਵੇ । ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੰਨਿਪਾਤ ਨਾਸਕਰੇ ।
ਹੋਰ ਵਿਖਮ ਜੂਰ ਪੇਟ ਦੇ ਸੁਲ ਭੀ ਨਾਸ ਕਰੇ । ਹੋਰ ਬੀ ਕੋਈ ਰੋਗ ਬਲ
ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕੇ ॥ ੬੨ ॥

ਦੋ॥ ਕਹ ਸੀਤਲ ਕੁਛ ਭੇਦ ਨਹ ਕਾਲ ਰੁ ਸੰਨ
ਮਝਾਰ । ਤੈ ਭੀ ਜਬਲਗ ਸਾਸ ਲਖ ਤਬਲਗ ਭੇਖਜ
ਧਾਰ ॥ ੬੩ ॥

* ਜੌਂਖਾਰ ਸਜੀਖਾਰ ਸੁਹਾਗਾ ।

ਕਾਲ ਅਤੇ ਸੰਨਿਪਾਤ ਵਿਚ ਕਛ ਭੀ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਫਿਰਬੀ ਜਦ
ਭਕ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਸ ਹਨ ਦਵਾਈ ਕਰਦਾ ਰਹੇ ॥ ੬੩ ॥

ਇਤਿਸ੍ਰੀਬਜਾਧਬਿਨਾਸਕ ਨਿਬੰਧੋ ਕਵਿਸੀਤਲਬਿਰ
ਚਤੇ ਅਸ਼੍ਰੁਜਰਾਦਿਪ੍ਰਤਿਕਾਰਨਾਮ ਦ੍ਰੁਤਿਯੋਧਯਾਯ॥੨

ਇਤਿਸ੍ਰੀਮਤ ਬਜਾਧ ਬਿਨਾਸਕੇ ਭਾਖਾ ਬਾਰਤਕੇ ਗਣੇਸ਼ਾਸਿੰਘ
ਵਿਰਚਤੇ ਜਰਾਦਿ ਬਰਨਨੰ ਦੂਸਰੇ ਧਯਾਯ ॥ ੨ ॥

—੦—

ਅਥ ਅਤੀਸਾਰ ਲੱਛਣ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਉਦਰ ਅਗਨਿਹਤ ਅਧਕ ਜਲ ਅਨਯ ਅਪਚ ਬਿਟ
ਵਾਹ। ਸੂਲ ਅਫਾਰਾ ਦਾਘ ਤ੍ਰਿਟ ਅਤੀਸਾਰ ਦੁਖ
ਆਹਿ ॥ ੧ ॥

ਪੇਟ ਦੀ ਅਗਨੀ ਮਾਰੀ ਜਾਣੇ ਤੇ ਜਲ ਬਹੁਤ ਵਧਕੇ ਅਪਚੀ ਹੋਕੇ
ਹੇਠਨੂੰ ਅਤੀਸਾਰ ਹੋਕੇ ਗਿਰਦਾ ਹੈ। ਤਦ ਸੂਲ, ਅਫਾਰਾ, ਦਾਹ, ਤੇ ਤ੍ਰਿਖਾ
ਅਧਿਕ: ਲਗੇ ਇਸਨੂੰ ਅਤੀਸਾਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੧ ॥

ਅਥ ਅਤੀਸਾਰ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥

ਚੰਦਨ ਮੁਸਤਾ ਮਰੁਦ ਭਵ ਬਾਲਾ ਐ ਭੂ ਨਿੰਬ।
ਕਾਢਾ ਤੰਦੁਲ ਨੀਰ ਯੁਤ ਅਤੀਸਾਰ ਪ੍ਰਤਿ ਦਿੱਬ॥੨॥

ਚੰਦਨ ਮੋਥਾ ਧਮਾਹ ਨੇਤ੍ਰਬਾਲਾ ਚਿਰਾਯਤਾ। ਕਾੜੂ ਕਰ ਚਾਵਲਾਂ
ਦਾ ਪਾਨੀ ਮਿਲਾਵੇ ਯਾ ਚਾਵਲਾਂ ਦੇ ਹੀ ਪਾਨੀ ਵਿਚ ਕਾੜੂ ਕਰੇ ਅਰ ਫਿਰ
ਲਵੇ ਤਾਂ ਅਤੀਸਾਰ ਰੋਗ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੨ ॥

ਚੌਪਈ ॥ ਧਾਵੈ ਧਨੀਆਂ ਪੋਸਤ ਰਾਲ। ਸਭ ਕੇ ਸਮ
ਸਿਤ ਮਿਸਰੀ ਡਾਲ। ਤੰਦੁਲ ਜਲ ਸੋ ਚੂਰਨ ਖਾਯ ॥
ਰਕੁ ਅਤੀਸਰ ਛਿਨਮੈਂ ਜਾਯ ॥ ੩ ॥

ਧਾਵਿਆਂ ਦੇ ਫੁਲ ਧਨੀਆਂ ਪੋਸਤ ਤੇ ਰਾਲ। ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ

ਚਿਟੀ ਮਿਸਰੀ ਪਾਕਰ ਇਨਾਂ ਦਾ ਚੂਰਨ ਬਣਾ ਲਵੇ । ਇਸ ਚੂਰਨ ਨੂੰ ਚਾਵ
ਲਾਂ ਦੇ ਪਾਨੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ । ਤਾਂ ਰਕਤ ਦੇ ਅਤੀਸਾਰ ਛਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ
ਜਾਂਵੇ ਹਨ ॥ ੩ ॥

ਪੁਨਃ ਗੁਟੀ ॥ ਗੀਤਕਾ ॥

ਅਹਿਫੇਨ ਚੂਨਾ ਕਲੀ ਸਮ ਲੈ ਨੀਰ ਪੋਸਤ ਖਰਲ
ਕਰ । ਸਰ ਮੋਠਕੇ ਇਕ ਬੰਧ ਗੁਟਕਾ ਖ੍ਰਾਯ ਕੇ ਅਤੀ
ਸਾਰ ਹਰ । ਨਹਿ ਰਾਲ ਪੁੰਗੀ ਫੂਲ ਸਫ ਬਿਚ ਐ
ਛੁਹਾਰੇ ਬਿਲਜ ਧਰ । ਸਮ ਕੁਟ ਗੋਲੀ ਸਲਲ ਸੋਂ
ਭਖ ਨਾਸ ਭੈ ਅਤੀਸਾਰ ਡਰ ॥ ੪ ॥

ਅਫੀਮ ਚੂਨਾ ਕਲੀ ਸਮਾਨ ਵਜਨ ਲੈਕੇ ਪੋਸਤ ਦੇ ਜਲ ਨਾਸ
ਖਰਲ ਕਰੇ । * ਮੋਠਾਂ ਦੇ ਦਾਣੇ ਸਮਾਨ ਗੋਲੀ ਬਣਾਵੇ ਇਕ ਗੋਲੀ ਖਾਵੇ
ਤਾਂ ਅਤੀਸਾਰ ਬੰਦ ਕਰੇ । ਅਥਵਾ ਰਾਲ ਸੁਪਾਰੀ ਦੇ ਫੂਲ ਸੌਂਫ ਛੁਹਾਰਾ
ਬਿਲ ਗਿਰੀ । ਸਮਾਨ ਵਜਨ ਲੈਕੇ ਕੁਟ ਕਰ ਗੋਲੀ ਕਦਰ ਅਨੁਸਾਰ ਜਲ
ਨਾਲ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਅਤੀਸਾਰ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੪ ॥

**ਪੁਨਃ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਗਾਜਨ ਮਾਟੀ ਕਾਚੇ ਬੰਰ । ਮੋਚ
ਰਸਾ ਪੋਸਤ ਜਲ ਗੀਰ । ਏਕ ਟੰਕ ਭਰ ਗੁਟੀ ਬਨਾਯ।
ਮਿਟਤ ਦਸਤ ਤੰਦਲ ਜਲ ਖਾਯ ॥ ੫ ॥**

ਗਾਜਨੀ ਮਿੱਟੀ ਕਚੇ ਬੇਰ । ਮੋਚਰਸ ਪੋਸਤ ਦਾ ਪਾਨੀ ਪਾਕੇ । ਇਕ
ਇਕ ਟੰਕ ਦੀ ਗੋਲੀ ਬਣਾਇਕੇ । ਚਾਵਲਾਂ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਸਭ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਦਸਤ ਬੰਦ ਕਰੇ ॥ ੫ ॥

ਅਬ ਗੰਗਾਧਰ ਚੂਰਨ ॥ ਚੰਚਲਾ ॥

ਅੰਬ ਕੀ ਗਿਰੀ ਗਿਰੀਹਿ ਜਾਮਨੂ ਪਤੀਸ ਬਾਲ ।

* ਕਈ ਸਰ ਨਾਮ ਪੰਜ ਸੌ ਪੰਜ ਮੋਠੇ ਦਾਣੇ ਸਮਾਨ ਗੋਲੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

ਬਿਲਜ ਨਿੰਮ ਆਵਲੇ ਬ੍ਰਿਕੀ ਮੁਲੱਠਿ ਸੁੰਠਿ ਡਾਲ।
ਧਾਯ ਫੁਲ ਅੰਬਵਾਹਿ ਔ ਕਲਿੰਗ ਕੋ ਮਿਲਾਵ। ਨੀਰ
ਸੀਤ ਚੂਤਨੰ ਜ੍ਵਰਾਤਿਸਾਰ ਕੋ ਮਿਟਾਵ ॥ ੬ ॥

ਅੰਬਦੀ ਗਿਟਕ ਦੀ ਗਿਰੀ ਜਾਮਨ ਦੀ ਗਿਰੀ ਪਤੀਸ ਨੇਤ੍ਰ ਬਾਲਾ।
ਬਿੱਲਗਿਰੀ ਨਿੰਮ ਆਵਲੇ ਬਾਂਸਾ ਮੁਲਠੀ ਸੁੰਢ। ਧਾਵੇ ਦੇ ਫੁਲ ਅੰਬਦੀ ਗਿਟਕ
ਇੰਦ੍ਰ ਜੋਂ। ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਸੀਤਲ ਜਲ ਸੇ ਵੇਵੇ ਤਾਂ ਜ੍ਵਰ ਅਰ ਅਤੀਸਾਰਾਂ ਨੂੰ
ਮਿਟਾਉਂਦੀ ਹੈ ॥ ੬ ॥

ਦੋਃ। ਭੱਟਜ ਧਾਵੈ ਬਿੱਲ ਗਿਰਿ ਜਾਮਨੁ ਗਿਰਸਮ ਪੀਸ।
ਮਧ ਸੋ ਮਾਸਾ ਏਕ ਚਟ ਪੇਟ ਦਸਤ ਨਹ ਦੀਸ ॥ ੭ ॥

ਇੰਦਰਜੋਂ ਧਾਵੇ ਦੇ ਫੁਲ ਬਿਲ ਗਿਰੀ ਜਾਮਨ ਦੀ ਗਿਰੀ ਸਮਾਨ
ਪੀਹਕੇ। ਸ਼ਹਤਨਾਲ ਮਾਸਾ ਚਟੇ ਤਾਂ ਪੇਟ ਦਰਦ ਅਤੀਸਾਰ ਨਾਸਕਰੇ ॥੭
ਪੁਨਃ ॥ ਬੂਰਾ ਅਰੁ ਗਿਰਿ ਅੰਬ ਕੀ ਈਸਬਗੋਲ ਮਿ
ਲਾਯ। ਉਭੈ ਵਖਤ ਭਖ ਕਰਖ ਭਰ ਰਕੁ ਅਤੀਸਰ
ਜਾਯ ॥ ੮ ॥

ਖੰਡ ਅਰ ਅੰਬਦੀ ਗਿਰੀ ਈਸਬਗੋਲ। ਦੋਨੋਂ ਵਕਤ ਇਕ ਇਕ ਭੋਲਾ
ਖਾਵੇ ਉਪਰੋਂ ਜਲ ਪੀ ਲਵੇ ਤਾਂ ਰਕਤ ਦੇ ਬੀ ਅਤੀਸਾਰ ਜਾਵੇ ਹਨ ॥ ੮ ॥
ਪੁਨਃ ॥ ਬਿੱਲ ਕੱਥ ਗਿਰਿ ਅੰਬ ਕੀ ਜਾਤੀ ਫਲ
ਅਹਿ ਫੇਨ। ਲੇਪ ਜੁ ਕੀਜੈ ਨਾਭ ਪਰ ਦਸਤ ਤੁ ਏਕ
ਦਿਸੇਨ ॥ ੯ ॥

ਬਿੱਲਗਿਰੀ ਕਥ ਵਾ ਕੇਵਲ ਬਿੱਲਗਿਰੀ ਅੰਬਗਿਰੀ ਜਾਫਲ ਅਛੀਮ।
ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੀਜਾਂ ਦਾ ਨਾਭੀ ਪਰ ਲੇਪ ਕਰਿ ਤੋਂ ਦਸਤ ਇਕਬਾਰਗੀ ਹਟਵੇਹਨਾ ॥੯

ਅਬ ਗੰਗਾਧਰ ਰਸ ॥ ਨਰਾਜ ॥
ਮਹੇਖਧੀ ਪਖਾਨ ਭੇਦ ਮੁੱਥਰਾ ਕਲਿੰਗ ਲੈ । ਪਤੀਸ

ਧਾਵ ਮੋਚਰਸਜ ਬਿੱਲਜ ਕੱਥ ਮੰਗ ਲੈ। ਹਫੀਮ ਸੂਤ
ਗੰਧਕੰ ਤਿਰੋਜ ਨੀਰ ਪੋਸਤੰ। ਪਿਸਾਯ ਖਾਯ ਸ਼ਹਤ
ਸੰਗ ਗੁੰਜਦਾਰ ਕੋ ਸਤੰ ॥ ੧੦ ॥

ਸੁੰਢ ਪ ਖਾਨਭੇਵ ਮੱਥਾ ਇੰਦਰਜੋਂ। ਪਤੰਸ ਧਾਵੇਦੇ ਫੁਲ ਮੋਚਰਸ,
ਬਿਲਗਿਰੀ। ਅਫੀਮ ਪਾਰਾ ਗੰਧਕ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਪੋਸਤਦੇ ਜਲਨਾਲ। ਘੋਟਕੇ
(ਪਰ ਪਹਿਲੋਂ ਪਾਰੇ ਅਰ ਗੰਧਕ ਦੀ ਕਜਲੀ ਕਰ ਲਵੇ ਪਿਛੋਂ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ਾਂ
ਮਿਲਾਵੇ) ਫਿਰ ਸ਼ਹਤ ਦੇ ਨਾਲ ਚਾਰ ਰੱਤੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਖਾਵੇ ॥ ੧੦ ॥

ਦੋਃ ॥ ਪੱਥਜ ਮੁੰਗੋਦਨ ਰਾਖਿਯੋ ਵਾ ਦਧ ਚਾਵਲ ਜਾਨ।
ਅਤੀਸਾਰ ਰੁਜ ਨਾਸ ਭਵ ਗ੍ਰਹਨੀ ਭੀ ਹਤ ਮਾਨ ॥ ੧੧

ਪੱਥ ਦਾਨ ਮੁੰਗੀ ਚਾਵਲ, ਅਥਵਾ ਦਹੀ ਚਾਵਲ ਕਰਨ। ਇਸਨਾਲ
ਅਤੀਸਾਰ ਰੋਗ ਨ ਸ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ ਭੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ ॥ ੧੧ ॥

ਅਨੰਦ ਭੈਰਵ ਰਸ ॥ ਮਨੋਜ ॥

ਚਪਲਾ ਬਿਖ ਟੰਕਨ ਈਂਗਰ ਮੰਗ। ਮਰਚਾਂ ਸਮ
ਪੀਸ ਭਖੋ ਮਧ ਸੰਗ। ਕਿ ਕੁੜਾ ਛਿਲ ਕ੍ਵਾਥਹਿ ਗੁੰਜ
ਇਕਾਯ। ਪਥ ਤੰਦਲ ਤੱਕ੍ਰ ਅਤੀਸਰ ਜਾਯ ॥ ੧੨ ॥

ਮਧ ਤੇਲੀਆ ਸੁਕਾਗਾ ਸਿੰਗਰਫ। ਕਾਲੀਮ੍ਰਿਚ ਸਮਾਨ ਭਾਗ ਪੀਹਕੇ
ਸ਼ਹਤਨ ਲ ਖਾਵੇ। ਅਥਵਾ ਕੁੜਾ ਦੀ ਛਿੱਲਦੇ ਕਾੜੇ ਨਾਲ ਇਕ ਰੱਤੀ ਖਾਵੇ।
ਪੱਥ ਮਠਾ ਚਾਵਲ ਕਰੇ ਤਾਂ ਅਤੀਸਾਰ ਨਾਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ॥ ੧੨ ॥

ਦੋਃ ॥ ਦੋਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤਕ ਬੰਦ ਭਵ ਇਕ ਦਿਨ ਦਸਤ
ਬਿਤਾਬ। ਨਾਦਿ ਝਗਾਦਿਕ ਹਾਗ ਦੁਖ ਗ੍ਰਹਨੀ ਕਰਤ
ਖਰਾਬ ॥ ੧੩ ॥

ਦੋ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤਕ ਬੰਦ ਹੋਕੇ ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਦਸਤ ਇਕ ਦਮ
ਚਲਨ। ਪੇਟ ਮੇਂ ਗੁੜ ਗੁੜ ਸ਼ਬਦ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਝਗ ਆਦਿਕ ਹੱਗਣੇ ਵਕਤ
ਆਵੇ ਇਹ ਦੁਖ ਦਾਯਕ ਖਰਾਬ ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ ਕਰੀ ਹੈ ॥ ੧੩ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਸ੍ਰੈਯਾ ॥

ਧਨੀਆਂ ਦਿਗਮਾਲ ਪਤੀਸ ਬਲਾ ਖਸ ਨਾਗਰ
ਬਿੱਲਜ ਮਿਲਾਯ ਦਿਵੇ । ਅਜਵਾਯਨ ਮੇਘ ਉਭੈ
ਪਰਨੀ ਕਹਿ ਸੀਤਲ ਕ੍ਰਾਬ ਪਿਲਾਯ ਦਿਵੇ । ਅਬਵਾ
ਚਬ ਚਿੱਤ੍ਰਕ ਪੀਪਰ ਲੈ ਢਕ ਪੀਪਰ ਮੂਲ ਰਲਾਯ
ਦਿਵੇ । ਫਲ ਪੂਰਕ ਸੁੰਠਿ ਸਿਵਾ ਬਰਨਾ ਗ੍ਰਹਨੀ
ਰੁਜਵੰਤ ਗਿਲਾਯ ਦਿਵੇ ॥ ੧੪ ॥

ਧਨੀਆਂ ਨੇਤ੍ਰਬਾਲਾ ਪਤੀਸ ਖਰਾਇਟੀ ਖੱਸ ਮੁੰਢ ਬਿਲਗਿਟੀ ।
ਅਜਵਾਇਨ ਮੋਥਾ ਦੇਨੋ ਕੰਡਯਾਰੀਆਂ ਇਨਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪਿਲਾਵੇ ।
ਅਬਵ ਚਬ ਚਿੱਤ੍ਰ ਮਘ ਢੱਕ ਪਿਪਲਾਮੂਲ । ਬਿਜੋਰਾ ਸੁੰਢ ਹਰਤ ਬਰਨਾ
ਇਨਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ ਰੋਗ ਜਾਵੇ ॥ ੧੪ ॥

ਚੂਰਨ ॥

ਮਘਵਾ ਜਵ ਕੁਟਜ ਚਿਤ੍ਰ ਸਟੀ ਬ੍ਰਹਤੀ ਬ੍ਰਿਕ ਧਾਵਨ
ਸਾਰਵ ਲੈ । ਕਰਚੂਰਨ ਪੰਚ ਮਿਲਾ ਲਵਨਾ ਭਖ
ਤੱਕ੍ਰਹਿ ਸੰਗ ਬਿਚਾਰ ਭਲੈ । ਕਿ ਬ੍ਰਿਖਾ ਭੂ ਨੀਬ
ਬ੍ਰਿਕੀ ਬਦਰਾ ਕਟੁ ਪਾਵਕ ਬਜੋਖ ਅਨਾਰ ਮਿਲੈ ।
ਬਿਚ ਜਾਮਨੁ ਦਾਰ ਵਿ ਧਾਵਰਲਾ ਕਹ ਸੀਤਲ ਚੂਰ
ਸਵਾਰ ਦਲੈ ॥ ੧੫ ॥

ਇੰਦ੍ਰ ਜੋ ਦੂਣੇ ਚਿਤ੍ਰ ਕਚੂਰ ਕੰਡਯਾਰੀ ਬਾਂਸਾ ਛੋਟੀ ਕੰਡਯਾਰੀ
ਸਾਰਵਾ (ਓਸ਼ਥਾ) । ਇਨਾਂ ਦਾ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਪੰਜੇ ਲੂਣ ਮਿਲਾਕਰ ਚੂਰਨ
ਕਰ ਲਵੇ ਇਸ ਨੂੰ ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ । ਅਬਵਾ ਪਤੀਸ ਚਿਰਾਯਤਾ ਬਾਂਸਾ
ਕਚੇ ਬੇਰ ਕੋੜ ਚਿਤ੍ਰ ਸੁੰਢ ਅਨਾਰਦਾਨਾ । ਸਮਨ ਦੀ ਗਿਟਕ ਦਾਰ ਹਲਦੀ
ਅਰ ਧਾਵਿਆਂ ਦੇ ਫੁਲ ਸਭ ਸਮ ਲੇਕਰ ਚੂਰਨ ਕਰ ਲਵੇ ॥ ੧੫ ॥

ਸੋ॥ ॥ ਕੁੜਾ ਕ੍ਰਾਥ ਮਧਡਾਰ ਅਖੜਤ ਨੀਰ ਮਿਲਾਇਕੈ।
ਚੂਰਨ ਕਰੈ ਅਹਾਰ ਗ੍ਰਹਨੀ ਜੂਰ ਅਤਿਸਾਰ ਹਰ ॥

ਅਰ ਕੁੜਾ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਸ਼ਹਤ ਪਾਕਰ ਚਾਵਲਾਂ ਦਾ ਧੋਣ ਮਿਲਾ
ਕੇ। ਫਿਰ ਇਸ ਚੂਰਨ ਨੂੰ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ ਤਾਪ ਅਰ, ਅਤੀਸਾਰ ਰੋਗ
ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੧੬ ॥

ਪੁਨ॥ ॥ ਤੋਟਕ ॥ ਘਨ ਸੁੰਠ ਪਤੀਸ ਕੁੜਾ ਧਨੀ ਯਾਂ।
ਜਵ ਕੋਸਕ ਬਿਲਜ ਬ੍ਰਿਕੀ ਗਨੀਯਾਂ। ਸਭਕੂਟ ਰਸੈਤ
ਕੜੂ ਭਿਲਕੈ। ਮਧ ਚਾਵਲ ਨੀਰ ਭਖੇ ਦਿਲਕੈ॥ ੧੭

ਮੋਥਾ ਸੁੰਢ ਪਤੀਸ ਕੁੜਾ ਦਾ ਸਕ ਧਨੀਆਂ। ਇੰਦ੍ਰ ਜੋਂ ਬਿਲਗਿਰੀ
ਖਾਂਸਾ। ਕੜੂ ਹਸੈਂਤ ਮਿਲਾਕਰ ਸਬਨਾਂ ਦਾ ਚੂਰਨ ਕੁੱਟਕੇ ਕਰ ਲਵੇ।
ਚਾਵਲਾਂ ਦੇ ਧੋਣ ਵਿਚ ਸ਼ਹਤ ਮਿਲ ਯਕੇ ਉਕਤ ਚੂਰਨ ਖਾਣ ਨੂੰ ਦੇਵ (ਅਤੀ
ਸਾਰ ਨਾਸ ਹੋਵੇ) ॥ ੧੭ ॥

ਪੁਨ॥ ॥ ਚਬ ਧਾਨਕ ਗ੍ਰੰਥ ਸੁ ਮੋਚਰਸਾ। ਜਰਨਾ ਚਤੁ
ਜਤ ਮਲੂਰ ਬਸਾ। ਫੁਲਧਾਵ ਤ੍ਰਯੂਖਨ ਅੰਬ ਡਲੀ।
ਦ੍ਰਿਗਮਾਲ ਸਭੀ ਸਮਖੰਡ ਰਲੀ ॥ ੧੮ ॥

ਚੌਥ ਧਨੀਆਂ ਪਿਪਲਾਮੂਲ ਮੋਚਰਸ। ਜੀਰਾ ਚਾਰਜਾਤ (ਅਰਥਾਤ
ਦਾਲਚੀਨੀ, ਤਸ, ਡਮਾਲ ਪਤ੍ਰ, ਨਾਗਕੇਸਰ) ਬਿਲਗਿਰੀ। ਧਾਵਿਆਂ ਦੇ
ਫੁਲ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਅੰਬ ਦੀ ਗਿਟਕ। ਨੇਤ੍ਰਬਾਲਾ ਮਭ ਸਮਾਨ ਅਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ
ਨਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕਰ ॥ ੧੮ ॥

ਕਰ ਚੂਰਨ ਤੂਰਨ ਖਾਸ ਭਲੇ। ਗੁਲਮਾ ਗ੍ਰਹਨੀ ਖਿਨ
ਮਾਹ ਟਲੇ। ਕਫ ਆਮ ਨਸੇ ਪਿਤ ਸਾਰ ਮਿਟੇ। ਜਿਮ
ਪਾਪ ਬਿਨਾਸਤ ਰਾਮ ਰਟੇ ॥ ੧੯ ॥

ਇਹ ਚੂਰਨ ਜਲਦੀਨਾਲ ਖਾਵੇ। ਤਾਂ ਪੇਟ ਦਾ ਗੋਲਾ ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ ਫਿਨ
ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਟਲਦਾ ਹੈ। ਕਫ ਅਰ ਆਮਬਾਤ ਗਰਮੀ ਦੇ ਦਸਤ ਮਰੇਜ਼। ਜਿਸ
ਭਰਾਂ ਨਾਮ ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਜਲਨਾਲ ਪਾਪ ਮਿਟਵੇ ਹਨ ਇਉਂ ਜਾਂਦੇਹਨ ॥ ੧੯ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਦੋਃ ॥ ਤੋਲਾ ਤੋਲ ਪਿਲਾਯ ਦੇ ਰੋਗਨ ਆਨ
ਬਦਾਮ । ਜੀਰਨ ਗ੍ਰਹਨੀ ਜਾਤ ਨਸ ਭਾਖਤ ਗੰਡਾ
ਰਾਮ ॥ ੨੦ ॥

ਇਕ ਤੋਲਾ ਤੋਲਕੇ ਬਾਦਾਮ ਰੋਗਨ ਪਿਲਾ ਦੇਵੇ । ਤਾਂ ਬੀ ਪੁਰਾਨੀ
ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਸਤਰਾਂ ਗੰਡਾ ਰਾਮ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ॥ ੨੦ ॥

ਅਬ ਹੰਸ ਪਾਟਲੀ ਰਸ ॥ ਅਧਰ ਬਿਛੋਹ ॥ ਸ੍ਵੈਯਾ ॥
ਰਸ ਗੰਧਕ ਟੰਕਨ ਤੀਨ ਕੁਟਾਕਰ ਕਾਕਨ ਰਾਖ
ਰਲਾਯ ਦਿਜੈ । ਰਸ ਰੋਚਨ ਡਾਰ ਸੁਧਾਰ ਕਰੀ ਦਿਨ
ਸਾਤਨ ਲੈ ਖਰਲਾਯ ਦਿਜੈ । ਕਹਿ ਸੀਤਲ ਆਠਕ
ਗੁੰਜ ਖੁਲਾ ਘ੍ਰਿਤ ਤੂਰਨ ਤਾਹਿ ਗਿਲਾਯ ਦਿਜੈ । ਕਰ
ਤੰਦਲ ਛਾਛ ਅਹਾਰ ਸਦਾ ਗ੍ਰਹਨੀ ਦੁਖ ਦੂਰ ਡਿਲਾਯ
ਦਿਜੈ ॥ ੨੧ ॥

ਪਾਰਾ ਗੰਧਕ ਸੁਹਾਗਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਅਰ ਕੋਡੀਆਂ ਦੀ ਭਸਮ । ਨਿੰਬੂਦਾ
ਰਸ ਪਾਕੇ ਸਤ ਦਿਨ ਖਰਲ ਕਰੇ । ਫਿਰ ਅੱਠ ਰੱਤੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਘ੍ਰਿਤ ਨਾਲ
ਖੁਲਾਵੇ ਤਾਂ ਜਲਦੀ ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰੇ । ਮੱਠਾ ਅਰ ਚਾਵਲਾਂ ਦਾ ਭੋਜਨ
ਪਥ ਕਰੇ ॥ ੨੧ ॥

ਕਨਕ ਸੁੰਦਰੀ ਰਸ ॥

ਮਰਚਾਂ ਬਿਖ ਪੀਪਰ ਈਂਗਰ ਲੈ ਪੁਨ ਟੰਕਨ ਖਾਤ
ਧਤੂਰਤ ਬੀਜ । ਬਿਜੀਆ ਰਸ ਡਾਰ ਕਰੋ ਖਰਲੰ ਚਨ
ਕੇਕ ਸਮਾਨ ਗੁਟੀ ਬਧਵੀਕ । ਗਵ ਤੱਕ੍ਰਹ ਸੰਗ ਭਖੇ
ਕਹਿ ਸੀਤਲ ਭੋਜਨ ਚਾਵਲ ਔ ਦਧਿ ਕੀਜ । ਅਤਿ
ਸਾਰ ਮਿਟੇ ਗ੍ਰਹਨੀ ਦੁਖ ਭਾਜਤ ਭਾਜਤ ਹੈ ਨਰ

ਆਨੰਦ ਲੀਜ ॥ ੨੨ ॥

ਮ੍ਰਿਚਾਂ ਤੇਲੀਆ ਮਘ ਸਿੰਗਰਫ ਸੁਹਾਗਾ ਧਤੂਰੇਦੇ ਬੀਜ। ਭੰਗਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਖਰਲ ਕਰੇ ਫਿਰ ਚਨੇ ਬ੍ਰਾਬਰ ਗੋਲੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹ ਲਵੇ। ਗੋਕੀ ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ, ਭੋਜਨ ਦਹੀ ਚਾਵਲਾਂ ਦਾ ਕਰੇ। ਅਤੀਸਾਰ, ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ ਟੋਗ ਜਾਵੇ ॥ ੨੨ ॥ ਇਤੀ ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ ॥

ਅਬ ਅਰਸ ਲੱਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਮੁਹਕੇ ਸੇ ਗੁਦ ਮਾਂਝ ਭਵ ਰੁਧਰ ਖਾਜ ਬਹੁ ਪੀਰ।
ਪੰਡ ਅਰੁਚ ਬਲਹੀਨਤਨ ਕਵਜ ਅਰਸ ਲਖਬੀਰ ॥

ਮਹੁਕਿਆਂ ਸਰੀਖੇ ਗੁਦਾ ਵਿਚ ਹੋਣ ਲਹੁ ਵਗੇ ਖੁਰਕ ਅਤੇ ਬਹੁਤੀ ਪੀੜ ਹੋਵੇ। ਪੀਲਾਈ, ਅਰੁਚੀ, ਨਿਬਲਤਾ ਤੇ ਕਬਜੀ ਰਹੇ ਇਸਨੂੰ ਬਵਾਸੀਰ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੨੩ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਤਿਭੰਗੀ ॥

ਗਿਰਿ ਲੈ ਪਿਚ ਮੰਦੇ ਲਸਨ ਗਿਰੰਦੇ ਖਾਰ ਮਗੰਦੇ
ਹਿੰਗ ਜੁੜੇ। ਸਭ ਸਰ ਸਰ ਟੰਕਾ ਕੂਟ ਨਿਸੰਕਾ ਬੀਸ
ਠਿਖੰਕਾ ਮੇਲ ਗੁੜੇ। ਤਿਨ ਟੰਕਾ ਗੋਲੀ ਕਾਲ ਦੁਟੋਲੀ
ਭਖਨੀ ਬੋਲੀ ਇਕ ਇਕਾ। ਖਟ ਅਰਸ ਭਗਾਵੈ ਸੂਲ
ਗਵਾਵੈ ਰਖਜ ਰਖਾਵੈ ਟੇਕ ਟਿਕਾ ॥ ੨੪ ॥

ਨਿੰਮ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਦੀ ਗਿਰੀ, ਲਸਨ ਦੀ ਗਿਰੀ ਜੋ ਖਾਰ ਹੀਂਛ। ਸਭ ਪੰਜ ਪੰਜ ਟੰਕਾ ਕੂਟ ਪੀਸਕਰ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ ਗੁੜਮੇਲਕੇ। ਤਿੰਨ ੨ ਟੰਕਾ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਬਨਾਕੇ ਦੋਨੋਂ ਵਕਤ ਇਕ ਇਕ ਖਾਵੇ। ਇਸ ਨਾਲ ਭੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਬਵਾਸੀਰ ਪੇਟ ਦੇ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੇ ਸੂਲ ਨਾਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਸਭ ਤਰਾਂ ਪਰਹੇਜ਼ ਰਖੇ ॥ ੨੪ ॥

ਪੁਨਃ ਸੂਰਨ ਗੁਟੀ ॥ ਮਰਚਾਂ ਇਕ ਭਾਰੀ ਸੁੰਠ
ਦੁਲਾਰੀ ਚਿਤ੍ਰਕ ਜਾਰੀ ਆਠ ਗੁਨਾ ਦਸ ਖਸ਼ਕਹਿੱਸਾ

ਸੂਰਨ ਚਿੱਸਾ ਗੁੜ ਕੋ ਕਿੱਸਾ ਸਰਬ ਦੁਨਾ। ਕਰਕੇ
ਇਕ ਗੁੱਟੀ ਉਦਰ ਜੁ ਸੁੱਟੀ ਸਭ ਜਰਪੁੱਟੀ ਅਰਸ
ਦੁਖੰ। ਅਰ ਗੁਲਮ ਅਫਾਰਾ ਹੋਤ ਦੁਫਾਰਾ ਰੁਜੀ ਨ
ਫਾਰਾ ਉਮਰ ਸੁਖੰ ॥ ੨੫ ॥

ਮਿਰਚਾਂ ੧ ਭਾਗ ਸੁੰਢ ੨ ਭਾਗ ਚਿਤ੍ਰੇਦੀ ਛਿਲ ੮ ਭਾਗ। ਜਿਮੀਕੰਦ
ਦਾ ਚੂਰਨ ੧੬ ਭਾਗ ਗੁੜ ਸਭ ਨਾਲੋਂ ਦੁਨਾ। ਇਕ ਕਰਖ ਮਾਤ੍ਰ ਦੀ
ਗੋਲੀ ਕਰਕੇ ਅੰਦਰ ਨਿਗਲ ਲਵੇ, ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੀ ਬਵਾਸੀਰ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਪੁਟੀ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹੋਰ ਪੇਟ ਦਾ ਗੋਲਾ ਅਫਾਰਾ ਬੀ ਫਾੜ ਘੱਤਦੀ ਹੈ, ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਕੁਝ
ਖੇਦ ਨਹੀਂ ਵੇਵੇ ਉਮਰ ਤਕ ਆਨੰਦ ਰਖੇ ॥ ੨੫ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਲਘਏਲਾ ਜਾਜੀ ਯਸ੍ਰਿ ਬਿਲਾਜੀ ਕੱਥਕਥਾ
ਜੀ ਸਭ ਸੰਗੀ। ਸੁਭ ਬੰਸ ਜੁ ਚੀਨੀ ਸਰਦ ਜੁ ਚੀਨੀ
ਮਿਸਰੀ ਚੀਨੀ ਕਵਿਸੰਗੀ। ਜਵਖਾਰ ਮਿਲਾਈ ਏਕ
ਦਿਵਾਈ ਤੋਲਾ ਗਾਈ ਪਿਸਧਾਰੰ। ਦੁਧ ਚਾਵਲਖਾਵੇ
ਅਰਸ ਗਵਾਵੇ ਪੁਰੀ ਬਨਾਵੇ ਦਸ ਚਾਰੰ ॥ ੨੬ ॥

ਛੋਟੀ ਇਲਾਇਚੀ, ਜੀਰਾ, ਮੁਲੱਠੀ, ਕੱਥ, ਮਰਦਾਸੰਗੀ ਤਵਾਸੀਰ
ਸਰਦਚੀਨੀ, ਮਿਸਰੀ। ਜੋਖਾਰ ਮਿਲਾਕਰ ਪੀਹ ਲਵੇ ਫਿਰ ਇਕ ਤੋਲਾ
ਖਾਣ ਨੂੰ ਦੇਵੇ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਚੌਦਾਂ ਪੁੜੀਆਂ ਕਰਕੇ ਖਾਵੇ ਮਗਰੋਂ ਦੁਧ ਚਾਵ
ਲਾਂ ਦਾ ਪੱਥ ਰਖੇ ਤਾਂ ਬਵਾਸੀਰ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੨੬ ॥

ਬਿਜੈ ਚੂਰਨ ॥ ਰਿਚੰਗਮ ਛੰਦ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰੈ ਗੰਧਾ ਉਗ੍ਰ ਗੰਧਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਸੈਫ ਨਿਸਾ
ਬਿਬ ਘੱਤ। ਅਜਮੋਦਾ ਕਟੁਕੀ ਚਵਕਾ ਝਟਕੀ ਪਟ
ਕੀ ਖਾਰ ਉਭੈ ਬਿਚ ਸੱਤ। ਬਰ ਗੰਥਕ ਪਾਠਾ ਸ੍ਰੀ
ਫਲ ਮਾਠਾ ਵਾਯਵਤ੍ਰਿੰਗ ਲੂਨ ਲਖ ਪੈਰ। ਕਰ ਚੂਰਨੰ

ਫੰਕਾ ਚਾਰਕ ਟੰਕਾ ਨੀਰੋਸਨ ਤੇਲੇਰਡ ਸੰਚ ॥੨੭॥

ਤਿਫਲਾ, ਤ੍ਰੈਰੀਧ ਅਰਥਾਤ (ਇਲਾਚੀ, ਤਲਾ, ਤਮਾਲ ਪੱਤ੍ਰ, ਹਿੰਡ
ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ, ਸੌਂਫ, ਹਲਦੀਆਂ ਦੋਨੋਂ । ਅਜਮੋਦਾ, ਕੌੜ, ਚਬਕਾ, ਬਟ ਕਰਕੇ,
ਪਟੋਕ ਪਾਇਓ, ਦੋਨੋਂ ਖਾਰਾਂ (ਸੱਜੀ, ਜੌਂਖਾਰ) । ਵਚ ਪਿਪਲਾਮੂਲ, ਪਾਠਾ
(ਪਲਾਹ-ੜੀ) ਬਿੱਲ ਗਿਰੀ, ਬਇਬ-ੜੀਗ, ਪੰਜੇ ਲੂਣ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਾ ਬ੍ਰੀਕ
ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਚਾਰ ਟੰਕ ਦੇ ਕਰੀਬ ਗਰਮ ਜਲ ਵਿਚ ਤੇਲ ਇਰਿੰਡ ਦਾ
ਮਿਲਾਕੇ ਖਾਵੇ ॥ ੨੭ ।

**ਖਟ ਅਰਸ਼ਨ ਭੱਖੀ ਸੂਲ ਜੁ ਵੱਖੀ ਸ੍ਵਾਸ ਕਾਸ ਜਰ
ਕਾਢੈ ਪੱਟ । ਰੁਕ ਪਾਂਡ ਪ੍ਰਮੋਹਾ ਜੂਰ ਭੀ ਕੇਹਾ ਗੁ
ਕੀਟ ਗ੍ਰਹਨੀ ਦੁਖ ਕੱਟ । ਸਭ ਵਾਤ ਜੁ ਅੰਦਰ ਪੁਨਾ
ਭਗੀਦਰ ਉਦਾਵਰਤ ਰਿਦ ਕਾਮਲ ਹੱਟ । ਕਵਿ ਸੀ
ਤਲ ਭਾਖੈ ਬਜਾਬਸ ਭਾਖੈ ਬਿਜੇ ਨਾਮ ਚੂਰਨ ਕਰ
ਝੱਟ ॥ ੨੮ ॥**

ਇਹ ਚੂਰਨ ਛੇ ਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬਵਾਸ਼ੀਰਾਂ ਨੂੰ ਖਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵੱਖੀ
ਦੀ ਖੀੜ (ਜਾਤਲਜੰਮ) ਸ੍ਵਾਸ ਕਾਸ ਅਰ ਤਾਪ ਸਥਨਾਂ ਦੀ ਜੜ ਪੱਟ ਸਿੱਟ
ਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਪਾਂਡੁ ਰੋਗ ਪ੍ਰਮੋਹ, ਸਭਤਰਾਂ ਦੇ ਤਾਪ, ਗੁਦਾ ਰਸਤੇ ਗਿਰਨੇ
ਵਾਲੇ ਚਮੂੜੇ, ਸੰਗ੍ਰਹਨੀ । ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਅੰਦਰ ਦੀ ਬਾਦੀ ਭਗੀਦਰ ਰੋਗ
ਉਦਾਵਰਤ ਰੋਗ ਹਿੰਦੇ ਰੋਗ ਅਤੇ ਕਾਮਲਾ ਰੋਗ ਨੂੰ ਬੀ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ
ਬਿਜੇ ਨਾਮ ਚੂਰਨ ਉਕਤ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਭੀ ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ
ਨਾਸਕ ਹੈ ॥ ੨੮ ॥

**ਪੁਨਾਃ ॥ ਤਿਲ ਚਿਟਾਚੰਦਨ ਔਅਰ ਬਿੰਦਨ ਮੋਚਰਸਾ
ਪਰਪਟ ਮੰਜੀਠ । ਛੇ ਦੂਧ ਅਜਾ ਕੇ ਚੂਰਨ ਫਾਕੇ
ਤੀਨ ਟੰਕ ਨਿਤ ਅਰਸੈ ਪੀਠ । ਅਥਵਾ ਗਵਲੱਸੀ
ਰਾਈ ਦੱਸੀ ਚੀਨ ਕਸੀਰੇ ਭਰ ਨਰਛੱਖ । ਗਹਰਕਛ**

ਮਮੇਸੀ ਦੂਰ ਕਰੇਸੀ ਬਵਾਸੀਰ ਕੈ ਨਾਮ ਨ ਰੱਖ॥੨੯

ਤਿਲ, ਚਿੱਟਾ ਚੰਦਨ, ਕਮਲ ਭੋਭੇ ਮੋਰਚਸ ਪਾਪੜਾ ਮੰਜੇਂਠ । ਫਕਰੀ ਦਾ ਦੁੱਖ ਲੈਕੇ ਇਸ ਚੂਰਨ ਨੂੰ ਫਕ ਲਵੇ ਜਿਸਨੂੰ ਬਵਾਸੀਰ ਹੋਵੇ । ਅਥਵਾ ਗਾਈ ਦੀ ਲੱਸੀ ਵਿਚ ਗਾਈ ਪਾਕੇ ਤਿੰਨ ਧੋਲਾ ਭਰ ਚੂਰਨ ਖਾ ਲਵੇ । ਸੰਗ੍ਰਹਣੀ ਲਹੂ ਦੇ ਜਾਣਨੂੰ ਤੇ ਮਮੇਸੀਆਂ ਦੇ ਰੋਗ ਨੂੰ ਦਫਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਬਵਾਸੀਰ ਦਾ ਨਾਮ ਨਿਸ਼ਾਨ ਮਿਟ ਦੇਵੇ ॥ ੨੯ ॥

**ਪੁਨः॥ ਕਰਿ ਕੇਸਰ ਮਾਖਣ ਮਿਸਰੀ ਭਾਖਣ ਤੀਨੇ
ਮੇਲ ਭਖਾਰਸ ਨੱਠ । ਕੈ ਤਿਲ ਨਵਨੀਤਿ ਖਾਯ ਸੁਨੀਤਿ
ਪ੍ਰਾਤ ਕਾਲ ਮੈ ਟੰਕ ਜੁ ਅੱਠ । ਨਹ ਜਰੁ ਲੈ ਹੀਸੰ ਛਾਯ
ਸੁ ਕੀਸੰ ਕੂਟ ਖੰਡਿ ਬਿਚ ਤਾ ਸਮ ਮੱਠ । ਜਲ
ਸੀਤਲ ਖਾਵੈ ਸੀਤਲ ਗਾਵੈ ਬਵਾਸੀਰ ਰੁਧਰੀ ਮਿਟ
ਗੱਠ ॥ ੩੦ ॥**

ਨਾਗਕੇਸਰ ਮਖਣ ਮਿਸਰੀ ਤਿੰਨੇ ਮਿਲਾਕਰ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਬਵਾਸੀਰ ਨਠ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਅਥਵਾ ਕਾਲੇ ਤਿਲ ਮਖਣ ਵਿਚ ਰਖਕੇ ਪ੍ਰਾਤਕਾਲ ਨਿੱਤ ੮ ਟੰਕ ਖਾਵੇ । ਅਥਵਾ ਹੀਸਬਿਛ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਲੈਕੇ ਛਾਂਵੇ ਸੁਕਾ ਲਵੇ ਪੀਹਕਰ ਤਿਸਦੇ ਸਮਾਨ ਖੰਡ ਪਾਵੇ । ਫਿਰ ਠੰਢੇ ਜਲ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਬਵਾਸੀਰ ਅੰਧੇਰੇ ਖੂਨੀ ਦਾ ਗਿਰਨਾ ਅਤੇ ਮਹੁਕੇ ਸਬਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੩੦ ॥

**ਦੋः॥ ਸ਼ੋਰਾ ਪੋਸਤ ਰਸਵਤੀ ਚੂਰਨ ਮਾਸੇ ਤੀਨ । ਜਲ
ਸੇ ਖਾਵੈ ਲੂਨ ਤਜ ਬਵਾਸੀਰ ਮਿਟ ਚੀਨ ॥ ੩੧ ॥**

ਸ਼ੋਰਾ ਪੋਸਤ ਅਰ ਰਸੋਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ੩ ਖਾਸੇ ਚੂਰਨ ਕਰੇ । ਜਲ ਦੇ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਪਰ ਲੂਨ ਤਿਆਗ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਭੀ ਬਵਾਸੀਰ ਮਿਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥ ੩੧ ॥

**ਪੁਨः॥ ਬਿੱਲੀ ਘਸਕਰ ਮੂਲਕਾ ਲੀਜੈ ਨੀਰ ਨਿਚੋਰ।
ਸ੍ਰੋਤ ਸਿਤਾਖਿਪ ਅਚੇਨਰ ਮਿਟੇ ਮਰਸਦੁਖ ਜੋਰ॥੩੨।**

ਲੋਹੇ ਦੀ ਭਾਜੀਆਂ ਰਗੜਨੇ ਵਾਲੀ ਬਿੱਲੀ ਉਤੇ ਮੂਲੀਆਂ ਘਸਾਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਨੀ ਨਿਚੋੜ ਲਵੇ । ਸਫੈਦ ਮਿਸਰੀ ਉਸਵਿਚ ਮਿਲਾਕੇ ਜੇਕਰ ਰੋਗੀ।

ਪੁਰਖ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਬਵਾਸੀਰ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੩੨ ॥

ਪੁਨਾਃ ॥ ਪੂੰਣੀ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਕੰਟਾ ਬਿੰਸਤ ਟੰਕ ਗਹਿ ਅਪਾਮਾਰਗੋ ਜਾਯ ।

ਪੰਚਟੰਕ ਬਿਚਲੋਂਗ ਖਿਪ ਧੂਨੀ ਅਰਸ ਮਿਟਾਯਾ ॥ ੩੩ ॥

ਪੁਟਕੰਡੇ ਦੇ ਕੰਡੇ ੨੦ ਟੰਕ ਲੈਆਵੇ । ਉਨਾਂ ਵਿਚ ੫ ਟੰਕ ਲੋਂਗ ਪਾਕਰ ਧੂਨੀ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਬਵਾਸੀਰ ਹਟੇ ॥ ੩੩ ॥

ਪੁਨਾਃ ਧੂਨੀ ॥ ਕੱਛੂ ਟਿੱਕੀ ਆਨਕੈ ਧੂਨੀ ਲੇਵੈ
ਬੀਰ । ਰੁਧਰ ਗੁਦਾ ਕਾ ਨਾਸ ਭਵ ਬਵਾਸੀਰ ਮਿਟ
ਪੀਰ ॥ ੩੪ ॥

ਕੱਛੂ ਦੀ ਖੋਪਰੀ ਲੇਆਨਕੇ ਪੂੰਣੀ ਦੇਵੇ । ਗੁਦਾ ਰਸਤੇ ਬਵਾਸੀਰ ਦਾ
ਲਹੂ ਜਾਂਦਾ ਮਿਟ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਬਵਾਸੀਰ ਬੀ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੩੪ ॥ ਇਤਿ ਅਰਥ ॥

ਅਥ ਮੰਦਾਗਨਿ ਲਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਬਮਨ ਪਿਪਾਸਾ ਸੂਲ ਭ੍ਰਮ ਮੂਰਛ ਕੰਪੁ ਦਗਾਰ । ਅਰੁ
ਚਿ ਜੰਭਾਈ ਭੂਖਹਤ ਮੰਦਾਗਨਿ ਦੁਖ ਭਾਰ ॥ ੩੫ ॥

ਬਮਨ, ਪਿਪਾਸਾ, ਸੂਲ, ਭ੍ਰਮ, ਮੂਰਛਾ, ਕਾਂਬਾ, ਡਿਕਾਰਾ ਅਰੁਚੀ, ਉਬਾ
ਸੀਆਂ ਤੇ ਭੂਖਣਾ ਨਾਸ, ਇਹ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਮੰਦ ਅਗਨੀ ਦੀਆਂ ਦੁਖਦਾਈ
ਹਨ ॥ ੩੫ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਅਗਨਿ ਮੁਖ ਚੂਰਨ ॥ ਕਬਿੱਤ ॥

ਏਕ ਭਾਗ ਹਿੰਗ ਕੀਨ ਉਭੈਬਚ ਕਨਾਂ ਤੀਨ ਚੀਨਚਾਰ
ਸੁੰਠਿ ਪੰਚ ਦੀਪਜ ਲੈ ਮਿਲਾਵਨੀ । ਖਸ੍ਰ ਭਾਗ ਚਿੱਤ੍ਰ
ਸਾਤ ਚੇਤਕੀ ਰੁ ਅਸ੍ਰ ਕੁਸ਼ਟ ਸੁਸ਼ਟ ਰੀਤ ਕੂਟ ਬਿਧੀ
ਚੂਰ ਕੀ ਬਨਾਵਨੀ । ਸੀਤਲ ਅਲਾਯ ਤਾਯ ਨੀਰ ਸੋ
ਖਵਾਯ ਬੈਠ ਮੰਦ ਆਗ ਪੋਟ ਕੀ ਛਿਨੇਕ ਮੈ ਜਗਾ

ਵਨੀ । ਸੂਲ ਮੂਲ ਖਾਵਨੀ ਪਲੀਹ ਪੈਨ ਘਾਵਨੀ ਖਈ
ਰੁ ਸ੍ਵਾਸ ਹਾਵਨੀ ਬਿਲੰਦ ਭੂਖ ਲਾਵਨੀ ॥ ੩੬ ॥

ਹਿੰਕ ੧ ਭਾਗ ਮਘਾ ੨ ਭਾਗ ਬਚ ੩ ਭਾਗ ਸੁੰਢ ੪ ਭਾਗ ਅਜਵਾਇਨ
੫ ਭਾਗ । ਚਿੱਤ੍ਰਾ ੬ ਭਾਗ ਹਰੜਾਂ ਦੀ ਛਿਲ ੭ ਭਾਗ *ਕੁਠ ੮ ਭਾਗ ਪਾਕਰ
ਚੂਰਨ ਦੀ ਵਿਧੀਵਤ ਚੂਰਨ ਕਰ ਲਵੇ । ਫਿਰ ਤੱਤੇ ਜਲ ਨਾਲ ਖਵਾਵੇ ਤਾਂ
ਪੇਟ ਦੀ ਮੰਦ ਅਗਨੀ ਛਿਨਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਜਾਗ ਉਠੇ । ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਦਰਦਾਂ ਦੀ
ਜੜ ਕਟਣਹਾਰਾ ਲਿੱਫ ਤੇ ਵਾਯੂ ਦਾ ਨਾਸਕ, ਖਈ ਅਤੇ ਦਮੇ ਨੂੰ ਰੋਕਣੇ
ਵਾਲਾ ਭੂਖ ਵਧੇਰੇ ਹਾਰਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੩੬ ॥

ਪੁਨ: ਪੂਦਨਾਦਿ ਫਕੀ ॥ ਕਾਬਜ ॥

ਪਲ ਜੁ ਪੂਦਨਾ ਪੰਚ ਬਮਾਰਾ ਤਿੰਨ ਸਿਰਸਾਹੀ । ਸਰ
ਸਿਰਸਾਹੀ ਬੀਚ ਬੀਜ ਦਾਰਮ ਕੇ ਆਹੀ । ਟੰਕਨ
ਕਰਖਪਮਾਨ ਕਰਖ ਨਵਸਾਦਰ ਲਿੱਜੈ । ਹਰੜਜਵਾਨੀ
ਆਨ ਤੋਲ ਮੈ ਪਲ ਪਲ ਕਿੱਜੈ ॥ ੩੭ ॥

ਪੂਦਨਾ ੫ ਪਲ ਬਮਰਾ ਖੁਰਾਸਾਨੀ ਅਜਵਾਇਨ (ਕਈ ਸਰਨਾ
ਡਾਲਦੇ ਹਨ) ੩ ਸਿਰ ਸ਼ਾਹੀ । ਅਨਾਰਦਾਨਾ ੫ ਸਿਰਸਾਹੀਆਂ ੫ ਸੁਹਾਗਾ
੧ ਕਰਖ ਨਵਸਾਦਰ ੧ ਕਰਖ । ੧ ਪਲ ਹਰੜਾਂ ਅਜਵਾਇਨ ੧ ਪਲ ॥ ੩੭ ॥

ਰਾਈ ਚਪਲਾ ਚਿਤ੍ਰ ਨਾਲ ਸੋਚਰ ਭੀ ਲੱਗਾ । ਕੰਜ
ਬੀਜ ਰਿਪਕੀਟ ਤ੍ਰਿਵੀ ਏਲਾ ਢੱਕ ਖੱਗਾ । ਕਲਰ
ਸੋਚਰ ਚਿਤ੍ਰ ਬੀਜ ਮੂਲੀ ਕੇ ਪਾਵੇ । ਮੋਰ ਸਿਖਾ ਸਭ
ਤੋਲ ਇਕ ਇਕ ਪੈਸਾ ਲਿਆਵੇ ॥ ੩੮ ॥

ਰਾਈ, ਮਘਾ, ਚਿਤ੍ਰ, ਸੋਚਰ ਨਿਮਕ । ਕਮਲ ਭੋਭੇ ਤੇ ਬਾਇਬੜਿੰਗ,
ਤ੍ਰਿਵੀ, ਇਲਾਚੀ, ਪਲਾਸ ਦੇ ਬੀਜ । ਕਾਲਾ ਨਿਮਕ ਤੇ ਸੋਚਰ ਨਿਮਕ,

* ਕੁਠ ਮਿੱਠੀ ਲਵੇ (ਮਿੱਠੀ ਤੇ ਕੌੜੇ ਦੇ ਭਰਾ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ) ਇਹ
ਸਤਯਾ ਨਾਸੀ ਦੀ ਜੜ ਹੈ ॥

ਭਿਤ੍ਰ ਮੁਠੀ ਦੇ ਬੀਜ । * ਮੋਰਸਿਖਾ ਇਹ ਸਭ ਇਕ ੨ ਪੈਸਾ ਭਰ ॥ ੩੮ ॥
ਅਧ ਪੈਸਾ ਭਰ ਲੌਂਗ ਕੂਟ ਚੂਰਨ ਪਟ ਛਾਨੋ । ਮੰਦਾ
ਗਨਿ ਦੁਖ ਨਾਸ ਟੰਕ ਵੈ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਖਾਨੋ । ਉਦਰ ਕੁਰ
ਕਰੀ ਸੂਲ ਬਿਸੂਚਾਦਿਕ ਰੁਗਘਾਵੈ । ਛੱਕੀ ਯਹਿ ਪੁਦ
ਨਾਦਿ ਛੱਕ ਨਰ ਆਨੰਦ ਪਾਵੈ ॥ ੩੯ ॥

ਧੋਲਾਭਰ ਲੌਂਗ ਕੂਟਕੇ ਕਪੜੇ ਵਿਚ ਛਾਣਲਵੇ । ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ੨ ਟੰਕ
ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਮੰਦਾਗਨੀ ਦਾ ਦੁਖ ਤਰਤ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਵੇ । ਪੇਟ ਦੀ ਕੁਰਕਰੀ, ਸੂਲ
ਚੋੜਾ ਆਦਿ ਰੋਗ ਸਭ ਨਸ਼ਟ ਹੋਣ । ਇਹ ਪੁਦਨਾਦਿ ਛੱਕੀ ਖਾਕੇ ਆਦਮੀ
ਬਹੁਤ ਹੀ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ॥ ੩੯ ॥

ਪੁਨਾਃ ਬਿਧ ਤਾਲੀਸ ਚੂਰਨ ॥ ਨਰਾਜ ॥
ਤਾਲੀਸ ਲੌਂਗ ਚੇਤਕੀ ਅਨਾਰ ਬੀਜਲੀਜੀਯੇ । ਖਜੂਰ
ਦਾਖ ਨੈਨ ਬਾਲ ਬਜੋਖ ਸਿੰਗ ਕੀਜੀਯੇ । ਇਲਾ ਮਤੰਗ
ਕੁੰਕਮ ਤ੍ਵਰੀ ਤਬਾ ਜੁ ਖੀਰ ਲੈ । ਤਮਾਲ ਬੰਸਲੋਚਨੰ
ਸਵੀ ਦਜੀਰ ਬੀਰਲੈ ॥ ੪੦ ॥

ਤਾਲੀਸ, ਲੌਂਗ, ਹਰੜ, ਅਨਾਰਦਾਨਾ । ਛੁਹਾਰਾ, ਮੁਨੱਕਾ, ਨੇਤ੍ਰ
ਭਾਲਾ, ਤ੍ਰਿਫਲ, ਕੰਕਰੀਸਿੰਘੀ, ਲਾਚੀ, ਨਾਗ ਕੇਸਰ, ਦਾਲਚੀਨੀ, ਤੋਖਾਖੀਰ।
ਤਮਾਲਪੱਤ੍ਰ, ਤਬਾਸੀਰ, ਕਛੂਰੇ ਦੋਨੋਂ ਜੀਰੇ ॥ ੪੦ ॥

ਪ੍ਰਮਾਣਕਾ ॥ ਸਭੀ ਸਮਾਨ ਆਨਕੈ । ਦੁ ਟੰਕ ਚੂਰ ਖਾਨ
ਕੈ । ਜਗਾਯ ਆਗ ਮੰਦਕਾ ਮਿਟਾਯ ਭੂਖਬੰਦਕੈ ॥ ੪੧ ॥

ਇਹ ਚੀਜ਼ਾਂ ਸਭ ਸਮਾਨ ਟਿੱਕੇ ਚੂਰਨ ਬਨਾਵੇ । ਫਿਰ ੨ ਟੰਕ ਚੂਰਨ
ਖਾਵੇ । ਤਾਂ ਮੰਦ ਅਗਨੀ ਜਾਗ ਉਠੇ । ਭੁਖਦੀ ਮੰਦਤਾਈ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੪੧ ॥

ਪੁਨਾਃ ॥ ਤਿਨੇ ਫਲਾ ਤਿਕੇ ਕੁਟਾ । ਜਵਾਨ ਧਾਨਕੈ ਜੁਟਾ ॥

* ਓ, ਆਓ, ਆਰ ਲਾਇਨ ਪਰ ਹੈ ॥

ਸਰਣਾਯ ਸੌਂਫ ਚਿਤ੍ਰਕੰ । ਸੁਪੈਦਜੀਰ ਮਿਤ੍ਰਕੰ ॥੪੨॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ । ਅਜਵਾਇਨ ਧਨੀਆਂ । ਸਰਣਾਇ ਸੌਂਫ ਚਿਤ੍ਰਾ ।
ਸਵੈਦ ਜੀਰਾ ॥ ੪੨ ॥

**ਦੁਲੂਨ ਹਿੰਗ ਪਾਵਨਾ । ਨਿੰਬੂਕ ਬੰਧ ਭਾਵਨਾ । ਬਨਾਯ
ਰਾਖ ਚੂਰਨੰ । ਉਪਾਧ ਪੇਟ ਤੂਰਨੰ ॥ ੪੩ ॥**

ਦੋਨੋਂ ਨਿਮਕ ਭੁੰਨੀ ਹਿੰਫ਼ । ਨਿੰਬੂ ਦੇ ਜਲ ਸਾਥ ਭਾਵਨਾ ਦੇਕੇ ।
ਚੂਰਨ ਬਨਾਇ ਰਖੇ । ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਸਭ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨਾਸ ਕਰੇ
ਅਗਨੀ ਜਾਗ ਉਠੇ ॥ ੪੩ ॥

**ਪੁਨਾਃ ਪੰਚ ਕੋਲ ਚੂਰਨੰ ॥ ਮਹੋਖਧੀ ਗਰੂਰ ਹੀ ।
ਕਨਾ ਕਨਾਜੁ ਮੂਰਹੀ । ਚਵੇ ਚਿਤਾ ਮਿਲਾਵਹੀ । ਬਨਾ
ਯ ਚੂਰ ਖਾਵਹੀ ॥ ੪੪ ॥**

ਬਡੀ ਕੰਡਿਆਰੀ । ਮਘ, ਪਿੱਪਲਾਮੂਲ । ਚਬ ਚਿਤ੍ਰਾ । ਚੂਰਨ ਬਨਾਕੇ
ਖਾਵੇ ॥ ੪੪ ॥

**ਦੁਘੁਟ ਨੀਰ ਤਾਯਵੈ । ਮਿਲਾਯ ਤਾ ਪਿਲਾਯ ਵੈ ।
ਉਜੀਰਨੰ ਬਿਨਾਸਭੋ । ਹਿੰਦੇ ਬਿਖੇ ਹੁਲਾਸ ਭੋ ॥ ੪੫ ॥**

ਮਗਰੋਂ ਦੇ ਘੁੱਟ ਤੱਤਾ ਜਲ ਪਿਲਾਵੇ । ਅਥਵਾ ਜਲ ਵਿਚ ਘੋਲਕੇ
ਚੂਰਨ ਪਿਲਾਵੇ । ਤਾਂ ਅਜੀਰਨ ਨਾਸ ਹੋਕੇ । ਹਿੰਦੇ ਵਿਚ ਘੋਲਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੪੫ ॥

**ਪੁਨਾਃ ॥ ਹਰੀਰ ਸੁੰਠਿ ਸੋਚਰੰ । ਤ੍ਰਿਵੀ ਕਨਾ ਜੁ ਔਚ
ਰੰ । ਤਪਾਯ ਨੀਰ ਚੂਰਨੰ । ਮਦਾਗ ਮੂਰ ਚੂਰਨੰ ॥੪੬॥**

ਹਤੜ, ਸੁੰਢ, ਸੋਚਰ ਨਿਮਕ । ਤ੍ਰਿਵੀ ਮਘ (ਔਚਰੀ ਜੋ ਉਚਰੀ ਹੈ) ।
ਤਤੇ ਜਲ ਨਾਲ ਚੂਰਨ ਖਾਵੇ । ਤਾਂ ਮੰਦਾਗ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਪੱਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥੪੬॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਗੋਲੀ ॥

ਮਗਾਯ ਖਾਰ ਤੀਨਹੀ । ਸਿਵਾ ਅਨਾਰ ਬੀਨਹੀ ।

ਮਿਲਾਯ ਮੂਰਪੀਪਰੰ। ਲਵੰਗ ਲੂਨ ਭੀ ਪਰੰ॥ ੪੭ ॥

ਸੱਜੀ, ਸੁਹਾਗਾ, ਜੋਖਾਰ। ਹਰੜ ਅਨਾਰਦਾਣਾ। ਪਿੱਪਲਾ ਮੂਲ।
ਲੌਂਗ, ਨਿਮਕ॥ ੪੭ ॥

ਚਿਤਾ ਮਲੂਰ ਧਾਨਕੰ। ਕਨਾਰੁ ਸੁੰਠਿ ਆਨਕੰ। ਪਵਾਯ
ਮਰਚ ਜੀਰਕੰ। ਜਵਾਨਵਲਜ ਧੀਰਕੰ॥ ੪੮ ॥

ਚਿਤ੍ਰਾ, ਬਿੱਲਗਿਰੀ, ਧਨੀਆਂ। ਮਘ, ਸੁੰਢ। ਮਿਰਚ, ਜੀਰਾ। ਬੱਲ
ਅਜਵਾਇਨ॥ ੪੮ ॥

ਸਮੇਤ ਤਿੰਤੜੀਕ ਕੇ। ਜੰਭੀਰ ਨੀਰਨੀਕ ਕੇ। ਦਿਵਾਯ
ਭਾਵਨਾ ਤਿਕੰ। ਗੁਟੀ ਦੁ ਟੇਕ ਮਾਤ੍ਰਕੰ॥ ੪੯ ॥

ਸਮਾਕ ਦੇ ਦਾਣਿਆਂ ਦੀ ਛਿੱਲ। ਗਲਗਲ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ। ਤਿੰਨ
ਪੁੱਠਾਂ ਦੇ ਲਵੇ। ਫਿਰ ੨ ਟੇਕ ਦੀ ਗੋਲੀ ਬਨਾਵੇ॥ ੪੯ ॥

ਭਖੇ ਜੁ ਏਕ ਰੋਜ ਹੀ। ਕਟੇ ਮਦਾਗ ਖੋਜਹੀ। ਅਨੇਕ
ਰੋਗ ਪੇਟਕੇ। ਨ ਏਕ ਤੋ ਕਬੇ ਟਿਕੇ॥ ੫੦ ॥

ਦਿਨ ਵਿਚ ਇਕ ਗੋਲੀ ਖਾਵੇ। ਇਹ ਗੋਲੀ ਮੰਦ ਅਗਨੀ ਨੂੰ ਲੱਭਕੇ
ਮਿਟਾਈ ਹੈ। ਹੋਰ ਬੀ ਅਨੇਕਾਂ ਪੇਟ ਦੇ ਰੋਗ। ਨਹੀਂ ਠਹਰ ਸਕਦੇ॥ ੫੦ ॥

ਪੁਨਾਃ ਆਮ੍ਰ ਗੋਲੀ

ਲਿਅੰਬ ਚੂਰ ਝੋਦਹੀ। ਤੁਲਾਯ ਤੋਲ ਚੋਦਹੀ। ਦੁ ਤੋਲ
ਮਿਰਚ ਸਜਾਮਲੈ। ਤੁਲੇਕ ਲੂਨ ਆਮ ਲੈ॥ ੫੧ ॥

ਬਬਦੇ ਅੰਬ ਚੂਰਨ ਮੰਗ ਲਵੇ। ਤੋਲ ਵਿਚ ਚੋਦਾਂ ਢੋਲੇ ਹੋਵੇ। ਕਾਲੀ
ਮਿਰਚ ੨ ਤਲੇ। ਕਾਲਾ ਨਿਮਕ ੧ ਤੋਲਾ॥ ੫੧ ॥

ਲਵੰਗ ਹਿੰਗ ਆਨਿਥ। ਛਿਮਾਸ ਮਾਸ ਮਾਨਿਯੋ। ਗੁਟੀ
ਯ ਪਾਥ ਸਾਥ ਕੈ। ਉਪਾਧ ਪੇਟ ਹਾਥਕੈ॥ ੫੨ ॥

ਲੌਂਗ ਪਿੰਡ। ਫੇਫੇਰੀਆਂ। ਜਲ ਨਾਲ ਗੋਲੀ ਕਰੇ। ਪੇਟਦੀਆਂ
ਉਪਾਧੀਆਂ ਤੋਂ ਹੋਰ ਦੁਖਰ ਰੱਖਵੀ ਹੈ॥ ੫੨ ॥

ਪੁਨਾਃ ॥ ਸਮਾਨ ਭੰਗ ਬਜੋਖਲੈ । ਨਿੰਬੂਕ ਬੰਧ ਪੋਖ
ਲੈ । ਗੁਟੀਯ ਚਾਰਗੁਜਕੀ । ਅਰੀਮੰਦ ਗਪ੍ਰੀਜਕੀ ॥ ੫੩

ਭੰਗ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਇਕਸਮਾਨ । ਨਿੰਬੂ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਤਰਕਰਕੇ । ਚਾਰ
ਚਾਰ ਰੱਤੀ ਦੀ ਗੋਲੀ ਬਣਾਵੇ । ਮੰਦ ਅਗਨੀ ਦੀ ਇਹ ਭਾਰੀ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹੈ ॥ ੫੩

ਪੁਨਃ ਪਾਂਚਨ ਗੋਲੀ ॥

ਲਵੰਗ ਬਜੋਖ ਟੰਕਨੰ । ਇਲਾਕਿ ਬੀਜ ਫੰਕਨੰ ।

ਅਨਾਰ ਆਵਲੇ ਭਲੇ । ਜਵਾਨ ਪੂਦਨਾ ਰਲੇ ॥ ੫੪ ॥

ਲੋਂਗ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਸੁਹਾਗਾ । ਇਲਾਖੀ ਦਾਨਾ । ਅਨਾਰਦਾਨਾ ਆਵਲੇ ।
ਅਜਵਾਇਨ ਪੂਦਨਾ ॥ ੫੪ ॥

ਦੁਲੂਨ ਸੌਂਫ ਨੀਰਸੌਂ । ਘੁਟਾਵ ਬੈਦ ਧੀਰ ਸੌਂ । ਗੁਟੀ
ਜੁ ਗੁੰਜ ਚਾਰਕੀ । ਕਨੀ ਪਚਾਤ ਸਾਰਕੀ ॥ ੫੫ ॥

ਦੋਨੋਂ ਨਿਮਕ ਸੌਂਫ ਦੇ ਜਲ ਵਿਚ । ਘੋਟਕੇ ਵੈਦ ਧੀਰਜ ਨਾਲ । ਗੋਲੀ
੪ ਰੱਤੀ ਦੀ ਬਣਾਵੇ । ਇਸ ਨਾਲ ਅੰਨ ਭੋਜਨ ਦੀ ਬਾਤ ਕੀ ਹੈ ਸਾਰਥੀ
ਕਣੀ ਭੀ ਹਜ਼ਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥ ੫੫ ॥

ਚਿੰਤਾਮਨਿ ਗੁਟੀ ॥ ਚੋਪਈ ॥

ਅਰਕ ਕਨਕ ਏਰਿੰਡ ਪਤ ਲੂਨ । ਇਟਸਿਟ ਚੋਜੀ
ਗੋਖਰੁ ਗੂਨ । ਕਨਾਂ ਪੁਦੀਨਾ ਮਿਰਚਾਂ ਲਜਾਯ । ਕੰਟਾ
ਰੀ ਹਰਮਲ ਸਰਨਾਯ ॥ ੫੬ ॥

ਅੱਕ ਧੜਕੇ ਏਰੰਡ ਦੇ ਖੌੜ, ਨਿਮਕ । ਇਟਸਿਟ ਚਰੋਂਜੀ ਭੱਖੜਾ ।
ਮਘ ਪੁਦੀਨਾਂ ਮਿਰਚਾਂ । ਕੰਡਾਰੀ ਹਰਮਲ ਦੇ ਦਾਣੇ ਸਰਨਾਇ ਦੇਖੜਾ ॥ ੫੬ ॥
ਖਟਕਲ ਡਾਰ ਸੁਕਾ ਪਟ ਛਾਨ । ਪੁਨ ਬਿੱਲੀ ਘਸ
ਭੁੱਮਾ ਠਾਨ । ਭਾਵਨ ਕ੍ਰਾਰ ਗੁਟੀ ਜਲ ਗਲ ਗਲ ।
ਉਦਰ ਬਜਾਪਿ ਬਰ ਪਰੈ ਸਗਲ ਗਲ ॥ ੫੭ ॥

ਖਟਕਲ ਬੂਟੀ ਪਾ ਏਕੇ ਸੁਕਾਇਕਰ ਕਪੜੇ ਨਾਲ ਛਾਨ ਲਵੇ। ਫਿਰ
ਬੋਲੀ ਨਾਲ ਰਗੜਕੇ ਤੁੰਮਾਂ ਪਾਵੇ। ਫਿਰ ਕਾਰ ਰਸ ਦੀਆਂ ਪੁੱਠਾਂ ਦੋਕਰ
ਗੋਲੀ ਬਣਾ ਲਵੇ ਪੁਨਾ ਗਲਗਲ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਗੋਲੀ ਖਾਵੇ। ਇਸ ਨਾਲ
ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਸਭ ਬਿਆਧੀਆਂ ਗਲ ਗਲਕੇ ਡਿਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ॥ ੫੭ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਆਨਸੰਭਾਲੂ ਕੂਬਲ ਚੀਨ । ਕਨਾਂ ਮਰਚ
ਅਜਵਾਯਨ ਕੀਨ । ਸੇਂਧਾ ਗਲਗਲ ਨੀਰ ਮਿਲਾਯ ।
ਬਾਢੀਆਇ ਨਸੇ ਗੁਟਿ ਖਾਯ ॥ ੫੮ ॥

ਭੰਡਾਲੂ ਦੀਆਂ ਕੂੰਮਲੀਆਂ । ਮਘ ਮਿਰਚ ਅਜਵਾਇਨ । ਸੇਂਧਾ
ਨਿਮਕ ਮਿਲਾਕਰ ਗਲਗਲ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਗੋਲੀ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਵੇ।
ਆਇ ਵਿਚ ਕਹੀਆਂ ਜੋ ਪੇਟ ਬਿਆਧੀਆਂ ਆਇ ਵਧੀਆਂ ਹਨ ਉਹ ਸਭ
ਗੋਲੀ ਖਾਣ ਨਾਲ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ॥ ੫੮ ॥

ਪੁਨਃ ਚੂਰਨ

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਵਲਜ ਜਵਾਯਨ । ਜੰਗ ਸਿਵਾ
ਤ੍ਰਿਵਿਸੈਂਫ ਜਵਾਯਨ । ਅਕਰਕਰਾ ਦਾਰਮਕੇ ਬੀਜ ।
ਸਰਨਾ ਸੇਂਚਰ ਸੇਂਧਾ ਲੀਜ ॥ ੫੯ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਬੋਲ ਅਜਵਾਇਨ । ਜੰਗੀ ਹਰੜ, ਸੇਂਫ, ਤਿਰਵੀ,
ਅਜਵਾਇਨ । ਅਕਰਕਰਾ ਅਨਾਰਦਾਨਾ । ਸਰਨਾਇ, ਸੇਂਚਰ ਨਿਮਕ, ਸੇਂਧਾ
ਨਿਮਕ ॥ ੫੯ ॥

ਪੀਸਛਾਨ ਚੂਰਨ ਕਰ ਖਾਯ । ਉਪਰ ਤਾਤਾ ਨੀਰ
ਪਿਲਾਯ । ਉਦਰ ਕੁਰਕਰੀ ਅਗਨਿ ਜੁਮੰਦ । ਪਲਕ
ਬੀਚ ਕਟ ਦੇਤ ਅਨੰਦ ॥ ੬੦ ॥

ਪੀਸ ਛਾਨਕੇ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਖਾਵੇ। ਉਪਰੋਂ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਪੀਵੇ।
ਪੇਟ ਦੀ ਕੁਰਕਰੀ ਮੰਦ ਅਗਨੀ। ਪਲ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਕੱਟਕੇ ਅਨੰਦ ਦੇਵੇ ॥ ੬੦ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਸੁੰਠਿ ਸੇਂਫ ਅਕਰਕਰਾ ਲੈ ਜੰਗ । ਦਾਰਮਦਾਨਾ

ਲੀਜੇ ਚੰਗ। ਸਭ ਸਮ ਆਛੀ ਖੰਡ ਰਲਾਯ। ਚੂਰਨ
ਛਾਤੀ ਸਾਫ ਕਰਾਇ ॥ ੬੧ ॥

ਸੁੰਢ, ਸੌਂਫ, ਸੰਗ ਹਰੜ। ਅਨਾਰਦਾਨਾ। ਸਭ ਦੇ ਸਮਾਨ ਖਰੀ ਖੰਡ
ਮਿਲਾਕਰ। ਫਿਰ ਚੂਰਨ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਸੀਨਾ ਸਾਫ ਹੋਵੇ ॥ ੬੧ ॥

ਅਥ ਅਗਨਿ ਕੁਠਾਰਰਸ ॥ ਸ੍ਵੈਯਾ ॥
ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਬਿਖ ਗੰਧਕ ਸੂਤ ਚਿਤਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਰਿਪਕੀਟ
ਗਹੇ ਜਰਣਾ। ਜਵਖਾਰਰੁ ਸੱਜੀ ਖਾਰ ਮਿਲਾ ਪੁਨ
ਨਾਗਰਿ ਸੇਂਧਰ ਕੋ ਧਰਨਾ। ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਸੁੰਚਰ
ਐਰ ਸਮੁੰਦਰ ਨੀਰ ਜਭੀਰੀ ਮੈ ਦਰਨਾ। ਇਕ ਗੁੰਜ
ਗੁਟੀ ਭਖ ਪ੍ਰਾਤਸਮੈ ਉਦਰੀ ਰੁਜ ਪੁੰਜ ਖਿਨੇ ਹਰ
ਨਾ ॥ ੬੨ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ, ਤੇਲੀਆ, ਗੰਧਕ, ਪਾਰਾ, ਚਿਤ੍ਰਾ, ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ, ਬਾਇਬੜਿੰਗ
ਜੀਰਾ। ਜੌਂਖਾਰ, ਸੱਜੀਖਾਰ, ਸੁੰਢ, ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ। ਸੌਂਚਰ ਅਰ ਸਮੁੰਦਰ
ਨਿਮਕ ਪਾਕਰ ਗਲਗਲ ਦੇ ਰਸਨਾਲ ਘੋਟਕੇ ਗੋਲੀ ਬਨਾਵੇ। ਇਕ ਗੋਲੀ
ਪ੍ਰਾਤ ਕਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਪੇਟ ਦੇ ਸਭ ਰੋਗ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੬੨ ॥ ਇਤਿ ਸੰਦਰ

ਅਥ ਭਸਮਕ ਲਛਣ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥
ਸਾਤ ਧਾਤ ਜਰ ਅਧਿਕ ਭੁਖ ਖਾਤ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨਹਹੋਇ
। ਸ੍ਵੇਦਤ੍ਰਿਖਾਕ੍ਰਿਸ ਦਾਘਅਤਿ ਮੁਰਛਤਭਸਮਕਜੋਇ ॥
ਜਦ ਸੱਤੇ ਧਾਤਾਂ ਜਲ ਜਾਣ ਤਾਂ ਮੁਹੁਤੀ ਭੁੱਖ ਲਗੇ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਨਾ ਹੋਵੇ
ਪਸੀਨਾ, ਤ੍ਰਿਖਾ ਕ੍ਰਿਸਤਾਈ, ਦਾਹ ਅਤੇ ਮੁਰਛਾ ਹੋਇ ਤਾਂ ਭਸਮਕ ਰੋਗ
ਹੋਇਆ ਜਾਨਣਾ ॥ ੬੨ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਮਨੋਜ ॥
ਬਨਤਾ ਦੁਧ ਸੋਤ੍ਰਚ ਗੁੱਲਰ ਪੀਯ। ਅਥਵਾ ਸਿਤ

ਪੰਕਜ ਚਾਵਲ ਲੀਯ। ਬਕਰੀ ਦੁਧ ਸੋਂ ਤਿਹ ਖੀਰ
ਰਿਧਾਯ। ਮਿਸਰੀ ਘ੍ਰਿਤ ਪਾ ਭਖਾਘਾ ਭਸਮਾਯ॥੬੩॥

ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਦੁਧ ਨਾਲ ਗੁੱਲਰ ਦੀ ਛਿਲ ਘੋਟਕੇ ਪੀਵੇ। ਅਥਵਾ
ਚਿੱਟੇ ਕੋਲਾਂ ਦੇ ਬੀ ਲੈਕੇ। ਬਕਰੀ ਦੇ ਦੁਧ ਵਿਚ ਖੀਰ ਰਿੰਨਕੇ। ਮਿਸਰੀ
ਘਿਉ ਪਾਕਰ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਭਸਮਕ ਰੋਗ ਜਾਵੇ ॥ ੬੪ ॥ ਇਤਿ ਭਸਮਕ ॥

ਅਥ ਕ੍ਰਿਮਲਛਣ ॥ ਦੌਹਰਾ ॥

ਗੁਦਾ ਖਾਜ ਬਮ ਅਗਨ ਹਤ ਚਟਤ ਕਲੇਜਾ ਸੂਰ ॥

ਪੀਤਬਰਨ ਜਲਪੂਰਮੁਖ ਜਰ ਰੁਜਕ੍ਰਿਮ ਦੁਖਭੂਰ ॥

ਗੁਦਾ ਵਿਚ ਖੁਰਕ ਹੋਵੇ ਉਪਰਛਲ ਆਵੇ ਪੇਟ ਦੀ ਅਗਨੀ ਮਾਠੀ
ਜਾਵੇ ਕਲੇਜਾ ਚਟਿਆ ਜੇਹਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦੇਵੇ ਅਤੇ ਸੁਲ ਹੋਵੇ। ਸਚੀਰ ਦਾ ਫੈਗ
ਪੀਲਾ ਮੂੰਹੋਂ ਜਲ ਬਹੇ ਜਰ ਰਹੇ ਤਾਂ ਕ੍ਰਿਮ ਦਾ ਦੁਖ ਅਰਥਾਤ ਪੇਟ ਵਿਚ
ਕ੍ਰਿਮ ਹਨ ਇਉਂ ਜਾਨਨਾ ॥ ੬੫ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਸਵੈਯਾ ॥

ਦਿਨ ਤੀਨ ਅਚੇ ਤਿਲ ਤੇਲ ਮਿਲਾ ਤ੍ਵਚ ਦਾਰਮਕ੍ਰਾਥ

ਕਰੰਦਰ ਕੇ। ਅਥਵਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਬਚ ਤੀਨ ਫਲਾ ਤ੍ਰਿਵ

ਤਾ ਜਵ ਆਨ ਪੁਰੰਦਰ ਕੇ। ਕਬ ਸੀਤਲ ਕੱਥ ਕਰੇ

ਕਲਕਾ ਪਟ ਛਾਨ ਪਰੰਤੁ ਨਿਮੰਦਰਕੇ। ਗਵਮੂਤਰ

ਲਾਪਿਵ ਸਾਤ ਦਿਨੇ ਦਰਕੇ ਦਰਕੇ ਕ੍ਰਿਮ ਅੰਦਰਕੇ ॥

ਅਨਾਰ ਦੀ ਛਿੱਲ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਤਿਲਾਂ ਦਾ ਤੇਲ ਮਿਲਾ ਕਰ
੩ ਦਿਨ ਪੀਵੇ। ਅਥਵਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਵਚ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤਿਰਵੀ ਇੰਦ੍ਰ ਜੌਂ। ਅਰ
ਕੱਥ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਘਸਤੁ ਨਾਲ ਛਾਣ ਲਵੇ (ਨਿਮੰਦਰ ਅੱਛੀ
ਤਰਾਂ ਨਿਪਿਤਕੇ ਯਾ ਨਿੰਮ ਭੀ ਮਿਲਾ ਲਵੇ ਇਹ ਅਰਥ ਕਰਨਾ)। ਫਿਰ
ਗੋਕਾ ਮੂਤ੍ਰ ਮਿਲਾਕੇ ੨ ਦਿਨ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਭਰ ਕਰਕੇ ਅੰਦਰਦੇ ਕੀੜੇ ਦਰਕ
ਅਰਥਾਤ ਹੇਠਾਂ ਫਿਰ ਜਾਵੇ ਹਨ ॥ ੬੬ ॥

ਪੁਨਃ ਭੁਜੰਗ ॥

ਸਿਵਾ ਲੂਨ ਸੇਧਾ ਕਬੀਲਾ ਮਗਾਵੇ । ਜਵੰਖਾਰ ਲੰਕੇ
ਅਰੀ ਕੀਟ ਗਾਵੇ । ਗਊ ਤਕ ਸਾਥ ਭਖੇ ਚੂਰਨ ਕੇ ।
ਕਟੇ ਕੀਟ ਸਾਰੇ ਰਹੇ ਮੂਰਨ ਕੇ ॥ ੬੭ ॥

ਹਰੜ, ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ, ਕਮੀਲਾ । ਜੋਂਖਾਰ ਬਾਇਬੜਿੰਗ । ਗੋਕੀ
ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਇਹ ਚੂਰਨ ਖਾਵੇ । ਕੀੜਿਆਂ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰੇ ਕਿਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ
ਬੀ ਨ ਰਹੇ ॥ ੬੭ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਫਲਾ ਤੈ ਕਬੀਲਾ ਤਿਵੀ ਬੱਚ ਦੰਤੀ । ਗਊ
ਮੂਤ ਫੱਕੀ ਸਭੀ ਕੀਟ ਹੰਤੀ । ਕਿ ਕੀਟਾਰਿ ਪੱਥਰ
ਗਊ ਮੂਤ ਫੱਕੇ ਪਟੈ ਪੇਟਕੀਟਿ ਮਿਟੇਹੀਨਸੰਕੋ ॥ ੬੮ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ, ਕਮੀਲਾ ਤਿਰਵੀ, ਵਚ ਜਮਾਲ ਗੋਟੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ । ਫੱਕੀ
ਇਸਦੀ ਗਊਮੂਤ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਪੇਟ ਦੇ ਤਮਾਮ ਕ੍ਰਿਮ ਜਾਣ । ਅਥਵਾ
ਬਾਇਬੜਿੰਗ ਹਰੜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਊਮੂਤ ਨਾਲ ਫੱਕੇ । ਤਾਂ ਪੇਟ ਦੇ ਕੀੜੇ ਗਿਰ
ਜਾਣ ਅਤੇ ਸ਼ੰਕਾ ਬੀ ਨਾ ਰਹੇ ॥ ੬੮ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਭਖੇ ਤ੍ਰੈ ਕਸੀਰੇ ਗੁੜਿ ਕਾਲ ਸੋਨੇ । ਛਿ ਪੈਸ
ਕਬੀਲਾ ਪਿਸੇ ਛਾਨ ਪੈਨੇ । ਦਹੀ ਮੇਲ ਪੈਸੇ ਜੁ ਬਾਰ
ਕਰਾਵੇ । ਉਠੀ ਪ੍ਰਾਤ ਖਾਵੇ ਸਭੀ ਕੀਟ ਘਾਵੇ ॥ ੬੯ ॥

ਤਿੰਨ ਕਸੀਰਾ ਭਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੋਣ ਜੇਲੇ ਗੁੜ ਖਾ ਲਵੇ । ਪ੍ਰਾਤਕਾਲ
੬ ਪੈਸਾ ਭਰ ਕਮੀਲਾ ਛਾਣਕੇ । ਬਾਰਾਂ ਪੈਸਾ ਭਰ ਦਹੀ ਵਿਚ ਪਾਲਵੇ । ਫਿਰ
ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕ੍ਰਿਮ ਦਸਤਾਂ ਦੂਰ ਹੋਵੇ ॥ ੬੯ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਅਰੀ ਕੀਟ ਏਕੋ ਕੁਟੋ ਬੈਦਗਟੈ । ਪਿਵੇ ਆਰ
ਨਾਲੈਂ ਮਿਟੈਂ ਕੀਟ ਕਾਟੈ । ਸਭੀ ਜੋਗ ਮੱਧੇ ਭਖੇ ਖੀਚ
ਰੀ ਕੋਘਣੋ ਘੀਸ ਪਾਵੇ ਨ ਖਾਵੇ ਫਰੀਕੇ ॥ ੭੦ ॥

ਅਥਵਾ ਬਾਇਬੜਿੰਗ ਕੁਟਕੇ । ਸਿਰਕੇ ਜਾ ਕਾਂਜੀ ਨਾਲ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਬੀ
ਕੀੜਿਆਂ ਦਾ ਕੱਟਨਾ ਮਿਟੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਯੋਗਾਂ ਨਾਲ ਖਿਚੜੀ ਖਾੜੀ
ਯੋਗ ਹੈ । ਬਹੁਤਾ ਘੋਰੁ ਪਾਕੇ ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਿਤ ਨਾ ਖਾਵੇ ॥੧੦॥

ਅਥ ਪਾਂਡੁ ਲਛਣ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਤੁਚਾ ਬਰਨ ਸਿਤ ਹੀਨ ਬਲ ਹ੍ਰਿਦਾ ਫਟਕ ਬਹੁਦਾਹਿ ।
ਤਾਪ ਅਫਾਰਾ ਪੀਰ ਤਨ ਭ੍ਰਮਨ ਪਾਂਡੁ ਰੁਜਆਹਿ ॥੧੧॥

ਤੁਚਾ ਦਾ ਰੰਗ ਸਫੇਦ, ਬਲ ਦਾ ਨਾਸ, ਸੀਨਾ ਤੜਫਨਾ ਦਾਹ ਹੋਣਾ ।
ਤਾਪ ਅਫਾਰਾ ਸਰੀਰਨੂੰ ਪੀੜਾ ਅਰ ਭ੍ਰਮ ਏਹ ਪਾਂਡੁ ਰੋਗਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨਹਨ ॥੧੧॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਮਨੋਜ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਬ੍ਰਿਖ ਕੋੜ ਸੁਧਾ ਭੁਵ ਨਿੰਬ । ਕਰ ਕ੍ਰਾਥ ਅਚੋ
ਬਿਚ ਮਾਖਕ ਦਿੰਬ । ਅਥਵਾ ਇਟ ਸਿੱਟ ਪਟੋਲ
ਗਿਲੋਯ । ਕਟੁਕੀ ਪਿਚ ਪਿੰਦ ਮਹੋਖਧ ਜੋਯ ॥੧੨॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ, ਬਾਂਸਾ, ਕੋੜ, ਗਿਲੋਯ, ਚਿਰਾਯਤਾ । ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਸ਼ਹਤ
ਪਾਕੇ ਪੀਵੇ । ਅਥਵਾ ਇਟਮਿਟ, ਪਟੋਲ, ਗਿਲੋਯ । ਕੋੜ, ਨਿੰਮ ਸੁੰਠ ॥੧੨॥

ਪੁਨ ਦਾਰ ਨਿਸਾ ਪ੍ਰਮਥਾ ਬਿਚ ਪਾਯ । ਪਿਵ ਕ੍ਰਾਥ
ਕਰੀ ਰੁਜ ਪਾਂਡੁ ਰੁਜਾਯ । ਕਿ ਦਿਵੇ ਪੁਟ ਸਾਤ ਗੁਮੂਤ
ਮਨੂਰ । ਗਵ ਤੱਕਰ ਸੋ ਭਖ ਪਾਂਡਰ ਦੂਰ ॥ ੧੩ ॥

ਦਾਰਹਲਧੀ, ਹਰੜ । ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਪਾਂਡੁ ਰੋਗ ਜਾਵੇ ।
ਅਥਵਾ ਸੱਤ ਪੁੱਠਾਂ ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ ਦੀਆਂ ਮਨੂਰ ਨੂੰ ਦੇਵੇ । ਫਿਰ ਗੋਕੀ ਲੱਸੀਨਾਲ
ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਪਾਂਡੁ ਜਾਂਦਾ ਰਹੇ ॥ ੧੩ ॥

ਅਭਯਾਸਿ ਗੁਟੀ ॥ ਕਬਿਤ ॥

ਹਰੜਾ ਮਰਚ ਬਿਸ ਬਾਰਦ ਵੜਿੰਗ ਆਨ ਰੀਥਕ
ਤਮਾਲ ਤਸ ਆਵਲੇ ਦੁਟੰਕ ਟੰਕ । ਉਭੈ ਟੰਕ ਭੰਜਕਾ

ਸਿਤਾਂ ਮਿਲਾਯ ਖਸੂ ਟੰਕ ਤਿਵੀ ਲੈ ਦੁਪਲ ਗੋਲੀ
ਬੋਦ੍ਰੁ ਸੋਂ ਤਿਟੰਕ ਅੰਕ । ਸੀਤਲ ਕਹੈ ਖੁਲਾਯ ਸਾਂਝ
ਪ੍ਰਾਤ ਦੇਇ ਬੀਰ ਸੀਤਲ ਸਲਲ ਸੰਗ ਪੰਡਕੋ ਨਿਸੰ
ਕ ਫੰਕ । ਸੂਲ ਸਿਰ ਪੀਰ ਸੋਬ ਦਾਘ ਕ੍ਰਿਮ ਮੂਤਕ੍ਰਿਛ
ਮਿ੍ਰਗੀ ਆਦ ਨਾਸ ਲਗੈ ਰੇਚਨਾ ਅਨੰਦ ਝੰਕ ॥੭੪॥

ਹਰਤਾਂ ਮਿਰਚ ਸੁੰਢ ਮੋਥਾ ਬਾਇਬੜਿੰਗ ਪਿੱਪਲਾਮੂਲ ਤਮਾਲਪੱਤ੍ਰ
ਤਜ ਆਵਲੇ ਦੋਵੇ ਟੰਕ ਭਰ । ਰਾਈ ੨ ਟੰਕ ਮਿਸਰੀ ੬ ਟੰਕ ਤਿਰਵੀ ੨ ਪਲ
ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਗੋਲੀ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਟੰਕ ਦੀ ਕਰੇ । ਪ੍ਰਾਤ ਸੰਧਯਾ ਦੋਨੋਂ ਵਕਤ
ਦੋ ਗੋਲੀਆਂ ਖੁਲਾਵੇ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਨਿਸਚੇ ਪਾਂਡੁ ਜਾਵੇ । ਸੂਲ ਸਿਰ ਦੀ
ਪੀੜਾ ਸੂਜਨ ਦਾਹ ਕ੍ਰਿਮ, ਮੂਤਕ੍ਰਿਛ ਅਤੇ ਮਿਰਗੀ ਆਦਿ ਸਭ ਨਾਸ ਕਰੇ
ਇਸ ਨਾਲ ਵਸਤ ਲੱਗ ਦੇ ਹਨ ॥ ੭੪ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਮਨੂਰ ॥ ਕਬਿਤ ॥

ਚੇਤਕੀ ਚਵਕ ਚੰਗ ਚਪਲਾ ਚਪਲ ਮੂਲ ਚੰਦ੍ਰਹਾਸਾ
ਚੀਨ ਉਭੈ ਜਾਮਨੀ ਜਰੂਰ ਕੀ । ਅਖਜ ਬਿਸ੍ਰ ਆਮਰੇ
ਮਰਚ ਮੇਘ ਵਾਵੜਿੰਗ ਦਾਰ ਹੇਮਮਖੜਕਾ ਕੜੂਸਮੰਜੁ
ਪੂਰਕੀ । ਸੀਤਲ ਕਹੈ ਕੁਟਾਯ ਛਾਨ ਸੇਤ ਚੀਰ ਮਧਜ
ਸਭੀਕੇ ਸਮਾਨ ਸੁਧ ਰਾਖ ਪਾ ਮਨੂਰਕੀ ॥ ਪ੍ਰਾਤਨਿਤ
ਖਾਯ ਟੰਕ ਤੀਨ ਹੀ ਗੁਤਕ੍ਰੁ ਸੰਗ ਘੀਯ ਸੋ ਅਲੂਨਿ
ਰੋਟਿ ਬਜਾਧ ਪੰਡ ਦੂਰਕੀ ॥ ੭੫ ॥

ਹਰਤ, ਚਬਕ, ਮਘ, ਪਿੱਪਲਾਮੂਲ, ਗਿਲੋਯ ਦੋਨੋਂ ਹਲਦੀਆਂ ।
ਬਰੋੜਾ, ਸੁੰਢ, ਆਵਲੇ ਮਿਰਚ, ਮੋਥਾ, ਬਾਇਬੜਿੰਗ, ਦੇਵਦਾਰ ਸੋਨਮੱਖੀ,
ਕੋੜ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਟਕੇ ਚਿੱਟੇ ਕਪੜੇ ਵਿਚ ਕਪੜ ਛਾਨ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਸਭ
ਨਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਮਨੂਰ ਦੀ ਭਸਮ ਮਿਲਾਵੇ । ਫਿਰ ਮੂਤਕਾਲ ੩ ਟੰਕ ਗੋਕੀ
ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਦੋਵੇ ਘੋੜੇ ਨਾਲ ਅਲੂਨੀ ਚੌਂਦੀ ਖਾਏ ਤਾਂ ਮਨੂਰ ਦਾ ਰੋੜ ਨਿਸਚੇ

ਜਾਵੇ ॥ ੭੫ ॥

ਅਬ ਕਾਮਲਾ ਲਛਣ ॥ ਦੇਹਰਾ ॥

ਲਾਲ ਪੀਤ ਬਿਟ ਮੂਤ ਲਖ ਹਤ ਤੇਜੀ ਬਲ ਦੇਹ ।

ਹੇ ਨੈਨ ਰੁਜਕਾਮਲਾ ਜਗ ਭਾਖਾ ਪਰਨੇਹ ॥ ੭੬ ॥

ਲਾਲ ਬਿਸਟਾ ਪੀਲਾ ਮੂਤ ਹੋਵੇ ਤੇਜ ਮਾਰਿਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਦੇਹੀ ਦਾ ਬਲ ਜਾਂਦਾ ਰਹੇ । ਨੇਤ੍ਰ ਹਰੇ ਰੰਗ ਦੇ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਤਾਂ ਕਾਮਲਾ ਰੋਗ ਭੁੰਦਾ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਜਗਤ ਭਾਖਾ ਵਿਚ ਪਰਨੇਹ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੭੬ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਖੰਧਾਛੰਦ ॥

ਦਾਲ ਹਲਧਿ ਤਿਛਲਾ ਪਿਰਮੰਦੰ ਛਿੰਨਰੁਹਾ ਭਿਵ

ਰਾਖ ਨਿਸਾ ਮੈਂ । ਪ੍ਰਾਤਹ ਪੀਵ ਛੋਦ੍ਰਵਿਚ ਪਾਕਰ

ਰੋਗ ਕਾਮਲਾ ਹਤਾ ਦਿਸਾ ਮੈਂ ॥ ੭੭ ॥

ਦਾਲ ਹਲਧੀ, ਤਿਛਲਾ, ਨਿੰਮ, ਜੰਗਲੀ ਗਿਲੋਸ ਭੇਉਂ ਕਰ ਫਾਤ ਨੂੰ ਰਖ ਛੱਡੋ । ਦਿਨੇ ਸ਼ਹਤ ਪਾਕੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਕਾਮਲਾ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੭੭ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਦਾਲ ਹਲਧਿ ਰਸ ਨਿੰਬੂ ਮੇਲੋ ਸ਼ਹਤ ਡਾਚ

ਬਿਚ ਪੀਵ ਦੁਖਾਰਤ । ਰੋਗ ਕਾਮਲਾ ਖਿਨ ਮੈਂ ਨਾਸੈ

ਪੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਖੰਡ ਸੁਖ ਧਾਰਤ ॥ ੭੮ ॥

ਦਾਲ ਹਲਦੀ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਸ਼ਹਤ ਪਾਕੇ ਪੀਵੇ । ਤਾਂ ਕਾਮਲਾ ਰੋਗ ਛਿਨਮਾਤ੍ਰ ਮੈਂ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਪੀਣ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਚੰਡ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ ਸੋ ਨਾਸ ਹੋਵੇ, ॥ ੭੮ ॥

ਖਰਮੰਗਨ ਕੀ ਰਸ ਨਿਕਾਰੇ ਸਿਤ ਜਰਨਾ ਬਿਚ

ਤਾਹ ਮਿਲਾਕਰ । ਗਉ ਤ੍ਰਕ ਸੋਂ ਜਬੇ ਪਾਨਕਰ ਤਬੇ

ਕਾਮਲਾ ਕਾਢ ਹਲਾਕਰ ॥ ੭੯ ॥

ਗਧੇ ਦੀ ਲਿਣੇ ਦਾ ਰਸ ਕੱਢਕੇ ਉਸ ਵਿਚ ਚਿੱਟਾ ਜੀਰਾ ਮਿਲਾਕੇ । ਗਉਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਕਾਮਲਾ ਰੋਗ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੀ ਜਾਵੇ ॥ ੭੯ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਕੇਵਲ ਸੁੰਠ ਪੀਸਕਰ ਅੱਛੀ ਭੱਛੀ ਗਊ ਮੂਤ
ਸੋਂ ਜਬਕੇ। ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਕਹਿ ਰੋਗ ਕਾਮਲਾ ਭਵਤ
ਨਸ਼ੁ ਫਿਰ ਹੋਤ ਨ ਝਬਕੇ ॥ ੮੦ ॥

ਅੱਛੀਤਰਾਂ ਸੁੰਠ ਪੀਹਕੇ ਗਊ ਮੂਤ ਨਾਲ ਖਾਵੇ। ਤਾਂ ਭੀ ਕਾਮਲਾ
ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਂਦਾਹੈ ਫਿਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ॥ ੮੦ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਧਾਤ੍ਰੀ ਨਿਸਾ ਲੋਹਰਜ ਸਿਤਾ ਮਖਜ
ਕਾ ਬਿਟ ਖਿਪ ਚੱਟਤ। ਨਾਗਾ ਏਕਦਿਨਾਂ ਨਹਿਕੀਜੈ
ਰੋਗ ਕਾਮਲਾ ਜਰ ਸਭ ਪੱਟਤ ॥ ੮੧ ॥

ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਆਵਲੇ ਹਲਦੀ ਲੋਹ ਚੂਰਨ ਮਿਸਰੀ ਸ਼ਹਤ ਪਾਕਰ ਚੱਟੇ।
ਨਾਗਾ ਇਕ ਦਿਨ ਦਾ ਬੀ ਨਾ ਕਰੇ ਤਾਂ ਕਾਮਲਾ ਰੋਗ ਵੀ ਜੜ੍ਹ ਪੱਟੀ ਜਾਂਦੀ
ਹੈ ॥ ੮੧ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਜੁਗਲ ਨਿਸਾ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਰਜ ਅਯ ਕੀ ਕਟੁਕੀ
ਯੁਤ ਕੁਟ ਕਰਬੈ ਚੂਰਨ। ਸ਼ਹਤ ਸਰਪ ਕੇ ਸਹਿਤ
ਖੁਲਾਵੇ ਰੋਗ ਕਾਮਲਾ ਤੂਰਨ ਚੂਰਨ ॥ ੮੨ ॥

ਦੋਨੋਂ ਹਲਦੀਆਂ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਲੋਹਚੂਰਨ ਕੋੜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਟਕਰ ਚੂਰਨ
ਕਰ ਲਵ। ਸ਼ਹਤ ਅਰ ਪਿਉ ਦੇ ਨਾਲ ਖੁਲਾਵੇ ਤਾਂ ਕਾਮਲਾ ਰੋਗ ਤੂਰਤ
ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੮੨ ॥

ਪੁਨਃ ਬ੍ਰਿਧ ਨਵਰਸਾਦਿ ਗੋਲੀ ॥
ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਬਾਯਬਤ੍ਰਿੰਗੀ ਤੱਜ ਤਮਾਲ ਨਾਲ
ਲਘੁ ਏਲਾ। ਮੇਘ ਮਤੰਗ ਕੁੰਕਮ ਪਾਵੇ ਹੇਮ ਮਖਜਕਾ
ਸਾਰ ਸਕੇਲਾ ॥ ੮੩ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਬਾਇਬਤ੍ਰਿੰਗ ਤੱਜ ਤਮਾਲਪਤ੍ਰ ਫੇਰੀ ਇਲਾਜਚੀ।
ਮੇਘ ਨਾਗਕੇਸਰ ਸੋਨਮੱਖੀ ਲੋਹਦੂਨਾ ॥ ੮੩ ॥

ਤੋਖਾਖੀਰਰੁ ਤਵਾਖੀਰ ਲੈ ਸਿਤਾ ਸ੍ਵੇਤ ਸਮ ਫੂਟ
ਛਨਾਵੇ। ਮਧ ਸੋ ਟੰਕ ਤੀਨ ਕੀ ਗੁਟਿਕਾ ਖਾਯ
ਕਾਮਲਾ ਪੰਡੁ ਗਵਾਵੇ ॥ ੮੪ ॥

ਤੋਖਾਖੀਰ ਤਵਾਸ਼ੀਰ ਸਫੈਦ ਮਿਸਰੀ ਸਮਾਨ ਭਾਗ ਲੈਕੇ ਕੁਟ ਛਾਨ
ਲਵੇ। ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਟੰਕ ਦੀ ਗੋਲੀ ਕਰਕੇ ਖਾਇ ਤਾਂ ਕਾਮਲਾ ਪਾਛੂ
ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੮੪ ॥

ਔਰ ਹਲੀਮਕ ਸੋਫ ਪ੍ਰਮੋਹਾ ਗੁਲਮ ਸ੍ਵਾਸ ਕੇ ਸ੍ਵਾਸ
ਨਿਕਾਰਤ। ਦੁਸ਼੍ਟ ਕੁਸ਼੍ਟ ਕੋ ਲਸ਼ਟ ਬਰਾਬਰ ਅਸ੍ਟ ਤਾਪ
ਭੀ ਦਿਸ਼੍ਟ ਨ ਧਾਰਤ ॥ ੮੫ ॥

ਔਰ ਹਲੀਮਕ ਰੋਗ ਸੋਜਾ ਪ੍ਰਮੋਹ ਪੇਟ ਦਾ ਗੋਲਾ ਸ੍ਵਾਸ ਰੋਗ ਦੇ ਬੀ
ਪ੍ਰਣ ਕਢਦਾ ਹੈ। ਦੁਸ਼ਟ ਕੁਸ਼ਟ ਰੋਗ ਨੂੰ ਤਾਂ ਲਾਠੀ ਫੇਰ ਫੇਰ ਕਢ ਦਿੰਦਾ ਹੈ
ਅਤੇ ਤਰਾਂ ਦੇ ਤਾਪ ਭੀ ਮੂੰਹ ਚੁਕ ਕਰ ਨਿਗਾ ਸਾਮਨੇ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ
ਪਰੇ ਪਰੇ ਹੀ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥ ੮੫ ॥

ਪੁਨਃ ਅੰਜਨ ॥

ਨਿਸਾ ਤੀਨ ਫਲ ਮੱਜਾ ਗੇਰੂ ਨੀਰ ਸੰਗੁ ਘਸ ਕਰ
ਦਿਗ ਅੰਜਨ। ਅਥਵਾ ਦ੍ਰੋਣ ਪੁਸ਼ਪ ਰਸ ਅੰਜੋ ਰੋਗ
ਕਾਮਲਾ ਸਕਲ ਵਿਭੰਜਨ ॥ ੮੬ ॥

ਹਲਪੀ ਤਿਛਲੇ ਦੀ ਗਿਰੀ ਗੇਰੂ ਜਲ ਨਾਲ ਘਸਾਕੇ ਨੇਤ੍ਰੀਂ ਅੰਜਨ
ਪਾਵੇ। ਅਥਵਾ ਦ੍ਰੋਣ ਪੁਸ਼ਪੀ ਗ੍ਰੀਮਾਂ ਯਾਂ ਸਰਪੰਖਾ ਦਾ ਰਸ ਅੰਜਨ ਕਰੇ ਤਾਂ
ਕਾਮਲਾ ਰੋਗ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੮੬ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਗੇਰੂ ਨਿਸਾ ਆਮਰੇ ਆਨੋ ਘਸੀ ਤੋਯ ਸੋ ਅੰਜੋ
ਲੋਚਨ। ਵਾ ਅਨਾਰ ਕਾਬਲ ਤ੍ਰੁਚ ਜਲ ਘਸ ਅੰਜ
ਕਾਮਲਾ ਰੋਗ ਵਿਮੋਚਨ ॥ ੮੭ ॥

ਗੇਰੂ ਹਲਪੀ ਆਵਲੇ ਜਲ ਨਾਲ ਘੋਟਕੇ ਨੇਤ੍ਰੀਂ ਅੰਜਨ ਕਰੇ। ਅਥਵਾ

ਕਾਮਲੀ ਅਨਾਰ ਦੀ ਛਿੱਲ ਜਲ ਨ ਲ ਘਸਾ ਕਰ ਅੰਜਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਕਾਮਲਾ
ਰੋਗ ਜਾਵੇ ॥ ੮੭ ॥

ਨਸਜ ॥ ਕਟੂ ਤ੍ਰਿਬੀ ਕੋ ਰਸਾ ਨਿਕਾਰੋ ਨਾਸ ਦਿਵੇ
ਦਿਨ ਸਾਤਕ ਭੈਯਾ। ਚਨਕ ਦਾਲ ਕੋ ਪਬਜ ਕਰਾਵੇ
ਮਨੋ ਕਾਮਲਾ ਬਜਾਧ ਨ ਭੈਯਾ ॥ ੮੮ ॥

ਕੋੜੀ ਤ੍ਰਿਬੀ ਦਾ ਰਸ ਕੱਢਕੇ ਸੱਤਕੁ ਇਨ ਤਕ ਨਸਵਾਰ ਦੇਵੇ। ਛੋਲਿਆਂ
ਦੀ ਦਾਲ ਦਾ ਪੱਥ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਤਰਾਂ ਜਾਪੇਗਾ ਮਾਨੋ ਕਦੇ ਕਾਮਲਾ ਰੋਗ
ਹੋਇਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ॥ ੮੮ ॥ ਇਤਿ ਕਾਮਲਾ ॥

ਅਥ ਰਕਤ ਪਿਤ ਲਛਣ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥
ਦੁਰਬਲ ਤਨ ਦੁਖ ਖੀਨਭਵ ਫੁਨਸੀ ਜ਼ਰ ਤਿਖਦਾਹਿ।
ਗੁਦਾ ਬਦਨ ਨਕ ਰੁਧਰ ਚਲ ਰਕਤ ਪਿਤ ਰੁਜ
ਆਹਿ ॥ ੮੯ ॥

ਸਰੀਰ ਲਿੱਸਾ ਜੇਹਾ, ਦੁਖ ਕਰਕੇ ਖੀਨ ਹੋਇਆ ੨ ਸਰੀਰ ਪਰ
ਫਿੰਮਨੀਆਂ ਤਪ ਤੇਹ, ਦਾਹ । ਗੁਦਾ ਰਸਤੇ ਮੂੰਹ ਰਸਤੇ ਅਤੇ ਨੱਕ
ਰਸਤੇ ਲੂ ਬਹੇ ਇਸਨੂੰ ਰਕੁ ਪਿਤ ਰੋਗ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੮੯ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਸੋਰਠਾ ॥

ਬਾਸੀ ਪਾਣੀ ਸੰਗ ਹਲਦੀ ਸਹਿਤ ਮਿਲਾਇ ਭਖ।
ਕੈ ਮਧੁ ਮਿਸਰੀ ਢੰਗ ਦ੍ਰਾਖ ਆਵਲੇ ਕ੍ਰਾਬ ਅਚ ॥੯੦॥

ਬੋਹੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਹਲਦੀ ਸਹਤ ਮਿਲਾਇਕਰ ਖਾਵੇ। ਅਥਵਾ ਸਹਤ
ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਕਰ ਮੁਨੱਕੇ ਦਾ ਕਾੜਾ ਪੀਵੇ ॥ ੯੦ ॥

ਅਥਵਾ ਕ੍ਰਾਬ ਕਰਾਯ ਹਾਰ ਹੂਰ ਬਿਚ ਸਿਤਾ ਖਿਪ।
ਪ੍ਰਾਤਕਾਲ ਉਠ ਪਜਾਯ ਰਕੁਪਿਤਹਰਜੋਗਤਿਨ ॥੯੧॥

ਅਥਵਾ ਕਾੜਾ ਮਣਕੇਦਾ ਕਰਕੇ ਵਿਚਮਿਸਰੀ ਪਾਵੇ। ਇਸਨੂੰ ਪ੍ਰਾਤਾਹੀ
ਉਠਕੇ ਪੀਵੇ ਇਹ ਤਿੰਨ ਜੋਗ ਰਕਤ ਪਿਤਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਹਨ ॥੯੧॥

ਪੁਨਃ ॥ ਪੀਸ ਆਮਰੇ ਛਾਨ ਸਿਤਾ ਮਿਲਾਵੇ ਤਾਸਸਮਾ
ਜਲਸੋ ਖਾਇ ਦੁਸਾਨ ਰਕੁ ਪਿਤ ਜੁਰ ਤ੍ਰਿਟਮਿਟੇ ॥੯੨

ਆਵਲੇ ਪੀਹਕਰ ਛਾਨ ਲਵੇ ਤਿਸ ਦੇ ਸਮਾਨ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਵੇ ।
ਜਲ ਨਾਲ ੨ ਸਾਣ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਰਥਾਤ ੮ ਮਾਸੇ ਖਾਵੇ ਰਕਤ ਪਿਤ ਡਾਪ ਅਰ
ਤੇਹ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੯੨ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਕਨਾਂ ਪਤੀਸ ਸਿਤਾ ਤ੍ਰਿਵੀ ਮਿਲ
ਮਖਜ ਵਿਟ । ਰਕੁ ਪਿੱਤ ਨਹਿ ਦੀਸ ਚਾਰ ਟੰਕ ਨਿਤ
ਚੱਟ ਜੋ ॥ ੯੩ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਮਘ ਪਤੀਸ ਮਿਸਰੀ ਤ੍ਰਿਵੀ ਅਰ ਸ਼ਹਤ ਮਿਲਾਕਰ । ੪ ਟੰਕ
ਜੋ ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਚੱਟੇ ਤਾਂ ਰਕਤ ਪਿਤ ਜਾਵੇ ॥ ੯੦ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਪੀਸ ਸਤਾਵਰ ਆਨ ਗੋਖਰੁ ਭੀ ਦੁਧ ਅਜਾ
ਪਿਵ । ਵਾ ਮਧੁ ਕਨਾਂ ਚਟਾਨ ਚੌਦਾਂ ਦਿਨ ਹਤ ਰਕਤ
ਪਿਤ ॥ ੯੪ ॥

ਸਤਾਵਰ ਪੀਹਲਵੇ ਅਰ ਭੱਖੜਾ ਭੀ ਬਕਰੀ ਦੇ ਦੁਧ ਵਿਚ ਪੀਹ ਕਰ
ਪੀਵੇ । ਅਥਵਾ ਸ਼ਹਤ ਮਘਾਂ ਚੌਦਾਂ ਦਿਨ ਚੱਟੇ ਤਾਂ ਰਕਤਪਿਤ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥੯੪

ਚਕਤ ਛਰਦ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਸੋਰਠਾ ॥

ਦਾਖ ਸਿਵਾ ਬ੍ਰਿਖ ਕ੍ਰਾਬ ਸਹਿਤ ਸਿਤਾਬਿਚ ਮੇਲਅਚ।
ਕਿਸਿਵਾਚਟਮਧੁਸਾਥਰਕਤਛਰਦਮਿਟਟੰਕਚਤੁ ॥੯੫

ਮੁੱਕਾ ਹਰੜਤੇ ਬਾਂਸਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਵਿਚਸ਼ਹਤ ਪਾਕੇ ਪੀਵੇ । ਅਥਵਾ
ਆਵਲੇ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਚਾਰ ਟੰਕ ਚੱਟੇ ਤਾਂ ਰਕਤਦੀ ਕੈ ਮਿਟੇ ॥੯੫॥

ਮੁਖ ਨਾਸਾ ਰੁਧਰ ਪੜਤ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਲੋਧਰੁਸਰਮਾ ਹੁਰਮਚੀ ਫੁਲਪ੍ਰਯੰਗ ਬ੍ਰਿਖਨੀਗਸਹਤ
ਸਹਿਤ ਉਠ ਪ੍ਰਾਤਭਖ ਮੁਖ ਨਕ ਰੁਧਰ ਤਗੀਰ ॥੯੬

ਪਠਾਨੀਲੋਧ ਸੁਰਮਾ ਹੁਰਮਚੀ ਫੁਲਪ੍ਰਯੰਗੁ ਬਾਂਸਿ ਦਾ ਸੁਰਸ । ਸ਼ਾਤ
ਸਮੇਤ ਪ੍ਰਾਤਾਕਾਲ ਲੇਵੇ ਤਾਂ ਮੂੰਹ ਨੱਕ ਰਸਤੇ ਲਹੂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਮਿਟੇ ॥੮੬॥
ਬੁਲਨਾ ॥ ਲਿਜੈ ਬਿਸ੍ਵ ਬਾਂਸਾ ਬਿਖਾ ਬਿਲਜ ਛਿੰਨਾ
ਕੁੜਾ ਬੀਜ ਲੋਧੋ ਘਨੰ ਕ੍ਵਾਬ ਕੀਜੈ । ਨਹੀਕੋਲ ਹੀਬਰ
ਤੇ ਚੰਦ੍ਰਹਾਸਾ ਖਸੰ ਧਾਨਜਕੰ ਯਸਟਿ ਕੋ ਸਾਬ ਦੀਜੈ ।
ਯੁਤੰ ਲਾਲ ਸ੍ਰੀਖੰਡ ਕੇ ਧਾਰ ਕਾਢਾ ਸਿਤਾ ਛੇਦ ਦੋਜੋਗ
ਮੈ ਨਾਥ ਲੀਜੈ । ਹਤੇ ਪੀਤ ਹੀ ਰੋਗ ਜੋ ਪਿੰਤ ਲੋਹੂ
ਤ੍ਰਿਖਾ ਸ੍ਵਾਸ ਐ ਤਾਪ ਭੀ ਹਾਬ ਮੀਜੈ ॥ ੮੭ ॥

ਇਹ ਬਾਂਸਾ ਪਤੀਸ ਬਿਲਗਿਰੀ ਗਿਲੋਯ ਇੰਦ੍ਰਜੋ ਲੋਧ ਮੋਥਾਂ ਇਨਾਂ
ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰੇ । ਅਥਵਾ ਕਮਲ ਡੋਡਾ ਹਉਬੇਰ (ਉਨਾਬ) ਗਿਲੋਯ ਖੱਸ
ਧਨੀਆਂ ਮੁਲੱਠੀ । ਲਾਲ ਚੰਦਨ ਮਿਲਾਇ ਕਾੜਾਕਰੇ ਮਿਸਰੀ ਸ਼ਹਤ ਮਿਲਾ
ਕਰ ਦੋਹਾਂ ਯੋਗਾਂ ਮੈ ਇਸ ਬੀਮਾਰੀ ਨੂੰ ਨੱਥਲਵੇ ਪੀਣਨਾਲ ਰੋਗ ਹਟਾਵੇਵੇ ।
ਰਕਤਪਿਤਾ, ਲਹੂ ਅੰਉਦਾ, ਪਿਆਸ, ਸ੍ਵਾਸ, ਅਰ ਤਾਪ ਭੀ ਹਥ ਮਲ ਮਲ
ਜਾਂਦਾ ਰਹੇ ॥ ੮੭ ॥

ਪੁਨ: ਸ੍ਵੈਯਾ ॥

ਕੰਜ ਕਣਾਂ ਤਜ ਸੁੰਠਿ ਇਲਾਪਤ ਡਾਰ ਤਮਾਲ ਜੁਚੰਦ
ਨ ਲਾਲਾ । ਆਮਲਕਾ ਛੜ ਪੀਸ ਸਭੀ ਮਿਸਰੀ ਮਧ
ਮੇਲ ਭਖੇ ਰੁਜਵਾਲਾ । ਵਾ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਕਬ ਪੁੰਗਿ ਫਲਾ
ਕਬਸੀਤਲ ਦੇਵ ਫਲਾ ਪਿਤ ਰਾਲਾ । ਚੂਰਨ ਕੈ ਜਲ
ਤੰਦਲ ਸੋ ਦਮਰੀ ਭਰ ਖਾ ਮੁਖ ਸ੍ਵੇਨਤ ਟਾਲਾ ॥ ੮੮ ॥

ਕਮਲ ਡੋਡੇ ਮਘਾਂ ਤਜ ਸ੍ਵੈਯ ਇਲਾਯਚੀ ਤਮਾਲਪਤ ਲਾਲਚੰਦਨ ।
ਆਵਲੇ ਛੜ ਸਭੀ ਪੀਹਕਰ ਮਿਸਰੀ ਸ਼ਹਤ ਮਿਲ ਇਥੇ ਖਾਵੇ । ਅਥਵਾ
ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਕੱਥ ਸੁਪਾਰੀ ਲੋਂਗ ਪੀਲੀ ਰਾਲ । ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਚਾਵਲਾਂ ਦੇ ਧੋਣ
ਨਾਲ ਦਮਰੀ ਪ੍ਰਮਾਨ ਖਾਵੇ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਲਹੂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਮਿਟੇ ॥ ੮੮ ॥

ਪੁਨਾਃ ਸ੍ਵੈਯਾ ॥ ਚੰਦਨ ਧਾਵ ਬ੍ਰਿਕੀ ਘਨ ਬਾਲਕ ਮੋ-
ਚਰਸਾ ਖਸ ਕੱਥ ਮਲੂਰਨਿ । ਸੀਤਲ ਜਾਮਨਿ ਅੰਬ
ਗਿਰੀ ਸਮਗਾ ਜਵ ਸਕ੍ਰੁ ਇਲਾ ਸੁਢ ਪੂਰਨ । ਲੋਦ
ਪਤੀਸਰੁ ਪੰਕਜ ਕੇਸਰ ਕੇਸਰਨਾਗ ਗਿਲੋ ਗਹਿ ਤੂਰ
ਨ । ਕੰਜਨਿਲੋ ਤੁਰਦਾਰਮ ਦਾਰਵਿ ਮਾਖ ਸਿਤਾ ਜਲ
ਤੰਦਲ ਚੂਰਨ ॥ ੯੯ ॥

ਚੰਦਨ ਧਾਵੇਦੇ ਫੁੱਲ ਬਾਂਸਾ ਮੋਥਾ ਨੇਤ੍ਰਬਾਲਾ ਮੋਚਰਸ ਖਸ ਕੱਥ ਬਿਲ
ਗਿਰੀ । ਜਾਮਨਅਤੇ ਅੰਬਦੀ ਗਿਤਕ ਲਾਜਵੰਤੀ ਇੰਦ੍ਰਜੋਂ ਇਲਾਯਚੀ ਸੁੰਢ ।
ਲੋਧ ਪਤੀਸ ਕਮਲ ਦੀਆਂ ਤੁਰੀਆਂ ਨਾਗਕੇਸਰ ਗਿਲੋਯ । ਨੀਲੇ ਕਮਲ
ਅਨਾਰਦੀ ਛਿਲ ਦਾਰਹਲਦੀ ਸ਼ਹਤ ਮਿਸਰੀ ਇਹ ਚਾਵਲਾਂ ਦੇ ਧੋਣ ਵਿਚ
ਪਾਕੇ ਚੂਰਨ ਛੱਕਕੇ ਪਿਛੇ ਪੀਏ ॥ ੯੯ ॥

ਪੁਨਾਃ ਸ੍ਵੈਯਾ ॥ ਸਿੰਘ ਮੁਖੀ ਕਟੁਕੀ ਇਸਬੰਦਰੁ ਸਿੰਗ
ਸਿਤਾ ਸਭ ਤੇ ਦੁਨ ਫੱਕੋ । ਵਾ ਦ੍ਰਿਗਬੰਸ ਕਨਾ ਦ੍ਰਿਗ
ਬਾਲਕ ਨਿੰਮ ਤ੍ਰਚਾ ਤ੍ਰਿਪੁਟਾ ਪੁਨ ਤੱਕੋ । ਪਤ੍ਰਜ ਮੇਲ
ਕੁਟੋ ਪਟ ਛਾਨਬ ਔ ਸਭ ਦੂਨ ਸਿਤਾ ਬਿਚ ਢੋਕੋਤੰਦੁ
ਲ ਨੀਰ ਦੁਟੰਕਭਖੋ ਸੁਭ ਸੀਤਲਪਿੱਤ ਲਹੂਮੁਖਧੱਕੋ॥

ਬਾਂਸਾ ਕਟੁਕੀ ਹਰਮਲ ਕਕੜਸਿੰਝੀ ਸਬ ਨਾਲੋਂ ਦੂਣੀ ਮਿਸਰੀ ਪਾਕੇ
ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਖਾਵੇ । ਅਥਵਾ ਤਵਾਸੀਰ ਮਘ ਨੇਤ੍ਰਬਾਲਾ ਨਿੰਮ ਦੀ ਛਿਲ
ਇਲਾਯਚੀਆਂ । ਤਜ ਪਤ੍ਰ ਮਿਲਾਕਰ ਕਪੜਛਾਨ ਕਰੇ ਫਿਰ ਦੂਣੀ ਮਿਸਰੀ
ਮਿਲਾਵੇ । ਚਾਵਲਾਂ ਦੇ ਧੋਣਨਾਲ ੨ ਟੰਕ ਖਾਵੇ ਬਹੁਤ ਠੰਢਾ ਹੈ ਮੂੰਹ ਰਸਤੇ
ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋਵੇ ਹੈ ॥ ੧੦੦ ॥ ਇਤਿ ਰਕਤ ਪਿਛ ਲੱਛਣ ॥

ਅਥ ਰਾਜ ਯਖਮ ਲਛਣ ॥ ਦੋਹਰਾ

ਕ੍ਰਿਮਤਨ ਬਲ ਭੁਖ ਹਤ ਬਮਨ ਕਾਸ ਸ੍ਵਾਸ ਕਢ ਸੋਜ।

ਕੰਪ ਸੁਪਨ ਗਿਰਝਾਦਿ ਲਖ ਖਈ ਯਖਮਰੁਜ ਖੋਜ ॥

ਸਰੀਰ ਲਿੱਸਾ ਬਲਜਾਂਦਾ ਰਹੇ ਭੁਖ ਮਾਰੀ ਜਾਵੇ ਉਲਟੀ ਆਵੇ ਸ੍ਵਾਸ ਕਾਸ ਕਫ ਅਰ ਸੋਜ ਹੋਵੇ। ਕਾਂਬਾ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਗਿਰਪੜਨਾ ਆਦਿ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹੋਣ ਤਾਂ ਖਈ ਰਾਜ ਯਖਮ ਰੋਗ ਹੋਯਾ ਜਾਨਨਾ ॥ ੧੦੧ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

**ਤੀਨ ਗੁੰਜਕੀ ਗੁਟੀਕਰ ਲੋਂਗ ਅਰਕਕੇ ਫੁਲ। ਖਈ
ਯਖਮ ਹਤ ਧਰਤ ਮੁਖ ਪੈਨ ਅਗ੍ਰਜਿਮਤੂਲ ॥ ੧੦੨ ॥**

ਅੱਕਦੇ ਫੁਲਾਂ ਅਰ ਲੋਂਗਾਂਦੀ ਤਿੰਨ ਰੱਤੀ ਵੀ ਗੋਲੀ ਕਰਕੇ। ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਧਾਰਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਖਈ ਰਾਜਯਖਮ ਇਸਤਰਾਂ ਨਾਸ ਹੋਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਪੌਣ ਅਗੇ ਰੂ ਉਡ ਤੁਰਦਾ ਹੈ ॥ ੧੦੨ ॥

**ਪੁਨਃ ॥ ਸਿਤਾ ਕਨਾ ਅਸਰੀਧ ਲੈ ਸਹਤ ਸੰਗ ਚਟ
ਵਾਯ। ਰਾਜ ਯਖਮ ਦੁਖ ਖਈ ਕੋ ਸ੍ਵਾਸ ਕਾਸ ਰੁਜ
ਘਾਯ ॥ ੧੦੩ ॥**

ਮਿਸਰੀ ਮਘ ਅਸਰੀਧ ਸਹਤਦੇ ਨਾਲ ਚੱਟੇ। ਰਾਜ ਯਖਮ ਤੇ ਖਈ ਰੋਗ ਸ੍ਵਾਸਕਾਸ ਆਦਿ ਸਭ ਨਾਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ॥ ੧੦੩ ॥

**ਪੁਨਃ ॥ ਪੈਸੇ ਚਾਰਕ ਅਰਕ ਫੁਲ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਗੁੜ
ਗੁਟਿਬਾਂਧ। ਅਖਜ ਸਮੀ ਦ੍ਰੈ ਵਖਤ ਭਖ ਖਈ ਯਖਮ
ਰੁਜਸਾਧ ॥ ੧੦੪ ॥**

ਚਾਰਕ ਪੈਸਾ ਭਰ ਅੱਕਦੇ ਫੁਲ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਅਰ ਗੁੜ ਮਿਲਾਕਰ ਗੋਲੀ ਬੰਨ੍ਹ ਲਵੇ। ਬਹੇੜੇ ਜਿਤਨੀ ਦੇਨੋ ਵਕਤ ਖਾਵੇ ਖਈ ਰਾਜਯਖਮ ਨਾਸਕਰੇ ॥ ੧੦੪ ॥

**ਪੁਨਃ ॥ ਟੰਕ ਏਕ ਜਰ ਪਾਨ ਕੀ ਮਧ ਘ੍ਰਿਤ ਸੇ ਭਖ
ਰੋਜ। ਰਾਜ ਯਖਮ ਅਰ ਕਾਸ ਕਾ ਮਿਲਤ ਨ ਖੋਜ
ਖੋਜ ॥ ੧੦੫ ॥**

ਪਾਨਵੀ ਜੜ੍ਹ ਏਕ ਸਹਤਤੇ ਪਿਉ ਨਾਲ ਰੋਜ ਖਾਵੇ। ਰਾਜਯਖਮ ਅਰ

ਕਾਸਦਾ ਕਿਤੇ ਲਭਿਆ ਹੋਇਆ ਖੋਜਭੀ ਨਹੀਂ ਲਭਦਾ ਹੈ ॥ ੧੦੫ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਅਜਾ ਦੂਧ ਸੋ ਪੀਜਿਯੇ ਮਧੁ ਗੋਖਰੁ ਅਸਰੀਧ।

ਖਈ ਕਾਸਪੁਨ ਸ੍ਵਾਸਦੁਖਰਾਜਯਖਮਰੁਜਬੰਧ॥ ੧੦੬

ਬ ਸਰੀਦੇ ਦੁਧ ਨਾਲ ਸ਼ਹਤ ਭਖੜਾ ਅਸਰੀਧ ਇਹ ਪੀਵੇ। ਖਈਖਾਂਸੀ
ਦਮਾਂ ਅਤੇ ਰਾਜ ਯਖਮ ਸਭ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ॥ ੧੦੬ ॥ ਇਤਿਰਾਜਯਖਮ॥

ਅਥ ਕਾਸ ਲਛਣ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਕਾਂਸੀ ਛੂਟੇਪਾਤ੍ਰ ਜਿਮ ਨਾਦ ਬੋਲ ਮੈਂ ਬਾਸ। ਬਾਰਬਾਰ

ਬੁਕ ਕਫ ਹਿਯੇ ਗਲ ਜਲੂਨ ਰੁਜ ਕਾਸ ॥ ੧੦੭ ॥

ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਭੱਜੇ ਹੋਏ ਭਾਂਡੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਯਾ ਬੰਬਦੀ ਬੰਸਰੀਸਮਾਨ ਸ਼ਬਦ
ਹੋਵੇ। ਬਾਰੰਬਾਰ ਬੁਕ ਨਾਲ ਕਫ ਆਵੇ ਹਿਯੇ ਅਤੇ ਗਲ ਵਿਚ ਜਲੂਨ ਹੋਵੇ
ਇਹ ਖਾਂਸੀ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ॥ ੧੦੭ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਕਾਬਜ ॥

ਕਨਕ ਬੀਜ ਇਕਤੋਲ ਅਸ਼ਟ ਮਾਸੇ ਚਿਨਰੇਂਵਦ ।

ਨਾਗਰ ਮਾਸੇ ਚਾਰ ਚਾਰ ਕਿਕਰ ਗੂੰਦੇਵਦ। ਗੁਟੀਨੀਰ

ਸੋ ਬਾਂਧ ਏਕ ਰੱਤੀ ਭਰ ਭੱਯਾ। ਸੋਵਤ ਵਖਤ ਖਵਾਯ

ਬਜਾਧ ਖਾਂਸੀ ਕੀ ਗੱਯਾ ॥ ੧੦੮ ॥

ਧਤੂਰੇ ਦੇ ਬੀਜ ੧ ਤੋਲਾ ਰੇਵੰਦ ਚੀਨੀ ੮ ਮਾਸੇ। ਸੁੰਢ ੪ ਮਾਸੇ ਕਿੱਕਰ
ਦਾ ਗੰਦ ੪ ਮਾਸੇ। ਗੋਲੀ ਜਲ ਨਾਲ ੧ ਰੱਤੀ ਦੀ ਬਨਾ ਲਵੇ। ਸੌਣ ਵਕਤ
ਖੁਲਾਵੇ ਤਾਂ ਖਾਂਸੀ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੦੮ ॥

ਪੁਨਃ। ਡੰਢ ਟੰਕ ਗ੍ਰਹ ਮਰਚੇਕਨਾਂ ਤਿਨ ਮਾਸੇ ਪਾਵੇ।

ਬ੍ਰਿਖਾ ਸਿੰਗ ਖਟ ਮਾਸ ਖੋਦ ਚਤੁ ਤੋਲੇ ਲਯਾਵੇ। ਚਟ

ਨੀ ਕਰਕੇ ਤਾਂਹ ਤੀਨ ਦਿਨ ਜੋ ਨਰ ਚਾਟੇ। ਕਾਸਸ੍ਵਾਸ

ਕੀ ਬਜ ਪਿ ਸਭੀ ਇਕ ਖਿਨ ਮੈ ਕਾਟੇ ॥ ੧੦੯ ॥

ਮਿਥ ੧੧ ਠੋਥ ਮਘ ੩ ਮਾਸੇ । ਬਾਂਸਾ ੬ ਮਾਸੇ ਕੱਕੜਸਿੰਫੀ ਡੇਅਰੇ
ਸਹਤ ੩ ਡੋਲੇ । ਚਟਨੀ ਕਰੇ ਫਿਰ ਇਸ ਨੂੰ ਜੇਹਕਾ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਚੱਟੇ । ਖਾਂਸੀ
ਅਰ ਸ੍ਰਾਸ ਦੀ ਬਿਆਪੀ ਇਕ ਛਿਨ ਸੋ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੧੦੯ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਆਵਲੇ ਕਾਢ ਪੀਸ ਤਿਫਲਾ ਤਿਨ ਮਘੇ ।
ਸਹਤ ਸਹਤ ਕਰ ਚਾਟ ਸ੍ਰਾਸ ਖਾਂਸੀ ਰੁਜਮੱਧੇ । ਕਿਧੇ
ਯਸਟਿ ਬਿਖ ਸਿੰਗ ਕਨਾ ਜੂਫਾ ਸੁੰਢ ਧਾਰੀ । ਸਹਤ
ਸੰਗ ਨਿਤ ਚਾਟ ਕਾਟ ਖਾਂਸੀ ਦੁਖ ਭਾਰੀ ॥ ੧੧੦ ॥

ਆਵਲੇਦਾ ਰਸਾ ਕੱਢਕੇ ਤਿਸ ਵਿਚ ਤਿਫਲਾ ਪੀਓ । ਸ਼ਹਿਤਦੇ ਸਮੇਤ
ਚੱਟੇ ਤਾਂ ਸ੍ਰਾਸ ਖਾਂਸੀ ਸਭ ਜਾਵੇ । ਅਥਵਾ ਮੁਲੱਠੀ ਬਾਂਸਾ ਕੱਕੜ ਸਿੰਫੀ ਮਘ
ਯੂਫਾ ਸੁੰਢ । ਸਹਤ ਦੇ ਸਮੇਤ ਨਿਤ ਚੱਟੇ ਤਾਂ ਭਾਰੀ ਬੀ ਖਾਂਸੀ ਮਿਟੇ ॥ ੧੧੦ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਮੁਸਤਾ ਸਿੰਗ ਕਚੂਰ ਕੜੂ ਕਾਯਾਫਲ ਲਿੱਜੈ ।
ਪੁਹਕਰਮੂਲ ਪਵਾਯ ਪੀਸ ਚੂਰਨ ਸੁਭਕਿੱਜੈ । ਆਦ੍-
ਕਰਸਾ ਮਿਲਾਯ ਸਹਤ ਸੋ ਕਰ ਅਵਲੇਹਾ । ਕਾਸਸ੍ਰਾਸ
ਕਫ ਨਾਸ ਔਰ ਜੂਰ ਜੋਰ ਕਟੇਹਾ ॥ ੧੧੧ ॥

ਮੋਥਾ ਕੱਕੜਸਿੰਫੀ ਕਚੂਰ ਕੜੂ ਕਾਯਾਫਲ । ਪੁਹਕਰਮੂਲ ਪੀਸਕਰ
ਚੂਰਨ ਕਰੇ । ਆਦ੍ਕ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਸਹਤ ਮਿਲਾਕਰ ਚਟਨੀ ਕਰੇ । ਖਾਂਸੀ
ਸ੍ਰਾਸ ਅਰ ਕਫ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਜੂਰ ਭੀ ਜਾਵੇ ॥ ੧੧੧ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਮਿਰਚ ਮੁਲੱਠੀ ਮੋਥਾ ਕਨਾ ਬਿਖ ਸਿੰਗ
ਭੜਿੰਗੀ । ਛਿੰਨ ਰੁਹਾ ਭੂਨਿੰਬ ਬਾਂਸ ਦਿਗ ਧਨੀਯਾ
ਅੰਗੀ । ਜੂਫਾ ਇਲਾ ਲਸੂਫ ਡੋਲ ਸਭ ਦੇ ਦੇ ਮਾਸਾ ।
ਤ੍ਰਿਗੁਨਿ ਸਹਤ ਖਿਪ ਚਾਟ ਕਾਟ ਖਾਂਸੀ ਦਮ ਸ੍ਰਾਸਾ
॥ ੧੧੨ ॥

ਮਿਰਚ ਮੁਲੱਠੀ ਮੋਥਾ ਮਘ ਬਾਂਸਾ ਕੱਕੜਸਿੰਫੀ ਭੜਿੰਗੀ । ਗਿਲੋਯ
ਚਿਰਾਜਰਾ ਸ਼ਬਦੋਚਨ ਧਨੀਅੰ । ਜੂਫਾ ਇਲਾਜਰੀ ਲਸੂਫੀਅੰ ਸਭ ਦੇ ਦੇ

ਸਾਂਝੇ ਲਵੇ । ਇਸਵਿਚ ਤਿਗੁਨਾ ਸ਼ਹਤ ਪਾਕਰ ਚੱਟੇ ਤਾਂ ਖਾਂਸੀ ਦਸਾ ਜਾਵੇ।
ਪੁਨਃ ॥ ਸਿੰਗਿ ਭਾਰਗੀ ਬਰਚ ਕਨਾਂ ਨਸਪਾਲਮਗਾ
ਵੇ । ਗੁਟੀ ਚਸਾ ਬਿਖ ਬਾਂਧ ਰਾਖ ਮੁਖ ਖਾਂਸੀ ਘਾਵੇ ।
ਕਿਲੈ ਅਖੜ ਮੁਖ ਸਿੰਘ ਕਨਾ ਅਹਿਫੇਨ ਖੁਟਾਵੈ ।
ਗੁਟੀ ਸਹਤ ਸੋਂ ਜੋਰ ਬਦਨ ਧਰ ਕਾਸ ਮਿਟਾਵੈ ॥

ਕਕੜਸਿੰਛੀ ਭੜਿੰਗੀ ਵਰਚ ਮਘ ਨਸਪਾਲ । ਬਾਂਸੇ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ
ਗੋਲੀ ਬਨਾਕਰ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਰੱਖੇ ਤਾਂ ਖਾਂਸੀ ਜਾਵੇ । ਅਥਵਾ ਬਹੇੜਾ ਬਾਂਸਾ
ਮਘ ਅਛੀਮ ਘੋਟਕਰ । ਗੋਲੀ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕਰ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਧਰੇ ਤਾਂ
ਖਾਂਸੀ ਜਾਵੇ ॥ ੧੧੩ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਤਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਸਿੰਗਿ ਸਟੀ ਯਸਟੀ
ਸਿੰਘਾਨਨ । ਛਿੰਨਾ ਬਿਖਾ ਪਟੋਲ ਭਾਰਗੀ ਘਨ
ਅਜਵਾਨਨ । ਸਹਤ ਸਿੰਗ ਅਵਲੇਹ ਕਾਸਕੀ ਜਰਸਭ
ਖਾਵਤ । ਔਰ ਬਿੰਦ ਗੁਨ ਕਰੇ ਜਿੰਦ ਕੋ ਸੁਖਦ ਰਖਾ
ਵਤ ॥ ੧੧੪ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਕਕੜਸਿੰਛੀ ਕਚੂਰ ਮੁਲੱਠੀ ਬਾਂਸਾ । ਗਿਲੋਯ
ਪਤੀਸ ਪਟੋਲ ਪੱਤ੍ਰ ਭੜਿੰਗੀ ਮੋਥਾ ਅਜਵਾਇਨ । ਸ਼ਹਤ ਦੇ ਨਾਲ ਚਟਨੀ
ਕਰੇ ਅਤੇ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਖਾਂਸੀ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਛੁੱਟ ਆ ਲੇਵੇ । ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਣ
ਕਰੇ ਅਰ ਜਿੰਦ ਨੂੰ ਸੁਖੀ ਰਖੇ ॥ ੧੧੪ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਸਿੰਘਾਨਨ ਗਹ ਬੀਚ ਸਤਾਵਰ ਔਰ ਅਮਲ
ਕਾ । ਰਾਤ ਬਿਖੇ ਧਰ ਭੇਵ ਭੋਰ ਭੈ ਛਾਨੋ ਮਲਕਾ । ਸ
ਹਤ ਡਾਰ ਬਿਚ ਪੀਯਾ ਏਕ ਸਾਤਾ ਕਹ ਸੀਤਲ । ਰਕ
ਤ ਕਾਸਕੋ ਨਾਸ ਹਿੰਦਾ ਸਦਹੂੰ ਅਤਿ ਸੀਤਲ ॥ ੧੧੫ ॥

ਬਾਂਸਾ ਸਤਾਵਰ ਆਵਲੇ । ਰਾਤ ਨੂੰ ਭੋਰੇ ਛੱਡੇ ਪ੍ਰਤਾਕਾਲ ਮਲਕੇ
ਭਾਨ ਲਵੇ । ਇਹ ਸ਼ਹਤ ਪਾਕੇ ਇਕ ਸਾਤਾ ਪਾਵੇ । ਤਾਂ ਚਕਤ ਕਾਸ ਨਾਸ

ਕਰੇ ਅਰ ਨਸਾਂ ਹਿਰਦਾ ਅਰਜੀਤ ਸੰਤਲ ਹੋਵੇ ॥ ੧੧੫ ॥

ਪੁਨः ॥ ਦੇਹਰਾ ॥ ਉਭੈ ਟੰਕ ਬਿਖ ਮਰਚ ਤੈ ਭਸਮ
ਵਿਰਾਟਕ ਪੰਚ। ਖਰਲ ਸਲਲ ਗੁਟਿ ਗੰਜ ਅਪ
ਜਲ ਸੀਤਲ ਸੋ ਸੰਚ ॥ ੧੧੬ ॥

੨ ਟੰਕ ਤੇਲੀਆ ਮਿਰਚ ੩ ਟੰਕ ਕੋਡੀ ਦੀ ਸਫ਼ਾਮ ਪ ਟੰਕ। ਪਾਨੀ
ਨਾਲ ਖਰਲ ਕਰਕੇ ਥੋਲੀ ਰੱਤੀ ਅੱਧੀ ਦੀ ਕਰੇ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ
ਖਾਂਸੀ ਹਟੇ ॥ ੧੧੬ ॥ ਇਤੀ ਕਾਸ ॥

ਅਬ ਹਿਕਾ ਲਛਣ ॥

ਹੁਝਕਾ ਉਰਧ ਕੋ ਉਠੈ ਹਿਰਦੈ ਬੀਚ ਤੇ ਬੀਰ। ਸਬਦ
ਗਰੇ ਮਧ ਭਵਤ ਲਖ ਹਿਚਕੀ ਰੋਗ ਸਰੀਰ ॥ ੧੧੭ ॥

ਹੁਝਕਾ ਉਤਾਹਾਂ ਨੂੰ ਉਠੈ ਹਿਰਦੈ ਵਿਚੋਂ। ਤਾਂ ਫਿਰ ਗਲ ਵਿਚ
ਸਬਦ ਹੋਵੇ ਇਸਨੂੰ ਹਿਚਕੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੧੧੭ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਕਾਬਜ

ਇਕ ਦੋ ਜਲ ਘੁਟ ਪੀਯ ਤਬੇ ਹਿਚਕੀ ਮਿਟ ਜਾਵੈ।
ਨਹੀ ਸ੍ਵਾਸ ਕਰ ਬੰਦ ਨਾਕ ਮੁਖ ਖੂਬ ਦਬਾਵੈ। ਵਾ
ਚਿੰਤਾ ਕਰ ਚਿੰਤ ਫਿਕਰ ਹਿਕਾਕੋ ਘ ਵੈ। ਇਨ ਕਰ
ਜੋ ਨਹਿ ਰੁਕੈ ਫੇਰ ਨਰ ਭੇਖਜਿ ਖਾਵੈ ॥ ੧੧੮ ॥

ਇਕ ਦੋ ਘੁਟ ਪਾਨੀ ਦੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਹਿਚਕੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ
ਸਾਹ ਬੰਦ ਕਰੇ ਨਾਕ ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਚੰਗੀਤਰਾਂ ਵੱਥ ਲਵੇ। ਅਬਵਾ ਚਿਤ ਵਿਚ
ਫਿਕਰ ਕਰੇ ਤਾਂ ਭੀ ਹਿਚਕੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ। ਜੇ ਇਨ ਕਰਕੇ ਬੰਦ ਨਾ ਹੋਵੇ
ਤਾਂ ਫਿਰ ਦਵਾਈ ਕਰੇ ॥ ੧੧੮ ॥

ਪੁਨः ਪ੍ਰਯੋਗ

॥ ਸਬਦ ਵਿਚੋਂ ਪਿਛਲਾ ਕਿ ਲੈ ਸਭ ਪਾਨ ਕੁਝ

ਅਚ। ਵਾ ਤੁਲਸੀ ਰਸ ਇਲਾ ਪੀਸ ਹਿਕਾ ਤੇ ਬਚ।
ਨਹੀ ਬਿਸ੍ਵ ਵਾ ਕਨਾਂ ਕਿਧੋ ਧਾਤ੍ਰੀ ਫਲ ਲਿਜੈ। ਸਹਤ
ਸੰਗ ਤਿਨ ਜੋਗ ਚਾਟ ਹਿਕਾ ਬਧ ਕਿਜੈ ॥ ੧੧੯ ॥

ਸ਼ਰਾਬ ਪਿਲਾ ਦੇਵੇ ਜਾਂ ਪਾਨਦੀ ਜੜ੍ਹਦਾ ਕਾੜਾ ਪਿਲਾਵੇ। ਜਾਂ ਤੁਲਸੀ
ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਇਲਾਚੀ ਪੀਹਕੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਬੀ ਹਿੜਕੀ ਤੇ ਬਚਾ ਹੋਵੇ। ਨਹੀਂ
ਤਾਂ ਸੁੰਢ ਜਾਂ ਮਘ ਅਥਵਾ ਆਵਲੇ। ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਯੋਗ ਉਪਰ ਕਰੇ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ
ਚੱਟੇ ਤਾਂ ਹਿੜਕੀ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੧੯ ॥

ਪੁਨਃ॥ ਪੀਪਰ ਬਿਸ੍ਵਾ ਇਲਾ ਲੋਂਗ ਗਜ ਕੁੰਕਮ ਚੰਦਨ।
ਫੁਲ ਪ੍ਰਯੋਗ ਗਿਰਿ ਬਿਲਜ ਸਿਤਾ ਲਾਜਾ ਬਿਚ ਫੰਦ
ਨ। ਮਧ ਸੇਂ ਗੁਟਕਾ ਬਾਂਧ ਵਜਨ ਪੂੰਗੀ ਕਾ ਕਰਬੇ।
ਸੰਧਯਾ ਮੈ ਮੁਖ ਰਾਖ ਸਰਬ ਬਿਧਿ ਹਿਕਾ ਹਰਬੇ ॥ ੧੨੦ ॥

ਮਘ ਸੁੰਢ ਇਲਾਚੀ ਲੋਂਗ ਨਾਗਕੇਸਰ ਚੰਦਨ। ਫੁਲ ਪ੍ਰਯੋਗ
ਬਿੱਲ ਦੀ ਗਿਰੀ ਮਿਸਰੀ ਧਾਨਾ ਦੀਆਂ ਖਿੱਲਾਂ। ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਗੋਲੀ ਕਰੇ ਜੋ
ਸੁਪਾਰੀਜੇਡੀ ਹੋਵੇ। ਸੰਧਯਾ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਰਖੇ ਸਬ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹਿੜਕੀ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੧੨੦ ॥

ਅਥ ਸ੍ਵਾਸ ਲਛਣ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਮਤ ਬਿਖਭ ਜਿਮ ਬੋਲ ਮੁਖ ਸ੍ਵਾਸੁਰਧ ਕਫ ਬਯਾਪ।
ਮਰਮਛੈਦ ਦੁਖ ਗਯਾਨ ਹਤ ਦ੍ਰਿਗ ਭ੍ਰਮ ਸ੍ਵਾਸ ਅਲਾਪ
॥ ੧੨੧ ॥

ਮੱਤੇ ਹੋਏ ਬੋਲ ਦੀ ਤਰਾਂ ਮੂੰਹ ਦਾ ਬੋਲ ਉਰਧ ਸ੍ਵਾਸ ਅਤੇ ਕਫ ਸਾਰੇ
ਬਿਆਪਤ ਹੋਏ। ਮਰਮ ਸਥਾਨੋਂ ਵਿਚ ਛੇਦਨੇ ਸਮਾਨ ਪੀੜਾ ਗਯਾਨ ਨਸ਼ਟ,
ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਿਚ ਭਰਮ ਹੋਇ ਇਸਨੂੰ ਸ੍ਵਾਸ ਰੋਗ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੧੨੧ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਕਾਬਜ ॥

ਬਚ ਧਾਵਲ ਸੁਰਦਾਭ ਕੀਯਫਲ ਬਿਸ੍ਵ ਪ੍ਰਸੰਨਹ ॥

ਕਿਧੋ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਗਿ ਭਿੰਗੁ ਬਿਲ ਗੋਖਰੁ ਪੁਸਕਰ ।
ਕਿਲੈ ਮੂਲਕਾ ਸੁਸਕ ਨਹੀ ਬਿਖ ਪੰਚ ਮੂਲ ਯੁਤ ।
ਚਾਰ ਜੋਗਕਰਕਾਥ ਅਚੈਸਭ ਸ੍ਵਾਸਨਾਸਹੁਤ ॥੧੨੨॥

ਵਚ ਕੰਡਿਆਰੀ ਦੇਵਦਾਰ ਕਾਂਯਰਲ ਸੁੰਢ ਪੁਹਕਰਮੂਲ । ਅਥਵਾ
ਜਮਾਹਾਂ ਕਕੜਸਿੰਘੀ ਭੜਿੰਗੀ ਬਿਲਗਿਰੀ ਭੱਖੜਾ ਪੁਹਕਰਮੂਲ । ਅਥਵਾ
ਸੁਕੀਆਂਮੂਲੀਆਂ ਯਾ ਬਾਂਸੇ ਦਾ ਪੰਚਾਂਗ ਲਵੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੌਹਾਂ ਯੋਗਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ
ਕਰਕੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਸ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੨੨ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਜੜ ਇਰਿੰਡ ਤ੍ਵਚ ਦ੍ਰਾਖ ਕ੍ਵਾਥ ਬਿਚ ਬਾਂਸਾ
ਪਾਕੇ । ਕਿਲੈ ਕੁਲਬ ਬਿਖ ਬਿਸ੍ਵ ਬੀਚ ਬਜਾਘੀ
ਖਿਪ ਤਾਂਕੇ । ਕ੍ਵਾਥ ਕਰੇ ਚਿਤ ਲਾਯ ਪੂਰ ਪੁਨ ਉਪਰ
ਪੁਸਕਰ । ਉਭੈ ਜੋਗ ਕਟ ਸਾਸ ਅਧਕ ਸੁਖ ਬਸਤ
ਮਨੁਸ਼ਪਰ ॥ ੧੨੩ ॥

ਇਰਿੰਡ ਦੀ ਜੜਦੀ ਫਿਲ, ਮੁੱਠਕਾ ਬਾਂਸਾ ਪਾਕਰ ਕ੍ਵਾਥ ਕਰੇ । ਅਥਵਾ
ਕੁਲਬ ਬਾਂਸਾ ਸੁੰਢ ਕੰਡਿਆਰੀ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਚਿਤ ਲਗਾਕਰ ਕਰੇ ਪੁਨਾ
ਫਿਰ ਉਤੇ ਪੁਹਕਰ ਮੂਲ ਧੂੜ ਲਵੇ । ਇਹ ਦੋਨੋਂ ਯੋਗ ਅਧਿਕ ਭੀ ਸ੍ਵਾਸ ਰੋਗ
ਨੂੰ ਕਟ ਵਿੰਦੇ ਹਨ । ਅਰ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੧੨੩ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਪੁਸਕਰ ਤਜ ਤਲੀਸ ਸਟੀ ਪੁਸਕਰ ਦਿਗ
ਬਾਲਾ ਦੇਵਦਾਰ ਘਨ ਇਲਾ ਪੀਪਰੀ ਗਜਸਮਆਲਾ
ਅਸਟ ਗੁਨੀ ਸਿਤ ਖੰਡ ਮੇਲ ਚੂਰਨ ਨਿਤ ਖਾਵੇ ।
ਸ੍ਵਾਸ ਕਾਸ ਕਾ ਨਾਸ ਬਾਸ ਹਿਕਾ ਕੈ ਘਾਵੇ ॥ ੧੨੪ ॥

ਪੁਹਕਟਮੂਲ ਤਜ ਤਾਲੀਸ ਕਚੂਰ ਪੁਹਕਰ ਮੂਲ ਨੇਤ੍ਰਬਾਲਾ । ਦੇਵ
ਦਾਰ ਮੋਥਾ ਇਲ ਚੀ ਮਘ ਬਫੀ ਸਮਾਨ ਭਾਗ ਲੈ ਆਵੇ । ਅੱਠ ਗੁਨੀ ਸਵੈਦ
ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਖਾਵੇ । ਸ੍ਵਾਸ ਕਾਸ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰੇ ਤੇ ਪਿਛਕੀ ਦਾ
ਬਾਸ ਚੀ ਚੁਕੇ ॥ ੧੨੪ ॥

ਪੁਨਃ॥ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਸ੍ਰਿੰਗਿ ਜਟਾ ਪੁਸ਼ਕਰ ਕੰਟਾ
ਰੀ। ਬਜਾਘ੍ਰੀ ਪੰਚ ਜੁ ਲੂਨ ਕੂਟ ਸਮ ਚੂਰਨ ਧਾਰੀ॥
ਉਸਨ ਨੀਰ ਸੇਂ ਭਖੈ ਸ੍ਵਾਸ ਹਿਕਾ ਸਭ ਕਾਟੇ। ਵਾ
ਧਾਵਨ ਪਿਚ ਹਿੰਗ ਰਸਾ ਅਦਰਕ ਮਧੁਚਾਟੇ॥ ੧੨੫

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਕਕੜਸਿੰਘੀ ਪੁਸ਼ਕਰਮੂਲ ਕੰਡਿਆਰੀ। ਬਡੀ ਕੰਡਿ
ਆਰੀ ਪੰਜੇ ਨਿਮਕ ਸਮਾਨ ਭਾਗ ਲੈਕੇ ਕੂਟ ਕਰ ਚੂਰਨ ਬਨਾ ਲਵੇ। ਗਰਮ
ਪਾਨੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਸ੍ਵਾਸ ਅਤੇ ਹਿੜਕੀ ਰੋਗ ਨਾਸ ਕਰੇ। ਅਥਵਾ ਕੰਡਿਆਰੀ
ਪੀੜਕਰ ਭੁੰਨੀ ਗਿੰਘ ਮਿਲਾਕਰ ਅਦਰਕ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਚਟੇ॥ ੧੨੫॥

ਪੁਨਃ॥ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਚਿਤ੍ਰ ਤੱਜ ਏਲਾ ਸੰਭਾਲੂ।
ਪਤ੍ਰਜ ਪੀਪਰ ਮੂਲ ਚੂਰ ਲੋਹਾ ਛੜ ਭਾਲੂ। ਗਜਕੇਸ
ਰ ਸਿਵਬੀਜ ਨਾਗ ਗੰਧਕ ਸਮ ਭਾਗਾ। ਗੁੜ ਗੁਟਿ
ਕੋਕਨ ਬੇਰ ਸ੍ਵਾਸ ਗੁਲਮਾ ਕ੍ਰਿਛ ਭਾਗਾ॥ ੧੨੬॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਚਿਤ੍ਰ ਤੱਜ ਇਲਾਯਚੀ ਸੰਭਾਲੂ। ਪਤ੍ਰਜ ਪਿਪਲਾ
ਮੂਲ ਲੋਹਚੂੜ ਛੜ। ਨਾਗ ਕੇਸਰ ਪਾਰਾ ਮਾਰਿਆ ਹੋਯਾ ਸਿੰਘਾ ਗੰਧਕ
ਆਵਲੇਸਾਰ ਸਮਾਨ ਭਾਗ ਲਵੇ। ਗੁੜ ਨਾਲ ਕੋਕਨ ਬੇਰ ਜੇਡੀ ਗੋਲੀ ਕਰੇ
ਫਿਰ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਸ੍ਵਾਸ ਰੋਗ ਪੈਟਦਾ ਗੋਲਾ ਅਤੇ ਮੂਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਛ ਰੋਗ ਨਸ਼ਟ ਕਰੇ॥

ਪੁਨਃ॥ ਧਾਵਨ ਫਲ ਅਜਵਾਨ ਲੂਨ ਸੈਂਧਵ ਸਮ
ਲਿੰਜੈ। ਪਾਯ ਕੜਾਹੀ ਬੀਚ ਅਗਨਿ ਧਰ ਧੂਮ ਮਟਿੰਜੈ।
ਸੂਖਮ ਖੂਬ ਪਿਸਾਯ ਖਾਯ ਮਾਸਾ ਜਲ ਤੱਤੇ। ਸ੍ਵਾਸ
ਕਾਸ ਕਫ ਨਾਸ ਪਾਪ ਜਿਮ ਰਾਮ ਜਪੱਤੇ॥ ੧੨੭॥

ਕੰਡਿਆਰੀਏ ਫਲ ਅਜਵਾਇਨ ਸੈਂਧਨਿਮਕ ਸਮਾਨ ਲਵੇ। ਕੜਾਹੀ
ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਅਗਨੀ ਪਰ ਧਰਕੇ ਨਿਰਧੂਮ ਕਰ ਲਵੇ। ਫਿਰ ਸੂਖਮ ਪੀੜਕਰ
੧ ਮਾਸਾ ਤੱਤੇ ਜਲ ਨਾਲ ਖਾਵੇ। ਦਮ, ਖਾਸੀ ਅਤੇ ਕਫ ਇਸਤਰਾਂ ਨਾਸਕਰੀ
ਜਿਸਤਰਾਂ ਰਾਮ ਜਪਨੇ ਤੇ ਪਾਪ ਨਾਸ ਹੋਜਾਂਦੇ ਹਨ॥ ੧੨੭॥

ਦੋ॥ ਹਿਕਾ ਰੁਜ ਕੀ ਭੇਖਨੀ ਜੋ ਮੈਂ ਕਰੀ ਬਖਾਨ।
ਸੋ ਭੀ ਦੀਜੈ ਸ੍ਰਾਸ ਪ੍ਰਤਿ ਬੰਗਸੈਨ ਮਤ ਠਾਨ॥੧੨੮॥

ਜੇਹੀ ਹਿਕਾ ਦੀ ਵੇਖਾਈ ਦੇਖੇ ਕਰੀ ਹੈ। ਓਹੀ ਸ੍ਰਾਸ ਰੋਗ ਇਸ
ਦੇਵੇ ਇਹ ਬੰਗਸੈਨ ਦਾ ਮਤ ਹੈ॥ ੧੨੮॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰਾਸ॥

ਅਬ ਸੁਰਭੰਗ ਲੱਛਣ॥ ਦੋਹਰਾ॥

ਟਕ ਟਕ ਦੇਖ ਨ ਬੋਲ ਸਕ ਕੈ ਰਾਸਭ ਜਿਮ ਵਾਕ।
ਦਾਖ ਜੋਰ ਕਫ ਕੰਠ ਲਿਪ ਸੋ ਸੁਰਭੰਗੀ ਤਾਕ॥੧੨੯॥

ਟਕ ਟਕ ਦੇਖਦਾ ਰਹੇ ਬੋਲ ਕੁਛ ਬੀ ਨਾ ਸਕੇ ਜੇ ਬੋਲੇ ਤਾਂ ਖੋਭੇ ਵੀ
ਤਾਂ ਬਚਨ ਨਿਕਲੇ। ਦਾਹ ਰਹੇ ਕਫ ਨਾਲ ਕੰਠ ਲਿਪਿਆ ਜੇਹਾ ਰਹੇ ਇਸ
ਨੂੰ ਸੁਰ ਭੰਗ ਰੋਗ ਆਖਦੇ ਹਨ॥ ੧੨੯॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ॥ ਮਾਤ੍ਰਕ ਸਵੈਯਾ॥

ਤਿੰਤੜੀਕ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਤ੍ਰਕ ਜਰਨਾ ਅਮਲਬੇਤ ਕੇਸਰ
ਤਾਲੀਸ। ਤ੍ਰਗਾਖੀਰ ਚਬਕਾ ਬਿਚ ਮੇਲੋ ਗੁੜ ਸੋ
ਗੁਟਕਾ ਬਾਂਧ ਖਵੀਸ। ਵਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਮਿਸ ਪੱਤ੍ਰਜ
ਸੋਧਾ ਕਨਾਂ ਦਾਰ ਬਚ ਨਿਸ ਸਿੰਗੇਹੁ। ਚੂਰਨ ਕਰਖ
ਏਕ ਮਧ ਘ੍ਰਿਤਸੋਂ ਖਾਵਤ ਭੰਗ ਭੰਗਸੁਰਜੇਹੁ॥੧੩੦॥

ਸਮਾਕ ਦੀ ਛਿਲ, ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਦਾਲਚੀਨੀ ਜੀਰ, ਅਮਲਵੇਤ ਕੇਸਰ
ਤਾਲੀਸ। ਤਵਾਸੀਰ ਚੱਬਕਾ ਗੁੜ ਨਾਲ ਗੋਲੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਖਾਵੇ। ਅਬਵਾਤ੍ਰਿਕੁ
ਟਾ ਸੋਢ ਪੱਤ੍ਰਜ ਸੋਧਾ ਨਿਮਕ ਮਧ ਦੇਵਦਾਰ ਵਢ ਹਲਦੀ ਕਕੜਸਿੰਝੀ।
ਇਸਦਾ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ੧ ਕਰਖ ਸ਼ਹਤ ਘੋਊ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਉਸਦਾ ਸੁਰ ਭੰਗ
ਰੋਗ ਜਾਵੇ॥ ੧੩੦॥

ਪੁਨः॥ ਨਿਰਗੁਣੀ ਕੀ ਚਟਨੀ ਕੀਜੈ ਮਿਸ਼ਟ ਤੇਲ
ਸੋ ਭਖ ਕਰਖੇਕ। ਅਬਵਾ ਅਜ ਦੁਪ ਸੋ ਧੀਜੈ ਕੁਟ

ਆਮਰੇ ਸਾਡਾ ਏਕ। ਕਿਲੈ ਬਿਭੀਤਕ ਬਿਸ ਕਨਾਂ
ਤਜ ਸੇਂਧਾ ਚੂਰਨ ਕਰ ਪਟ ਛਾਨ। ਮਾਸੇ ਤੀਨ ਗੁ
ਤੱਕੁ ਸੰਗ ਭਖ ਸੁਰਭੰਗੀ ਕੀ ਪੀਰਾ ਹਾਨ ॥ ੧੩੧ ॥

ਸੰਭਾਲੂ ਦੀ ਚਟਨੀ ਕਰਕੇ ਮਿੱਠੇ ਤੇਲ ਨਾਲ ੧ ਕਰਖਖਾਵੇ। ਅਥਵਾ
ਬਕਰੀ ਦੇ ਦੁਧ ਨਾਲ ੧ ਸਾਤੇ ਤਕ ਆਵਲੇ ਪੀਸ ਕਰ ਪੀਵੇ। ਅਥਵਾ
ਬਹੇੜਾ ਮੁੰਫ ਮਘ ਤੱਜ ਸੇਂਧਾਨਿਮਕ ਮਿਲਾਕਰ ਕਪੜੇ ਸੇ ਛਾਨ ਲੇਵੇ।
ਫਿਰ ੩ ਮਾਸੇ ਗੋਕੀ ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਸੁਰਭੰਗ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੩੧ ॥

ਅਬ ਛਰਦ ਲੱਛਣ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਅੰਨਜ ਜਲਾਦਕ ਪਚਤ ਨਹ ਨਿਕਸਜਾਤ ਮੁਖ ਰਾਹ।
ਕੁੱਖਨਾਕ ਸਿਰਪੀਰ ਤ੍ਰਿਟ ਭ੍ਰਮਨ ਛਰਦ ਰੁਜ ਆਹ ॥

ਅੰਨਜਲ ਜਿਸਨੂੰ ਨ ਪਚੇ ਮੂੰਹ ਰਸਤੇ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ। ਕੁੱਖ ਨੱਕ ਸਿਰ
ਮੇਂ ਪੀੜਾ ਪਿਆਸਾ ਤੇ ਭ੍ਰਮ ਹੋਇ ਉਸਨੂੰ ਫਰਦਿ(ਕੈ)ਰੋਗ ਕਹਿੰਦੇਹਨ ॥ ੧੩੨ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਮਾਤ੍ਰਕ ਸਵੈਯਾ ॥

ਕਵਲ ਬੀਜ ਜੜ ਪਾਨ ਬੇਰ ਗਿਰਿ ਮੋਰ ਪੰਖ ਕੀ
ਭਸਮ ਰਲਾਯ। ਲਘੁ ਏਲਾ ਫਲ ਧਾਤ੍ਰੀ ਲਾਜਾ ਭਸ
ਮ ਨਰੇਲ ਜੱਤ ਕੀ ਪਾਯ। ਸਰਬ ਪੀਸ ਬਿਚ ਸ਼ਹਤ
ਮਿਲਾਵੇ ਪ੍ਰਾਤ ਸਾਂਝ ਚਟ ਬਮਨੈ ਕਾਟ। ਵਾਗਸਕੇਸਰ
ਕਨਾ ਕੋਲਬੀ ਇਲਾ ਤਲੀਸ ਸ਼ਹਤ ਸੇਂ ਚਾਟ ॥ ੧੩੩ ॥

ਕਮਲਡੋਡੇ ਪਾਨ ਜੜ ਕੱਚੇਬੇਰ ਮੋਰ ਦੇ ਖੰਡਾਂ ਦੀ ਭਸਮ। ਛੋਟੀ ਇਲਾ
ਯਚੀ ਆਵਲੇ ਧਾਨ ਵੀਆਂ ਖਿੱਲਾਂ ਨਲੋਰ ਜਤ ਦੀ ਭਸਮ। ਸਭੇ ਪੀਰਕਰ
ਵਿਚ ਸ਼ਹਤ ਮਿਲਾਕੇ ਪ੍ਰਾਤ ਅਰ ਸੰਧਯਾ ਵਕਤ ਚੱਟੇ ਤਾਂ ਬਮਨ ਰੋਗ ਜਾਂਦਾ
ਰਹੇ। ਵਾ ਨਾਗ ਕੇਸਰ ਮਘ ਕਮਲਡੋਡੇ ਇਲਾਯਚੀ ਤਾਲੀਸ ਪਤ੍ਰ ਸ਼ਹਤ
ਨਾਲ ਚੱਟੇ ॥ ੧੩੩ ॥

ਪੁਨः ॥ ਭਸਮ ਤ੍ਰਿਚਾ ਪਿੱਪਲ ਕੀ ਕੀਜੈ ਜਲ ਰਲਾਯ

ਰਖ ਪੀਵ ਨਿਤਾਰ । ਵਾ ਤ੍ਵਚ ਬਿਲਜ ਮੂਲਕੀ ਆਨੋ
ਟੁਕਰੇ ਕਰ ਕਲਕਾ ਮਧੁ ਡਾਰ । ਕਿੰਬਾ ਬਾਂਸਾ ਕੈ
ਪਿਤਪਾਪਰ ਕ੍ਵਾਬ ਕਰੀ ਮਧ ਮੇਲ ਅਚੇਕ । ਕਿੰ
ਕ੍ਵਾਬ ਤ੍ਵਚ ਅੰਬ ਜਾਮਨੰ ਮਖਜ ਵਿੱਟ ਮਿਟ ਬਮਨ
ਬਬੇਕ ॥ ੧੩੪ ॥

ਪਿੱਪਲ ਦੀ ਛਿਲ ਦੀ ਭਸਮ ਜਲ ਰਲਾਇ ਕਰ ਚਖੇ ਫਿਰ ਨਿਤਾਰ
ਕਰ ਪੀਵੇ । ਵਾ ਬਿੱਲ ਦੀ ਜੜ ਦੀ ਛਿੱਲ ਟੁਕੜੇ ਕਰਕੇ ਕਾੜ੍ਹਾ ਕਰੇ ਅਰ
ਸ਼ਹਤ ਮਿਲਾਕਰ ਪੀਵੇ । ਯਾ ਬਾਂਸਾ ਪਿਤਪਾਪੜਾ ਕਾਹੜਾ ਕਰਕੇ ਸ਼ਹਤ
ਮਿਲਾਕਰ ਪੀਵੇ । ਅਥਵਾ ਅੰਬ ਦੀ ਛਿੱਲ ਯਾ ਜਾਮਨ ਦੀ ਛਿੱਲ ਦਾ ਕਾੜ੍ਹਾ
ਕਰਕੇ ਸ਼ਹਤ ਮਿਲਾਕਰ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਬਮਨ ਜਾਵੇ ॥ ੧੩੪ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਕਨਾਂ ਕਵਲ ਬੀ ਲਾਜਾ ਜਲ ਧਰ ਸਹਤਸੰਗ
ਚਟ ਸਾਂਝ ਰੁ ਪ੍ਰਾਤਾਵਾਲਵੰਗ ਲਘੁਏਲਾ ਚੰਦਨ ਕਨਾਂ
ਬੇਰਿਗਿਰਿ ਲਾਜਾਧ੍ਰਾਤਾਘਨ ਪ੍ਰਯੰਗਵੁਲ ਯਸ੍ਰਿਸਿਤਾ
ਸਿਤ ਪੀਸ ਸਹਿਤ ਖਿਪ ਚਟਨੀ ਚਾਟਾ ਅਥਵਾ ਕੇਵਲ
ਬਿਸ੍ਰ ਪਿਸਾਵੇ ਸਹਤ ਸੰਗ ਚਟ ਬਮਨੈ ਡਾਟ ॥ ੧੩੫

ਮਘ ਕਮਲਭੋਭੇ ਧਾਨ ਦੀਆਂ ਖਿੱਲਾਂ ਮੋਥਾ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਵੇਨੋਂ ਵਕਤ
ਚੋਟੇ । ਯਾ ਲੌਂਗ ਛੋਟੀ ਇਲਾਯਚੀ ਚੰਦਨ ਮਘ ਕੱਚੇਬੋਝ ਧਾਨਦੀਆਂ ਖਿੱਲਾਂ
ਮੋਥਾ ਪ੍ਰਯੰਗ ਮੂਲਠ ਸੁੰਤ ਮਿਸਰੀ ਪੀਸਕਰ ਸ਼ਹਤ ਮਿਲਾਕਰ ਚਟਨੀ ਬਨਾ
ਝਿ ਕਰ ਚੋਟੇ । ਅਥਵਾ ਇਕੱਲੀ ਸੁੰਢ ਪੀਸਕਰ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਚੋਟੇ ਤਾਂ ਬਮਨ
ਮਿਟੇ ॥ ੧੩੫ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਕੋਲ ਬੀਜ ਜੜੁ ਪਾਨ ਇਲਾ ਲਘੁ ਭਸਮ
ਨਚੇਲ ਜੱਤ ਕੀ ਡਾਰ । ਕਸਰ ਤਵਾਸੀਰ ਰਾਜਕੇਸਰ
ਖੀਰ ਕਿਸਤ ਖਸ ਬੀਜ ਅਨਾਰ । ਸਿੰਗਿ ਭਕਿੰਗ

ਵੜਿੰਗ ਹਿੰਗ ਘਨ ਬਿਖ ਲਵੰਗ ਦਿਗਬਾਲ ਪ੍ਰਯੰਗ
ਯਸ੍ਰਿ ਪਤੀਸ ਪਟੋਲ ਪੂਦਨਾ ਪੁਹਕਰ ਮੂਲ ਬੋਰ
ਗਿਰਿ ਅੰਗ ॥ ੧੩੬ ॥

ਕਮਲਭੋਭੇ ਪਾਨਜੜੁ ਛੋਟੀ ਇਲਾਯਚੀ ਨਲੇਰ ਜੱਤ ਦੀ ਭਸਮ।
ਕੇਸਰ ਤਵਾਸ਼ੀਰ ਨਾਗਕੇਸਰ ਸ਼ੀਰਖਿਸਤ ਖੱਸ ਅਨਾਰਦਣਾ। ਕਕੜਸਿੰਝੀ
ਭੜਿੰਗੀ ਬਾਇਬੜਿੰਗ ਹਿੰਫ ਮੋਥਾ ਬਾਂਸਾ ਲੋਂਗ ਨੇਤ੍ਰਬਾਲਾ ਪ੍ਰਯੰਗੁ।
ਮੁਲੱਠੀ ਪਤੀਸ ਪਟੋਲਪਤ੍ਰ ਪੂਦਨਾ ਪੁਹਕਰਮੂਲ ਕਚੇਬੋਰ ॥ ੧੩੬ ॥

ਕਨਾਮੂਰ ਚਿਤ੍ਰਾ ਸਰਪੰਖਾ ਸੌਂਫ ਤਾਲੀਸ ਤਮਾਲ
ਕਚੂਰ। ਤੁਚਾ ਜਾਮਨਾ ਤ੍ਰਿਫਲ ਤੀਨ ਕੁਟ ਲਾਜਾਂ
ਧਨੀਆਂ ਪਰਖਟ ਪੂਰ। ਕਾਯਾਫਲ ਧਾਵੈ ਜਲਵਤੀ
ਛਿੰਨਰੁਹਾ ਚੰਦਨ ਅਜਵਾਨ। ਬਡੀ ਇਲਾ ਜੂਫਾ ਦੇ
ਜੀਰੇ ਮੇਲ ਜਵਾਸ ਧਮਾਸਕਠਾਨ ॥ ੧੩੭ ॥

ਪਿਪਲਾਮੂਲ ਚਿਤ੍ਰਾ ਸਰਪੰਖਾ(ਮਾਹਾਂ ਬੂਟੀ) ਸੌਂਫ ਤਾਲੀਸ ਤਮਾਲਪਤ੍ਰ
ਕਚੂਰ। ਜਾਮਣ ਦੀ ਛਿਲ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਧਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਖਿਲਾਂ ਧਨੀਆਂ
ਪਾਪੜਾ। ਕਾਯਫਲ ਧਾਵਿਆਂਦੇ ਫੁਲ ਜਵਿਤ੍ਰੀ ਗਿਲੋਯ ਚੰਦਨ ਅਜਵਾਇਨ।
ਬਡੀ ਇਲਾਯਚੀ ਜੂਫਾ ਦੇਨੋਂ ਜੀਰੇ ਜਮਾਹਾਂ ਧਮਾਹਾਂ:- ॥ ੧੩੭ ॥

ਏ ਸਭ ਭੇਖਜ ਕੂਟ ਛਾਨ ਪਟ ਸਹਤ ਸਹਤ
ਮਿਸਰੀ ਅਵਲੇਹ। ਛਿਨਮੈ ਛਰਦ ਦਰਦ ਕੋ ਕਾਟੇ
ਹਾਟੇ ਹਿਕ੍ਰਾ ਸੁਰਭੰਗੇਹੁ। ਕਾਸ ਸਰਬ ਜ੍ਵਰ ਔਰ ਬਿੰਦ
ਰੁਜ ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਬਟ ਦਏ ਬਿਡਾਰ। ਸਰਪ ਅਰਪ
ਜੈ ਚਟਨੀ ਚਾਟੇ ਖਈ ਸ੍ਵਾਸ ਤੋ ਨਾਸ ਨਿਹਾਰ ॥ ੧੩੮ ॥

ਇਹ ਸਭਦਵਾਈਆਂ ਕੂਟਕੋ ਕਪੜੇਨਾਲ ਛਾਨਲਵੇ ਸਹਤ ਅਰਮਿਸਰੀ
ਮਿਲਾਕਰ ਚਟਨੀ ਕਰੇ। ਫਿਰ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਛਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਮੈ ਬਮਨ ਦੀ ਦਰਦ ਨੂੰ
ਨਾਸ ਕਰੇ, ਸੁਰਭੰਗ ਅਤੇ ਹਿਕ੍ਰਾ ਦੀ ਨਾਸਕਰੇ। ਖੋਸੀ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂਦੇ ਤਾਪ।

ਖਈ, ਦਮਾਂ ਬੀ ਘ੍ਰਿਤ ਮਿਲਾਕਰ ਚਟਣੀ ਚਟਣੇ ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥ ੧੩੮ ॥
 ਪੁਨਾ ਸੋਰਠਾ ॥ ਸਲਲ ਸੰਗ ਘਸ ਦੇਹੁ ਦਰਿਆਈ
 ਨਰਯੋਲ ਗਿਰਿ। ਛਰਦ ਦਰਦ ਕੋ ਏਹੁ ਤਿਮਰ ਤਰਨ
 ਜਿਮ ਦੂਰ ਕਰ ॥ ੧੩੯ ॥ ਇਤਿ ਛਰਦ ॥

ਦਰਿਆਈ ਨਲੇਰਦੀ ਗਿਰੀ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਰਗੜ ਕੇ ਦੇਵੇ। ਬਮਨ ਦੇ
 ਦਰਦ ਨੂੰ ਇਸਤਰਾਂ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਤਰਾਂ ਅੰਧਕਾਰ ਨੂੰ ਦੂਰਜ ॥ ੧੪੦ ॥

ਅਥ ਬਿਸੂਚੀ ਲਖਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਬਮ ਤਿਸਨਾ ਅਤਿਸਾਰ ਭ੍ਰਮ ਦਾਘ ਮੂਰਛਾ ਸੂਲ।
 ਰੋਗ ਬਿਸੂਚੀ ਕੋ ਜਗਤ ਮਰੀ ਕਹਤ ਦੁਖਮੂਲ ॥ ੧੪੦ ॥

ਬਮਨ, ਪਿਆਸ ਵਸਤ ਭ੍ਰਮ ਦਾਹ ਮੂਰਛਾ ਅਰ ਸੂਲ। ਇਸਨੂੰ ਵਿਸੂਚੀ
 (ਹੈਜ਼ਾ = ਕਾਲਰਾ) ਰੋਗ ਅਰ ਆਮ ਲੋਗ 'ਮਰੀ' ਬੋਲਦੇ ਹਨ ॥ ੧੪੦ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਮਲੋ ਤੇਲ ਤਿਲ ਉਸਨ ਕਰ ਕਰ ਪਦ ਨਾਭੀ ਅੰਗ।
 ਕਿ ਜਲ ਤਪਤ ਅਭਯਾ ਕਨਾਂ ਸੋਚਰ ਭਖ ਦੁਖ ਭੰਗ ॥

ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਤਿਲਾਂ ਦਾ ਤੇਲ ਹਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਨਾਭੀ ਅਤੇ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਮਲੇ।
 ਜਾਂ ਹਰੜ ਮਘ ਸੋਚਰ ਨਿਮਕ ਤੱਤੇ ਪਾਨੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਦੁਖ ਨਾਸ
 ਹੋਵੇ ॥ ੧੪੧ ॥

ਪੁਨਾ-ਬਿਛ ਬਿਜੋਰੇਕੀ ਤ੍ਰਚਾ ਵਾ ਜੜ੍ਹਤ੍ਰਚਾ ਮਗਾਯ।
 ਸਯਾਮਮਰਚਯੁਤ ਘੋਟਅਚ ਰੋਗਬਿਸੂਚੀਜਾਯ ॥ ੧੪੨ ॥

ਬਿਜੋਰੇ ਦੇ ਦਰਖਤ ਦੀ ਛਿਲ ਅਥਵਾ ਜੜ੍ਹਦੀ ਛਿਲ ਮੰਗਾਕੇ। ਕਾਲੀ
 ਮਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਘੋਟ ਕੇ ਪਿਲਾਵੇ ਤਾਂ ਹੈਜ਼ਾ ਜਾਵੇ ॥ ੧੪੨ ॥

ਪੁਨਾ-ਏਕਭਾਗ ਪਿਸ ਪੀਪਰੀ ਗੁੜ ਦ੍ਰੈਭਾਗਮਿਲਾਯ।
 ਰੁਜ ਬਿਸੂਚਕਾ ਮਿਟਤ ਦੁਖ ਗੁਟਕਾ ਕਰ ਜਬ ਖਾਯ ॥

ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਮਘ ਪੀਪਰੀ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਗੁੜ ਮਿਲਾ ਕਰ। ਜਦੋਂ ਖੋਲੀ

ਖੁਲਾਵੇ ਤਦੋਂ ਹੈਜ਼ਾ ਰੋਗ ਦੂਰ ਹੋਵੇ ॥ ੧੪੩ ॥

**ਪੁਨਾ ॥ ਕਲਕ ਪੂਦਨਾ ਇਲਾ ਮਿਸ ਸਿਤਾ ਮਿਲਾਯ
ਅਚਾਯ। ਅਥਵਾ ਰਵਿ ਜੜ ਮਿਰਚ ਪਿਸ ਚਨਕ
ਗੁਟੀ ਮੁਖ ਪਾਯ ॥ ੧੪੪ ॥**

ਪੂਦਨਾ ਇਲਾਯਚੀ ਸੌਂਫ ਕਾੜ੍ਹਾ ਕਰ ਮਿਸ਼ਰੀ ਮਿਲਾਕਰ ਪੀ ਜਾਵੇ।
ਅਥਵਾ ਅੱਕ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਮਿਰਚ ਪੀਸਕਰ ਚਨੇ ਪ੍ਰਮਾਨ ਗੋਲੀ ਕਰਕੇ ਖਾਵੇ ਤਾਂ
ਬੀ ਵਿਸ਼ੁਚਕਾ ਜਾਵੇ ॥ ੧੪੪ ॥

**ਪੁਨਾ॥ ਬੀਜਕਰੰਜਕਬੇਰਗਿਰਿ ਇਲਾਬੀਜਕੁਟਤੀਨ।
ਬੀਜ ਕੰਗਣੀ ਕੰਜ ਫਲ ਲਾਜਾ ਲਾਚੀ ਚੀਨ ॥ ੧੪੫**

ਮੀਚਕੇ ਦੇ ਬੀਜ, ਕਚੇਬੇਰ ਇਲਾਯਚੀਦਾਣਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ। ਕੰਕੁਣੀ ਦੇ
ਦਾਣੇ ਕਮਲ ਡੋਡੇ ਧਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਖਿਲਾਂ ਦਾਣਾਂ ਇਲਾਯਚੀ ॥ ੧੪੫ ॥

**ਦਰਿਆਈ ਨਰਯੇਲ ਤ੍ਵਰਾ ਰਾਮ ਗੰਜ ਗੁਟਿਧਾਰਾਨਸੇ
ਬਿਸੂਚਿ ਤ੍ਰਿਖਾਦਿਰੁਜ ਜਲ ਸੈ ਭਖਨਰਨਾਰਿ ॥ ੧੪੬**

ਦਰਯਾਈ ਨਲੇਰ ਦੀ ਗਿਰੀ ਦਾਲਚੀਨੀ ਕੁਟਕਰ ੩ ਰੱਤੀਦੀ ਗੋਲੀ
ਕਰੇ। ਇਸਨੂੰ ਪੁਰਖ ਇਸਤ੍ਰੀ ਚਾਹੇ ਕੋਈ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਵਿਸ਼ੁਚਕਾ (ਹੈਜ਼ਾ) ਤ੍ਰਿਖਾ
ਆਦਿ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੪੬ ॥

ਪੁਨਾ ਅਜੀਰਨ ਕੰਟਕਾ ਰਸ ॥

**ਗੰਧਕ ਪਾਰਾਤੇਲੀਆ ਸਭਸਮ ਮਰਚਰਲਾਯਾਧਾਵਨ
ਫਲ ਅਰ ਰਸਾ ਖਿਪ ਪੁਟ ਇਕੀਸਖਰਲਾਯ ॥ ੧੪੭**

ਸੁਧ ਗੰਧਕ ਸਧਪਾਰਾ ਮਿੱਠਾ ਤੇਲੀਆ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨਮਿਤ
ਮਿਲਾਵੇ। ਕੰਡਿਆਰੀ ਦੇ ਫਲ ਅਰ ਕੰਡਿਆਰੀ ਦਾ ਰਸਾ ਪਾਕੇ ੧੧ ਪੁਠਾਂ
ਦੇਕਰ ਖਰਲ ਕਰੇ ॥ ੧੪੭ ॥

**ਗੋਲੀ ਗੰਜਾਂ ਤੀਨ ਕੀ ਸਬ ਕੋ ਬੈਦ ਖੁਲਾਯ ॥ ਰੁਜ
ਬਿਸੂਚਕਾ ਮੰਦ ਭੁਖ ਛਿਨਮੈ ਦੂਰ ਪਲਾਯ ॥ ੧੪੮ ॥**

ਗੋਲੀ ॥ ਰੋਤੀ ਦੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਖਾਣ ਨੂੰ ਦੇਵੇ । ਇਸ ਨਾਲ ਹੈਜ਼ਾ,
ਮੰਦਾਅਗਨੀ ਛਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਮੈਂ ਦੂਰ ਹੋਵੇ ॥੧੪੮॥ ਇਤਿ ਬਿਸੁਚਕਾ ॥

ਅਬ ਤ੍ਰਿਖਾ ਲੱਖਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਅਧਕਦਾਹ ਜਲ ਚਿੱਤਚਲ ਖਿਨਖਿਨ ਅਚੇ ਨ ਸਾਂਤ।
ਕੰਠ ਅਧਰਸੁਕ ਮੂਰਛਾ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਰੋਗਬਿਤਾਂਤ ॥੧੪੯॥

ਬਹੁਤਾ ਦਾਹ ਜਲ ਪਰ ਅਧਿਕ ਚਿਤ ਚਲਦਾ ਰਹੇ ਤੇ ਛਿਨ ੨ ਮਾਤ੍ਰ
ਵਿਚ ਪੀਂਦਾ ਰਹੇ ਪਰੰਤੂ ਫਿਰ ਭੀ ਸਾਂਤ ਨਾ ਹੋਵੇ । ਕੰਠ ਹੋਂਠ ਸੁਕਣ ਤੇ
ਮੂਰਛਾ ਹੋਇ ਇਸਨੂੰ ਪਿਆਸ ਰੋਗ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੪੯ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਮਾਤ੍ਰਕ ਸ੍ਰੇਯਾ ॥

ਧਾਤ੍ਰੀ ਲਾਜਾ ਕਵਲਬੀਜ ਕੁਠ ਪੱਲਵ ਬਟ ਮਧੁ ਗੁਟਿ
ਮੁਖ ਰਾਖ । ਕਿਧੋ ਅਖਜ ਵਾ ਗਿਟਕ ਛੁਹਾਰੇ ਕਿ ਲੈ
ਕਨਾਂ ਮੁਖ ਧਰ ਤ੍ਰਿਖ ਨਾਖ । ਅਬਵਾ ਖਰਾ ਆਮਰਾ
ਆਨੋ ਬਦਨ ਰਾਖ ਤ੍ਰਿਟ ਸੋਖਬਿਨਾਸ । ਵਾ ਮਧੁ ਸਾਤ੍ਰ
ਇਲਾ ਸਿਤਾਰਟ ਦਾਖਸੋਖਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦੁਖਨਾਸ ॥੧੫੦॥

ਆਵਲੇ ਧਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਖਿੱਲਾਂ ਕਮਲਡੋਡੇ ਕੁਠ ਬੋਤ੍ਰ ਦੇ ਪੱਤ੍ਰ ਬਹੁਤ
ਨਾਲ ਗੋਲੀ ਕਰਕੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਰਖੇ । ਜਾਂ ਬਹੇੜਾ ਜਾ ਛੁਹਾਰੇਦੀ ਗਿਟਕ ਮੂੰਹ
ਵਿਚ ਰਖੇ ਜਾ ਮਧੁ ਰਖੇ ਤਾਂ ਪਿਆਸ ਨਾਸ ਹੋਵੇ । ਅਬਵਾ ਖਰਾ ਆਵਲਾ
ਲੈਕੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਰਖੇ ਤਾਂ ਪਿਆਸ ਤੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਸੁਕਨਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ । ਅਬਵਾ
ਬਹਿਤ ਅਰ ਸੱਤ੍ਰ ਮਿਲਾਕੇ ਅਰ ਪੁਨਾ ਇਲਾਜਚੀ ਤੇ ਮਿਸਰੀ ਸਮੇਤਥੋਟੇ ਤਾਂ
ਦਾਹ ਅਰ ਮੂੰਹ ਦਾ ਸੁਕਨਾ ਤੇ ਪਿਆਸ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੫੦ ॥

**ਪੁਨਾ ਸੋਭਾਖਰਾ ਜੋ ਅਰਕਗੁਲਾਬ ਬੇਦਮੁਸ਼ਕ ਸੁਭਲੀ
ਜੀਯੇਸ੍ਰੈਤ ਸਿਤਾਕਰ ਆਬ ਮੇਲ ਅਚੇ ਤ੍ਰਿਟ ਨਾਸ ਭੋ ॥**

ਅਛਾ ਖਰਾ ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਅਰਕ ਚੰਗਾ ਅਰਕ ਵੇਦ ਮੁਸ਼ਕ ਦਾ ਲੈਕੇ ।
ਸਫੈਦ ਮਿਸਰੀ ਅਰ ਜਲ ਮਿਲਾਫਰ ਖੀੜੇ ਤਾਂ ਪਿਆਸ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥੧੫੧॥

ਅਥ ਮੂਰਛਾ ਲੱਖਣ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਦਿਲ ਕੱਚਾ ਦ੍ਰਿਗ ਹ੍ਰਿਦੈ ਤਮ ਅਬਲ ਮਨਿੰਦ੍ਰੈ ਸੁੰਨ ।
ਚੇਤਨਤਾ ਮਿਟ ਗਿਰਤ ਧਰ ਰੋਗ ਮੂਰਛਾਗੁੰਨ ॥੧੫੨

ਦਿਲ ਕਢਕਚਾ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਮੁਹਰੇ ਅੰਧਕਾਰ ਹ੍ਰਿਦਾ ਤਮ ਸਾਥ ਪੂਰਤ ਮਨ
ਅਰ ਇੰਦ੍ਰੈ ਬਲ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੁੰਨ ਮਸਾਣ । ਹੋਸ਼ ਹਵਾਸ ਨਾਸ ਹੋਕਰ ਧਰਤੀ
ਉਤੇ ਡਿਗ ਪਵੇ ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਮੂਰਛਾ (ਗੜੀ) ਰੋਗ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੧੫੨ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਮਾਤ੍ਰਕ ਸਵੈਯਾ ॥

ਰੰਬਕ ਸੁੰਨੀ ਦਾਖ ਕੁੰਡਲੀ ਪੁਸਕਰ ਕ੍ਵਾਬ ਕਨਾਂ ਭੁਰ
ਕਾਵ । ਅਥਵਾ ਪੰਚ ਮੂਲ ਲਘੁ ਕ੍ਵਾਬੋ ਸਿਤਾ ਸਹਤ
ਬਿਚ ਡਾਰ ਪਿਲਾਵ । ਕਿੰਬਾ ਬਿਸ੍ਵ ਮੁਨੱਕਾ ਲੀਜੈ
ਦਾਖ ਅਮਲਕਾ ਫਲ ਪਿਸਵਾਯ । ਸਹਤ ਸੰਗ ਚਾਟੇ
ਅਵਲੇਹਾ ਤੀਨ ਜੋਗ ਮੂਰਛ ਪ੍ਰਿਤਦਾਯਾ ॥ ੧੫੩ ॥

ਪਿੱਪਲਾਮੂਲ ਸੁੰਢ ਮੁਨੱਕਾ ਗਿਲੋਯ ਪੁਹਕਰਮੂਲ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ
ਕਰਕੇ ਉਪਰ ਮਘਾਂ ਬਰੁਰਕੇ ਪੀਵੇ । ਅਥਵਾ ਲਘੁ ਪੰਚ ਮੂਲ (ਦੋਨੋਂ ਕੰਡਿ-
ਆਰੀਆਂ ਦੋਨੋਂ ਪਰਣੀਆਂ ਤੇ ਭਖੜਾ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਵਿਚ ਮਿਸਰੀ
ਤੇ ਸ਼ਹਿਤਪਾਕੇ ਪੀਵੇ । ਅਥਵਾ ਸੁੰਢ ਮੁਨੱਕਾ ਦਾਖ ਅਵਲੇਦੇ ਫਲ ਪੀਹਕਰ।
ਸ਼ਹਿਤ ਨਾਲ ਚਟਨੀ ਚੱਟੇ ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਯੋਗ ਮੂਰਛਾਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰਨੇ ਹਾਰੇ ਹਨ।
ਪੁਨਾ ਦੋ॥ ਗਜਕੇਸਰ ਗਿਰਿ ਬੇਰਕੀ ਮਰਹਉਸੀਰ ਮ
ਗਾਯ। ਸੀਤ ਸਲਲ ਸੋ ਖਾਯ ਨਰ ਰੋਗ ਮੂਰਛਾਜਾਯ ॥

ਨਾਗ ਕੇਸਰ ਬੇਰ ਦੀ ਗਿਰੀ ਮਿੱਚ ਖੱਸ । ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਆਦਮੀ
ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਮੂਰਛਾ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੧੫੪ ॥ ਇਤਿ ਮੂਰਛਾ ॥

ਅਥ ਦਾਹ ਰੋਗ ਲੱਛਣ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਅਚਵੀ ਤ੍ਰਿਸ੍ਨਾ ਲਾਲ ਦ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਚਾ ਤਪਤ ਮੁਖ ਗੰਧ ।

ਗਲ ਤਾਲੂ ਸੁਕਜੀਭ ਕਢ ਕੰਪਦਾਹ ਰੁਜਫੰਧ॥੧੫੫

ਅਚਵੀ ਤੇ ਪਿਆਸ ਲੱਗੇ ਨੇਤ੍ਰ ਲਾਲ ਖਲਸੀ ਤਪਦੀ ਰਹੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਦੁਰਗੰਧੀ ਆਵੇ। ਗਲ ਅਰ ਤਾਲੂ ਸੁਕੇ ਜੀਭ ਨਿਕਲ ਪਵੇ ਕਾਂਝਾ ਹੋਵੇ ਵਿਸ ਨੂੰ ਦਾਹ (ਜਲਨ) ਰੋਗ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੧.੫ ॥

ਅਥ ਦਾਹ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਮਰੂਆ ਚੰਦਨ ਅੰਬ ਪਿਸ ਸੀਤਲ ਹੀ ਤਲ ਲੇਪ।

ਅਥਵਾ ਕਾਂਜੀ ਭੇਵ ਪਟ ਹਿੰਦੈ ਰਾਖ ਦੁਖ ਛੇਪ॥੧੫੬

ਮਰੂਏ ਦੇ ਫੁਲ (ਵਾ ਨਰਮੇ ਦੇ ਫੁਲ) ਚੰਦਨ ਅੰਬ ਦੇ ਪੱਤ੍ਰ ਪੀਸ ਕਰ ਹਿੰਦਯ ਪਰ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਅਥਵਾ ਕਾਂਜੀ ਨਾਲ ਬਸਤ੍ਰ ਭੇਉਂ ਕਰ ਸੀਨੇ ਪਰ ਰੱਖੇ ਤਾਂ ਦੁਖ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੫੬ ॥

ਪੁਨਾ-ਘ੍ਰਿਤ ਸੌ ਬਾਰ ਪਖਾਲਕੈ ਸੀਤ ਸਲਲ ਕੇ ਸੰਗ॥

ਹਾਥਪਾਂਵਪਰ ਲੇਪਕਰ ਸਰਬਦਾਘ ਰੁਜਭੰਗ॥੧੫੭

ਮੱਖਣ ਜਲ ਨਾਲ ੧੦੦ ਬਾਰ ਧੋ ਲਵੇ। ਫਿਰ ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂਪਰ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦਾ ਦਾਹ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੧੫੭ ॥

ਪੁਨਾ-ਧਨੀਆਂਕੇਜਲਘਸਲਿਪੋਚੰਦਨਚੰਦ੍ਰਕਲਜਾਯ॥

ਵਾ ਠੰਢਾਜਲ ਸਿਤਾਸਿਤ ਸਰਬਤਅਚੋਬਨਾਯ॥੧੫੮

ਧਨੀਏਂ ਦੇ ਜਲਨਾਲ ਚੰਦਨ ਪਿਸਾਕੇ ਵਿਚ ਮੁਸ਼ਕਕਪੂਰਪਾਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਅਥਵਾ ਠੰਢੇ ਜਲਨਾਲ ਖੰਡ ਮਿਸਰੀਦਾ ਸਰਬਤ ਬਨਾਕੇ ਪੀਵੇ॥੧੫੮

ਪੁਨਾ ਭੁਜੰਗ॥ਰਸਾ ਕਾਢ ਸੋਮਾ ਸਿਤਾਭਾਰ ਪੀਵੇ॥ਕਿਧੋ

ਮਸਕ ਧਾਰਾ ਪਰੇ ਸੋਸਜੀਵੇ। ਕਿ ਪ੍ਰਤੀਕ ਮੱਜਾ ਤਪੇ

ਤੋਯ ਸੰਗੇ। ਕਰੋ ਪਾਨ ਟੰਕਾ ਸਭੀ ਦਾਹ ਭੰਗੇ॥੧੫੯

ਗਿਲੋਯ ਦਾ ਰਸਾ ਕੱਢਕੇ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਕਰ ਪੀਵੇ। ਜਾ ਮਸ਼ਕ ਦੀ ਧਾਰਾ ਆਦਮੀ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਆਵੇ। ਜਾ ਜੀਏ ਪੋਤੇ ਦੀ ਗਿਰੀ ਤੋਂ ਤੇ ਖਾਨੀ ਦੇ ਨਾਲ। ਇਕ ਵਾਰ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦਾ ਦਾਹ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੫੯ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਪਿਸਾ ਨੀਮ ਕ੍ਰਿਮਲ ਤਨ ਲੇਪ ਦੀਜੈ। ਨਹੀ
ਪਿੱਤ ਕੇ ਪੁੰਜ ਉਪਚਾਰ ਕੀਜੈ। ਕਿ ਲੈ ਰੇਨ ਪਾਨੀ
ਮਿਲਾ ਮਖੜ ਵਿੱਟਾ। ਅਚੇ ਜੀਵ ਰੋਗੀ ਗਲੰ ਦਾਹ
ਮਿੱਟਾ ॥ ੧੬੦ ॥

ਨੀਮ ਦੀਆਂ ਕ੍ਰਿਮਲੀਆਂ ਪਿਸਾਕਰ ਸਰੀਰ ਪਰ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਇਸ
ਤਰਾਂ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜੋ ਪਿੱਤ ਦੇ ਇਲਾਜ ਹਨ ਸੋ ਸਭ ਇਸ ਵਿਚ ਕਰੇ। ਯਾ
ਪਿਤਪਾਪੜੇ ਦਾ ਪਾਣੀ ਲੈਕਰ ਸ਼ਹਤ ਮਿਲਾਕਰ ਪੀਵੇ। ਜੇ ਦੋਰੀ ਪੁਰਖ ਪੀਵੇ
ਤਾਂ ਗਲ ਦਾ ਦਾਹ ਮਿਟੇ ॥ ੧੬੦ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਅਚੈ ਔਰ ਦਾਰੂ ਸੁਨੋ ਬੈਦ ਰਾਟੋ। ਭਲੇ ਤਾਂਹ
ਕੀਜੈ ਬੁਰਾ ਦਾਹ ਕਾਟੋ। ਜਹਾਂ ਬਾਗ ਸੋਹੇ ਸਭੀ ਸੂਖ
ਦਾਈ। ਚਲੇ ਪੈਨ ਮੰਦੇ ਸੁਰੀਧੇ ਸ੍ਰਿਤਾਈ ॥ ੧੬੧ ॥

ਹੋਣ ਹੋਰ ਦਾਰੂ ਇਸਦਾ ਸੁਣੋ। ਅਫੀਤਰਾਂ ਇਸਨੂੰ ਕਰੋ ਤਾਂ ਬੁਰਾ ਬੀ
ਦਾਹ ਜਾਂਦਾ ਰਹੇ। ਜਿਸ ਜਗਾ ਬਾਗ ਬੜੇ ਸੋਹਨੇ ਸੁਖਦਾਈ ਸੋਭ ਰਹੇ ਹੋਨ।
ਜਿਸ ਜਗਾ ਪੈਨ ਮੰਦੇ ੨ ਸੁਰੀਧ ਵਾਲੀ ਸੀਤਲ ਚਲ ਰਹੀ ਹੋਵੇ ॥ ੧੬੧ ॥

ਲਗੇ ਬਿੰਦ ਰੰਭਾ ਬੁਕੇ ਅੰਬ ਗੁੱਛੇ। ਸਰੂ ਪਾਂਤ ਰਾਜੈ
ਮਠੋ ਸੂਧ ਮੁੱਛੇ। ਪਰੇ ਕੋਕਲਾ ਮੋਰ ਕੋ ਸੋਰ ਭਾਰੀ।
ਲਗੀ ਘਾਸ ਕਜਾਰੀ ਹਰੀ ਚਿੱਤ ਹਾਰੀ ॥ ੧੬੨ ॥

ਜਿਸ ਵਿਚ ਬਹੁਤੇ ਕੈਲੇ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹੋਣ ਅਤੇ ਅੰਬਾਂ ਨੂੰ ਗੁੱਛੇ ਲੱਗੇ
ਹੋਏ ਹੋਣ। ਸਭ ਸਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪੰਛਤੀਆਂ ਇਸਤਰਾਂ ਮਨੋਹਰ ਸੋਭ ਰਹੀਆਂ
ਹੋਨ ਜਿਸਤਰਾਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਤੱਛ ਮੁੱਛਕੇ ਸਿੱਧੇ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇਹਨ। ਉਨਾਂ ਪਰ
ਕੋਇਲਾਂ ਤੇ ਮੋਰਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਹੋ ਰਹੇ ਹੋਣ। ਹਰੀਆਂ ੨ ਘਾਸਦੀਆਂ ਕਿਆ-
ਰੀਆਂ ਚਿਤ ਹਰਨੇ ਵਾਲੀਆਂ ਲਗੀਆਂ ਹੋਣ ॥ ੧੬੨ ॥

ਤਰਾਂ ਜਾਯ ਸਿਜੜਾ ਭਲੀ ਕੈ ਬਿਛਾਈ। ਘਨੀ ਰਮਜ
ਨਾਰੀ ਲਗੀ ਨਾਲ ਜਾਈ। ਜਿਨੈ ਆਯੁ ਛੋਟੀ ਲਸੈ

ਸਾਲਸੋਲਾ । ਕਰੈ ਹਾਰਸਿੰਗਾਰ ਐ ਬਾਤਲੋਲਾ ॥ ੧੬੩

ਓਥੇ ਜਾਕੇ ਅੱਛੀਤਰਾਂ ਸੇਜਾ ਬਿਛਾ ਲਵੇ । ਬਡੀ ਸੋਹਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਲ
ਲਗੀ ਜਾਵੇ । ਜਿਸਦੀ ਉਮਰ ਛੋਟੀ ਸੋਲਾਂਕੁ ਵਰਸਾਂ ਦੀ ਹੋਵੇ । ਉਸਨੇ ਹਾਰ
ਸਿੰਗਾਰ ਬਡੇ ਸਜਾਵਟਦਾਰ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹੋਣ ਅਤੇ ਬਾਤਾਂ ਰਸ ਮਿਸੀਆਂ ਪਜਾ
ਰੀਆਂ ੨ ਕਟਨੇ ਵਾਲੀ ਹੋਵੇ ॥ ੧੬੩ ॥

**ਮਿ੍ਗੀਨੈਨ ਰਾਜੈ ਸਸੀ ਤੂੰਡ ਮੋਹੇ । ਭਵੇ ਮੂਰਛਾ ਕਾਮ
ਭੀ ਤਾਂਹਿ ਜੋਹੇ । ਕਰੈ ਗੀਤ ਗਾਨਾ ਧਰੈ ਚੰਚਲਾਈ ।
ਨਹੀ ਹਾਸ ਬਿਲਾਸ ਮੈ ਹੋਸ਼ ਕਾਈ ॥ ੧੬੪ ॥**

ਹਰਨੀ ਵਰਗੀਆਂ ਉਸਦੀਆਂ ਅੱਖੀਆਂ ਅਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਜੇਹਾ ਸੋਹਣਾ
ਮੰਹ ਹੋਵੇ । ਇਸਤਰਾਂ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇਖਕਰ ਕਾਮ ਬੀ ਮੂਰਛਾਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ।
ਓਹ ਗੀਤ ਗਾਵੇ ਅਰ ਆਪਣੇ ਸਭ ਹਾਵ ਭਾਵ ਚੰਚਲਤਾਈ ਦੇ ਕਰਦੀ ਰਹੇ ।
ਹਾਸ ਵਿਲਾਸ ਵਿਚ ਕੁਛ ਹੋਸ਼ ਨਾ ਰਹੇ ॥ ੧੬੪ ॥

**ਟਬੀ ਹਾਸ ਕੈ ਕੈ ਦਿਖਾਵੈ ਕੁਚੰਗੀ । ਕਬੀ ਨਿਤਕਾਰੀ
ਕਰੈ ਪੁੰਜ ਰੰਗੀ । ਕਬੀ ਸੇਜ ਲੇਟੇ ਲਪੇਟੇ ਝਪੇਟੇ ।
ਕਬੀ ਐਂਠ ਬੈਠੇ ਨ ਫੈਂਟੇ ਸਮੇਟੇ ॥ ੧੬੫ ॥**

ਓਹ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕਦੇ ਹੱਸ ਹੱਸਕੇ ਗੋਲ ਚਕੁਲੀਆਂ ਦਾਰ ਮੰਮੇਵਿਖਾਵੇ ।
ਕਦੇ ਨਾਨਾ ਰੰਗਾਂ ਦਾ ਨਾਚ ਕਰਨੇ ਲਗ ਪਵੇ । ਕਦੇ ਸੇਜਾ ਪਰ ਲੇਟ ਜਾਵੇ
ਝਟ ਪਟ ਆਦਾਮੀ ਨੂੰ ਭੀ ਲਪੇਟ ਲਵੇ ਜੱਫੀ ਵਿਚ ਘੁਟਕੇ ਭਰ ਲਵੇ । ਕਦੇ
ਖਸ਼ੀ ਵਿਚ ਖੇਖਨ ਕਰਕੇ ਆਕੜ ਬਹੇ ਅਰ ਬਸਤ੍ਰ ਬੀ ਸਮੇਟੇ ਠਹੀਂ ਕਿੰਤੂ
ਨੰਗੀ ਧੜੀਗੀ ਹੋ ਹੋਕੇ ਅੰਗ ਦਿਖਾਵੇ ॥ ੧੬੫ ॥

**ਕਹੂੰ ਸ੍ਰੇਤ ਭੀਤੇ ਕਹੂੰ ਪੀਤ ਰਾਜੈ । ਕਹੂੰ ਲਾਲ ਚੰਗੀ
ਕਹੂੰ ਸਬਜ ਸਾਜੈ । ਕਹੂੰ ਚਿਤਕਾਰੀ ਕਰੈ ਚਿਤਕਾਰੀ ।
ਕਹੂੰ ਚਾਦਰੀ ਛੱਤ ਬੈਚਿਤਧਾਰੀ ॥ ੧੬੬ ॥**

ਕਿਧਰੇ ਚਿੱਟੀਆਂ ਚੰਧਾਂ ਹੋਣ ਕਿਤੇ ਪੀਲੀਆਂ ਹੋਣ । ਕਿਧਰੇ ਲਾਲ
ਚੰਗੀ ਕਿਧਰੇ ਚੰਗੇ ਚੰਗੇ । ਕਿਧਰੇ ਚਿਤਕਾਰੀਆਂ ਚਿਤਕਾਰੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਣ ।

ਕਿਧਰੇ ਚਾਦਰਦਾਰ ਛਤ ਉਤੇ ਚਿਤਰੇ ਹੋਏ ਚਿਤ੍ਰ ਹੋਣ ॥ ੧੬੬ ॥

ਕਹੂੰ ਸੂਰਨ ਲਾਗੋ ਕਹੂੰ ਬਿੰਦ ਸੀਸੇ। ਕਹੂੰ ਲਾਲ
ਮੱਠੀਨ ਕੀ ਬਮਕਦੀਸੇ। ਕਹੂੰ ਮੋਤੀਆਂ ਹਾਰ ਕੀ ਜੋਤ
ਭਾਰੀ। ਕਹੂੰ ਚਾਂਦਨੀ ਕੀ ਲਗੈ ਚਮਕਪਜਾਰੀ ॥ ੧੬੭ ॥

ਕਿਧਰੇ ਸੂਰਨ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ ਕਿਧਰੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸ਼ੋਭ ਰਹੇ ਹੋਣ।
ਕਿਤੇ ਲਾਲ ਮਠੀਆਂ ਦੀ ਦਮਕ ਬਲਕਦੀ ਹੋਵੇ। ਕਿਤੇ ਮੋਤੀਆਂ ਦੇ ਹਾਰਾਂ
ਦੀਆਂ ਜੋਤਾਂ ਦਮਕਦੀਆਂ ਹੋਣ। ਕਿਧਰੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਚਾਂਦਨੀਦੀ ਚਮਕ ਪਿਆਰੀ
ਲਗਦੀ ਹੋਵੇ ॥ ੧੬੭ ॥

ਕਹੂੰ ਕਾਢ ਗੁਲਾਬ ਕੋ ਅਰਕ ਰਾਖਯੋ। ਕਹੂੰ ਅਤ੍ਰ
ਫੁੱਲੋਲ ਕੋ ਮੇਲ ਲਾਖਯੋ। ਕਹੂੰ ਬੇਦ ਮੁਸਕੰ ਕਹੂੰ ਸੌਂਫ
ਪਾਨੀ। ਕਹੂੰ ਕਾਸਤੂਰੀ ਤ੍ਰਿਯੰਜਾਤ ਠਾਨੀ ॥ ੧੬੮ ॥

ਕਿਤੇ ਗਾੜ੍ਹੇ ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਅਰਕ ਰਖਯਾ ਹੋਵੇ। ਕਿਤੇ ਅਤ੍ਰ ਫੁੱਲੋਲ
ਧਰਿਆ ਹੋਵੇ। ਕਿਤੇ ਬੇਦ ਮੁਸਕੰ ਦਾ ਅਰਕ ਕਿਤੇ ਸੌਂਫ ਦਾ ਅਰਕ। ਕਿਤੇ
ਕਾਸਤੂਰੀ ਕਿਤੇ ਤ੍ਰਿਯੰਜਾਤ ਮਿਲਾਕਰ ਰਖੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ ॥ ੧੬੮ ॥

ਕਹੂੰ ਅਗਰ ਮੈ ਘੋਲ ਘਨਸਾਰ ਮੇਲਯੋ। ਕਹੂੰ ਕੁੰਕਮੰ
ਮਧਯ ਸੰਧੂਰ ਰੇਲਯੋ। ਕਹੂੰ ਮੁਸਕ ਅੰਬਰ ਪਰੋ ਮੁਸ਼ਕ
ਛੋਡੇ। ਕਹੂੰ ਪਾਨ ਗੰਦੇ ਕਹੂੰ ਪੁੰਗਿ ਛੋਡੇ ॥ ੧੬੯ ॥

ਕਿਤੇ ਅਗਰ ਵਿਚ ਮੁਸ਼ਕ ਕਪੂਰ ਘਿਸਾਕਰ ਰਖਯਾ ਹੈ। ਕਿਤੇ ਕੇਸਰ
ਵਿਚ ਸੰਧੂਰ ਮਿਲਾਯਾ ਹੋਯਾ ਹੈ। ਕਿਤੇ ਮੁਸ਼ਕ ਅੰਬਰ ਪਿਆ ਅਪਨਾ ਮੁਸ਼ਕ ਛੱਡ
ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਿਤੇ ਪਾਨ ਬੀੜੇ ਅਤੇ ਸੁਪਾਰੀਆਂ ਦੇ ਛੋਡੇ ਰਖੇ ਪਏ ਹਨ ॥ ੧੬੯ ॥

ਕਹੂੰ ਪੁੰਜਹੂੰ ਰੰਗ ਕੇ ਕੰਦ ਦੀਸੈਂ। ਕਹੂੰ ਚੌਕ ਚਾਰੂ ਰਖੇ
ਸੀਂਚ ਬੀਸੈਂ। ਕਹੂੰ ਚਾਦਰੋਂ ਪੈ ਪਰੋ ਫੂਲ ਖੁੱਲੇ। ਕਹੂੰ
ਫੂਲਮਾਲਾ ਲਗੀ ਪੋਨ ਝੁੱਲੇ ॥ ੧੭੦ ॥

ਕਿਤੇ ਚਾਦਰੇ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਕਮਲ ਖਿਸੇ ਦੇਖੀਏ ਹਨ। ਕਿਤੇ ਸ਼ਾਕਾਂ ਦੇ

ਸੋਹਣੇ ਚੌਕ ਛਿੜਕੇ ਪਏਹਨ । ਕਿਤੇ ਸਫੇਦ ਚਾਦਰਾਂਪਰ ਫੁੱਲ ਖੁਲ੍ਹੇਪਏਹਨ ।
ਕਿਤੇ ਫੁਲਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਲਾਂ ਨੂੰ ਲਗ ਲਗ ਪੈਨ ਬੁਲਦੀ ਹੋਵੇ ॥ ੧੭੦ ॥

ਕਹੂੰ ਭੋਰ ਗੁੰਜਾਰਤੇ ਪੁੰਜ ਡੋਲੈਂ । ਕਹੂੰ ਪਿੰਜਰੇ ਪੰਛੀਆਂ
ਬੋਲ ਬੋਲੈਂ । ਕਹੂੰ ਪੰਖਿਓਂ ਬੀਚ ਤੇ ਬਜਾਰ ਛੂਟੇ । ਕਹੂੰ
ਨੀਰ ਜੰਤ੍ਰਾਨ ਮੈਂ ਨੀਰ ਟੂਟੇ ॥ ੧੭੧ ॥

ਕਿਤੇ ਭੋਰਾਂਏ ਪੁੰਜ ਗੁੰਜਾਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ । ਕਿਤੇ ਪੰਛੀ ਪਿੰਜਰਿਆਂ
ਵਿਚ ਪਏ ਬੋਲਦੇਹਨ । ਕਿਧਰੇ ਪੰਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹਵਾ ਛੁੱਟ ਰਹੀ ਹੈ । ਕਿਧਰੇ
ਫੁਹਾਰੇ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ ॥ ੧੭੧ ॥

ਕਹੂੰ ਨਹਰ ਚਾਲੈ ਕਹੂੰ ਹੈਜ ਪੂਰੇ । ਕਹੂੰ ਬਾਵਲੀ ਤਾਲ
ਹੈਂ ਕੂਪ ਰੂਰੇ । ਕਹੂੰ ਜੋਂਕੀਆਂ ਚੌਂਕੀਆਂ ਬੰਦ ਰਾਜੈਂ ।
ਕਹੂੰ ਤੁਲਸਿ ਠਾਢੀ ਕਹੂੰ ਬੋਲਿ ਸਾਜੈਂ ॥ ੧੭੨ ॥

ਕਿਧਰੇ ਨਹਰਾਂ ਚਲਰਹੀਆਂ ਅਤੇ ਕਿਧਰੇ ਜਲਦੇ ਹੋਯ ਪੂਰੇਹੋਏਹਨ ।
ਕਿਤੇ ਬਾਵਲੀਆਂ ਤਾਲ ਤੇ ਖੂਹ ਸੋਹਣੇ ਹਨ । ਕਿਤੇ ਜਮਾਂ ਹੋਈਆਂ ਚੌਂਕੀਆਂ
ਵਿਚ ਜਮਾਨ ਹਨ ਅਥਵਾ ਕਿਤੇ ਜਮਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਆਰੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸੋਫਰਹੀਆਂ
ਹਨ । ਕਿਤੇ ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਬੂਟੇ ਅਰ ਬੋਲਾਂ ਸਜ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ॥ ੧੭੨ ॥

ਕਹੂੰ ਪਸ਼ਮ ਚੀਰਾਨ ਕੇ ਫਰਸ਼ ਬਿੱਛੇ । ਕਹੂੰ ਝਾੜ
ਬਿਲੌਰ ਕੇ ਘਾੜ ਤਿੱਛੇ । ਕਹੂੰ ਸੂਰਨ ਕੀ ਡੰਡੀਆਂ ਚੋਰ
ਹਰੂ । ਕਹੂੰ ਸ਼ਰਫੀਆਂ ਕੇ ਲਗੇ ਗੰਜ ਭਾਰੂ ॥ ੧੭੩ ॥

ਕਿਤੇ ਪਸ਼ਮੀਥਰਾਂ ਦੇ ਫਰਸ਼ ਵਿਛੇ ਹੋਏਹਨ । ਕਿਤੇ ਬਿਲੌਰਦੇ ਝਾੜਾਂ ਦੇ
ਸੋਹਣੇ ਘਾੜ ਹਨ । ਕਿਤੇ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਡੰਡੀਆਂਦੇ ਸੋਹਣੇ ਚੋਰ ਹਨ । ਕਿਤੇ ਮੋਹ
ਰਾਂਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ (ਗੰਜ) ਲਗੇ ਹੋਏ ਹਨ ॥ ੧੭੩ ॥

ਜਬੀ ਜਾਇ ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰੀ ਥਾਨ ਐਸੇ । ਤਬੀ ਰੋਗਭਾਰੀ
ਚਹੇ ਦਾਹ ਕੈਸੇ । ਨਹੀਂ ਰੀਤ ਸਾਰੀ ਹੁਵੈ ਪਾਸ ਜੋਕੇ ।
ਜਿਤੀ ਹੋਯ ਕੀਜੈ ਮਿਟੈ ਦਾਹ ਤੋਕੇ ॥ ੧੭੪ ॥

ਜਬ ਇਸਤਰਾਂ ਦੇ ਸਬਨ ਪਰ ਜਾਕਰ ਕੀਤਾ ਕਰੇ । ਤਬ ਬੜਾ ਭਾਰੀ
ਦਾਹ ਰੋਗ ਬੀ ਕਿਸਤਰਾਂ ਰਹ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿੰਤੂ ਨਾਸ ਹੋਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਜਿਸਦੇ
ਪਾਸ ਇਹ ਸਾਰੀ ਰੀਤ ਨਾ ਹੋਸਕੇ । ਓਹ ਜਿਤਨੀ ਹੋਵੇ ਕਰੇ ਫਿਰ ਦਾਹ ਮਿਟ
ਜਾਂਦਾ *ਹੈ ॥ ੧੭੪ ॥ ਇਤੀ ਦਾਖ ॥

ਅਬ ਮਦਾਤੇ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਮਦਹ ਮਦਾਤੇ ਬਮਨ ਬਕ ਨਿਜ ਪਰਕਾ ਨਹ ਗਜਾਨ।
ਹਸ ਨਚ ਰੋਵੈ ਨਿਸਾ ਜਗ ਤੋ ਉਨਮਾਦਪਛਾਨ ॥ ੧੭੫ ॥

ਮਦ ਕਰਕੇ ਮਤਿਆ ਹੋਇਆ ਬਮਨ ਕਰੇ ਬਕਾਬਾਦ ਕਰੇ ਆਪਣਾ
ਪਰਾਯਾ ਰਜ ਨ ਨ ਰਹੇ । ਹੱਸੇ ਨੱਚੇ ਰੋਵੇ ਰਾਤ ਜਾਗਦਾ ਰਹੇ ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ
ਮਦਾਤੇ ਰੋਗ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੧੭੫ ॥

ਮਦਾਤੇ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਦੀਪਨ ਸੌਂਚਰ ਹਿੰਗ ਸੁੰਢ ਚਬਕ ਬਿਜੋਰਾ ਆਨ ।
ਚੂਰਨਮਦ ਕੇ ਸੰਗ ਭਖ ਰੋਗ ਮਦਾਤੇ ਹਾਨ ॥ ੧੭੬ ॥

ਅਜਵਾਇਨ ਸੌਂਚਰਨਿਮਕ ਹਿੰਛ ਸੁੰਢ ਚਬਕ ਚਕੋਧਰਾ । ਇਹਚੂਰਨ
ਸ਼ਾਬ ਦੇ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਮਦਾਤਯ ਰੋਗ ਜਾਵੇ ॥ ੧੭੬ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਗੁੜ ਪੇਠੇਰਸ ਸੰਗ ਭਖ ਵਾ ਪੈ ਸਿਤਾਪਿਵਾਯ।
ਕਿੰਬਾ ਭਖ ਮਧ ਤੀਨਫਲ ਰੋਗ ਮਦਾਤੇ ਜਾਯ ॥ ੧੭੭ ॥

ਗੁੜ ਪੇਠੇਰੇ ਰਸ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਵਾ ਰੋਕਾ ਦੂਧ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਕੇਪੀਵੇ ।
ਯਾ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਮਦਾਤਯ ਰੋਗ ਜਾਵੇ ॥ ੧੭੭ ॥

ਅਬ ਉਨਮਾਦ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਗੀਤਕਾ ॥

ਲੈ ਤੀਨਫਲਸਰਸੋਂ ਸਰੀਹੰ ਮਾਲਕੰਗਨਿ ਦੋ ਨਿਸਾ।
ਦਿਵਦਾਰ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਬਚਮਜੀਠੈ ਤ੍ਰਿਵੀਰਾਮਠਕੋ ਬਸਾ।
ਪੁਨ ਗਹੇ ਹਾਲੋਂ ਔ ਕਰੰਜਕ ਛਾਂਗ ਮੂਤਹਿ ਪੀਸਿਯੇ।

*ਇਹ ਭਾਈ ਹੋਰਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਠਾਟ ਦੇਖਕੇ ਕਹਿਆ ਹੈ ॥

ਤਿਸ ਪਾਨ ਤੇ ਉਨਮਾਦ ਨਾਮੇ ਭੂਤਆਦਿ ਜੁਦੀਸਿਯੋ

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਸਰਸੋਂ ਸਰੀਂ ਹਦੀ ਕੰਮਲੀ ਮਾਲਕੰਡਣੀ ਦੋਨੋਂ ਹਲਦੀਆਂ।
ਦੇਵਦਾਰ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਵਚ ਮਜੀਠ ਤ੍ਰਿਵੀ ਅਰ ਹਿੰਛਪਾਵੇ। ਹਾਲੋਂ ਮੀਚਕਾ ਅਰ
ਬਕਰੀ ਦੇ ਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਪੀਸੇ। ਫਿਰ ਤਿਸਨੂੰ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਉਨਮਾਦ ਰੋਗ ਅਰ ਭੂਤ
ਉਨਮਾਦ ਆਦਿ ਸਭ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੧੭੮ ॥

**ਤਿਲਕ॥ ਗਹਿ ਮੂਤ ਰਾਸਭਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਾ ਮ੍ਰਿਤ ਪੀਸ ਤਾਂ
ਚਕ ਚੁੰਧਰੀ। ਕਰ ਤਿਲਕ ਮਾਥੇ ਵੈਦ ਤੂੰ ਪਿਖ ਭੂਤ
ਭਾਗੇ ਚੁੰਧਰੀ। ਵਾ ਲਿੰਗ ਰਾਸਭ ਮੂਤ ਨਰ ਮੈ ਘਸੀ
ਘ੍ਰਿਤ ਸੁ ਨਾਸ ਦੇ। ਉਨਮਾਦ ਰਾਖਸ ਭੂਤ ਤਜ ਅਰ
ਅਪਸ ਮਾਰ ਬਿਨਾਸ ਦੇ ॥ ੧੭੯ ॥ ਇਤਿ ਉਨਮਾਦ॥**

ਕਾਲੇ ਗਧੇ ਦਾ ਮੂਤ੍ਰ ਮੁਈ ਹੋਈ ਚਕਚੁੰਦਰ ਉਸਨਾਲ ਪੀਸੇ। ਫਿਰ
ਤਿਸਦਾ ਮਥੇ ਪਰ ਤਿਲਕ ਕਰੇ ਤਿਸਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਭੂਤ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਹੀ ਭਜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਯਾਂ ਗਧੇ ਦਾ ਲਿੰਗ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਘਸਕਰ ਘ੍ਰਿਤ ਮਿਲਾਕਰ ਨਸ
ਵਾਰ ਦੇਵੇ। ਉਨਮਾਦ ਰਾਖਸ਼ਦਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਭੂਤ ਚਮੜਿਆ ਹੋਇਆ ਬੀ
ਤਿਆਗ ਜਾਵੇ ਅਰ ਮ੍ਰਿਗੀ ਰੋਗ ਬੀ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੧੮੦ ॥

ਅਬ ਮਿਗੀ ਲੱਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

**ਨਿਕਮ ਫੇਨ ਮੁਖ ਕੰਪ ਤਨ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬੁਧਿ ਬਿਨਾਸ।
ਮੂਰਛਹੈ ਨਰ ਗਿਰਤਧਰ ਮ੍ਰਿਗੀਰੋਗ ਕਹਤਾਸ ੧੮੦**

ਮੂੰਹੋਂ ਬੱਗ ਨਿਕਲੇ ਸਰੀਰ ਕੰਬੇ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤੀ ਅਤੇ ਬੁਧੀਦਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ।
ਮੂਰਛਾ ਹੋਕੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਪਰ ਡਿਗ ਪਵੇ ਇਸਨੂੰ ਮ੍ਰਿਗੀ ਰੋਗ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੧੮੦ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਨਰਾਜ ॥

**ਕੁੜਾ ਹਰੀੜ ਭਾਰਤੀ ਕਚੂਰ ਮੇਘ ਆਨਿਯੋ ਮਹੋਖਧੀ
ਚਿਰਾਯਤਾ ਸਰੀਂਹ ਮੂਲ ਮਾਨਿਯੋ। ਬਚਾਰੁ ਦੇਵਦਾਰ
ਲੈ ਬਿਚਾਰ ਰਾਤ ਦਾਰਕੇ। ਕਨਾ ਜੁ ਮੂਰ ਮੇਲ ਕ੍ਰਾਬਦੈ**

ਮਿ੍ਰਗੀ ਨਿਵਾਰਕੇ ॥ ੧੮੧

ਕੁੜਾਸੱਕ ਹਰਜ ਬ੍ਰਹਮੀ ਕਚੂਰ ਮੋਥਾ । ਸੁੰਢ ਚਿਰਾਯਤਾ ਸ਼ਰੀਂਹਦੀ
ਜੜ । ਵਰਚ ਦੇਵਦਾਰ ਦਾਰਹਲਪੀ । ਪਿਪਲਾਮੂਲ ਮਿਲਾਕਰ ਕਾੜਾ ਕਰ
ਪਿਲਾਵੇ ਤਾਂ ਮਿ੍ਰਗੀ ਜਾਵੇ ॥ ੧੮੧ ॥

ਪੁਨਃ॥ ਤ੍ਰਿਕੇਫਲਾਰੁ ਸੇਂਧਵਾ ਕਰੰਜ ਬੀਜ ਕੀ ਗਿਰੀ।
ਕਟੋ ਭਰੰ ਸਰੋਂ ਸੁਪੈਦ ਹਿੰਗ ਮਰਚ ਭੀ ਕਰੀ। ਬਚੈ
ਰਲਾਯ ਨਿੰਮ ਬੀਜਮੂਤ ਗੋ ਗੁਟੀਕਰੋ। ਸੁਕਾਯ ਛਾਯ
ਖਾਯ ਏਕ ਰੋਗ ਜੋ ਮਿ੍ਰਗੀ ਹਰੇ ॥ ੧੮੨ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਸੇਂਧ: ਨਿਮਕ ਮੀਚਕੇ ਦੇ ਬੀਜ ਦੀ ਗਿਰੀ । ਕੋੜ ਭੜਿੰਗੀ
ਸੇ-ੀਸਦਸੇਂ ਹਿੰਫ ਮਿਰਚ । ਵਚ ਨਿੰਮਦੇ ਬੀਜਮਿਲਾਕਰ ਗੁੰਮੂਤਨਾਲ ਗੋਲੀ
ਕਰੇ । ਛਾਵੇਂ ਸੁਕਾਕਰ ਇਕ ਗੋਲੀ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਮਿਰਗੀ ਰੋਗ ਜਾਵੇ॥ ੧੮ / ॥

ਨਸਜ ॥ ਸਮੁੰਦਫੇਨ ਆਨਕੈ ਸਮੁੰਦ ਸੋਖ ਪੋਖੀਏ।
ਸਮੁੰਦ ਫੂਲ ਪੂਤਲੈ ਕਪੂਰ ਨਸਜ ਘੋਖੀਏ। ਕਿ ਲੈ
ਸਮੁੰਦਫੂਲ ਪੂਤ ਮੇਲਿ ਮਾਖਿ ਧਾਵਨੀ। ਦਿਵਾਯ ਨਾਸ
ਤਾਂ ਸਮੈ ਮਿ੍ਰਗੀ ਉਪਾਧ ਘਾਵਨੀ ॥ ੧੮੩ ॥

ਸਮੁੰਦਥਗ ਸਮੁੰਦਸੋਖ । ਸਮੁੰਦ ਫਲ ਦੀ ਗਿਰੀ ਮੁਸ਼ਕਕਪੂਰ ਮਿਲਾ
ਕਰ ਨਸਵਾਰ ਦੇਵੇ । ਜਾਂ ਸਮੁੰਦ ਫਲ ਦੀ ਗਿਰੀ ਸ਼ਹਤ ਅਰ ਕੰਡਿਆਰੀ
ਮਿਲਾਕਰ । ਤਿਸ ਵਕਤ ਨਸਵਾਰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਮਿਰਗੀ ਜਾਵੇ ॥ ੧੮੩ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਚਲੀਸ ਰੋਜ ਬੋਹਰੇ ਟਿਕਾ ਸੁਪੈਦ ਮਰਚ ਕੋ।
ਪੁਨਾ ਨਿਕਾਲ ਨਾਸ ਦੈ ਮਿ੍ਰਗੀ ਹਤੇ ਨ ਖਰਚ ਕੋ।
ਕਿਟਿੱਡਆਕਕੋ ਮਗਾਯ ਤਾਸਖਾਕਕੀਜਿਯੋਦਿਲਾਯ
ਨਾਸ ਤਾਸਕੀ ਮਿ੍ਰਗੀ ਬਿਨਾਸ ਦੀਜਿਯੇ ॥ ੧੮੪ ॥

ਭੁਰੀਆਂ ਮਿ੍ਰਚਾਂ ੪੦ ਦਿਨ ਬੋਹਰ ਫੰਡੇਵਿਚ ਉੱਕਰਕੇ ਖਾਭੱਡੇ । ਕਿਹ
ਭੱਡੇ ਪੀਸ ਨਸਵਾਰ ਦੇਵੇ ਮਿ੍ਰਗੀ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਤੇ ਖਰਚ ਬੀ ਕੁਫਨਹੀਂ । ਜਾਂ

ਅੱਕਦਾ ਟਿੱਡਾ ਮੰਗਾਕਰ ਉਸਦੀ ਸੁਆਹ ਕਰਲਵ । ਉਸਦੀ ਨਸਵਾਰ ਦੇਵੇ
ਤਾਂ ਮ੍ਰਿਗੀ ਜਾਵੇ ॥ ੧੮੩ ॥

ਪੁਨਾ ਦੋ॥ ਗਜਮੂਤਰਸੈਲੀਜਿਯੇ ਤ੍ਵਕਕੀਕਰਕੀ ਨਾਸ।
ਵਾ ਕੰਘਾ ਘਸ ਨਾਸ ਦੈ ਰੋਗ ਮ੍ਰਿਗੀ ਸਭਨਾਸ॥ ੧੮੪

ਹਾਥੀ ਦੇ ਪੇਸ਼ਾਬਨਾਲ ਕਿਕਰਦੀ ਛਿਲਦੀ ਨਸਵਾਰਦੇਵੇ । ਜਾਂ ਕੰਘਾ
ਘਸਾ ਕਰ ਨਸਵਾਰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਭੀ ਮ੍ਰਿਗੀ ਜਾਵੇ ॥ ੧੮੪ ॥ ਇਤੀ ਮ੍ਰਿਗੀ॥

ਅਥ ਬਾਤ ਲੱਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਸੀਸ ਪਾਂਵ ਤੇ ਆਦ ਲੈ ਸਰਬ ਅੰਗ ਦੁਖ ਪੀਰ ।

ਬਹੁਤ ਰੰਗ ਹੈਂ ਬਾਤ ਕੇ ਭੇਦ ਚੁਰਾਸੀ ਧੀਰ ॥ ੧੮੬

ਸਿਰ ਪੈਰ ਤੋਂ ਆਦਿ ਲੈਕੇ ਸਭ ਅੰਗ ਦੁਖਨੇ ਅਤੇ ਪੀੜਾ ਹੋਣੀ । ਸੋ
ਇਹ ਬਾਤ ਰੋਗ ੮੪ ਪ੍ਰਕਾਰਦਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੧੮੬ ॥

ਸਰਬ ਬਾਤਕਾ ਮੂਲਲਖ ਦਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਪੈਨ । ਤਾਂਕੇ
ਨਾਮ ਬਖਾਨ ਹੈਂ ਕਹਤ ਰਿਖੀ ਮੁਨਿ ਜੈਨ ॥ ੧੮੭ ॥

ਵਾਯੂ ਦੀ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰਦੀ ਬਿਆਪੀ ਦਾ ਮੂਲ ਦਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪੈਣਹੀ।
ਤਿਸਦੇ ਜੋ ਰਿਖੀਸ੍ਵਰਾਂ ਨੇ ਨਾਮ ਕਹੇ ਹੈਂ ਸੋ ਸੁਨਿਯੋ ॥ ੧੮੭ ॥

ਪਾਨ ਅਪਾਨ ਬਿਆਨਹੈ ਔਰ ਉਦਾਨ ਸਮਾਨ। ਕੂਰਮ
ਕਿਰਕਲ ਦੇਵਦਤ ਨਾਗ ਧਨੰਜੈ ਜਾਨ ॥ ੧੮੮ ॥

ਪਾਨ ੧ ਅਪਾਨ ੨ ਬਿਆਨ ੩ ਉਦਾਨ ੪ ਸਮਾਨ ੫। ਕੂਰਮ ੬
ਕਿਰਕਲ ੭ ਦੇਵਦਤ ੮ ਨਾਗ ੯ ਧਨੰਜੈ ੧੦ ॥ ੧੮੮ ॥

ਅਸਥਾਨ ॥ ਕਥਿਤ ॥

ਰਿਦੈ ਮਾਹਿ ਪਾਨ ਗੁਦ ਮੰਡਲ ਅਪਾਨ ਜਾਨ ਨਾਭ ਮੈ
ਸਮਾਨ ਕੰਠਸਮਝੈ ਉਦਾਨਕੋ । ਸੀਤਲ ਬਖਾਨਬਖਾਨ
ਬਸੀ ਸਭ ਅੰਗ ਮਾਝ ਨਾਗ ਉਦਗਾਰ ਕੁਝ ਖੋਲੈਖਲ

ਕਾਨ ਕੋ। ਕ੍ਰਿਕਲ ਛੁਪਾ ਕੋ ਕਰੈ ਯਾਹੀ ਕਰ ਹੀਆ
ਜਰੈ ਦੇਵਦਤ ਜੋਊ ਸੋਊ ਲੇਤ ਹੈ ਜਭਾਨਕੋ। ਮੂਏ ਹੂਏ
ਪਾਛੈ ਜੋਤ ਹੋਤ ਹੈ ਧਨੰਜੈ ਆਛੈ ਆਤਮਾ ਸਭੂ ਤੇ ਪਰੇ
ਜਾਨੈ ਬਧਿਵਾਨ ਕੋ ॥ ੧੮੯ ॥

ਹਿਏ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਣ, ਗਦਾ ਵਿਚ ਅਪਾਨ, ਨਾਭੀ ਵਿਚ ਸਮਾਨ, ਕੰਨ
ਸਥਾਨ ਉਦਾਨ। ਤੇ ਸਭ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਬਜਾਨ ਪਵਨ ਬਸਦੀ ਹੈ, ਨਾਗ ਪਵਨ
ਡਕਾਰ ਲਿਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਕੂਰਮ ਨੇੜਾਂ ਦੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ਖੋਲਦੀ ਹੈ। ਕ੍ਰਿਕਲ
ਭੁਖ ਲਗਾਉਂਦੀ ਹੈ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹਿਰਦਾ ਜਲਦਾ ਹੈ ਧਨੰਜੈ ਉਬਾਸੀਆਂ
ਲਿਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਮੁਰਦੇ ਦੀ ਦੇਹ ਆਦਿ ਵਿਚ ਜੋਤੀ ਤੇ ਦੇਹਦਾ ਫੁਲੋਣਾ ਇਹ
ਧਨੰਜੈ ਹੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਤੇ ਪਰੇ ਆਤਮਾ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੈ ਇਸ
ਬਾਤ ਨੂੰ ਕੋਈ ਬਧਿਵਾਨ ਹੀ ਜਾਨ ਸਕਦਾ ਹੈ ॥ ੧੮੯ ॥

ਸਰਬ ਬਾਤ ਕੋ ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਰਿਦੰਗਮ ਛੰਦ ॥
ਰਹਸਨ ਅਸਰੀਧਾ ਉੱਗਰ ਗੰਧਾ ਬਰਚ ਬਿਧਾਰਾ
ਚਿਤ੍ਰਕਮੇਲ। ਅਜਵਾਨ ਬਿੜੰਗੀ ਤ੍ਰਿਵੀ ਭਿੜੰਗੀ ਕਕੜ
ਸਿੰਗਿ ਸਭਾਲੂ ਭੇਲ। ਗਹ ਸੁੰਠਿ ਸਤਾਵਰ ਅਕਰਕਰਾ
ਵਰ ਮਾਲਕੰਗਨੀ ਕੁੱਠ ਮਿਲਾਯ। ਪੁਨ ਸੋਏ ਪੀਪਰ
ਮੂਲ ਜੁ ਪੀਪਰ ਕੋਚ ਬੀਜ ਕਾਯਾਫਲ ਪਾਯ ॥ ੧੯੦ ॥

ਰਾਸਨਾ ਅਸਰੀਧ ਹਿੰਛ ਵਚ ਵਿਧਾਰ। ਚਿਤ੍ਰ। ਅਜਵਾਇਨ ਬਾਇ
ਬਿੜੰਗ ਤ੍ਰਿਵੀ ਭਿੜੰਗੀ ਕਕੜਸਿੰਛੀ ਸੰਭਾਲੂ। ਸੁੰਢ ਸਤਾਵਰ ਅਕਰਕਰਾ
ਮਾਲਕੰਗਨੀ ਕੁੱਠ। ਸੋਏ ਪਿਪਲਾਮੂਲ ਕੋਚਬੀਜ ਕਾਇਫਲ ॥ ੧੯੦ ॥

ਅਰ ਧਾਵਨ ਲੰਜੀ ਮੇਦ ਕਲੋਜੀ ਦਿੱਬਜ ਤਮੇਸੂਰ ਤੇਜ
ਬਲਾਹਿ। ਸਭ ਸਮ ਪਿਸਵਾਵੇ ਚੀਰ ਛਨਾਵੇ ਡਾਰ
ਪੁਰਾਣਾ ਗੁੜ ਦੁਗਲਾਹਿ। ਇਕ ਰੰਗ ਗੁਦਾਕਰ ਯੂਪ

ਸੁਕਾਕਰ ਏਕ ਪ੍ਰਾਤ ਇਕ ਨਾਤਹਿ ਖਾਯ। ਹਤ ਬਾਤ
ਚਰਾਸੀ ਸੂਲ ਬਿਨਾਸੀ ਔਰ ਰੋਗ ਸਭ ਤਨਕੇ ਘਾਯ ॥

ਕੰਡਿਆਰੀ ਮੇਦਾ ਮਹਾਮੇਦਾ (ਪ੍ਰਸਿਧ ਸਫੈਦ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਤੇ ਸੁਰਖ
ਬ੍ਰਾਹਮਣ)। ਮੁਤਤਾਂਬਾ, ਤੇਜਬਲ। ਸਭ ਸਮ ਪੀਸ ਕੱਪੜ ਛਾਨ ਕਰੇ ਚੁਣਾ
ਪੁਰਾਨਾ ਗੁੜਮਿਲਾਕਰ। ਇਕ ਟੋਕ ਦੀ ਗੋਲੀ ਕਰੇ ਧੁੱਪੇ ਸੁਕਾਕਰ ਇਕ
ਪ੍ਰਾਤ ਅਤੇ ਇਕ ਰਾਤ ਨੂੰ ਖਾਵੇ। ਇਹ ਚੋਰਾਸੀਹ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਵਾਯੂ ਦਾ ਨਾਸ
ਕਰੇ ਅਤੇ ਸੂਲ ਹੋਰ ਬਾਤਜੰਨ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਭ ਰੋਗ ਮਾਤ੍ਰ ਦੀ ਨਾਸਕਰ ਹੈ॥੧੯੧
ਪੁਨਾ ॥ ਚਬ ਚਿਤ੍ਰਕ ਸੁੰਠੀ ਬਲਜਾ ਗੁੰਠੀ ਪੀਪਰਮੂਲ
ਕਲੌਂਜੀ ਸੱਟ। ਰਿਪ ਕੀਟ ਜਵਾਨੀ ਪੀਪਰ ਜਾਨੀ
ਅਕਰਕਰਾ ਗੁਟਿ ਗੁੜ ਸੋ ਠੱਟ। ਕਰ ਵਜਨ ਜੁ ਟੰਕਾ
ਖਾਯ ਨਿਸੰਕਾ ਬਾਤ ਚੋਰਾਸੀ ਛਿਨਮੈ ਕੱਟ। ਕ੍ਰਿਮ
ਪੇਟ ਮਿਟਾਵੈ ਸੂਲ ਘਟਾਵੈ ਔਰ ਰੋਗ ਹਤ ਸੁਖ ਦੇ
ਝੱਟ ॥ ੧੯੨ ॥

ਚੱਬ ਚਿਤ੍ਰਾ ਸੁੰਠ ਅਸਰੀਧ ਪਿਪਲਾਮੂਲ ਕਲੌਂਜੀ। ਬਾਇਬੜਿੰਗ
ਅਜਵਾਇਨ ਮਘ ਅਕਰਕਰਾ ਪੀਸਕਰ ਗੁੜਨ ਲ ਗੋਲੀ ਕਰੇ। ਇਕ ਟੰਕਾ
ਦੀ ਗੋਲੀ ਕਰਕੇ ਖਾਵੇ ਚੋਰਾਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਵਾਯੂ ਕੇ ਛਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਮੈਂ ਨਾਸ
ਕਰੇ। ਪੇਟ ਦੇ ਕ੍ਰਿਮ ਅਰ ਸੂਲ ਹੋਰ ਬੀ ਪੇਟ ਦੇ ਤਬਾ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਭ ਰੋਗਾਂ
ਨੂੰ ਕੱਟ ਦੇਵੇ ਹੈ ॥ ੧ ੨ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਕ੍ਰਿਮਲ ਸੰਭਾਲੂ ਦੇ ਪਲ ਭਾਲੂ ਲੋਂਗ ਏਕਪਲ
ਤਾਂ ਮੈ ਘੱਤ। ਕਰ ਗੋਲੀ ਨੀਕੀ ਪਾਂਚ ਰਤੀ ਕੀ ਖਾਤ
ਬਾਤ ਮਿਟ ਬਾਤ ਜੁ ਸੱਤ। ਵਾ ਤ੍ਰੈਕੁਟ ਚਿੱਤਾ ਰਜਤੀ
ਮਿੱਤਾ ਦੇਵਦਾਰ ਬਚ ਜੀਰਾ ਜਾਨ। ਸਫ ਲੂਨ ਜੁ ਤੀਨੀ
ਚੂਰਨ ਕੀਨੀ ਨੀਰੋਸਨ ਤੇ ਬਾਤ ਪਲਾਨ ॥ ੧੯੩ ॥

ਨੋਟ: ਸੰਭਾਲੂ ਵਾਲੀ ਕ੍ਰਿਮਲ ੨ ਪਲ ਲੋਂਗ ੧ ਪਲ। ਪੰਜ ਰੱਤੀ ਦੀ ਗੋਲੀ

ਕਰਕੇ ਖਾਣੇ ਨਾਲ ਵਾਯੂ ਜਾਵੇ ਇਹ ਗਲ ਸੱਚੀ ਹੈ । ਜਾ ਤਿਕੁਣਾ ਇਕੁ
ਹਲਧੀ ਦੇਵਦਾਰ ਵਚ ਜੀਰਾ । ਸੌਂਫ ਤਿੰਨ ਨਿਮਕ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਤੇ ਜਲ
ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਰੋਗਾਸੀਹ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਬਾਤ ਬਜਾਧੀ ਮਿਟੇ ਹੈ ॥ ੧੯੩ ॥

ਪੁਨਾ ਯੋਗ ਰਾਜ ਗੁੱਗਲ ॥

ਲੈ ਸੁੰਠਿ ਇਕੂਨੀ ਪੀਪਰ ਦੂਨੀ ਪੀਪਰਮੂਲ ਤਾਹਿ
ਸਮ ਲੱਖ । ਅਜਵਾਯਨ ਹਿੰਗੀ ਵਾਯ ਵੜਿੰਗੀ ਦੋ ਜੀਰੇ
ਸਰਸੋਂ ਬਚ ਅੱਖ । ਜਵ ਕੋਸਕ ਕਟੁਕੀ ਬਿਖਾ ਜੁ ਪਟ
ਕੀ ਘੋੜ ਸੁੰਬਿ ਸੰਭਾਲੂ ਭਿੱਲ । ਗਹ ਡਾਰ ਭੜਿੰਗੀ
ਪਾਠਾ ਮੰਗੀ ਪੁਨਾ ਮੂਰਬਾ ਭੀ ਬਿਚ ਮਿੱਲ ॥ ੧੯੪ ॥

ਸੁੰਠ ੧ ਭਾਗ ਮਘ ੨ ਭਾਗ ਪਿਪਲਾਮੂਲ ੨ ਭਾਗ । ਅਜਵਾਇਨ
ਹਿੰਛ ਬਾਇਬੜਿੰਗ ਦੋਨੋਂ ਜੀਰੇ ਚਿੱਟੀ ਸਰਸੋਂ ਵਚ ਬਹੇੜਾ । ਇੰਦ੍ਰ ਜੌਂ ਕੋੜ
ਪਤੀਸ ਪਲਾਹਜੜੀ ਸੰਭਾਲੂ । ਭੜਿੰਗੀ ਪਾਠਾ(ਬਹਿਕੜ)ਮੋੜਿਓਂ ਪਤ੍ਰਾ ੧੯੪
ਯਹ ਸਭ ਸਮ ਦਾਰੂ ਬੈਦ ਬਿਚਾਰੂ ਤੀਨ ਫਲਾ ਤੋਲੇ
ਚਾਲੀਸ । ਸਭਕੇ ਸਮ ਗੁੱਗਲ ਭੇਵ ਰਖੁੱਗਲ ਗੋਮੂਤਰ
ਮੈ ਛਾਨਮਿਲੀਸ । ਪੁਨਨਾਲ ਵਦਾਨੈ ਕੂਟੇ ਤਾਨੈ ਸਵਾ
ਲੱਖ ਗਿਨ ਮਾਰੇ ਸੱਟ । ਗੁਟਕਾ ਇਕ ਟੰਕਾ ਖਾਵ
ਨਿਸੰਕਾ ਅਨੁਪਾਨ ਸੋਂ ਸਭ ਰੁਜ ਕੱਟ ॥ ੧੯੫ ॥

ਇਹ ਸਭ ਸਮਾਨ ਭਾਗ ਅਰਥਾਤ ਤੋਲਾ ਤੋਲਾ ਸਭ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲਵੇ
ਤਿਫਲਾ ੪੦ ਤੋਲੇ ਮਿਲਾਵੇ । ਸਭ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਗੁੱਗਲ ਗੋਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ
ਭੇਉਂ ਛੋਟੇ ਗਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਛਾਣਕੇ ਮਿਲਾ ਲਵੇ । ਫਿਰ ਵਦਾਨ ਨਾਲ ਕੂਟੇ
ਅਤੇ ਸਵਾ ਲਖ ਸੱਟ ਗਿਣਕੇ ਮਾਰੇ । ਫਿਰ ਇਕ ਟੰਕ ਦੀ ਗੋਲੀ ਕਰਕੇ
ਨਿਸੰਕ ਹੋਕਰ ਖਾਵੇ ਅਨੁਪਾਨ ਨਾਲ ਸਭ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੧੯੫ ॥

ਗੰਠੀਆ ਬਾਤ ਕੋ ਗੋਲੀ

ਸੂਧ ਕੁਚਲੇ ਆਨੋ ਮਿੱਠਾ ਠਾਨੋ ਆਸਰੀਧ ਕੋ ਕਰੋ

ਇਕੱਠ। ਦਿਵਫੂਲ ਮਿਲਾਈ ਚਿਤ੍ਰਾ ਦਾਈ ਮਰਚ
ਮੁਸੱਬਰ ਭੀ ਬਿਚ ਮੱਠ। ਖਰਲੋ ਰਸ ਆਵੈ ਗੁਟੀ
ਕਰਾ ਦੇ ਉਭੈ ਗੁੰਜ ਭਰ ਵਜਨ ਮਿਲੱਠ। ਜਲਸੋਂ ਜਬ
ਖਾਵੈ ਰੋਗਾਗਵਾਵੈਗੱਠ ਬਾਤ ਇਕਖਿਨ ਮੈਨੱਠ॥੧੯੬

ਸੋਧੇ ਕੁਚਲੇ ਸੋਧਾ ਮਿਠਾਤੇਲੀਆ ਆ ਗੰਧ। ਲੋਂਗ ਚਿਤ੍ਰਾ ਮ੍ਰਿਚਾਂ ਏ-
ਲੂਆ। ਅਦ੍ਰੁਕ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਖਰਲ ਕਰੇ ਫਿਰ ਦੋ ਹੱਤੀ ਵੀ ਗੋਲੀ ਕਰੇ।
ਜਲ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਬਾਤ ਗੰਠੀਆ ਛਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਨਾਸ ਹੋਵੇ॥ ੧੯੬॥

ਪੁਨਃਦੋਃ॥ ਸੁੰਡੀ ਏਰੰਡ ਪੀਪਰੀ ਨਿਸਾ ਮੁਸੱਬਰਖੋਜਾ
ਤੇਲ ਇਰਿੰਡਮਿਲਾਇਕਰ ਤਾਇ ਗੰਠ ਲਿਪ ਰੋਜ॥

ਹਾਥੀ ਸੁੰਡੀ ਇਰੰਡ ਦੇ ਬੀਜ ਮਘ ਹਲ ਧੀ ਏਲੂਆ। ਅਰ ਇਰੰਡਦਾ
ਤੇਲ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਗੰਢਾਂ ਪਰ ਲਪ ਕਰੇ॥ ੧੯੭॥

ਪੁਨਾ-ਮਿਸ੍ਰ ਤੇਲ ਕੋ ਉਸਨ ਕਰ ਮਲੋ ਪੈਨਬਲਜਾਹ।
ਸਰਬ ਬਾਤਕੇ ਗਰਬਕੋ ਘਾਤ ਕਰੇ ਪਲਮਾਂਹਿ॥੧੯੮

ਮਿਠਾ ਤੇਲ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਜਿਸ ਜਗਾ ਵਾਯੂ ਦੀ ਦਰਦ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
ਓਥੇ ਮਲੇ। ਇਹ ਸਬ ਤਰਾਂ ਦੀ ਵਾਯੂਨੂੰ ਪਲ ਵਿਚ ਨਾਸ ਕਰ ਦੇਵੇ॥੧੯੮॥

ਪੁਨਾ-ਸਰ ਸਿਰਸਾਹੀ ਗੰਧ ਹੈ ਪੰਚ ਬਿਧਾਰਾ ਲੀਨ।
ਦੂਧ ਸੰਗ ਪਿਵ ਕੁਟਕੇ ਸੰਧਬਾਤ ਹੈ ਲੀਨ॥ ੧੯੯॥

ਪੰਜ ਸਰਸਾਹੀ ਗੰਧਕ ਯਾ ਸੁਹਾਵਨਾ ਤੇ ਪੰਜ ਸਰਸਾਹੀਆਂ ਹੀ ਵਿਧਾ
ਰਾ ਲਵੇ। ਕੁੱਟਕੇ ਦੁਧ ਨਾਲ ਪੀਵੇ ਗੰਠੀਆ ਬਾਤ ਜਾਵੇ॥ ੧੯੯॥

ਗੰਘਨ॥

ਕਨਾਂ ਪਤੀਸਰ ਮੁਸਲੀ ਸੁੰਠਿ ਸਿੰਘਾੜੈ ਗੂੰਦ। ਬਿਲਜ
ਸਿਤਾ ਘ੍ਰਿਤ ਸੰਗ ਚਟ ਪੰਚ ਟੰਕ ਦੁਖ ਮੂੰਦ॥ ੨੦੦॥

ਮਘ ਪਤੀਸ ਮੁਸਲੀ ਸੁੰਠ ਸਿੰਘਾੜੈ ਬਿਲਗਿਰੀ। ਮਿਸਰੀ ਘ੍ਰਿਤ
ਮਿਲਾਕਰ ਪੰਜਟੰਕ ਚਟੇ ਤਾਂ ਗੰਘਨ ਬਾਤ ਮਿਟੇ॥ ੨੦੦॥

ਪੁਨਾ-ਨਾਗਰਏਰੰਡਬੀਜਗਿਰ ਕਰਖਏਕ ਇਕਥਾਸਾ
ਗੋਕੇ ਪੈਸੇ ਪੀਜਿਯੇ ਗੀਘਨ ਬਾਤ ਬਿਨਾਸ ॥੨੦੧॥

ਸੁੰਢ ਇਰੰਡ ਦੇ ਬੀਜ ਵੀ ਗਿਰੀ ਇਕ ਇਕ ਕਰਖਲਵੇ। ਗੋਕੇ ਦੁਧ
ਨਾਲ ਪੀਸਕਰ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਗੀਘਨ ਵਾਯੂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰੇ ॥ ੨੦੧ ॥

ਕਟਾ ਗੀਰ ॥ ਅਸਗੰਧ ਗਹ ਸੁੰਠ ਪੁਨ ਕੂਟਛਾਨ ਖਿਪ
ਖੰਡ। ਉਸਨ ਦੁਧ ਸੇਂ ਫਾਕ ਨਿਤ ਕਟਕੀ ਪੀਰਾਖੰਡ ॥

ਅਸਗੰਧ ਸੁੰਢ ਪੀਸ ਕਰ ਬਰਾਬਰ ਦੀ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕਰ। ਗਰਮਦੁਧ
ਨਾਲ ਨਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿ ਫਕ ਤਾਂ ਲੋਕ ਦੀ ਪੀੜ ਜਾਵੇ ॥ ੨੦੨ ॥

ਪਖਜਾਘਾਤ ਅਧਰੰਗ ॥ ਸੋਰਠਾ ॥

ਅਰਕਸਭਾਲੂ ਮਾਨ ਕਨਕ ਇਰੰਡਸੁਹਾਜਨਾਂ। ਔਰ
ਬਕਾਇਨ ਜਾਨ ਬੋਹਰ ਸਭ ਕੇ ਪਾਤ ਗਹੁ ॥ ੨੦੩॥

ਅੱਕਦੇ ਪੱਤੇ ਤੇ ਸੰਭਾਲੂ ਦੇ ਪਤੇ ਧਤੂਰੇ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਇਰੰਡ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਸੁਹਾ
ਜਨੇਦੇ ਪਤ੍ਰ। ਬਕਾਇਨ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਤੇ ਬੋਹਰ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਲੈਕੇ ॥ ੨੦੩ ॥

ਪਾਤ ਕੂਟ ਰਸ ਕਾਢ ਤਾਂ ਸਮ ਤਿਲਕਾ ਤੇਲ ਖਿਪ।
ਅਗਨਿਧਾਰ ਤਿਹ ਕਾਢ ਅੰਗ ਮਲਤ ਅਰਧੰਗਮਿਟ।

ਸਬਨਾਂ ਪੱਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਕੂਟਕੇ ਰਸ ਕਾਢ ਕਰ ਤਿਸਰਸਵੇ ਸਮਾਨ ਤਿਲਾਂਦਾ
ਤੇਲ ਪਾਕਰ। ਅਗਨੀ ਪਾਧਰਕੇ ਕਾਢੇ ਜਬ ਰਸ ਜਲ ਜਾਵੇ ਤੇਲ ਮਾਤ੍ਰ
ਰਹ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੇ ਅਧਰੰਗ ਜਾਵੇ ॥ ੨੦੪ ॥

ਝੋਲਾ ॥ ਗੀਤਕਾ ॥

ਗਹ ਪੀਪਰੀ ਹਰਮਲ ਜਵਾਨੀ ਅਕਰਕਰ ਨਿਸ
ਅਮ੍ਰਿਤਾ। ਅਸਗੰਧ ਜੋਤਕ ਮਤ ਕਲੋਂਜੀ ਲੋਂਗ ਧਾਤ੍ਰੀ
ਹੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾ। ਸਭ ਪੀਸ ਗੁੜ ਸੇਂ ਗੁਟੀ ਕਰ ਇਕ ਟੰਕ
ਕੀ ਨਿਤ ਖਾਇ ਲੈ। ਮੁਖ ਬਜੰਗ ਕੰਪਨ ਪੀਰ ਕਟ

ਅਧਰੰਗ ਆਦਿਕ ਘਾਇ ਲੈ ॥ ੨੦੫ ॥

ਮਘ ਹਰਮਲ ਅਜਵਾਇਨ ਅਕਰਕਰਾ ਹਲਧੀ ਤੇ ਹਰੜ। ਅਸਰੀਧ
ਮਾਲਕੰਕਣੀ ਕਲੋਂਜੀ ਲੋਂਗ ਆਂਵਲੇ। ਇਹ ਸਭ ਪੀਸਕਰ ਗੁੜ ਨਾਲ
ਭੋਲੀ ੧ ਟੰਕਦੀ ਕਰੇ ਨਿਤ ੧ ਖਾਵੇ। ਤਾਂ ਮੂੰਹ ਦਾ ਦੇਵਾ ਹੋਜਾਣਾ (ਲਕੜਾ)
ਕੰਪਨ ਵਾਤ ਲੋਕ ਦੀ ਪੀੜ ਅਰ ਅਧਰੰਗ ਆਦਿਕ ਸਭ ਰੋਗਜਾਵੇ ॥ ੨੦੫

ਸਰਬ ਬਾਤੇ ਭੈਰੋ ਰਸ ॥

ਸੁਧ ਸੂਤ ਗੰਧਕ ਕੁਠ ਮਿਰਚਾਂ ਪੀਪਰੀ ਸਭ ਖਰਲ
ਕਰ। ਰਸ ਡਾਰ ਅਦ੍ਰਕ ਬਟੀ ਕਰ ਇਕ ਚਨਕ ਕੇ
ਸਮ ਵਜਨ ਧਰ। ਹਡ ਬਾਤ ਅੱਸੀ ਚਾਰ ਕੇ ਅਰ
ਪਖੜ ਘਾਤੇ ਘਾਤ ਫਰ। ਯਹ ਆਪ ਭਾਖਯੋ ਹੈ ਧਨੰ
ਤਰ ਨਾਮ ਰਸ ਭੈਰੋ ਉਚਰ ॥ ੨੦੬ ॥ ਇਤਿ ਬਾਝ ॥

ਸੁਧਪਾਰਾ ਸੁਧਗੰਧਕ ਕੁਠ ਮਿਚਾਂ ਅਰ ਮਘ ਇਹਸਭ ਖਰਲਕਰਕੇ।
ਅਦ੍ਰਕਦਾ ਰਸ ਡਾਲਕੇ ਚਠੇ ਬਰਾਬਰ ਰੋਲੀਆਂ ਬਣਾ ਲਵੇ। ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਚੋਰਾ
ਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰਦੀ ਵਾਯੂ ਅਧਰੰਗ ਆਦਿ ਸਭ ਰੋਗ ਜ ਵੇਂ। ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਧਨੰਤ੍ਰ
ਨੇ ਇਸ ਰਸ ਦਾ ਨਾਮ ਆਪ ਭੈਰੋਰਸ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ॥ ੨੦੬ ॥

ਅਥ ਬਾਤ ਰਕਤ ਲੱਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਆਲਸ ਬਜਾਕੁਲ ਭੋਹਖੁਸ ਰਕਤਮੰਡਲਾਦੇਹਾਫੁਨਸੀ
ਸੁੰਨ ਸਰੀਰ ਭੈ ਬਾਤ ਰਕਤ ਦੁਖ ਦੇਹ ॥ ੨੦੭ ॥

ਆਲਸ ਤੇ ਬਜਾਕੁਲਤਾ ਭੋਹਾਂ ਦਾ ਖੁਸਣਾ ਸਰੀਰ ਪਰ ਲਾਲ ਲਾਲ
ਖੂਨ ਦੇ ਚਕਤੇ। ਫੁੰਸੀਆਂ ਦੇਹ ਪਰ, ਅਤੇ ਦੇਹ ਸੁੰਨ ਹੋਜਾਣੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਿਸ਼ਾ
ਨੀਆਂ ਨੂੰ ਬਾਤ ਰਕਤ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੨੦੭ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਡੋਟਕ ॥

ਰਸਨੀ ਬਚ ਨਿੰਮ ਮਜੀਠ ਗਹੇ। ਕਦੁਕੀ ਤਿਵਲਾ
ਵਿਵਦਾਰ ਲਹੇ। ਖਿਪ ਇੰਦਰ ਬਾਰਨਿ ਕ੍ਰਾਧ ਕਰੇ।

ਪਿਵ ਬਾਤ ਲਹੂ ਬਲ ਸਾਥ ਹਰੈ ॥ ੨੦੮ ॥

ਹਲਧੀ ਨਿੰਮ ਵਚ ਮਜੀਠ । ਕੋੜ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਦੇਵਦਾਰ ਉਮਾਂਇਨ੍ਹਾਂਵਾ
ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ । ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਬਾਤ ਰਕਤ ਬਲਵਾਨ ਬੀ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੨੦੮ ॥

ਪੁਨਾ॥ ਹਰੜਾਂ ਸੁਰਦਾਰ ਮਜੀਠ ਕੜੂ ਬਿਚ ਤੀਨ ਫਲਾ
ਪਿਚਮੰਦ ਪੜੂ । ਬਤਸਾਦਿਨ ਡਾਰ ਕਰੋ ਕਲਕਾ ।
ਹਰ ਬਾਤ ਲਹੂ ਤਨ ਪੈ ਢਲਕਾ ॥ ੨੦੯ ॥

ਹਰੜਾਂ ਦੇਵਦਾਰ ਮੰਜੀਠ ਕੜੂ । ਵਚ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਨਿੰਮ । ਅਰ ਗਿਲੋਇ
ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ । ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਬਾਤ ਰਕਤ ਮਿਟੇ ॥ ੨੦੯ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਗਹ ਧਾਨਕ ਨਾਗਰ ਛਿੰਨ ਰੁਹਾ । ਕਰ ਕ੍ਰਾਬ
ਪਿਲਾ ਰੁਜਵੰਤਜੁਹਾ । ਤਨ ਬਾਤਰਕੱਤ ਮਿਟਾਵਸਬੀ ।
ਨਹ ਖਾਰ ਖਟੈਲਕ ਖਾਵ ਕਬੀ ॥ ੨੧੦ ॥

ਧਨੀਆਂ ਸੁੰਫ ਗਿਲੋਯ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਕਾੜਾਕਰਕੇ ਪਿਲਾਵੇ ।
ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਦੀ ਬਾਤ ਰਕਤ ਸਭਤਰਾਂ ਦੀ ਨਾਸਹੋਵੇ । ਅਰ ਖੱਟਾ ਖਾਰਾ ਆਦਿ
ਕਦੇ ਨ ਖਾਵੇ ॥ ੨੧੦ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਬ੍ਰਿਖ ਸਾਰਵ ਰਾਲ ਮੁਲੱਠਿ ਗਹੇ । ਦੁਧ ਤੇਲ
ਇਰਿੰਡਹਿ ਮੇਲਕਹੇ । ਯਹਿ ਚੂਰਨ ਸ੍ਰੋਨਤ ਪੈਨ ਹਤੇ ।
ਜਿਮ ਮੇਘ ਪ੍ਰਭੰਜਨ ਕੇ ਚਲਤੇ ॥ ੨੧੧ ॥

ਬਾਂਸਾ ਸਾਰਵਾ(ਉਸ਼ਬਾ)ਰਾਲ ਮੁਲੱਠੀ । ਇਰਿੰਡ ਦਾ ਤੇਲ ਦੁਧ ਵਿਚ
ਮਿਲਾਏ । ਚੂਰਨ ਢਕਕੇ ਮਗਰੋਂ ਇਹ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਬਾਤ ਰਕਤ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਨਾਸ ਕਰੇ । ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੇਜ ਪੈਣ ਚਲੀ ਹੋਈ ਬਦਲਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਕੂਟ ਨਰਾਜ ॥

ਗਨੇਸ਼ ਭ੍ਰਾਤ ਬਾਹਨੀ ਅਨੰਦ ਹੇਤ ਦੇਤਸੋ । ਤਿਸੇਪਰਾਤ
ਬੰਧ ਕੇ ਪੁਜਾਤ ਕਾਰ ਹੇਤ ਜੇ । ਲਿਲਾਰ ਤਾਸ ਬਾਸ

ਕੀ ਗਿਰਾਸ ਕੀ ਜਿਵੰਤ ਕੋ। ਪਿਸਾਇ ਟੰਕ ਦੇ ਭਖੇ
ਲਹੂ ਸਮੀਰ ਅੰਤ ਕੋ ॥ ੨੧੨ ॥

ਗਣੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਭ੍ਰਾਤਾ ਸ਼ਾਮਕਾਰਤਕ ਦਾ ਬਾਹਨ ਮੋਰ ਤਿਸ ਮੋਰ ਨੂੰ
ਅਨੰਦ ਦਾ ਹੇਤੂ ਬੱਦਲ, ਓਹ ਬੱਦਲ ਜਿਸ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਢਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਸ
ਪਾਣੀ ਦੇ ਧਾਰਨੇ ਵਾਲਾ ਜੋ ਸਮੁੰਦਰ ਤਿਸ ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ ਪੁਲ ਰਸਤੇ ਜੋ ਬੰਨੇ
ਵਾਲੇ ਰਾਮ ਚੰਦ ਹੈ, ਤਿਸ ਰਾਮ ਚੰਦ ਕਰਕੇ ਪੂਜਨੇ ਯੋਗਜ ਜੋ ਸ਼ਿਵ ਹਨ।
ਤਿਸ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਮਸਤਕ ਵਿਚ ਜੋ ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਤਿਸ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਗ੍ਰਸਨੇ ਵਾਲਾ ਜੋ
ਰਾਹੂ, ਤਿਸ ਰਾਹੂ ਨੂੰ ਜੋ ਅਮਰ ਰਖਨੇ ਵਾਲਾ (ਅੰਮ੍ਰਿਤ) ਤਿਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਦ
ਦਾ ਵਾਛਕ ਜੋ ਗਿਲੋਯ ਹੈ। ਤਿਸ ਨੂੰ ਪੀਸਕਰ ਦੇ ਟੰਕ ਖਾਢੇ ਤਾਂ ਬਾਤ ਰਕਤ
ਦਾ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੨੧੨ ॥

ਪੁਨਾ ਰਕਤ ਮੰਡਲ ਲੇਪ ॥ ਤੋਟਕ ॥

ਪਨਵਾੜ ਕਿ ਬੀਜ ਰੁ ਬਾਬਚਿ ਲੈ। ਬਿਚ ਹੇਮ ਮਖੀ
ਅਰੁ ਗੰਜਰਲੈ। ਪਿਸ ਮੂਤ ਅਜਾ ਤਨ ਲਾਇ ਜਬੈ।
ਰਤ ਮੰਡਲ ਹੋਤ ਬਿਨਾਸ ਤਬੈ ॥ ੨੧੩ ॥

ਪਮਾਰਦੇ ਬੀਜ ਬਾਬਚੀ। ਸੋਨਮਖੀ ਅਰ ਰੱਤਕਾਂ। ਬਕਰੀ ਦੇ ਮੂਤਵਿਚ
ਪੀਸਕਰ ਸਰੀਰ ਦੇ ਦਾਗਾਂ ਉਤੇ ਲਾਢੇ। ਤਾਂ ਰਕਤ ਮੰਡਲ ਨਾਸਹੋਵੇ ॥ ੨੧੩ ॥
ਸੁੰਨ ਬਹਰੀ ॥ ਇਕ ਸੇਰ ਪਕੀ ਗਹ ਚੋਕ ਭਲੀ ॥
ਘਟ ਛਾਛ ਬਿਖੈ ਖਿਪਕੈ ਉਬਲੀ। ਜਬ ਛਾਛਸੁਕੇ ਤਬ
ਕਾਢਲਵੇ। ਘਟਗੋ ਦੁਧ ਮੈਤਿਹ ਡਾਰਦਿਵੇ ॥ ੨੧੪ ॥

ਚੋਕ ੧ ਸੇਰ ਪਕੀ ਮੰਗਾਕੇ। ੧ ਘੜੇ ਗੋਕੀ ਲੱਸੀ ਵਿਚ ਉਥਾਲੇ। ਜਦ
ਲੱਸੀ ਸੁੱਕ ਜਾਵੇ, ਕੱਢਕੇ ਫਿਰ। ੧ ਘੜੇ ਗੋਕੇ ਦੁਧ ਵਿਚ ਪਾਏ ॥ ੨੧੪ ॥
ਅਗਨੀ ਪਰ ਸੂਕਵ ਦੁਧ ਜਬੈ। ਕਢ ਸੰਬਰ ਸੰਗ
ਧੁਵਾਵ ਤਬੈ। ਪੁਨ ਲੇਹੁ ਸੁਕਾਇ ਪਿਸੇ ਛਨਛੇ।
ਵਸਨਾ ਅਰ ਪੀਸਹਿ ਚੋ ਛਨਛੈ ॥ ੨੧੫ ॥

ਮੁਝ ਅੱਗ ਤੇ ਧਰੇ ਜਦ ਦੁਖ ਸੁਕਜਾਵੇ । ਤਾਂ ਕਥਕੇ ਪਾਨੀ ਜਲੀ ਹੋਵੇ ।
ਸੁਕਾ ਕੇ ਪੀਸ ਛਾਨ ਰੱਖੇ । ਫਿਰ ਇਹ ੧ ਪੈਸਾ ਭਰ ॥ ੨੧੫ ॥

ਇਕ ਪੈਸ ਤੁਲਾ ਸਿਵ ਬੀਰਜ ਲੈ । ਤਿਨਕੇ ਸਮ
ਗੰਧਕ ਬੀਚ ਰਲੈ । ਹਰਦੀ ਸਿਰਸਾਹਿਕ ਮੇਲ ਕਰੇ ।
ਮਰਚਾ ਬਿਬੁ ਪੈਸਹ ਤੋਲ ਧਰੇ ॥ ੨੧੬ ॥

ਪਾਗ ੧ ਪੈਸਾ ਭਰ । ੧ ਪੈਸਾ ਭਰ ਹੀ ਗੰਧਕ । ਇਕ ਸਿਰਸਾਹੀ
ਹਲਾਧੀ । ਮ੍ਰਿਚੀ ੨ ਪੈਸਾ ਭਰ ॥ ੨੧੬ ॥

ਖਰਲਾ ਕਰ ਸਜਾਮ ਭਵੈ ਜਬਕੇ ਬਿੱਚ ਚੋਕ ਮਿਲਾਇ
ਦਿਵੇ ਤਬਕੇ । ਵਜਨਾਂ ਬਿਬ ਮਾਸ ਭਖੇ ਜਲ ਸੋ । ਇਕ
ਬਿੰਸਤ ਚੋਜ ਲਖੇ ਦਿਲ ਸੋ ॥ ੨੧੭ ॥

ਪਹਿਲੇ ਪਾਗ ਤੇ ਗੰਧਕ ਮਿਲਾਕੇ ਖਰਲ ਕਰੇ । ਜਦ ਭਜਲੀ ਹੋ ਜਾਵੇ
ਫਿਰ ਹੋਰ ਚੀਜਾਂ ਮਿਲਾਕੇ ਅਫੇਦ ਕਰਲਵੇ । ਅਰਥੇਕ ਮਿਲਾਕਰ ਦੋਥਕੇ ਖਰਲ
ਕਰੇ । ਫਿਰ ੨ ਮਾਸੇ ਭਰ ਜਲਨਾਲ ਖੁਆਵੇ । ੨੧ ਦਿਨ ਤਕ ॥ ੨੧੭ ॥

ਭਖ ਭੋਜਨ ਲੂਨ ਬਿਨਾ ਚਨਕਾ । ਤਨਕਾ ਬਲ ਸੁੰਨ
ਜਗੇ ਜਨਕਾ । ਹਸਤੀਪਦ ਐ ਗਜ ਚਾਮ ਮਿਟੇ । ਦੁਖ
ਬਾਦ ਫਿਰੰਗਨ ਅੰਗ ਲਿਟੇ ॥ ੨੧੮ ॥

ਅਲੂਣੀ ਭਨੇ ਦੀ ਚੋਟੀ ਖਾਵੇ । ਤਾਂ ਆਦਮੀ ਦਾ ਬਾਂ ਸੁੰਨ ਹੋਯਾ ਹੋਯਾ
ਜਾਗ ਉਠੇ । ਭੀਲਪਾਣ ਗਜਚੰਮਲ । ਅਤੇ ਬਾਦ ਫਰੰਗ ਇਹ ਬੀ ਨਾਸ
ਕਰੇ ॥ ੨੧੮ ॥

ਪੁਨਾ-ਦੋ॥ ਖਟਸਿਰਸਾਹ ਸੋਧਲੈ ਗੰਧਕ ਪੈਘ੍ਰਿਤਮਾਂਹ ।
ਪਲ ਤ੍ਰਿੰਸਤ ਗਹ ਬਾਬਰੀ ਗੋਕੇ ਮੂਤ ਭਿਵਾਂਹ ॥ ੨੧੯ ॥

੬ ਸਿਰਸਾਹੀ ਗੰਧਕ ਦੁਧ ਘਿਉ ਵਿਚ ਸੋਧੀ ਹੋਈ ਲਵੇ । ੩੦ ਪਲ
ਬਾਬਰੀ ਗੋਕੇ ਗੋਕ ਮਾਧ ਵਿਚ ਭੋਏ ॥ ੨੧੯ ॥

ਸਾਤ ਦਿਵਸ ਲੈ ਤਰ ਕਰੇ ਤੇ ਸੁਧ ਜਾਨੀ ਘੀਰ । ਫੇਰ

ਉਤਾਰੋ ਛਿਲਕ ਤਿਹ ਚੂਰਨ ਕੀਜੈ ਧੀਰ ॥ ੨੨੦ ॥

ਸੱਤਾਂ ਦਿਨਾਂ ਤਕ ਤਰ ਰਖੇ ਪ੍ਰਤਿਦਿਨ ਮੂਤ੍ਰ ਨਿਕਾਲਦਾ ਰਹੇ ਤਾਂਫਿਰ
ਸੁਧ ਸਮਝੇ । ਫਿਰ ਤਿਸਦਾ ਛਿਲਕਾ ਧੋਕੇ ਉਤਾਰ ਦੇਵੇ ਫਿਰ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ॥

**ਗੰਧਕ ਚੂਰਨ ਮੇਲਕੈ ਸਾਤੇ ਸੱਤ ਖਵਾਇ । ਕਹ
ਸੀਤਲ ਯਹ ਭੇਖਜੀ ਬਹਰੀ ਸੁੰਨ ਮਿਟਾਯ ॥ ੨੨੧॥**

ਗੰਧਕ ਮਿਲਾਕੇ ਸੱਤ ਸਾਤੇ ਖੁਲਾਵੇ । ਤਾਂ ਸੁੰਨ ਬਹਿਰੀ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥

ਚਨਕ ਲੂਨ ਬਿਨ ਖਾਇ ਨਿਤ ਕਛੂ ਨ ਖਾਵੇ ਔਰ ।

ਮੰਡਲ ਸਿਤ ਅਰੁ ਰਕਤ ਹਤ ਸਹਤ ਸੰਗ ਭਖ ਦੋਰ ॥

ਚਣਿਆਂ ਦੀ ਰੋਟੀ ਨਿਮਕ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਖਾਵੇ ਤੇ ਹੋਰ ਸਭ ਬੰਦ ਕਰੇ ।
ਚਿਟੇ ਦਾਗ ਫੁਲਬਹਰੀ ਅਰ ਲਾਲ ਦਾਗ ਇਹ ਸਭ ਸਹਤ ਨਾਲ ਖਾਣੇ
ਤੇ ਨਸ਼ਟ ਕਰੇ ॥ ੨੨੨ ॥

**ਪੁਨਾ-ਪੰਚ ਟੰਕ ਗਹ ਹੀਰਵੀ ਪੰਚੇ ਸੱਜੀ ਖਾਗਟੰਕਨ
ਟੰਕ ਉਭੈ ਲਖੇ ਪਾਰਾ ਚਾਰ ਬਿਚਾਰ ॥ ੨੨੩ ॥**

ਸੁਰਖ ਕਾਹੀ (ਕਈ ਹੀਰਵੀ ਦਾ ਅਰਥ ਨਿਰਬਸੀ ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ)
੫ ਟੰਕ, ਸਜੀਖਰ ੫ ਟੰਕ । ਸੁਹਾਗਾ ੨ ਟੰਕ ਪਾਰਾ ੪ ਟੰਕ ॥ ੨੨੩ ॥

**ਆਨ ਨਸਾਦਰ ਚਾਰ ਹੀ ਗੰਧਕ ਟੰਕ ਦੁਮਾਨ । ਦੋਊ
ਨੀਲਾ ਥੋਥ ਲੈ ਉਭੈ ਖਪਰੀਆ ਜਾਨ ॥ ੨੨੪ ॥**

ਨੋਸ਼ਾਦਰ ੪ ਟੰਕ ਗੰਧਕ ੨ ਟੰਕ । ਨੀਲਾਥੋਥਾ ੨ ਟੰਕ ਸੰਗ ਬਿਸਰੀ ੨ ਟੰਕ॥

**ਪੀਸੀ ਧੂਰਤ ਨੀਰ ਸੋਂ ਗੁਟਕਾ ਤਾਂਹ ਕਰਾਇ । ਬਹਰੀ
ਸੁੰਨੈ ਪੱਛ ਕਰ ਨਰ ਮੂਤਰ ਘਸ ਲਾਇ ॥ ੨੨੫ ॥**

ਪੀਸਕਰ ਧਤੂਰੇਏ ਪਾਨੀ ਨਾਲ ਤਿਸਦੀ ਗੋਲੀ ਕਰੇ । ਸੁੰਨ ਹੋਏ ਅਸ
ਥਾਨ ਨੂੰ ਪੱਛਕਰਕੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਘਸਾਕੇ ਲਾਵੇ ॥ ੨੨੫॥

**ਜਹ ਬਲ ਬਹਰੀ ਸੁੰਨ ਲਖ ਪ੍ਰਿਥਮ ਕਰੋ ਗਦ ਤਾਂਹ ।
ਫੇਰ ਸਪੂਰਨ ਲਾਇਦੈ ਬਹਰੀ ਸੁੰਨ ਨ ਨਾਂਯ ॥ ੨੨੬॥**

ਪਰੰਤੂ ਪਹਿਲੇ ਸੁੱਤਾ ਹੋਇਆ ਥਾਂ ਪੱਛ ਲਵੇ । ਫਿਰ ਸਾਰੇ ਇਸ ਦਵਾ
ਈ ਨੂੰ ਲਾਵੇਵੇ ਤਾਂ ਸੁੱਤਾ ਥਾਂ ਜਾਗ ਉਠੇ ॥ ੨੨੬ ॥

ਅਬ ਸੂਲ ॥ ਸੁੰਯਾ ॥

ਇਕ ਕਾਲ ਬਿਖੇ ਸ਼ਿਵ ਸੰਗ ਸ਼ਿਵਾ ਸੁਭ ਕੇਲ ਰਚੀ
ਮਨ ਮੋਦ ਭਯੋ । ਤਬ ਮਾਰ ਨਿਹਾਰਤ ਭੈ ਨਿਰਭੋ ਹਰ
ਕ੍ਰੋਧ ਸਮਾਰ ਤ੍ਰਿਸੂਲ ਲਯੋ । ਤਿਹ ਤਾਕ ਚਲਾਇ ਦਯੋ
ਪਿੱਖ ਆਵਤ ਮੀਨ ਧੁਜੀ ਤਬ ਭਾਜ ਗਯੋ ਗਰੜਾਸਨ
ਮੈਂ ਪਿਤਜਾਨ ਧਸਾ ਹਰਕੇ ਦ੍ਰਿਗਮੈ ਰਿਸ ਪੁੰਜ ਅਯੋ ॥

ਇਕ ਬਾਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਤੇ ਪਾਰਬਤੀ ਆਨੰਦ ਨਾਲ
ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ । ਕਾਮ ਨਿਰਭਯ ਹੋਕੇ ਦੇਖਦਾ ਰਿਹਾ । ਇਸਤੇ ਸ਼ਿਵਜੀ
ਬਿੜ ਗਏ ਤਾਂ ਤ੍ਰਿਸੂਲ ਲੈਕੇ । ਕਾਮ ਨੂੰ ਤਕ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਅਗੋਂ ਕਾਮ ਦੇਖਦੇ
ਸਾਰ ਉਠਨੱਠਾ । ਬਿਸ਼ਨੂੰ ਨੂੰ ਉਬਾਸੀ ਆਈ ਸੀ, ਬਟ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਜਾਵੜਿਆ
ਇਸਤੇ ਬਿਸ਼ਨੂੰ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਆਯਾ ਨੇੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਘੂਰੀ ਵੱਟੀ ॥

ਕੋਪ ਵਿਲੋਕਨ ਤੇ ਹਰਿਕੇ ਹਰ ਕੋ ਜੁ ਤ੍ਰਿਸੂਲ ਗਿਰਜੋ
ਧਰਨੀ ਪਰ । ਪੰਚਨ ਭੂਤਨ ਮਧਜ ਰਮਜੋ ਤਿਹਤੇਦੁਖ
ਦੈ ਸਰ ਭੂਤ ਤਨੀ ਪਰ । ਬਾਤ ਕਫੀ ਪਿਤ ਦੰਦਜ ਤ੍ਰੈ
ਪੁਨ ਆਮਜ ਮਧਜ ਮਿਲੈਨ ਗਿਨੀ ਪਰ । ਆਠਵਿਧੀ
ਕਰ ਸੂਲ ਇਮੇ ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਫੈਲ ਰਹਾ ਅਵਨੀ
ਪਰ ॥ ੨੨੮ ॥

ਇਉਂ ਕ੍ਰੋਧ ਦ੍ਰਿਸ਼ੀ ਨਾਲ ਉਸ ਤ੍ਰਿਸੂਲ ਦੀ ਤਰਫ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੇ ਦੇਖਨ
ਸਾਰ ਤ੍ਰਿਸੂਲ ਚਕਨਾ ਚੁਰ ਹੋਕੇ ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਜਾ ਪਿਆ । ਫਿਰ ਉਹ ਪੰਜਾਂ
ਭੂਤਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਮਿਲਿਆ ਇਸੀ ਤੇ ਪੰਜਾਂ ਭੂਤਾਂ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਸਭ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ
ਨੂੰ ਦੁਖ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਬਾਤ ਕਾ ੧ ਪਿਤ ਕਾ ੨ ਕਫ ਕਾ ੩ ਦੰਦਜ ਕਾ ੪
ਕ੍ਰਿਦੇਖ ਕਾ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਾ ੫ ਆਮ ਕਾ ੬ ਭੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾਕਰ ਗਿਨੇ ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਅੱਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸੂਲ ਪਰਤੀ ਪਰ ਇਸ ਕਾਰਣ ਤੇ ਫੈਲ ਗਿਆ ॥ ੨੨੮ ॥

ਦੋ॥ ਸੂਲਵੰਤ ਇਸ ਕਥਾ ਕੋ ਪਢੈ ਸੁਨੈ ਚਿਤ ਲਾਇ।

ਸਪਤਬੇਰਪੜ੍ਹਜਲਅਚੇਸੂਲਅਸ਼ੁਬਿਧਜਾਯ॥ ੨੨੯॥

ਸੂਲ ਵਾਲਾ ਇਸ ਕਥਾ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੇ ਯਾ ਚਿਤ ਲਗਾਕਰ ਸੁਨੇ। ਵਾ ਮਤ ਵਾਰ ਪੜ੍ਹ ਕਰ ਜਲ ਮੰਤ੍ਰ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਅੱਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸੂਲ ਨਾਸਕਰੇ॥ ੨੨੯॥

ਲੱਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਉਦਰ ਹਿੰਦੈ ਕੁਖ ਪੀਰ ਭਵ ਤ੍ਰਿਖਾ ਦਾਹ ਭ੍ਰਮ ਮਾਨ।

ਸਿਰ ਭਾਰੀ ਹੈ ਮੂਰਛਾ ਸੂਲ ਰੋਗ ਦੁਖਦਾਨ ॥ ੨੩੦॥

ਪੇਟ ਹਿੰਦਯ ਕੁਖਾਂ ਵਿਚ ਪੀੜ ਹੋਵੇ ਤੇਹ ਦਾਹ ਅਤੇ ਭ੍ਰਮਹੋਇ। ਸਿਰ ਭਾਰਾ ਮੂਰਛਾ ਇਹ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹੋਣ ਤਾਂ ਸੂਲ ਰੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੨੩੦ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਪ੍ਰਮਾਨਕਾ ॥

ਇਰਿੰਡ ਮੂਲ ਹਿੰਗ ਲੈ। ਉਸੀਰ ਲੂਨ ਸੰਗ ਲੈ।

ਪਿਸਾਇਚੂਰਕੀਜਿਯੇ। ਤਪਾਇਤੋਇਦੀਜਿਯੇ॥ ੨੩੧

ਇਰਿੰਡ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹਿੰਛ। ਖੱਸ ਪੰਜੇ ਨਿਮਕ। ਪੀਹਕਰ ਚੂਰਨ ਭਰ ਲਵੇ। ਤੱਤੇ ਜਲ ਠਾਲ ਇਸਨੂੰ ਖੁਲਾਵੇ ਤਾਂ ਸੂਲ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੨੩੧ ॥

ਪੁਨਾ-ਕਨਾਂ ਕਨਾਂਜੁ ਮੂਰ ਹੀ। ਚਵੇਕ ਚਿਤ੍ਰ ਪੂਰ ਹੋ।

ਤ੍ਰਿਲੂਨ ਹਿੰਗ ਨਾਗਰੀ। ਦੁਟੰਕਚੂਟਭਾਗਰੀ॥ ੨੩੨॥

ਮਘ ਪਿਪਲਾ ਮੂਲ। ਚੱਬ ਚਿਤ੍ਰ। ਤਿੰਨੇ ਨਿਮਕ ਹਿੰਛ ਸੁੰਢ। ੨ ਟੰਕ ਚੂਰਨ ਲੈਕੇ ॥ ੨੩੨ ॥

ਤਪਾਇ ਨੀਰ ਖਾਵਹੀ। ਸਭੀ ਜੁ ਸੂਲ ਘਾਵਹੀ।

ਅਮੰਦ ਆਗਕੋ ਕਰੈ। ਅਨੰਦ ਕੰਦਕੋ ਧਰੈ ॥ ੨੩੩॥

ਤੱਤੇ ਜਲ ਠਾਲ ਖਾਵੇ। ਤਾਂ ਸਭਨਾਂ ਸੂਲਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰੇ। ਅਗਨੀਨੂੰ ਤੇਜ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਆਨੰਦ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ॥ ੨੩੩ ॥

ਪੁਨਾ-ਮਲੂਰ ਮੂਲ ਈਠ ਲੈ। ਇਰਿੰਡ ਮੂਲ ਚੁੰਠ ਲੈ।
ਦੁਣ ਨ ਰਿੰਗ ਚਿਤ੍ਰਕੇ। ਫਕੇ ਤਪੋਦ ਮਿਤ੍ਰਕੇ ॥੨੩੪॥

ਬਿੱਲ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਈਢ। ਇਰਿੰਡ ਦੀ ਜੜ੍ਹ। ਦੋਨੋਂ ਨਿਮਕ ਹਿੰਫ ਚਿਤਰਾ।
ਤੋਂ ਤੇ ਪਾਨੀ ਨਾਲ ਫਕੇ ॥ ੨੩੪ ॥

ਪੁਨਾ-ਰੋਜੁ ਕ੍ਵਾਬ ਆਵਲੇ। ਸਿਤਾਮਿਲਾਇਤਾਂਭਲੇ।
ਪਿਵਾਯ ਸੂਲ ਨਾਸ ਭੈ। ਸਬਾਸ ਬਾਸਰਾਸਭੈ ॥੨੩੫॥

ਆਵਲੇ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ। ਤਿਸ ਵਿਚ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਵੇ। ਪਿਲਾਵੇ
ਤਾਂ ਸੂਲ ਨਾਸ ਹੋਵੇ। ਸਭਨਾਂ ਤੋਂ ਸ਼ਾਬ ਸ਼ ਹੋਵੇਗੀ ॥ ੨੩੫ ॥

ਪੁਨਾ-ਮੁਲੱਠਿ ਗੋਲ ਨਾਲ ਲੈ। ਤ੍ਰਿਕੇਫਲਾਜੁਨਾਲਲੈ।
ਕਟੂਕ ਨਿੰਮ ਆਵਲੇ। ਪਿਵਾਯ ਕ੍ਵਾਬਤਾਂਭਲੇ ॥੨੩੬॥

ਮੁਲੱਠੀ ਅੰਮਲਤਾਸ ਦਾ ਗੁੱਦਾ। ਤ੍ਰਿਫਲਾ। ਕੌੜ ਨਿੰਮਦੀ ਫਿਲ
ਆਵਲੇ। ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪਿਲਾਵੇ ਤਾਂ ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ॥ ੨੩੬ ॥

ਪੁਨਾ ਨਰਾਜ ॥ ਦੁਧਾਵਨੀ ਮਲੂਰ ਮੂਲ ਗੋਖਰੂ
ਹਾਲੂਨ ਲੈ। ਇਰਿੰਡਮੂਲ ਜੇ ਅਹੇ ਸਭੀਤਿ ਦੁਨਗੂੰਨ
ਲੈ। ਕਰਾਇ ਕ੍ਵਾਬ ਪੀਜਿਯੇ ਜਵਾਂ ਜੁ ਖਾਰ ਧੂਰਕੇ।
ਬਸੂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਧੂਰ ਕੇ ਮਿਟਾਯ ਮੂਰ ਤੂਰਕੇ ॥ ੨੩੭ ॥

ਦੋਨੋਂ ਕੰਡਿਆਰੀਆਂ ਬਿੱਲਜੜ੍ਹ ਭਖੜਾ ਹਾਲੇ। ਇਰਿੰਡਜੜ੍ਹ ਸਭਨਾਂ
ਤੋਂ ਦੁਣੀਂ। ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਜੌਖਾਰ ਬਟੂਰ ਕੇ ਪੀਵੇ। ਤਾਂ ਅੱਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ
ਸੂਲਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਮੂਲ ਕਟ ਦੇਵੇ ॥ ੨੩੭ ॥

ਪੁਨਾ ਦੋਹਰਾ ॥

ਫਲ ਇਰਿੰਡ ਅਰੁ ਮੂਲ ਲੈ ਗੋਖਰ ਧਾਵਨ ਦੋਇ।

ਸਾਲ ਪਰਨਿ ਸਹਦੇਵਹੀ ਬਚ ਸਰਪੰਖਾਹੋਇ ॥੨੩੮॥

ਇਰਿੰਡ ਦੇ ਫਲ ਤੇ ਜੜ੍ਹ, ਭਖੜਾ ਦੋਨੋਂ ਕੰਡਿਆਰੀਆਂ। ਸਾਲਪਰਨੀ
ਸਹਦੇਵੀ ਵਚ ਸਰਪੰਖਾ (ਮਹਾਂ ਬੂਟੀ) ॥ ੨੩੮ ॥

ਸਭਕੋ ਕਲਕਾ ਕੀਜਿਯੇ ਧੂਰੂਪਰ ਜਵ ਖਾਰ । ਆਠ
ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਸੂਲ ਕੋ ਖਿਨਮੈ ਨਾਸ ਨਿਹਾਰ ॥ ੨੩੯ ॥

ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਉਪਰ ਜੋ ਖਾਰ ਧੂੜ ਲਵੇ । ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਅੱਠ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੂਲਾਂ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੨੩੯ ॥

ਪੁਨਾ ਪਾਰਸ ਸੂਲ (ਜਾਤੁਲ ਜੰਬ) ॥

ਜੀਵੰਤੀ ਕਾ ਮੂਰ ਲੈ ਤਾਂਕੋ ਕ੍ਰਾਬ ਕਰ ਪੰਯ । ਵਾ
ਇਰਿੰਡਜਰ ਕ੍ਰਾਬ ਪਿਵ ਪਾਰਸ ਸੂਲ ਨ ਬੀਯ ॥ ੨੪੦ ॥

ਅਰਨੀ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਲੈਕੇ ਤਿਸਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪਿਲਾਵੇ । ਜਾਂ ਇਰਿੰਡ
ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪਿਲਾਵੇ ਤਾਂ ਵੱਖੀ ਦੀ ਪੀੜ ਜਾਵੇ ॥ ੨੪੦ ॥

ਪੁਨਾ-ਸੁੰਠਿ ਸਹਾਗਾ ਹਿੰਗਲੈ ਸੌਂਚਰ ਬੀਚ ਮਿਲਾਇ।
ਰਸਾ ਸੁਹਾਂਜਨ ਗੁਟੀਕਰ ਖਾਇ ਸੂਲ ਸਭ ਜਾਇ ॥

ਸੁੰਠ ਸਹਾਗਾ ਹਿੰਕ ਸੌਂਚਰ ਨਿਮਕ । ਸੁਹਾਂਵਣੇ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਗੋਲੀ
ਕਰਕੇ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਸੂਲ ਜਾਵੇ ॥ ੨੪੧ ॥

ਪੁਨਾ-ਸਿਰਕਾ ਆਨ ਅੰਗੂਰ ਕੋ ਤਾਂਮੈ ਖੰਡ ਰਲਾਇ ।
ਤਪਤਕਰੀ ਜਬ ਦੀਜਿਯੇ ਸਰਬਸੂਲਕੋ ਘਾਯ ॥ ੨੪੨ ॥

ਅੰਗੂਰੀ ਸਿਰਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ । ਤੱਤਾ ਕਰਕੇ ਪਿਲਾਵੇ ਤਾਂ
ਸਭ ਸੂਲ ਮਾਤ੍ਰ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੨੪੨ ॥

ਮੰਦ ਅਗਨਿ ਮੈ ਭੋਖਜੀ ਜੋ ਮੈ ਕਰੀ ਉਚਾਰ । ਸੋ ਭੀ
ਦੀਜੈ ਸੂਲ ਪ੍ਰਤਿ ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਮਤਧਾਰ ॥ ੨੪੩ ॥

ਜੇੜੀ ਦਵਾਈ ਮੰਦ ਅਗਨੀ ਵਿਚ ਕਹੀ ਗਈ ਹੈ । ਉਹ ਭੀ ਸੂਲਾਂ ਵਿਚ
ਦੇਵੇ ਇਹ ਵੈਦਾਂ ਦਾ ਮਤ ਹੈ ॥ ੨੪੩ ॥

ਅਬ ਅਫਾਰਾ ਲੱਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਅਧੋਬਾਤ ਅਰ ਮੂਤ ਰੁਕ ਕਬਜ ਸੂਲ ਦੁਖ ਹੋਇ ।

ਸ੍ਰਾਸ ਸਮਾਵੈ ਉਦਰ ਨਹ ਰੋਗ ਅਫਾਰਾ ਜੋਯ ॥੨੪੪

ਹਵਾ ਤੇ ਮੂਤ੍ਰ ਰੁਕੇ, ਕਾਜੀ, ਕੁੱਕਾਂ ਵਿਚ ਸੁਲ। ਪੇਟ ਵਿਚ ਸ੍ਰਾਸਾਂ ਦਾ
ਔਣਾ ਜਾਣਾ ਮੁਹਾਲ ਹੋਵੇ ਇਸ ਨੂੰ ਅਫਾਰਾ ਰੋਗ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੨੪੪ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ (ਯਤਨ) ॥ ਛਪਾ ॥

ਅਭ੍ਯਾ ਚਵਕ ਪਤੀਸ ਕਸ਼ੂ ਬਚ ਕਨਾਂ ਖਾਰ ਜਵਾਕਿਧੋ
ਸਿਵਾ ਤ੍ਰਿਵਿ ਸੁੰਠਿ ਕਨਾਂ ਸੋਚਰ ਬਿਚਾਰਲਵਾਵ ਮਾਸਾ
ਇਕ ਹਿੰਗ ਏਕ ਮਾਸਾ ਹੀ ਸੁੰਚਰ। ਚੂਰਨ ਕਰਿਯੋ
ਤੀਨ ਉਸਨ ਜਲਸੋਂ ਜਬਭ੍ਰਿਚਰ। ਸੂਲਅਫਾਰਾ ਨਾਸ
ਭਵ ਮੋਦ ਮਹਾਂ ਮਨ ਧਰਤ ਨਰ। ਵਾ ਚੂਰਨ ਜਵਖਾਰ
ਤ੍ਰਿਵਿ ਪੀਲੂੰ ਘ੍ਰਿਤ ਸੋ ਖਾਨਕਰ ॥ ੨੪੫ ॥

ਹਰੜ ਚੱਬ ਪਤੀਸ ਕੁੱਠ ਬਚ ਮਘਾਂ ਜੌਂ ਖਾਰ। ਅਥਵਾ ਹਰੜ ਤ੍ਰਿਵੀ ਸੁੰਠ
ਮਘ ਸੋਚਰ ਨਿਮਕ। ਅਥਵਾ ਹਿੰਛ ੧ ਮਾਸਾ ਸੋਚਰ ਨਿਮਕ ੧ ਮਾਸਾ। ਇਹ
ਤਿੰਨੇ ਹੀ ਚੂਰਨ ਕਰ ਲਵੇ ਜਦੋਂ ਤੱਤੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ। ਤਾਂ ਸੂਲ ਅਫਾਰਾ
ਨਾਸ ਕਰੇ ਅਰ ਮਨ ਨੂੰ ਬੜਾ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੇ। ਅਥਵਾ ਜੌਂ ਖਾਰ ਤ੍ਰਿਵੀ
ਪੀਲੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਘ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ॥ ੨੪੫ ॥

ਬਰਤਿ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

**ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਸੇਂਧਾ ਹਿੰਗ ਗੁੜ ਸਦਨ ਧੁੰਮ ਅਜਮੋਦ। ਸਰ
ਖਪ ਕੁੱਠ ਅੰਗੁਸ਼੍ਠ ਸਮ ਬਾਤੀ ਗੁਦ ਧਰ ਮੋਦ ॥ ੨੪੬**

ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ ਹਿੰਛ ਗੁੜ ਘਰ ਦਾ ਧੁੰਮਾਂ ਅਜਮੋਦ। ਸਰਮੋਂ
ਕੁੱਠ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੀਸ ਕਰ ਅੰਗੁਠੇ ਸਮਾਨ ਬੱਤੀ ਕਰ ਲਵੇ ਫਿਰ ਗੁਦਾ ਵਿਚ
ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਅਫਾਰਾ ਜਾਵੇ ॥ ੨੪੬ ॥

**ਪੁਨਾ-ਗੁੜ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਗ੍ਰਹਧੂਮ ਬਿੜ ਹਿੰਗ ਗ੍ਰਮੁਤੈਪੀਸ।
ਗੁਦਾ ਬੀਚਦੈ ਬਰਤਕਰ ਉਦਾਬਰਤਨਹਦੀਸ ॥੨੪੭**

ਗੁੜ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਘਰਦਾ ਧੁੰਆਂ ਬਿੜ ਨਿਮਕ ਅਰ ਹਿੰਛ ਗਉ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ
ਪੀਹਕੇ । ਫਿਰ ਗੁਦਾ ਵਿਚ ਬੱਤੀ ਕਰਕੇ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਅਫਾਰਾ ਜਾਵੇ । ੨੪੭ ॥

ਅਥ ਗੁਲਮ ਲਿੱਫ ਲਛਨ ॥ ਦਹਰਾ
ਕੁੱਖ ਨਾਭਿ ਹਿੰਦ ਮੂਤ ਘਰ ਉਦਰ ਗੰਥ ਹੈ ਗੋਲ ।
ਤ੍ਰਿਖਾ ਦਾਹ ਬਲਹੀਨ ਤਨ ਗੁਲਮ ਲਿੱਫ ਦੁਖ ਟੋਲ ॥

ਕੁੱਖ ਧੁੰਨੀ ਹਿੰਦਯ ਬਸਤੀ ਸਥਾਨ ਅਰ ਪੇਟ ਇਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ ਵਿਚ ਗੋਲ
ਮੋਲ ਗੰਥ ਹੋਵੇ । ਇਸ ਨਾਲ ਤੇਹ ਦਾਹ ਤੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੋਵੇ ਇਸ
ਨੂੰ ਗੋਲਾ ਤੇ ਲਿੱਫ ਦਾ ਦੁਖ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੨੪੮ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਅਤ੍ਰਿਲ ॥
ਚਿਤ੍ਰਕ ਦੋ ਪਲ ਆਨ ਆਧ ਪਲ ਬਿਸ੍ਰ ਲੈ । ਪਲਪਲ
ਤਿਲ ਗੁੜ ਮੇਲ ਭਲੇ ਤਿਹ ਪਿਸ੍ਰ ਲੈ । ਤਪਤ ਦੂਧ ਸੋਂ
ਖਾਇ ਗੁਲਮ ਹਤ ਮਾਨਿਯੇ । ਹੋ ਸੂਲ ਅਫਾਰਾ ਨਾਸ
ਏਕ ਖਿਨ ਜਾਨਿਯੇ ॥ ੨੪੯ ॥

ਚਿਤ੍ਰੇ ਦੀ ਫਿਲ ੨ ਪਲ ਸੁੰਠ ਅਧਾ ਪਲ । ਗੁੜ ੧ ਪਲ ਤਿਲ ੧ ਪਲ
ਮਿਲਾਕਰ ਪੀਸ ਲਵੇ । ਇਹ ਤੋੜੇ ਦੂਧ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਗੋਲਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ।
ਹੋਰ ਸੂਲ ਤੇ ਅਫਾਰਾ ਭੀ ਫਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੨੫੦ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਸੰਧਾ ਦਾਰਮ ਹਿੰਗ ਕੀਟ ਰਿਪ ਲੀਜਿਯੇ ।
ਏਲਾ ਸੁੰਚਰ ਲੂਨ ਮਾਤਲੁੰਗ ਕੀਜਿਯੇ । ਤੁਲਸੀ ਰਸ
ਕੇ ਸਾਥ ਕਰਖ ਇਕ ਖਾਇ ਲੈ । ਹੋ ਗੁਲਮ ਬਜਾਧ
ਕੀ ਪੀਰ ਪਲਕ ਮਹਿ ਘਾਇ ਲੈ ॥ ੨੫੦ ॥

ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ ਅਨਾਰਦਾਣਾ ਹਿੰਛ ਬਾਇਬਤ੍ਰਿੰਗ । ਇਲਾਇਚੀ ਸੇਂਢਰ
ਨਿਮਕ ਬਿਜੋਰਾ । ਪੀਸਕਰ ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ੧ ਕਰਖ ਖਾਵੇ । ਪੇਟ ਦਾ
ਗੋਲਾ ਤੇ ਹੋਰ ਪੇਟਦੇ ਹੋਰ ਵਾਲੇ ਪੀੜ ਆਦਿਕ ਰੋਗ ਪਲ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਨਾਸ

ਕਰੇ ॥ ੨੫੧ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਕੇਵਲ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਪੀਸ ਕਰਾਵੇ ਚੂਰਨੰ । ਤਾਂ
ਸਮ ਸਿਤਾ ਸੁਪੈਦ ਤਾਹ ਮੈ ਪੂਰਨੰ । ਸਹਤ ਸੰਗ ਭਖ
ਰੇਜ ਗੁਲਮ ਕੇ ਨਾਸ ਹੋਵੈ । ਹੋ ਵਾ ਦਤਾ ਗੁੜ ਨਾਲ
ਸਿਵਾ ਭਖ ਰਾਸ ਜੈ ॥ ੨੫੧ ॥

ਸਿਰਫ ਤ੍ਰਿਫਲੇਵਾ ਚੂਰਨ ਕਰੇ। ਤਿਸਦੇ ਸਮਾਨ ਚਿਟੀ ਮਿਤਰੀ ਮਿਲਾਵੇ ।
ਸਹਤ ਦੇ ਨਾਲ ਹਰ ਰੇਜ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਗੁਲਮ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ । ਜਾਂ ਦੰਤੀ ਜਪਾ-
ਲਦੀ ਜੜ੍ਹ) ਗੁੜ ਨਾਲ ਜਾਂ ਹਰੜ ਗੁੜ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਗੁਲਮ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥
ਪੁਨਾ ਛਪੰ ॥ ਹਿੰਗ ਸੈਂਫ ਅਜਮੇਦ ਸਟੀ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਬਚ
ਦੰਤੀ । ਅਭਰਾ ਪਾਠਾ ਚਿਤ੍ਰ ਤ੍ਰਿਵੀ ਧਾਵਨ ਮਿਲਵਤੀ ।
ਸੁੰਠੀ ਪੁਹਕਰ ਮੂਲ ਚਬਕ ਦਾਰਮ ਲੈ ਜੀਰਾ ਧਨੀਆਂ
ਅਮਲ ਵੇਤ ਤਿੰਤੜੀ ਕੈ ਗਹਿ ਪੀਰਾ । ਪੰਚ ਲਵਨ
ਦੁਖਾਰ ਖਿਪ ਪੀਸ ਉਸਨ ਜਲ ਸੰਗ ਭਖ । ਅਥਵਾ
ਮਦਸੇਂ ਖਾਤ ਹਤ ਗੁਲਮ ਲਿਫ ਰੁਸਬੰਦ ਲਖ ॥ ੨੫੨

ਹਿੰਗ ਸੈਂਫ ਅਜਮੇਦ ਕਬੂਰ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਵਰ ਜਪੋਲੋਟੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ । ਹਰੜ
ਬਹਿਕੜ ਚਿਤ੍ਰਾ ਤ੍ਰਿਵੀ ਕੰਡਿਆਰੀ । ਸੁੰਠ ਪੁਹਕਰ ਮੂਲ ਚਬਕ ਅਨਾਰਦਾਣਾ
ਜੀਰਾ । ਧਨੀਆਂ ਅਮਲ ਵੇਤ ਸਮਾਕ ਦ ਦਾਣਿਆਂ ਦੀ ਛਿੱਲ । ਪਜੇ । ਨਮਕ
ਸਜੀਖਾਰ ਤ ਜੋਖਾਰ ਪੀਸਕਰ ਗਤਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ । ਅਥਵਾ ਮਾਵਰਾ
ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਗੋਲਾ ਤੇ ਲਿਫ ਨਾਸ ਹੋਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬੀ ਪੇਟ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ
ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੨੫੨ ॥

ਪੁਨਾ ਬਜ੍ਜਖਾਰ ॥

ਪੰਚ ਲਵਨ ਤ੍ਰੈ ਧਾਰ ਅਤੜ ਬਹਰ ਪੈ ਭਾਵਨ । ਘਾਮ
ਰਾਖ ਦਿਨ ਭੀਨ ਅਰਕਪਤ ਲੇਪ ਲਗਾਵਨ । ਅਗਨ

ਸੰਗ ਕਰ ਭਸਮ ਤਾਸਸਮ ਇਹ ਖਿਪ ਦਾਰੂ। ਤ੍ਰਿਫਲਾ
ਰਾਈ ਮਿਰਚ ਚਿਤ੍ਰ ਜੀਰਾ ਪਿਸ ਧਾਰੂ। ਪੁਨ ਖਾਵਨ
ਦੀਜੈ ਨਿਖਕ ਇਕ ਬਾਤ ਗੁਲਮ ਜਲ ਗਰਮ ਸਹ।
ਲਖ ਪਿੱਤ੍ਰਜ ਘ੍ਰਿਤ ਕਫ ਮੂਤ ਗਵ ਤ੍ਰਿਕਜ ਕਾਂਜੀ
ਸਾਥ ਗਹ ॥ ੨੫੩ ॥

ਪੰਜੇ ਨਿਮਕ ਧਜੀਖ ਰ ਜੋਖਾਰ ਸੁਹਾਗਾ ਅੱਕ ਤੇ ਬੋਹਰ ਦੇ ਦੁਧ
ਨਾਲ ਪੁਠੀ ਦੇਵੇ। ਧੁਪੇ ੩ ਟਿਨ ਰਖਕੇ ਫਿਰ ਉਪਰ ਅੱਕ ਦੇ ਪੱਤੇ ਲਪੇਟਕੇ
ਅਗ ਨਾਲ ਭਸਮ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਤਿਸਦੇ ਸਮਾਨ ਇਹ ਦਵਾਈਆਂ ਪਾਵੇ। ਰਾਈ
ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਮ੍ਰਿਚ ਜੀਰਾ ਚਿਤ੍ਰ ਪੀਸਕੇ। ਫਿਰ ੪ ਮਾਸੇ ਖਾਣ ਨੂੰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਬਾਦੀ
ਦਾ ਗੋਲਾ ਗਰਮ ਜਲ ਨਾਲ, ਪਿਤ ਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਘੋਊ ਨਾਲ, ਕਫ ਦਾ ਗੋਲਾ
ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਗਊ ਦੇ ਪੇਸ਼ਾਬ ਨਾਲ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਦੋਖ ਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕਾਂਜੀ ਨਾਲ ਦੇਵੇ॥

ਪੁਨਾ ਕੰਕਾਇਨ ਬਟੀ ॥

ਇਟਸਿਟ ਪੁਹਕਰ ਮੂਰ ਚਿਤ੍ਰ ਦੰਤੀ ਤ੍ਰਿਵਿ ਸੁੰਠੀ।
ਧਾਵਨ ਬਰਚ ਪਛਾਨ ਤੋਲ ਪਲ ਪਲ ਸਭ ਗੁੰਠੀ।
ਅਮਲ ਬੇਤ ਜਵਾਨ ਸ੍ਵੈਤ ਜੀਰਕ ਜਵਖਾਰ ਧਨੀਆਂ
ਮਰਚ ਹਰੜ ਪੀਪਤੀ ਕਨਾ ਬਿਚਾਰਾ। ਇਹ ਦੇ ਦੋ
ਪਲ ਗਹ ਬੈਦ ਬਰ ਰਸ ਜੰਭੀਰੀ ਗੁਟੀ ਕਰ। ਨਿਤ
ਭਖ ਗਵ ਮੂਤਰ ਸੰਗ ਨਰ ਲਿੱਫ ਸੂਲ ਦੁਖ ਗੁਲਮ
ਹਰ ॥ ੨੫੪ ॥

ਇਟਸਿਟ ਪੁਹਕਰਮੂਲ ਚਿਤ੍ਰ ਦੀ ਫਿਲ ਜਪਾਲਦੀ ਜੜ੍ਹ ਤ੍ਰਿਵਿ ਸੁੰਠੀ।
ਕੰਭਿਆਰੀ ਵਚ ਇਹ ਸਭ ਪਲਪਲ। ਅਮਲਬੇਤ ਅਜਵਾਇਨ ਚਿਟਾ ਜੀਰਾ
ਜੋਂ ਖਾਣ। ਧ ਜੀਆਂ ਮ੍ਰਿਚ ਹਰੜ ਦੀ ਫਿਲ ਮਘ ਅਤੇ ਲੰਮੀਆਂ ਮਘਾਂ। ਇਹ
ਸਭ ਦੋ ਦੋ ਪਲ ਲੈਕੇ ਗਲਗਲ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਗੋਲੀਆਂ ਕਰੇ। ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ
ਗਊ ਮੂਤ ਨਾਲ ਖਾਣ ਤਾਂ ਲਿੱਫ ਸੂਲ ਅਰ ਗੋਲਾ ਸਭ ਨਾਸ ਕਰ ॥ ੨੫੫ ॥

ਪੁਨਾ ਚਟਨੀ ॥ ਚੋਪਈ ॥

ਧਨੀਆਂ ਮਿਰਚ ਪੁਦੀਨਾ ਆਨ । ਕਾਲਾ ਜੀਰਕ
ਲਾਚੀਦਾਨ । ਫੁਲ ਗੁਲਾਬ ਅਰ ਦਾਰਮ ਬੀਜ । ਗਰੀ
ਸਾਉਗੀ ਤ੍ਰਕ ਭੀ ਲੀਜ ॥ ੨੫੫ ॥

ਧਨੀਆਂ ਮਿ੍ਚ ਪੁਦੀਨਾ । ਕ ਲਾ ਜੀਰਾ ਲਾਚੀਦਾਣਾ । ਗੁਲਾਬ ਦੇ
ਫੁਲ ਅਨਾਰਦਾਣਾ । ਗਰੀ ਸਾਉਗੀ ਦਾਰਚੀਨੀ ॥ ੨੫੫ ॥

ਸਿਵਾ ਛੁਹਾਰ ਕਨਾਂ ਬਿਦਾਮ । ਸੁੰਠਿ ਆਵਲੇ ਸੌਂਫ
ਮਿਲਾਨ । ਦੋ ਦੋ ਤੋਲੇ ਏ ਸਭ ਲਾਇ । ਅੰਬ ਚੂਰ ਤੋਲੇ
ਚਤੁ ਪਾਯ ॥ ੨੫੬ ॥

ਹਰੜ ਛੁਹਾਰੇ ਮਘਾਂ ਬਾਦਾਮਗਿਰੀ । ਸੁੰਢ ਆਵਲੇ ਸੌਂਫ । ਇਹ ਸਭ ਦੋ
ਦੋ ਤੋਲੇ । ਅੰਬਚੂਰ ੪ ਤੋਲੇ ॥ ੨੫੬ ॥

ਕੇਸਰ ਜਲਵਤ੍ਰੀ ਦਿਵ ਫੂਲ । ਤ੍ਰੈ ਤ੍ਰੈ ਮਾਸੇ ਏ ਤ੍ਰਿਕ
ਟੂਲ । ਅਦਰਕ ਤੋਲ ਅਠ ਮਿਲਾਇ । ਮੇਥੇ ਰਾਈ
ਚਾਰ ਕਰਾਇ ॥ ੨੫੭ ॥

ਕੇਸਰ ਜਵਿਤ੍ਰੀ ਲੌਂਗ । ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ । ਅਦ੍ਰਕ
੮ ਤੋਲੇ । ਮੇਥੇ ਤੇ ਰਾਈ ੪ ਤੋਲੇ ॥ ੨੫੭ ॥

ਮਾਸਾ ਹਿੰਗ ਖੰਡ ਅਠ ਤੋਲੇ । ਚਿਭੜ ਕਚਰੀ ਖਸਟ
ਜੁ ਟੋਲੇ । ਬਾਰਾਂ ਤੋਲੇ ਲੂਣ ਪਛਾਨ । ਲਾਲ ਮਿਰਚ
ਤੋਲਾ ਇਕ ਜਾਨ ॥ ੨੫੮ ॥

ਹਿੰਡ ੧ ਮਾਸਾ ਖੰਡ ੮ ਤੋਲੇ । ਚਿਭੜਾਂ ਦੀਆਂ ਕਚਰੀਆਂ ੬ ਤੋਲੇ ।
ਨਿਮਕ ੧੨ ਤੋਲੇ । ਮਿ੍ਚ ਲਾਲ ੧ ਤੋਲਾ ॥ ੨੫੮ ॥

ਸਿਰਕਾ ਸੌਰ ਸਵਾ ਬਿਚ ਡਾਲ । ਚਟਨੀ ਖਾਵੇ ਸਰਬੇ
ਡਾਲ । ਲਿੱਫ ਗੁਲਮ ਦੁਖ ਸੂਲ ਪਰਾਇ । ਪੇਟ ਰੋਗ

ਨਹ ਏਕ ਰਹਾਇ ॥ ੨੫੯ ॥

ਸਿਰਕਾ ਸਵਾਸੇਰ ਵਿਚ ਪਾਕਰ । ਸਭਨਾ ਨੂੰ ਮਿਲਾਕੇ ਚਟਨੀ ਕਰੇ
ਤਾਂ ਖਾਵੇ, ਦਿਨ ਵਿਚ ਦੋ ਤਿੰਨ ਵਾਰ । ਲਿਫ ਤੇ ਪੇਟ ਦਾ ਰੋਲਾ ਅਰ ਫੂਲ
ਇਹ ਸਭ ਨਾਸਕਰੇ । ਹੋਰ ਭੀ ਪੇਟ ਦਾ ਕੋਈ ਰੋਗ ਨਾ ਚਹੇ ॥ ੨੫੯ ॥

**ਪੁਨਾ ॥ ਸ਼ੋਰਾ ਕਲਮੀ ਸਜੀਖਾਰ । ਮੇਲ ਏਲੂਆ ਟੈਰਨ
ਧਾਰ । ਜਵਾਂਖਾਰ ਅਰ ਸੌਂਚਰ ਲੂਨ । ਆਨ ਨਸ਼ਾਦਰ
ਆਛਾ ਗੁੰਨ ॥ ੨੬੦ ॥**

ਕਲਮੀ ਸ਼ੋਰਾ ਸਜੀਖਾਰ । ਏਲੂਆ ਸੁਹਾਗਾ । ਸੌਂਖਾਰ ਸੌਂਚਰ ਨਿਮਕ।
ਟਸ਼ਾਦਰ ॥ ੨੬੦ ॥

**ਦੋ ਦੋ ਤੋਲੇ ਏ ਸਭ ਆਨ । ਕੰਨਜਾਂ ਰਸ ਇਕ ਬੋਤਲ
ਠਾਨ । ਬੋਤਲ ਮੈ ਦਾਰੂ ਸਭ ਡਾਲੀ । ਜਵ ਕੋਠੀ ਮੈਂ
ਦਬ ਦਿਨ ਚਾਲੀ ॥ ੨੬੧ ॥**

ਇਹ ਸਭ ਦੋ ਦੋ ਤੋਲੇ । ਕੁਆਰ ਦਾ ਰਸ ੧ ਬੋਤਲ । ਇਹ ਸਭ
ਦਾਨੂ ਉਸ ਰਸ ਦੀ ਬੋਤਲ ਵਿਚ ਪਾਕੇ । ਜਵਾਂ ਦੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਭੰਬ ਦਿਨ
ਦਬਾ ਰਖੇ ॥ ੨੬੧ ॥

**ਪੁਨਾ ਨਿਕਾਲ ਅਚੇ ਤਿਹ ਰੋਜ । ਤੋਲਾ ਏਕ ਵਜਨ
ਤਿਹ ਖੋਜ । ਲਿੱਫ ਗੁਲਮ ਆਇੰਕ ਰੁਜ ਪੇਟ । ਕਹਿ
ਸੀਤਲ ਇਕ ਖਿਨਮਹਿ ਮੇਟ ॥ ੨੬੨ ॥**

ਫਿਰ ਕਢਕੇ ਰੋਜ ਛਕਿਆ ਕਰੇ । ਵਜਨ ਖੁਰਾਕ ਦਾ ੧ ਤੋਲਾ ਭਰ
ਹੈ । ਪੇਟ ਦੇ ਲਿਫ ਗੋਲਾ ਆਇਕ ਰੋਗ । ਛਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਮੈ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੨੬੨ ॥

**ਪੁਨਾ ॥ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਸੌਂਫ ਜਵਾਇਨ ਆਨ । ਕੰਨਜਾਂਪਤ
ਅਰੁ ਲੋਹਾ ਠਾਨ । ਮੇਲ ਪੁਰਾਨਾ ਗੁੜ ਜਲ ਪਾਯ ।
ਧਰਾ ਬੀਚ ਮੱਟੀ ਦਬਵਾਯ ॥ ੨੬੩ ॥**

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਸੌਂਫ ਅਜਵਾਇਨ । ਕੁਆਰ ਦੇ ਪਤ੍ਰ । ਲੋਹਚੁਨ ਪੁਰਾਨਾ ਗੁੜ

ਪਾਕਰ ਜਸ ਪਾਦੇਵੇ । ਘੜਾ ਫਿਰ ਮਿਟੀ ਵਿਚ ਦਭਾ ਛੱਡੇ ॥ ੨੬੩ ॥

ਦਸਵੇਂ ਦਿਨ ਕੱਢ ਤਾਂਹਿ ਹਲਾਇ । ਫੇਰ ਦਾਬ ਦਿਨ
ਆਠ ਕਢਾਇ । ਸੋ ਜਲ ਛਾਨ ਪਿਲਾਵੇ ਬੀਰ । ਉਦਰ
ਰੋਗ ਸਭ ਨਾਮੇ ਧੀਰ ॥ ੨੬੪ ॥

ਦਸਵੇਂ ਦਿਨ ਕਢਕੇ ਹਿਲਾਵੇ । ਫਿਰ ਦਬ ਦੇਵੇ ਫਿਰ ਆਠਵੇਂ ਦਿਨ
ਕਢੇ । ਫਿਰ ਓਹ ਜਲ ਛਾਨਕੇ ਪਿਲਾਵੇ । ਤਾਂ ਪੇਟ ਦੇ ਸਭ ਰੋਗ ਨਾਸਕਰੇ॥

ਪੁਨਾ-ਦੋ॥ ਅਜੈ ਪਾਲ ਸੁਧਟੰਕ ਚਤੁ ਟੰਕ ਹੀਰ ਬੀਚਾਰ ।
ਸ਼ਿਵ ਬੀਰਜ ਚਤੁ ਟੰਕ ਗਹ ਗੰਧਕ ਟੰਕ ਦੁਧਾਰ ॥ ੨੬੫

ਸੋਧਾ ਜਮਾਲ ਗੋਟਾ ੪ ਟੰਕ ਹੀਰਵੀ (ਕਾਹੀ ਸੁਰਖ) ੪ ਟੰਕ । ਪਾਰਾ
੪ ਟੰਕ ਗੰਧਕ ਅਵਲੋਮਾਰ ੨ ਟੰਕ ॥ ੨੬੫ ॥

ਸੱਜੀ ਟੰਕਨ ਬਿਖ ਗਹੇ ਤ੍ਰਿਕ ਤ੍ਰਿਕ ਟੰਕੈ ਚੀਨਾਨੀਲਾ
ਬੋਥਾ ਟੰਕ ਇਕ ਕਨਾਂ ਸ੍ਰਿਸਾਹੀ ਤੀਨ ॥ ੨੬੬ ॥

ਸੱਜੀ ਸੁਹਾਗਾ ਮਿਠਾ ਤੇਲੀਆ ਇਹ ਸਭ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਟੰਕ । ਨੀਲਾ
ਬੋਥਾ ੧ ਟੰਕ ਮਘਾਂ ੩ ਸਰਸਾਹੀਆਂ ॥ ੨੬੬ ॥

ਕੂਟ ਛਾਨ ਸਭ ਖਰਲ ਕਰ ਨਿੰਬੂ ਰਸ ਮੈ ਬੀਰ । ਯੁਗ
ਰੱਤੀ ਦੇ ਖਾਨ ਕੋ ਤਪਤੋਦਕ ਸੋ ਧੀਰ ॥ ੨੬੭ ॥

ਕੂਟ ਛਾਨਕੇ ਸਭ ਖਰਲ ਕਰੇ ਇਸ ਵਿਚ ਨਿੰਬੂਦਾ ਰਸ ਪਾਕੇ । ਫਿਰ
੨ ਰਤੀਆਂ ਖਾਣ ਨੂੰ ਤੋੜੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਦੇਵੇ (ਉਕਤ ਰੋਗ ਨਾਸਕਰੇ) ॥ ੨੬੭ ॥

ਬਾਉ ਗੋਲੇ ਕੋ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤੋਲੇ ਤੀਨ ਲੈ ਜੁਗਲ ਕਮੀਲਾ ਮੇਲ ।

ਤ੍ਰਿਵਤਾ ਮਾਸੇ ਖਸੂ ਗਹ ਖਸੂ ਬਮਾਰਾ ਰੇਲ ॥ ੨੬੮ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ੩ ਤੋਲੇ ੨ ਤੋਲੇ ਕਮੀਲਾ । ਤ੍ਰਿਵੀ ਓਮਾਸ ਸਰਨਾ ਓਮਾਸੇ॥

ਦਾਣੇ ਤੀਨ ਜਪਾਲਕੇ ਸੈਂਧਵ ਤੋਲੇ ਚਾਰ । ਉਸਨ

ਸਲਲ ਵਾ ਦੁਗਧ ਸੈਂ ਖਟ ਮਾਸੇ ਭਖਕਾਰ ॥ ੨੬੯ ॥

ਜੈਪਾਲਦੇ ਤਦਾਣੇ ਸੈਂਧਾ ਨਿਮਕ ਖਤੋਲੇ । ਗਰਮ ਜਲ ਯਾ ਦੁਗਰਮ
ਨਾਲ ਏ ਮਾਸੇ ਖਾਵੇ (ਬਾਉ ਗੋਲਾ ਨਾਸ ਕਰੇ) ॥ ੨੬੯ ॥ ਇਤਿਰੁਲਮਲਿਛ ॥

ਅਥ ਮੂਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਛ ਲੱਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ

ਛਿਨ ਛਿਨ ਮੂਤ੍ਰੇ ਕਸ਼ਟ ਕਰ ਲਿੰਗ ਪੀਰ ਬਹੁ ਹੋਇ ।

ਨਿਕਸਤਕੰਕਰ ਸਰਕਰਾ ਮੂਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਛਰੁਜਜੋਇ ॥ ੨੭੦ ॥

ਪਲ ਪਲ ਪਿਛੋਂ ਤਕਲੀਫ ਨਾਲ ਮੂਤ੍ਰੇ ਇੰਦ੍ਰੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤੀ ਪੀੜ
ਹੋਵੇ । ਵਿਚੋਂ ਕਿੰਝਰੀਆਂ ਤੇ ਰੇਤ ਜੇਹੀ ਨਿਕਲੇ ਇਸਨੂੰ ਮੂਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਛ ਰੋਗ
ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੨੭੦ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਦੋਹਰਾ

ਯਸ਼ਟ ਰੇਨ ਬਡ ਇਲਾ ਬ੍ਰਿਖ ਚਪਲਾ ਭੇਦ ਪਖਾਨ ।

ਗੋਖਰ ਛਿੱਲ ਇਰਿੰਡਕੀ ਕਲਕਾਕਰੋਸੁਜਾਨ ॥ ੨੭੧ ॥

ਮੁਲੱਠੀ ਪਾਪੜਾ ਬਡੀ ਇਲਾਯਚੀ ਬਾਂਸਾ ਮਘਾਂ ਪਖਾਨ ਭੇਦ । ਭਖੜਾ
ਇਰਿੰਡ ਦੀ ਛਿੱਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰੇ ॥ ੨੭੧ ॥

ਸਿਲਾਜੀਤ ਅਰੁ ਸਿਤਾਖਿਪ ਰੁਗਵੰਤੈਪਿਲਵਾਵ । ਮੂਤ੍ਰ

ਕ੍ਰਿਛ ਦੁਖ ਸਰਕਰਾ ਪਬਰੀ ਕਕਜ ਜਾਵ ॥ ੨੭੨ ॥

ਸਿਲਾਜੀਤ ਤੇ ਸਿਸਰੀ ਮਿਲਾਕਰ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਪਿਲਾਵੇ । ਤਾਂ ਮੂਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਛ
ਅਰੁ ਸਰਕਰਾ ਦਾ ਦੁਖ ਅਰੁ ਪਬਰੀ ਤੇ ਕੰਕਰੀਦਾ ਦੁਖਸਭਨਾਸਕਰੇ ॥ ੨੭੨ ॥

ਪੁਨਾ-ਰੰਭਾ ਢਕਤੈ ਪਾਗਹ ਤਿਲ ਬੰਗਾ ਸਭ ਸਾੜ ।

ਰਾਤਭਿਗੋਵਹੁ ਭਸਮਵਹੁ ਦਿਨ ਨਿਤਾਰ ਜਲ ਕਾੜੁ ॥

ਰੇਲਾ ਤੇ ਢੱਕਵੇ ਪਤੇ । ਤਿਲਾਂ ਤੇ ਪੁਟਕੰਡੇ ਦੇ ਭੀ ਪਤ੍ਰ ਲਵੇ । ਭਿਰ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਸਮ ਕਰਕੇ ਰਾਤਨੂੰ ਭਿਉਂ ਛਡੇ ਦਿਨੇ ਜਲ ਨਿਤਾਰਕੇ ਕਾੜੁ
ਲਵੇ ॥ ੨੭੩ ॥

ਤਾਹਿ ਖਾਰ ਕਰ ਕਰਖ ਇਕ ਭਖੇ ਭੇਡਕੇ ਮੂਤ੍ਰ । ਮਿਟੇ

ਸਰਕਰਾ ਕ੍ਰਿਛ ਦੁਖ ਪਥਰੀ ਤੇ ਸੁਖ ਸੂਤ ॥ ੨੭੪ ॥

ਤਿਸਦੀ ਫਿਰ ਕਾਤੁਕੇ ਖਾਰ ਭਰੇ ੧ ਕਰਖ ਭੇਡਦੇ ਦੁਧ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ।
ਸਰਕਰਾ ਤੇ ਮੂਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਛ ਦਾ ਦੁਖ ਅਤੇ ਪਥਰੀ ਇਸਦੇ ਸੇਵਨ ਤੇ ਦੂਰ ਹੋਵੇ ॥

ਪੁਨਾ-ਸਿਲਾਜੀਤ ਸੁਧ ਪੀਪਰੀ ਏਲਾ ਭੇਦ ਪਖਾਨ ।

ਚੂਰਨ ਤੰਦਲ ਜਲ ਭਖੇ ਵਾ ਗੁੜਗੋਲੀਠਾਨ ॥ ੨੭੫ ॥

ਸਿਲਾਜੀਤ ਸੋਧੀ ਹੋਈ ਮਘ ਪਾਖਾਨ ਭੇਦ ਇਲਾਯਚੀ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਚਾਵਲਾਂ ਦੇ ਧੋਣ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਅਥਵਾ ਗੁੜ ਨਾਲ ਗੋਲੀ ਕਰੇ ॥

ਪ੍ਰਾਤਕਾਲ ਨਿਤ ਖਾਇ ਇਕ ਮੂਤ੍ਰ ਰੁ ਕ੍ਰਿਛ ਮਿਟਾਇ ।

ਵਾ ਮਿਸਰੀ ਜਵਖਾਰ ਸਮ ਕੱਚੀ ਲੱਸੀ ਖਾਇ ॥ ੨੭੬ ॥

ਪ੍ਰਾਤ ਕਾਲ ਨਿੱਤ ਖਾਵੇ ਮੂਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਛ ਮਿਟੇ । ਅਥਵਾ ਮਿਸਰੀ ਜੌਂਖਾਰ
ਸਮਾਨ ਭਾਗ ਕੱਚੀ ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ॥ ੨੭੬ ॥

ਪੁਨਾ-ਲੋਕੇਸ਼੍ਵਰ ਰਸ ॥ ਨਰਾਜ ॥ ਮਿਤ੍ਰ ਰਸੇਂਦ੍ਰ ਏਕ

ਭਾਗ ਚਾਰ ਭਾਗ ਲੋਲਿ ਲੈ । ਪਿਸਾਇ ਪੀਲ ਰੰਗ ਕੀ

ਵਿਰਾਟ ਮਧਜ ਮੇਲਿ ਲੈ । ਲਿਪਾਯ ਕੋਡ ਤੁੰਡ ਕੋ

ਪਿਸਾਇ ਦੁਧਟੰਕਨੀ । ਧਰਾਇ ਹਾਂਡਕਾ ਬਿਖੇ ਕਰਾਇ

ਮੁਦ੍ਰ ਢੰਕਨੀ ॥ ੨੭੭ ॥

ਮਿਤ੍ਰਪਾਰਾ ੧ ਭਾਗ ਗੰਧਕ ੪ ਭਾਗ । ਪੀਹਕਰਪੀਲੋਰੰਗਦੀਅ ਕੋਢੀਆਂ
ਵਿਚ ਭਰੇ । ਫਿਰ ਕੋਢੀਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਦੁਧ ਵਿਚ ਸੁਹਾਗਾ ਪਾਕੇ ਲਿਪ ਦੇਵੇ ।
ਫਿਰ ਹਾਂਡੀ ਵਿਚ ਧਰ ਦੇਵੇ ਅਰ ਹਾਂਡੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਲਿਪ ਦੇਵੇ ॥ ੨੭੭ ॥

ਤਿਲੇ ਤਲੇ ਜਗਾਇ ਆਗ ਏਕ ਜਾਮ ਕੀ ਸਹੀ ।

ਨਿਕਾਸ ਸ੍ਵਾਂਗ ਸੀਤ ਖਾਇ ਚਾਰ ਗੁੰਜ ਦੀਸਹੀ । ਅਨੂ

ਜੁ ਪਾਨ ਘੀਯਕੈ ਉਨੀਸਮਿਰਚਚਾਬਦੈ । ਬਸੂ ਪ੍ਰਕਾਰ

ਕ੍ਰਿਛ ਕੋ ਡਤੱਛਿਨੇ ਜਬਾਬ ਦੈ ॥ ੨੭੮ ॥

ਉਸਦੇ ਹੇਠਾਂ ੧ ਪਹਰਦੀ ਅੱਗਬਾਲੇ । ਸ੍ਰੀਗ ਸੀਤਲ ਹੋਣੇ ਪਰ ਕਢਕੇ
੪ ਰੋਤੀ ਖਾਵੇ । ਪਹਿਲੇ ਖਾਕੇ ਮਗਰੋਂ ੧੯ ਮਿਥਾਂ ਚਬਕੇ ਫਿਰ ਉਸੀ ਵਕਤ
ਘੋਉ ਪੀ ਲਵੇ । ਅਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਮੂਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਡ ਰੋਗ ਨੂੰ ਤੋਤ ਫਿਨ ਜਵਾਨ ਦੇ
ਸਕਦਾ ਹੈ ॥ ੨੭੮ ॥

ਅਥ ਮੂਤ੍ਰ ਘਾਤ ਸੁਜਾਕ ॥ ਦੋਹਰਾ
ਮੂਤ੍ਰ ਘਾਤ ਭਿਦ ਤੀਨ ਦਸ ਬੰਦ ਮੂਤ ਬਹਪਾਕ । ਪੀਰ
ਦੁਖਦ ਬਹੁ ਜਲਨਭਵ ਕਹਤਯੁਨਾਨਿਸੁਜਾਕ ॥ ੨੭੯

ਮੂਤ੍ਰ ਘਾਤ ਦ ਤੇਰਾਂ ਭੇਦ ਹਨ ਮੂਤ੍ਰ ਦਾ ਰੁਕ ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਪਾਕ
ਬਹੁਤੀ । ਦੁਖ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਪੀੜ ਹੋਣੀ, ਬਹੁਤੀ ਜਲੂਣ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਯਥਨਾਨੀ
ਵਾਲੇ ਸੁਜਾਕ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ॥ ੨੭੯ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਦੋਹਰਾ
ਨਿਸਾ ਭੇਸ ਪਨਜਕ ਕਟੁ ਪ੍ਰਤ ਨਿਤਾਰੀ ਪੀਯ। ਉਭੈ
ਜੁ ਪਲ ਕਾ ਮਾਨਕਰ ਰੋਗ ਸੁਜਾਕ ਨ ਥੀਯ ॥ ੨੮੦ ॥

ਕੋੜੀਆਂ ਤੋਰੀਆਂ ਗਤ ਨੂੰ ਭੋਉਂ ਫੜੇ ਯਾ ਕੋੜੀ ਖਲ ਭੋਉਂ ਫੜੇ ਪ੍ਰਤਾ
ਕਾਲ ਨਿਤਾਰਕ । ਦੋ ਪਲ ਪ੍ਰਮਾਨ ਦਾ ਵਜਨ ਕਰਕੇ ਪੀਂਦੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸੁਜਾਕ
ਦਾ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਵੇ ॥ ੨੮੦ ॥

ਪੁਨਾ-ਏਕ ਟਕ ਯਵਖਾਰ ਭਖ ਕੱਚੀਲੱਖੀਸੰਗ। ਲਗੈ
ਜੁ ਇੰਦ੍ਰੋ ਝੜ ਤਿਹ ਰੁਜ ਸੁਜਾਕ ਭਵਭੰਗ ॥ ੨੮੧ ॥

੧ ਟੱਕ ਜੌਖਾਰ ਕੱਚੀ ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ । ਤਾਂ ਇੰਦ੍ਰੀ ਜੁਲਾਬ ਲਗ
ਕੇ ਸੁਜਾਕ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੨੮੧ ॥

ਪੁਨਾ-ਸੁੱਧ ਬਰੋਜਾ ਬਾਂਮਦ੍ਰਿਗ ਸਿਤਾਇਲਾਲਘੁਪੀਸ।
ਕੱਚੀ ਲੱਸੀ ਸੰਗ ਭਖ ਰੋਗ ਸੁਜਾਕ ਨ ਦੀਸ ॥ ੨੮੨ ॥

ਸੁੱਧ ਬਿਰੋਜਾ ਤਵਾਸੀਰ ਮਿਸਰੀ ਫੋਟੀ ਦਿਲ-ਯਚੀ ਪੀਹਕੇ । ਕੱਚੀ
ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਸੁਜਾਕ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੨੮੨ ॥

ਪੁਨਾ-ਭੁਜੰਗ ॥ ਗਹੇ ਬੀਜ ਖੀਰਾ ਮਿਲਾ ਕੱਥ ਤਾਮੈਂ।

ਅਚੋ ਘੋਟ ਮਾਸੇ ਦਸੇ ਤੋਲ ਜਾਮੈਂ । ਕਿਧੇ ਘੋਟ ਦੂਧੀ
ਲਘੂ ਛਾਨ ਪੀਜੈ । ਸੁਜਾਕਾਦਿ ਬਜਾਧੀ ਮਿਟੀ ਹੀ
ਲਖੀਜੈ ॥ ੨੮੩ ॥

ਖੀਰਿਆਂਦੇਬੀਜ ਕੱਥਾ । ਦਸਮਾਸੇ ਘੋਟਕੇਪੀਵੇ । ਅਥਵਾ ਛੋਟੀ ਦੋਧਕ
ਘੋਟਕੇ ਛਾਨ ਕਰ ਪੀਵੇ । ਤਾਂਭੀ ਸੁਜਾਕਾਆਦਿਕ ਰੋਗ ਹਟੇਹੀਜਾਨਲੋ ॥ ੨੮੩ ॥
ਪੁਨਾ-ਜਵੰਖਾਰ ਏਲਾ ਖਸੰ ਫੂਲ ਕੇਸੂ । ਪੁਨਾ ਸੰਖ
ਹੋਲੀ ਤ੍ਰਿਕੰਟੀ ਮਿਲੇਸੂ । ਖਰਾ ਅ ਨ ਸੇਰਾ ਭਿਲੇ ਮੂਸ
ਲੀ ਕੋ । ਸਭੀ ਪੀਸ ਪਾਵੇ ਸਿਤਾ ਸ੍ਵੈਤ ਨੀਕੇ ॥ ੨੮੪ ॥

ਜੋਖਾਰ ਇਲਾਯਚੀ ਖੱਸ ਕੇਸੂ ਦੇ ਫੂਲ । ਸੰਖਾ ਹੋਲੀ (ਭਲਭੜਿੰਗ)
ਭੱਖੜਾ । ਕਲਮੀਸ਼ੋਰਾ ਅਰ ਮੂਸਲੀ । ਸਭੇ ਪ ਹਕਰ ਚਿਟੀ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾ
ਲਵੇ ॥ ੨੮੪ ॥

ਉਠਾ ਪ੍ਰਾਤ ਖਾਵੇ ਤ੍ਰਿਕੇ ਟੇਕਪੱਸੀ । ਕਰੇ ਤਾਂ ਅਨੂਪਾਨ
ਕੱਚਾ ਜੁ ਲੱਸੀ । ਕਿ ਲੈ ਰਾਲ ਪੀਸੀ ਭਖੇ ਆਠ ਮਾਸੇ
ਅਨੂਪਾਨ ਸੇਊ ਸੁਜਾਕ ਦਿ ਨਾਸੇ ॥ ੨੮੫ ॥

ਪ੍ਰਾਤਕਾਲ ਉਠਕੇ ੩ ਟੇਕ ਖਾਵੇ । ਕੱਚੀ ਲੱਸੀ ਇਸਦਾ ਅਨੂਪਾਨ ਹੈ ।
ਯਾ ਰਾਲ ਪੀਹਕੇ ੮ ਮਾਸੇ ਖਾਵੇ । ਕੱਚੀ ਲੱਸੀਹੀ ਅਨੂਪਾਨ ਹੈ । ਸੁਜਾਕ ਆਦਿ
ਨਾਸਾ ਹੋਵੇ ॥ ੨੮੫ ॥

ਪੁਨਾ ਗਰੇ ਆਠ ਤੋਲੇ ਖਰੀ ਸਰਦ ਚੀਨੀ । ਤ੍ਰਿਕੰਟੀ
ਸਿਤਾਭ ਪੁਨਾ ਗੈਰ ਕੀਨੀ । ਗਿਰੇ ਲੈ ਖੂਬੂਜੇ ਭਲੀ
ਖੀਰਯੋ ਕੀ । ਪਚੇ ਪੰਚ ਮਾਸ ਇ ਪੰਚੇ ਕਥੇ ਕੀ ॥ ੨੮੬ ॥

ਖਰੀ ਸਰਦਚੀਨੀ ੮ ਤੋਲੇ । ਭਖੜਾ ਮੁਸ਼ਕ-ਪੂਰ ਹੋਰੀ । ਖਰਬੂਜਿਆਂ
ਦੀ ਗਿਰੀ ਤੇ ਖੀਰਿਆਂ ਦੀ ਗਿਰੀ । ਪੰਚ = ਸ੍ਵੈਟ ਲੋਗੋਨੋ ਇਹ ਪੰਜ ਪੰਜ
ਮਾਸੇ ਲੈਣੀ ਕਹੀ ਹੈ ॥ ੨੮੬ ॥

ਕਰੇ ਚੂਰ ਯਾਂਕੇ ਭਖੇ ਸ ਤ ਮਾਸੇ । ਉਭੈ ਕਾਲ ਸੇਵੇ

ਸੁਜਾਕਾਦਿ ਨਾਸੇ। ਕਿਧੋ ਭੇਵ ਧਨੀਆਂ ਸਿਤਾ ਪਾਇ
ਪੀਵੇ। ਮਿਟੇ ਦੁਖ ਭਾਰੀ ਸੁਖੀ ਮੀਤ ਜੀਵੇ ॥ ੨੮੭ ॥

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ੭ ਮਾਸੇ ਖਾਵੇ ਦੋਨੋਂ ਵਕਤ ਖ ਵੇ ਸੁਜਾਕ ਆ
ਦਿਕ ਨਾਸ ਹੋਵੇ। ਯਾ ਧਨੀਆਂ ਰਾਤ ਭੇਉਂਕੇ ਦਿਨੇ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਵੇ।
ਤਾਂ ਇਹ ਭਾਰੀ ਦੁਖ ਨੂੰ ਨਾਮ ਕਰੇ ॥ ੨੮੭ ॥

ਪੁਨਾ-ਪੁਰਾਨਾ ਤਰੂ ਅੰਬ ਮੂਲੇ ਤੁਚਾ ਲੈ। ਨਿਸਾ ਮੈ
ਭਿਗਵੇ ਜੁ ਕੋਰਾ ਕੁਜਾ ਲੈ। ਦਿਨੇ ਮਾਖਿ ਕਿੰਬਾ ਸਿਤਾ
ਪਾਇ ਪੀਜੈ ਪੁਰਾਨੈ ਸੁਜਾਕੈ ਬਿਦਾ ਬੱਟਦੀਜੈ ॥ ੨੮੮ ॥

ਪੁਰਾਨੇ ਅੰਬਦੇ ਬਿਛ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਦੀ ਛਿਲ ਲੇਵੇ। ਰਾਤ ਭੇਉਂ ਛੱਡੇ ਕੋਰੇ
ਕੁਜੇ ਵਿਚ। ਦਿਨੇ ਸਹਿਤ ਯਾਂ ਮਿਸਰੀ ਪਾਕਰ ਪੀਵੇ। ਪੁਰਾਨੇ ਸੁਜਾਕ ਨੂੰ
ਇਹ ਬਟ ਬਿਦਾ ਕਰਨ ਹਾਰ ਹੈ ॥ ੨੮੮ ॥

ਪੁਨਾ-ਧਰੇ ਫਾਲਸੇ ਫੁਲਕੇ ਰਾਤ ਭੁੰਵੀ। ਕਿਸੀ ਦਾਰਸੇਂ
ਲੇਸਕੈ ਭੋਰ ਪੇਵੀ। ਮਧੂ ਵਾ ਸਿਤਾ ਤਾਂਹਿਕੇ ਬੀਚ
ਪਾਵੇ। ਚਿਰਕਾਲ ਕੇ ਜੋ ਸੁਜਾਕਾਦਿ ਘਾਵੇ ॥ ੨੮੯ ॥

ਫਾਲਸੇ ਦੇ ਫੁਲ ਲੈਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਭੋਰੇ ਛੱਡੇ। ਕਿਸੀ ਲਕੜੀ ਨਾਲ
ਦਿਨੇ ਲਿਝਕ ਕੇ ਲੇਸ ਕਢਕੇ ਪੀਵੇ। ਪਰ ਸਹਤ ਯਾਂ ਮਿਸਰੀ ਵਿਚ ਪਾ ਲਵੇ।
ਚਿਰ ਕਾਲ ਦਾ ਭੀ ਸੁਜਾਕ ਆਦਿ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਜਾਂਦਾ ਰਹੇ ॥ ੨੮੯ ॥

ਪੁਨਾ-ਨਏ ਪਾਤ ਤੂਤੰ ਭਿਗੋ ਪੀਸਿ ਤਾਸੇ। ਕਿ ਲੈ ਭੇਵ
ਸੂੜੀ ਚਨੇ ਕੀ ਨਿਸਾਸੇਂ। ਦਿਨੈ ਤਾਹਿ ਪੀਜੈ ਮਿਲਾ
ਬੀਚ ਮਾਖੀ। ਸੁਜਾਕਾਦਿ ਹੀਤੀ ਉਭੈ ਰੀਤਭਾਖੀ ॥ ੨੯੦ ॥

ਨਏ ਪਥੇ ਤੂਤ ਦੇ ਭੇਉਂ ਕਰ ਪੀਵੇ। ਯਾਂ ਛੋਲਿਆਂ ਦੀ ਸੂੜੀ ਰਾਤ ਨੂੰ
ਭੇਉਂ ਛੱਡੇ। ਤੇ ਦਿਨੇ ਸਹਤ ਮਿਲਾਕਰ ਪੀਵੇ। ਇਹ ਦੋਨੋਂ ਤਰੀਕੀਆਂ ਸੁਜਾਕ
ਆਦਿ ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਕਹੀਆਂ ਹਨ ॥ ੨੯੦ ॥

ਪੁਨਾ-ਸਿਤਾ ਕਾਸਨੀ ਘੋਟਕੈ ਭੋਰ ਪੀਜੈ। ਕਿ ਖੱਸੀ ਜੁ

ਧਾਤ੍ਰੀ ਦਸੇਮਾਸ ਕੀਜੈ। ਘੁਟਾ ਪ੍ਰਾਤ ਪੀਵੇ ਸਿਤਾ ਬੀਚ
ਪਾਈ। ਸੁਜਾਕਾਦਿ ਬਜਾਧੀ ਉਪਾਧੀ ਨਸਾਈ॥੨੯੧

ਪ੍ਰਾਤ ਕਾਸ਼ਣੀ ਘੋਟਕੇ ਮਿਸਰੀਮਿਲਾਕੇ ਪੀਵੇ। ਅਥਵਾ ਖਸੀ ਆਵਲੇ
੧੦ਮਾਸੇ। ਘੋਟਕੇ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਕੇਪੀਵੇ। ਸੁਜਾਕ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਬਜਾਧੀ
ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ॥ ੨੯੧ ॥

ਕੁਰਰੇ ਕੋ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਬਾਸੀ ਠੰਢੇ ਸਲਲ ਸੇਂ ਮਾਸੇ ਤਿੰਨ ਵਾ ਚਾਰ। ਚੋਪ ਜੁ
ਚੀਨੀ ਭਖੇ ਨਿਤ ਕੁਰਰਾ ਰੋਗ ਬਿਦਾਰ ॥ ੨੯੨ ॥

ਬੋਹੇ ਸਰਦ ਪਾਨੀ ਨਾਲ ੩ ਮਾਸੇ ਯਾ ੪ ਮਾਸੇ ਤਕ। ਨਿਤਪ੍ਰਤ ਚੋਬ
ਚੀਨੀ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਕੁਰਰਾ ਰੋਗ ਜਾਵੇ॥ ੨੯੨ ॥

ਪਿਸ਼ਾਬ ਬੰਦ ਕੋ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਦਸ ਦਸ ਮਾਸੇ ਆਨਕੇ ਸ਼ੋਰਾ ਰਾਈ ਛੂਟ। ਅਜਾ ਦੂਧ
ਸੇਂ ਪਿਆਇ ਦੈ ਬੰਦ ਪਿਸਾਬੀ ਛੂਟ ॥ ੨੯੩ ॥

ਸ਼ੋਰਾ ਤੇ ਰਾਈ ਦਸਦਸ ਮਾਸੇ ਛੂਟਕੇ। ਬਕਰੀ ਦੇ ਦੂਧ ਨਾਲ ਨਿਗ
ਲਾ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਬੰਦ ਹੋਯਾ ਪੇਸ਼ਾਬ ਛੂਟ ਪਵੇ॥ ੨੯੩ ॥

ਪੁਨਾ-ਜਲਮੈਂਸੰਗ ਯਹੂਦਘਸ ਦਿਜੈ ਨਸੰਗਪਿਲਾਇ।
ਬੰਦ ਪਿਸ਼ਾਬਰੁ ਕੰਕਰਾ ਪਥਰੀਕਾ ਦੁਖ ਜਾਇ॥੨੯੪

ਸੰਗ ਯਹੂਦ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਪਿਸਾਕੇ ਨਿਸੰਗ ਹੋਕੇ ਪਿਲਾ ਦੇਵੇ। ਤਾਂ
ਪੇਸ਼ਾਬ ਬੰਦ ਹੋਯਾ ਤੇ ਕੰਕਰੀ ਅਰ ਪਥਰੀ ਸਭਦਾ ਦੁਖ ਨਾਸਕਰੇ॥ ੨੯੪ ॥

ਅਥ ਪਥਰੀ ਲਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਤਲੇ ਸਜਾਮ ਕਚ ਮੂਤ ਘਰ ਪਥਰੀ ਮੂਤ ਰੁਕਾਇ। ਕੁਖ
ਪੀਰ ਅਧਮਾਨ ਜੁਰ ਕੁਸਜ ਲਿੰਗ ਮਸਲਾਇ॥੨੯੫

ਹੇਠਾਂ ਕਾਲਿਆਂ ਬਾਲਾਂ ਪਾਸ ਮੂਤ੍ਰ ਦਾ ਘਰ (ਮੂਤ੍ਰਾਸ਼ਯ) ਜੋ ਹੈ ਉਸ
ਜਗਾ ਪਥਰੀ ਕਰਕੇ ਮੂਤ੍ਰ ਰੁਕ ਪਲੋਵੇ। ਉਸ ਕਰਕੇ ਕੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਪੀੜਾ ਅਭਾਤਾ

ਜੁਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਮਲ ਮਲਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ (ਇਹਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਪਥਰੀ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ) ॥ ੨੯੫ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਸ੍ਰੇਯਾ ॥

ਬਰਨਾ ਤ੍ਵਚ ਬੀਚ ਇਰਿੰਡ ਮਹੋਖਧ ਗੋਖਰੁ ਫ੍ਰਾਬ
ਭਲੇ ਕਰਨਾ। ਕਰਨਾ ਰੁਜ ਕੇ ਕੁਛ ਔਰ ਕਰੀ ਦਿਵ
ਦਾਰਯ ਕੇ ਕ੍ਰਬ ਕੈ ਦਰਨਾ। ਦਰਨਾ ਕਵਿ ਸੀਤਲ
ਅਨਜ ਕਰੇ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤਰਬੀਜ ਰੁ ਸਿੰਧਰਨਾ। ਧਰਨਾ
ਦੁਖ ਜੋ ਪਥਰੀ ਕਰ ਹੈ ਭਖ ਚੂਰਨਨੀਰ ਤਪੇਬਰਨਾ॥

ਬਰਨੇ ਦੀ ਫਿਲ ਇਰਿੰਡ ਸੁੰਢ ਭਖੜਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਜ਼ਾ
ਕਰੇ। ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਰੋਗ ਵਾਸਤੇ ਕੁਛ ਹੋਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ ਕਿ
ਦੇਵ ਦਾਰ ਦਾ ਕੱਲਾ ਹੀ ਕਾਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਦੇਵੇ। ਹੋਰ ਕੁਛ ਡਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤਰ ਦੇ ਬੀਜ ਸੇਧਾ ਨਿਮਕ। ਦੇਣਾ ਪਥਰੀ ਦੁਖਵਾਲੇ
ਨੂੰ ਇਸਦਾ ਚੂਰਨ ਤੌੜੇ ਜਲ ਨਾਲ ॥ ੨੯੬ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਦੋਹਰਾ

ਜੜ ਇਰਿੰਡ ਘ੍ਰਿਤ ਸੰਗ ਭਖ ਟੰਕਤੀਨ ਦਿਨ ਬੀਸ।
ਵਾਘ੍ਰਿਤਏਲਾਹਿੰਗਦੁਧਪੀਵਤਪਥਰੀਖੀਸ ॥੨੯੭॥

ਇਰਿੰਡ ਦੀ ਜੜ ਘੋਂਉ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਬੀਸ ਦਿਨ ਪ੍ਰਯੰਤ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ
ਟੰਕ ਪ੍ਰਮਾਣ। ਅਥਵਾ ਘ੍ਰਿਤ ਇਲਾਯਚੀ ਹਿੰਝ ਇਹ ਖਾਕਰ ਮਗਰੋਂ ਦੁਧ
ਗੋਕਾ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਪਥਰੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ ॥ ੨੯੭ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਰੋਜ ਇਕਾਦਸ ਟੰਕ ਖਟ ਰੇਨ ਗੁਲੱਸੀ ਖਾਯ।
ਵਾ ਪਖਾਨ ਭਿਦ ਖਾਰ ਜਵ ਤੱਕ੍ਰ ਪਥਰੀਆ ਜਾਯ ॥

ਪਿਤ ਪਾਪੜਾ ਟੰਕ ਗੋਕੀ ਲੱਸੀ ਨਾਲ ੧੧ ਦਿਨ ਖਾਵੇ। ਜਾ ਪਾਖਾਨ
ਭੇਦ ਜੋ ਖਾਰ ਗੋਕੀ ਲੱਸੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਪਥਰੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ ॥ ੨੯੮ ॥

ਪੁਨਾਃ ਸ੍ਰੇਯਾ ॥ ਅਰਨੀ ਬਰਨਾਂ ਸੁੰਢਗੋਲਨਲੀਪੁਤ

ਫਾਲਸ ਗੋਖਰੁ ਮੇਲ ਸੁਹੰਜਨ । ਭਿਵ ਪਾਹਨ ਚੇਤਕਿ
ਕ੍ਰਾਬ ਕਰੀ ਜਵਖਾਰੁ ਰੁ ਸਿੰਧਰ ਹਿੰਗ ਮਿਲੰਜਨ ॥
ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਵਾ ਜਵਖਾਰ ਸਿਵਾ ਕਟ ਭਦ੍ਰ ਲਿਵਾ ਧ
ਨਿਯਾ ਪਿਸਵੰਜਨ ॥ ਦਧਿ ਮੰਡ ਮਿਲਾਕਰ ਪੀਵਨਦੈ
ਪਥਰੀਰੁ ਜਕੋਜਗ ਜੋਗਵਿਭੰਜਨ ॥ ੨੯੯ ॥ ਇਤ ਪਥਰੀ

•ਰੁਨੀ ਬਰਨਾ ਸੁੰਢ ਅੰਮਲਤਾ ॥ ਫਾਲਸਾ ਭਖੜਾ ਸੁਹੰਵਨਾ ॥ ਪਾਖਾਨ
ਭੇਦ ਤੇ ਹਰੜ ਇਨ੍ਹਾਂਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਜੋ ਖਾਰ ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ ਤੇ ਹਿੰਫ ਮਿਲਾ
ਕਰ ਪੀਵੇ । ਅਥਵਾ ਜੋ ਖਾਰ ਹਰੜ ਸੁੰਢ ਧਨੀਆਂ । ਦਹੀਵੇ ਮਠੇਵਿਚ ਮਿਲਾ
ਕੇ ਪੀਵਨ ਨੂੰ ਦੇਵੇ ਇਹ ਦੋਨੋਂ ਪ੍ਰਯੋਗ ਪਥਰੀ ਰੋਗ ਨੂੰ ਨਸ਼ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ
ਹਨ ॥ ੨੯੯ ॥

ਅਥ ਪ੍ਰਮੋਹ ਲਛਨ ॥ ਦੋਹਾ ॥

ਇਖਲਹੁ ਸਹਤਾਦਿ ਜਿਸ ਮੂਤ ਅਬਲ ਤਨ ਚੀਨ ॥ ਬੀ
ਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪ੍ਰਮੋਹ ਲਖ ਮੂਤਰਾਲ ਯੁਤਲੀਨ ॥ ੩੦੦ ॥

ਗੰਨਿਆਂ ਦਾ ਰਸ ਲਹੂ ਸਹਤ ਆਦਿ ਵੀ ਨਜਾਈ ਮੂਤ੍ਰ ਦਾ ਰੰਗ ਹੋਵੇ
ਅਰ ਸਰੀਰ ਨਿਰਬਲ ਹੋਵੇ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬੀਸ ਪ੍ਰਕਾਰਵਾ ਪ੍ਰਮੋਹਰੋਗਜਾਨਨਾ
ਇਸ ਨਾਲ ਮੂਤ੍ਰ ਲੇਸ ਦਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੩੦੦ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ਕਾਬਜ ॥ ਕਨਾ ਲੋਂਗ ਜਲਵਤ੍ਰ ਭੰਗਜਾਤੀ
ਫਲ ਲਿੱਜੈ ਅਕਰਕਰਾ ਅਰੁ ਮਿਰਚ ਕਾਸਮੀਰੀਤ੍ਰਕ
ਕਿਜੈ ॥ ਚੂਰਨ ਕਪੜੇਛਾਨ ਟੰਕ ਭਰ ਪੈ ਸੋ ਖਾਵੇ । ਸਭ
ਪ੍ਰਮੋਹ ਕੇ ਘਾਯ ਹਿੰਦੈ ਮੈਂ ਆਨਦ ਪਾਵੇ ॥ ੩੦੧ ॥

ਮਘ ਲੋਂਗ ਜਵਤ੍ਰੀ ਭੰਗ ਜਾਫਲ । ਅਕਰਕਰਾ ਮਿਰਚ ਕੇਸਰ ਦਾਰ
ਚੀਨੀ । ਚੂਰਨ ਕਪੜ ਛਾਨ ਕਰਕੇ ਦੁਧ ਨਾਲ ੧ ਪੈਰਾ ਭਰ ਖਾਵੇ । ਇਸਦੇ
ਸੇਵਨ ਨਾਲ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਮੋਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਹਿੰਦੈ ਮੈਂ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੩੦੧ ॥

ਪੁਨਮਕਟਫਲਮੁੰਡੀ ਜੀਰ ਬਹੁਫਲ ਧਨਿਯਾਕਾਸ਼ਨਿ।
ਯਸ੍ਰਿ ਸਲਾਰਾ ਮੇਲ ਸਭੀ ਕਾ ਚੂਰ ਕਰਾਸਨ ॥ ਕਰਖ
ਏਕ ਨਿਸਭੇਮ ਦਿਨੇਰਗੜੇ ਖਿਪਮਿਸਰੀ। ਤਿੱਬਵਾਕ
ਪਿਵ ਪ੍ਰਾਤ ਬਜਾਧ ਮੇਹੀ ਕੀ ਬਿਸਰੀ ॥ ੩੦੨ ॥

ਕਾਯਫਲ ਮੁੰਡੀਬੂਟੀ ਜੀਰਾ ਬਹੁਫਲੀ ਧਨੀਆਂ ਕਾਸ਼ਨੀ। ਮੁਲੱਠੀ ਸ
ਲਾਰਾ ਮਿਲਾਕਰ ਸਭਦਾ ਚੂਰਨ ਕਰੇ। ਇਸ ਵਿਚੋਂ ੧ ਕਰਖ ਰਾਤ ਨੂੰ ਭੋਓਂ
ਫੜੇ ਪ੍ਰਾਤ ਕਾਲ ਰਗੜ ਕੇ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਵੇ। ਇਹ ਯੂਨਾਨੀ ਰੰਬ
ਤਿੱਬ ਦੇ ਵਚਨ ਹਨ ਪਰਮੇਹ ਵਾਲੇ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਵਿਸਰੀ ਹੀ ਜਾਣੀ॥ ੩੦੨

ਪੁਨਃ॥ ਮਾਜੂ ਫਲ ਫਲ ਤ੍ਰਿਖਜ ਅਖਜ ਪੁਨ ਲਖਜ ਮ
ਜੀਠੈ॥ ਮਸ੍ਰੁਕਿ ਪੁੰਗੀ ਫੂਲ ਹਰੜ ਕਰ ਚੂਰਨ ਈਠੈ॥
ਟੰਕ ਪੰਚ ਮਧ ਸੰਗ ਖਾਯਰਕਤਾਦਿ ਪ੍ਰਮੇਹੀ। ਦੁਸ੍ਰ ਰੋਗ
ਖਿਨ ਨਾਸ ਸ੍ਵਾਸ ਸਖ ਸੋ ਨਰ ਲੇਹੀ ॥ ੩੦੩ ॥

ਮਾਜੂਫਲ ਆਂਵਲੇ ਬਹੇੜਾ ਮਜੀਠ। ਪੁੰਮੀ ਮਸਤਕੀ ਸੁਪਾਰੀਵੇ ਫੂਲ
ਅਰ ਹਰੜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੂਰਨਕਰੇ। ੫ ਟੰਕ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਰਕਤ ਪ੍ਰਮੇਹਵਾਲਾ
ਖਾਵੇ। ਤਾਂ ਇਹ ਦੁਸ਼ਟ ਰੋਗ ਖਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਮੈਂ ਨਸ਼ਟਹੋਵੇ ਪਰਖ ਫਿਰ ਸੁਖਾਲਾ
ਸ੍ਵਾਸ ਲਵੇ ॥ ੩੦੩ ॥

ਪੁਨਃ॥ ਰਸਾ ਆਵਲੇ ਸ਼ਹਤ ਕ੍ਵਾਥਨਿਸਕਾ ਨਿਤਚਾਟੋ।
ਵਾ ਮਧੁ ਰਸਾ ਗਿਲੋਯ ਪੀਯ ਸਰਬਾਮਿਹਕਾਟੋ॥ ਕਿਲੈ
ਤੀਨ ਫਲਚੂਰ ਸ਼ਹਤ ਸੋ ਖਾਵੇ ਰੋਗੀ। ਅਥਵਾ ਭੇਦ
ਪਖਾਨ ਮਧੁ ਸੋ ਪੀ ਸੁਖ ਹੋਗੀ ॥ ੩੦੪ ॥

ਆਵਲੇਦਾ ਰਸ ਹਲਦੀਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਸ਼ਹਤ ਮਿਲਾਕੇ ਨਿਤ ਚੋਟੇ।
ਅਥਵਾ ਸ਼ਹਤ ਗਿਲੋਯ ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕਰ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਪ੍ਰਮੇਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
ਅਥਵਾ ਤਿਫਲੇ ਦਾ ਚੂਰਨ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਲੈ ਰੋਗੀਖਾਵੇ। ਯਾ ਪਾਖਾਨ ਭੇਦ ਸ਼ਹਤ
ਨਾਲ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ॥ ੩੦੪ ॥

ਪੁਨਾਃ ॥ ਚਿਤ੍ਰਕ ਧਾਵਨ ਯਸ੍ਰਿ ਤੀਨਫਲ ਕ੍ਰਾਥ ਪਿ
ਲਾਵੇ। ਵਾ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਵਿਵਦਾਰ ਨਿਸਾ ਤ੍ਰਿਮਾਘਨਪਾਵੇ।
ਸਭੀ ਦਰੜ ਕਰ ਕ੍ਰਾਥ ਸਹਤ ਬਿਚ ਤਾਂਹਿ ਮਿਲਿਜੈ॥
ਬੀਸ ਮੇਹ ਕੇ ਨਾਸ ਏਕ ਖਿਨ ਬੈਦ ਕਰਿਜੈ ॥੩੦੫॥

ਚਿਤ੍ਰਾ ਕੰਡਿਆਰੀ ਮੁਲੱਠੀ ਤੇ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਇਨ੍ਹਾਂਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪੀਵੇ।
ਅਥਵਾ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਦੇਵਦਾਰ ਹਲਧੀ ਤ੍ਰਿਮਾਂ ਮੋਥਾ। ਇਹ ਸਭ ਦਰੜ ਕੇ ਕਾੜਾ
ਕਰੇ ਤੇ ਸਹਤ ਪਾਕੇ ਪੀਵੇ। ਤਾਂ ਬੀਸ ਪ੍ਰਕਾਰਦੇ ਪ੍ਰਮੇਹਾਂਦਾ ਨਾਸ ਇਕ ਛਿਨ
ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਹੋਜਾਵੇ ॥ ੩੦੫ ॥

ਅਥ ਸੋਥ ਲਛਨ ਦੋਹਾ ॥

ਪੀੜ ਸਹਤ ਤਨ ਫੁਲ ਜਬ ਸੋ ਰੁਜ ਸੋਥ ਪਛਾਨ॥

ਨਰਪਗਤੋਤਿਯਬਦਨਕਰਚਢੈਪਾਨਹਤਜਾਨ॥੩੦੬॥

ਪੀੜਹੋਵੇ ਨਾਲੇ ਸਰੀਰ ਫੁੱਲ ਜਾਵੇ ਓਹ ਰੋਗ ਸੋਥ ਕਹੀਦਾਹੈ। ਆਵ
ਮੀ ਦੇ ਪੈਰੀਂ, ਔਰਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਪਹਲਾਂ ਚੜ੍ਹੇ ਤਾਂ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥੩੦੬॥

ਪਤੀਕਾਰ ਕਾਬਜ ॥

ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਚਿਤ੍ਰਕ ਗ੍ਰੀਵ ਬਰਚ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਜੁਗ ਜਰਨਾ ॥

ਕਟੂ ਕੀਟ ਰਿਪ ਸਟੀ ਫਟਕਰੀ ਧਾਨਿਯਾ ਧਰਨਾ ॥

ਸਿੰਘੀ ਸਿੰਘ ਬਕਤ੍ਰ ਅਕਰਕਰ ਗ੍ਰੀਬਕ ਰਾਮਠ। ਮੂਲ

ਮੂਰਬਾ ਲੌਂਗ ਮੂਲ ਏਰਿੰਡ ਇਲਾਮਠ ॥੩੦੭॥

ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਚਿਤ੍ਰਾ ਕਿੜਰਦਾਗ੍ਰੀਵ ਵਚ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਦੋਨੋਂ ਜੀਰੇ। ਕੋੜ ਬਾਇ
ਬੀੜਿੰਗ ਕਚੂਰ ਫਟਕਰੀ ਧਨੀਆਂ। ਸਿੰਘੀ(ਕੰਡਿਆਰੀ)ਸਿੰਘ ਬਕਤ੍ਰ(ਬਾਂਸਾ)
ਅਕਰਕਰ ਪਿਪਲਾਮੂਲ ਹਿੰਛ। ਮੂਰਵਾ (ਮੋੜਿਓ) ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਲੌਂਗ ਇ ਰੰਡ
ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਇਲਾਯਚੀ ॥ ੩੦੭ ॥

ਅਜਵਾਯਨ ਜਲਵਤ੍ਰ ਛਿੰਨਰੁਹ ਵਲਜ ਜਵਾਯਨ ॥

ਜਾਤੀਫਲ ਨੈਪਾਲ ਔਰ ਨਵਸਾਦਰ ਪਾਯਨ। ਲੂਨ
ਮੁਸੱਬਰ ਆਨ ਖਾਰ ਦੇ ਸੋਏ ਲਿੱਜੈ ॥ ਚੂਰਨਭਖ ਜਲ
ਗਰਮ ਟੰਕ ਜੁਗ ਸੋਥ ਗਵਿੱਜੈ ॥ ੩੦੮ ॥

ਅਜਵਾਇਨ ਜਵੱਤੀ ਗਿਲੋਯ ਬੱਲਅਜਵਾਇਨ। ਜਾਫਲ ਚਿਰਾਯਤਾ
ਨੋਸਾਦਰ। ਨਿਮਕ ਏਲੂਆ ਸਜੀਖਾਰ ਜੋਖਾਰ ਸੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂਦਾ ਚੂਰਨਕਰਕੇ
ਨਿਤ ਗਰਮ ਜਲ ਨਾਲ ੨ ਟੰਕ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਸੋਜ ਨਾਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ॥ ੩੦੮ ॥

ਪੁਨਃ ਪੁਨਰਨਵਾਦਿ ਚੂਰਨ॥ ਇਟਸਿਟ ਪਾਠਾ ਸੁੰਠਿ
ਜਗਮ ਨਿਸ ਕਨਾਂ ਦੁਧਾਵਨ। ਸੋਮਾ ਬ੍ਰਿਖ ਦਿਵਦਾਰ
ਗੋਖਰੂ ਚਿਤ੍ਰਕ ਪਾਵਨ। ਚੂਰਨ ਕਰ ਨਿਤ ਖਾਯ ਮੂਤ
ਗਵ ਸੋ ਰੁਜਵੰਤਾ। ਸਰਬ ਕਲੇਵਰ ਸੋਥ ਅਵਰ ਰੁਜ
ਉਦਰ ਮਿਟੰਤਾ ॥ ੩੦੯ ॥

ਇਟਸਿਟ ਬਹਿਕੜ ਸੁੰਢ ਦੋਨੋਂਹਲਧੀਆਂ ਮਘਦੋਨੋਂ ਕੀਡਿਆਰੀਆਂ
ਗਿਲੋਯ ਬਾਂਸਾ ਦੇਵਦਾਰ ਭਖੜਾ ਚਿਤ੍ਰਾ। ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਗੋਕਮੂਤ੍ਰ
ਨਾਲ ਖਾਵੇ। ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਦੀ ਸੋਜ ਹੋਰ ਪੇਟਦੇ ਰੋਗ ਸਭ ਨਾਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ॥

ਪੁਨਃ ਗੁੜਾਦਿ ਚੂਰਨ॥ ਗੁੜਪਲ ਤੀਨ ਮਗਾਯ ਤੀਨ
ਪਲ ਸੁੰਠਿ ਮਿਲਾਵੇ। ਕਨਾ ਤੀਨ ਪਲ ਜਾਨ ਤੀਨ
ਪਲ ਹਲਦੀ ਪਾਵੇ। ਲੋਹਚੂਨ ਰਿਪਕੀਟ ਔਰ ਤਿਲ
ਪਲ ਪਲ ਲਿੱਜੈ। ਕਰਖ ਏਕ ਭਖ ਚੂਰ ਮੂਤ੍ਰ ਗਵ
ਸੋਥ ਮਿਟਿੱਜੈ ॥ ੩੧੦ ॥

ਗੁੜ੩ਪਲ ਸੁੰਢ ੩ਪਲ। ਮਘ ੩ ਪਲ ਹਲਧੀ ੩ ਪਲ। ਲੋਹ ਚੂਨ
੧ ਪਲ ਬਾਇਬੜਿੰਗ ੧ ਪਲ ਤਿਲ ੧ਪਲ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ
੧ ਕਰਖ ਗੋਕੇ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਸੋਜ ਮਿਟੇ ॥ ੩੧੦ ॥

ਪੁਨਾਃ॥ ਅਰਕ ਮਕੇ ਕਚ ਪੀਯ ਕਿੰਚ ਭਖ ਸਾਕ ਰਿਧਾ

ਈ। ਵਾ ਚਿਤ੍ਰਕ ਇਟਸਿੱਟ ਸਾਗ ਭੁਖ ਸੋਥ ਗਵਾਈ।
ਵਾ ਮਦਰਾ ਕਰ ਪਾਨ ਪਾਯ ਤ੍ਰਿਫਲਾਦਿ ਕਵਾਈ। ਵਾ
ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਨਿਰਗੁੰਡਿ ਕ੍ਰਾਥ ਤਨ ਸੋਥ ਨਿਟਾਈ ॥੩੧੧

ਮਕੋਇ (ਭੰਬੋਲ) ਦਾ ਅਰਥ ਕਢਕ ਪੀਵੇ ਅਥਵਾ ਇਸੀ ਦਾ ਸਾਗ
ਰਿੰਨੁਕੇ ਖਾਵੇ। ਵਾ ਚਿਤ੍ਰਾ ਇਟਸਿੱਟ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਗ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਸੋਜ ਮਿਟੇ।
ਅਥਵਾ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਵੇ ਪਰ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਮਿਲਾਇਕੇ ਸ਼ਰਾਬ ਕਵਾਵੇ। ਅਥਵਾ
ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਸੰਭਾਲੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਸੋਜ ਰੋਗ ਮਿਟੇ ॥

ਦੋ: ॥ ਇਟਸਿੱਟ ਮੂਲ ਪਿਸਾਯਕੈ ਖੰਡ ਮੇਲਨਿਤਫੱਕ।
ਵਾ ਤੁਰੰਗ ਵਿਟ ਬਾਂਧ ਦੈ ਸੋਥ ਕਲੰਵਰ ਧੱਕ ॥੩੧੨

ਇਟਸਿੱਟ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਪੀਸਕਰ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ ਨਿਤ ਛੱਕੇ। ਵਾ ਘੋੜੇ ਦੀ
ਲਿੰਦ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਸੋਜ ਮਿਟੇ ॥ ੩੧੨ ॥

ਪੁਨਾ ਲੇਪ ਦੋ: ॥

ਸਰੋਂ ਸੁਹੰਵਨ ਸੁੰਠਿ ਲਖ ਦੇਵਦਾਰ ਭੀ ਜਾਨ।

ਬਿਸਖਪਰਾ ਜਲ ਸੰਗਪਿਸ ਲੇਪ ਸੋਥ ਸਭਹਾਨ ॥੩੧੩

ਸਰਹੋਂ ਸੁਹਾਂਜਨਾ ਸੁੰਠ ਦੇਵਦਾਰ। ਵਿਸਖਪਰਾ ਜਲ ਨਾਲ ਪੀਸ
ਕਰ ਸੋਜ ਪਰ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਮਿਟੇ ॥ ੩੧੩ ॥ ਇਤੀ ਸੋਥ ॥

ਅਥ ਅੰਡ ਬਿਧ ॥

ਪਵਨ ਪਤਾਲੂ ਨਾਰ ਧਸ ਸੋਥਅੰਡ ਪਰ ਹੋਯ ਗੁਲਰ

ਫਲ ਵਾ ਮਸਕ ਜਿਮ ਪੀਰ ਅੰਡ ਬਿਧ ਜੋਯ ॥੩੧੪॥

ਪਤਾਲੂਆਂ ਦੀਆਂ ਨਾੜਾਂ ਵਿਚ ਪਵਨ ਧਸੇ ਤਾਂ ਪਤਾਲੂਆਂ ਪਰ ਸੋਜ
ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਓਹ ਸੋਜ ਗੁਲਰ ਦੇ ਫਲਦੀ ਨਿਆਈਂ ਅਥਵਾ ਭਰੀ ਮਸਕਦੀ
ਨਿਆਈਂ ਫੁੱਲੀ ਹੋਈ। ਪ੍ਰਤੀਤ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅੰਡ ਬਿਧੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ਕਾਬਜ ॥

ਜਸਿ ਰਾਸਨਾ ਫਿੰਨਬਲਾ ਗੋ ਰੁ ਕਤਕਾਵਾ ਅਦਰਕ

ਤੇਲ ਮਿਲਾਯ ਪੀਯ ਮਿਟ ਅੰਡ ਜੁਬਾਢਾ। ਵਾਤ੍ਰਿਕੁਟਾ
ਫਲ ਤੀਨ ਕ੍ਵਾਬ ਬਿਚਖਾਰ ਲਵਣਖਿਪ। ਵਾ ਸਰਲਾ
ਗਰ ਸੁੰਠਿ ਦਾਰ ਕੁਠ ਮੂਤ ਕਾਂਜਿ ਲਿਪ ॥ ੩੧੫ ॥

ਮੁਲੋਂਠੀ ਰਾਸਨਾ ਗਿਲੋਯ ਖਰੋਟੀਦੀ ਜੜ੍ਹਦੀ ਛਿਲ ਖੜਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਕਾੜ੍ਹਾ ਕਰੇ। ਅਦ੍ਰਕ ਤੇ ਮਿਠਾ ਤੇਲ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਅੰਡ ਬ੍ਰਿਧੀ ਜਾਵੇ।
ਯਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜ੍ਹਾਕਰਕੇ ਜੌਖਾਰ ਅਰ ਨਿਮਕ ਮਿਲਾਕੇ
ਪੀਵੇ। ਅਥਵਾ ਰਾਲ ਕਾਲਾ ਚੰਦਨ ਸੁੰਢ ਦੇਵਦਾਰ ਕੁਠ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ
ਯਾ ਕਾਂਜੀ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ ॥ ੩੧੫ ॥

ਪੁਨਾ॥ ਬਾਯਸ ਮ੍ਰਿਤਕ ਮੰਗਾਯ ਅੰਡ ਕ ਉਪਰ ਬੰਧੋ।
ਵਾ ਜਰਨਾ ਹਉ ਬੇਰ ਕੁਸੁ ਬਦਰੀ ਛਿਲ ਸੰਧੋ। ਆਰ
ਨਾਲ ਕੇ ਸੰਗ ਲੇਪ ਕਰ ਅੰਡ ਘਟਾਵੈ ਅਥਵਾ ਗਵ
ਕਾ ਮੂਤ ਤਪਤ ਕਰ ਲੇਪ ਲਗਾਵੈ ॥ ੩੧੬ ॥

ਯਾਂ ਮੋਇਆ ਹੋਇਆ ਕਾਂ ਮੰਗਾਕੇ ਪਤਾਲੂ ਮ ਪਰ ਬੰਨ੍ਹੇ। ਅਥਵਾਜੀਰਾ
ਹਉਬੇਰ ਕੁਠ ਬੇਰੀ ਦੀ ਛਿਲ। ਕਾਂਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਅੰਡ ਬ੍ਰਿਧੀ
ਜਾਵੇ। ਅਥਵਾ ਰਵ੍ਹ ਦੇ ਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਇਸਟ੍ਰੀ ਤੌਤਾ ਕਰਕੇ ਲੇਪ ਲਗਾਵੇ॥੩੧੬
ਪੁਨਾ॥ ਦੇਵਦਾਰ ਘਨ ਸੁੰਠਿ ਗੋਖਰੂ ਭੇਦਪਖਾਨਾ। ਲੋਦ
ਬਿੜਿੰਗ ਮਿਲ ਯ ਚੂਰਕਰ ਘ੍ਰਿਤ ਸੋਂ ਖਾਨਾ। ਵਾਬਿਲ
ਮੂਲ ਕਪਿਥ ਕਨਾ ਅਰਲੂ ਜੁਗ ਧਾਵਨ। ਚਿਤ੍ਰਕ
ਅਦਰਕ ਸੁੰਠਿ ਮਿਰਚ ਅਜਮੋਦ ਰਲਾਵਨ ॥ ੩੧੭ ॥

ਦੇਵਦਾਰ ਮੋਥਾ ਸੁੰਢ ਭਖੜਾ ਪਖਾਨਭੇਦ। ਪਠਾਣੀਲੋਸ ਭਾਇਯੀਰ
ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਘੋਉ ਨਾਲ ਖਾਵੇ। ਅਥਵਾ ਬਿਲ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਕੈਥ ਮਘਾਂ ਬਾਂਜਾ
ਦੋਨੋਂ ਕੰਢਿਆਰੀਆਂ। ਚਿਤ੍ਰਾ ਅਦਰਕ ਸੁੰਢ ਮ੍ਰਿਚ ਅਜਮੋਦ ॥ ੩੧੭ ॥

ਦੋ॥ ਗ੍ਰੀਬਕ ਪੀਰੇ ਲੂਨ ਖਿਪ ਜਵਾਖਾਰ ਕਰ ਚੂਰ।
ਕਾਂਜੀ ਵਾ ਜਲਉਸਨਸੋਂ ਖਾਯ ਅੰਡ ਰੂਸ ਦੂਰ॥੩੧੮॥

ਪਿਪਲਾਮੂਲ ਪੰਜ ਨਿਮਕ ਜੋਖਾਰ ਕਛੂਰ । ਕਾਂਜੀ ਯਾਂ ਗਰਮ ਜਲ
ਨਾਲ ਖਾਢੇ ਤਾਂ ਅੰਡਬਿਧੀ ਜਾਇ ॥ ੩੧੮ ॥ ਇਤਿ ਅੰਡ ਬਿਧੀ ॥

ਅਥ ਧਰਨ ॥ ਕਾਬਜ ॥

ਕੜੂ ਟੰਕ ਤਿ੍ਰ ਪੀਸ ਖੜੋ ਪਿਵ ਘ੍ਰਿਤੈ ਗੁ ਸੰਗਾ । ਵਾ
ਪਲਾਸ ਜਟ ਛਿਲ੍ਹਾ ਸਿਤਾ ਪਿਵ ਘੋਟਨਿਸੰਗਾ ॥ ਕਿਲੈ
ਸੁਹਾਗਾ ਭੁੰਨ ਗੁੰਜ ਚਤ ਨਿੰਬੂ ਆਧਾ । ਤਾ ਸੋ ਭਖੈ ਪੁ-
ਮਾਨ ਧਰਨ ਕੀ ਬਾਧਾ ਬਾਧਾ ॥ ੩੧੯ ॥

ਕੜੂ ੩ ਟੰਕ ਗੋਕੇ ਘ੍ਰਿਤੁਨਾਲ ਖੜੋ ਕੇ ਪੀਲਵੇ । ਅਥਵਾ ਪਲਾਹ ਦੀ
ਜੜ ਦੀ ਛਿਲ ਘੋਟਕੇ ਮਿਸਰੀਪਾਕੇਪੀਵੇ ॥ ਜਾ ਸੁਹਾਗਾ ਭੁੰਨਕੇ ੪ ਰਤੀਆਂਅਰ
ਅੱਧਾ ਨਿੰਬੂ ਲੈਕੇ, ਇਸਨਾਲ ਖਾ ਲਵੇ ਧਰਨਦੀ ਪੀੜਾ ਵਧਹੋਵੇ (ਹਟਜਾਵੇ)
ਪੁਨਾ ॥ ਖੜੀ ਦੂਧਕਾ ਆਨਤਾਂਹਕੋ ਖੂਬ ਘੁਟਾਵੇ ।
ਅਜਾ ਦੂਧ ਬਿਚ ਮੇਲ ਛਾਨ ਜੁਗ ਕਾਲ ਪਿਲਾਵੇ ॥ ਭਵੈ
ਦਸਤ ਸਭ ਬੰਦ ਧਰਨ ਕੋ ਜੋਸ਼ ਬਿਨਾਸੈ । ਪਿੱਤ ਪ੍ਰਬ
ਲਤਾ ਮਿਟੇ ਪੁਰਸ਼ ਪਰ ਆਨੰਦ ਬਾਸੈ ॥ ੩੨੦ ॥

ਹਰੀ ਦੋਧਕ ਲਿਆਕੇ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਘੋਟਕੇ । ਬੱਕਰੀ ਦੇ ਦੂਧ ਵਿਚ
ਮਿਲਾਇਕੇ ਦੋ ਵਕਤ ਪਿਲਾਵੇ । ਤਾਂ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੇ ਦਸਤ ਬੰਦ ਕਰੇ ਧਰਨ
ਦਾ ਜੋਸ਼ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਬੰਦਹੋਵੇ । ਪਿੱਤਾਂ ਦੀ ਪਰਬਲਤਾ ਮਿਟੇ ਪੁਰਸ਼ ਪਰਮ
ਆਨੰਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ॥ ੩੨੦ ॥

ਅਥ ਗੰਡਮਾਲ ਲਛਨ ॥

ਗਲਪਲ ਲਮਕੇ ਅੰਡ ਜਿਮ ਕੈ ਸ੍ਰਿਕ ਸਮ ਲਖਧੀਰ ।
ਗੰਡਮਾਲ ਰੁਜ ਸ੍ਰਵਤ ਜਬ ਭਨਤ ਯੁਨਾਨਿ ਹੰਜੀਰ ॥

ਗਲ ਦਾ ਮਾਸ ਲਮਕਕੇ ਅੰਡੇਦੀਤਰਾਂ ਅਥਵਾ ਮਾਲਾਂਦੀ ਤਰਾਂ ਪ੍ਰਤੀਤ
ਦੇਵੇ ਇਸਨੂੰ ਗੰਡਮਾਲਾ ਕਹਿੰਦੇਹਨ । ਸ੍ਰਵਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪੀੜ ਹੁੰਦੀਹੈ ਅਤੇ ਇਸ
ਗੰਡਮਾਲ ਨੂੰ ਯੁਨਾਨੀ ਵਾਲੇ (ਖਲਾਸੀਰ) ਹਜ਼ੀਰਾਂ ਆਖਦੇ ਹਨ ॥ ੩੨੧ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਦੋਹਾ ॥

ਸੈਂਧਵ ਗੰਧਕ ਮਹਾਂ ਰਸ ਕੰਚਨ ਮੂਰਮੰਗਾਯ। ਦੁਗਧ
ਅਰਕ ਸੋ ਪਿਸ ਲਿਪੋ ਗੰਡਮਾਲ ਮਿਟ ਜਾਯ ॥੩੨੨

ਸੋਧਾ ਨਿਮਕ ਗੰਧਕ ਪਾਰਾ ਧਤੂਰੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ। ਅੱਕ ਦੇ ਦੁਧ ਨਾਲ
ਪੀਹਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਗੰਡ ਮਾਲਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥ ੩੨੨ ॥

ਪੁਨਾ ਖੰਧਾ ਛੇਦ ॥ ਮਿੱਠਾ ਚੋਕ ਚਿਤ੍ਰ ਜਲ ਲੇਪੋ ਕਿਲੈ
ਮੂਰ ਮੁੰਡੀ ਲਿਪਵਾਵੇ। ਔਰ ਤਾਹਕੇ ਰਸਾ ਪਾਨ ਕਰ
ਸਪਤ ਰੋਜ ਗਲ ਗੰਡ ਮਿਟਾਵੇ ॥ ੩੨੩ ॥

ਮਿੱਠਾ ਤੇਲੀਆ ਚੋਕ ਚਿਤ੍ਰ ਜਲ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ ਅਥਵਾ ਮੁੰਡੀ ਦੀ
ਜੜ੍ਹ ਦਾ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਅਰ ਇਸਦਾ ਹੀ ਰਸ ੭ ਦਿਨ ਤਕ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਗਲਗੰਡ
ਰੋਗ ਮਿਟ ਜਾਵੇ। ੩੨੩ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਪਾਰਦ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਹੇਮ ਮੱਖਕਾ ਤਾਂਬਾ ਲੋਹਾ
ਲੂਨ ਜੁ ਸੇਂਧਰ। ਗਊ ਮੂਤ ਸੋ ਪੀਸ ਗਰਮ ਕਰ ਲੇਪ
ਤੀਨ ਦਿਨ ਗੰਡਨ ਸੇਂਧਰ ॥ ੩੨੪ ॥

ਪਾਰਾ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਸੋਨਮੱਖੀ ਤਾਂਬਾ ਲੋਹਚੂਨ ਤੇ ਸੋਧਾ ਨਿਮਕ। ਗਊ
ਮੂਤ ਨਾਲ ਪੀਹਕੇ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਗੰਡ ਮਾਲਾ
ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ ॥ ੩੨੪ ॥

ਪੁਨਾ-ਅਰਕ ਦੁਧ ਸੋਂ ਸੋਧਾ ਲੇਪੋ ਵਾ ਅਦਰਕ ਚੰਦਨ
ਲਿਪ ਭੈਯਾ। ਕਿਧੋ ਪੀਸ ਪਤ ਗਿੱਲੜ ਲਾਵੈ ਗਲ
ਕੀ ਬਜਾਧਿ ਸਗਲ ਨਸ ਗੈਯਾ ॥ ੩੨੫ ॥

ਸੋਧਾ ਨਿਮਕ ਅੱਕਦੇ ਦੁਧ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ ਜਾਂ ਅਦ੍ਰਕਦੇ ਰਸ ਨਾਲ
ਚੰਦਨ ਦਾ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਅਥਵਾ ਪੱਤੇ ਗਲਗਲ ਦੇ ਯਾ ਫਗਵਾੜੇ ਦੇ ਲਾ ਦੇਵੇ
ਤਾਂ ਗਲ ਗੰਡ ਦੂਰ ਹੋਵੇ ॥ ੩੨੫ ॥

ਪੁਨਾ-ਸਰਪ ਕੁੰਚ ਕੀ ਭਸਮ ਲਿਪਾਵੇ ਕਟਕ ਤੈਲ

ਕੇ ਸੰਗ ਝਟਕਦੈ। ਕਿੰਬਾ ਸੁੰਠਿ ਭੜਿੰਗੀ ਲੇਪੇ ਕਾਂਜੀ
ਜਲ ਗਲ ਬਜਾਧਿ ਪਟਕਦੈ ॥ ੩੨੬ ॥

ਸੱਪ ਦੀ ਕੰਜ ਦੀ ਭਸਮ ਕਰਕੇ ਲਿਪਾ ਦੇਵੇ, ਕੋੜੇ ਤੇਲ ਦੇ ਸਾਥ। ਯਾਂ
ਸੁੰਢ ਭੜਿੰਗੀ ਕਾਂਜੀ ਨਾਲ ਲੇਪ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਗੰਡਮਾਲਾ ਜਾਵੇ ॥ ੩੨੬ ॥

ਪੁਨਾ-ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਜਪ ਕਾਲਾ ਮੰਗਵਾਵੇ ਤੇਲ ਪਤਾਲ
ਯੰਤ੍ਰ ਕਰ ਕਾਢੇ। ਚੰਡ ਅੰਡ ਗਲ ਪਰ ਸੋ ਮੰਡਵ ਖੰਡ
ਕਰੇ ਗਲ ਗੰਡ ਜੁ ਬਾਢੇ ॥ ੩੨੭ ॥

ਕਾਲਾ ਮੋਯਾ ਹੋਯਾ ਸੱਪ ਮੰਗਾਕੇ ਪਾਤਾਲ ਯੰਤ੍ਰ ਨਾਲ ਇਸਦਾ ਤੇਲ
ਕਢ ਲਵੇ। ਤੀਖਨ ਗਲਗੰਡ ਪਰ ਲਾਏਵੇ ਇਸਨੂੰ ਟੁਕੜੇ ਕਰ੍ਹੇ ਤੇ ਗੰਡ
ਮਾਲਾ ਵਧੀ ਹੋਵੇ ॥ ੩੨੭ ॥

ਪੁਨਾ-ਤੰਦਲ ਜਲ ਸੋਂ ਕਰਖ ਏਕ ਭਰ ਤ੍ਵਚ ਕਚ
ਨਾਰ ਕੂਟ ਕਰ ਖਾਵੇ। ਅਥਵਾ ਕ੍ਵਾਥਕਰੀ ਖਿਪਚਪਲਾ
ਪੀਵਤ ਗੰਡਮਾਲ ਮਿਟ ਜਾਵੇ ॥ ੩੨੮ ॥

ਚਾਵਲਾਂ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ੧ ਕਰਖ ਕਚਨਾਰ ਦੀ ਛਿਲ ਕੂਟਕੇ ਖਾਵੇ।
ਅਥਵਾ ਇਸਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਵਿਚ ਮਘਾਂ ਪਾਕੇ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਗੰਡਮਾਲਾ ਮਿਟ
ਜਾਵੇ ਹੈ ॥ ੩੨੮ ॥ ਇਤੀ ਗੰਡਮਾਲ ॥

ਅਥ ਕਛਰਾਲੀ ਕੋ

ਜੀਰਾ ਕੁੱਠ ਲੇਪ ਜਲ ਸੰਗੇ ਕਿੰਚ ਲੇਪ ਕੁਚਲਾ ਸਲ
ਲੇਹੀ। ਵਾ ਮੱਜਾ ਗਹ ਜੀਆਪੋਤਾ ਲੇਪ ਨੀਰ ਸੋਂ ਕਛੁ
ਦੁਖ ਜੋਹੀ ॥ ੩੨੯ ॥

ਜੀਰਾ ਕੁੱਠ ਜਲ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ ਅਥਵਾ ਕੁਚਲਾ ਜਲ ਨਾਲ ਲੇਪ
ਕਰੇ। ਅਥਵਾ ਜੀਏਪੋਤੇ ਦੀ ਗਿਰੀ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਲਾਵੇ ਤਾਂ ਕਛਰਾਲੀ ਦੁਖ
ਜਾਵੇ ॥ ੩੨੯ ॥

ਪੁਨਾ-ਮੂਰ ਸੁਹੰਜਨ ਨਿਸਾ ਨੀਰ ਲਿਪ ਵਾ ਇਟਸਿਟ

ਕੋ ਮੂਰ ਮੰਗਾਕਰ। ਮਿਠਾ ਤੇਲ ਸਲਲ ਸੇਂ ਲੇਪੋ ਕਛ
ਰਾਲੀ ਦੁਖ ਹਤ ਉਮੰਗ ਕਰ ॥ ੩੩੦ ॥

ਸੁਹਾਂਵਣੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹਲਧੀ ਜਲ ਨਾਲ ਲੇਪੋ ਅਥਵਾ ਇਟਸਿਟ ਦੀ
ਜੜ੍ਹ ਮੰਗਾਕੇ। ਮਿਠਾ ਤੇਲ ਜਲ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਕਛਰਾਲੀਆਂ ਦਾ
ਦੁਖ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੩੩੦ ॥

ਪੁਨਾ-ਸ੍ਵਾਮ ਜਰਨ ਮਰਚਾ ਰਵਿ ਪੈ ਸੋਂ ਪੀਸ ਲਿਪੋ
ਕਛਰਾਲੀ ਉੱਪਰ। ਕਿਲੈ ਜਟੀ ਕਾ ਦੂਧ ਲਗਾਵੇ
ਕਛਰਾਲੀ ਦੁਖ ਛਿਨ ਮੈ ਗੱਪਰ ॥ ੩੩੧ ॥

ਕਾਲਾ ਜੀਰਾ। ਮੂਰਾਂ ਅੱਕਦੇ ਦੁਧ ਨਾਲ ਪੀਸਕੇ ਕਛਰਾਲੀ ਪਰ ਲੇਪ
ਕਰੇ। ਜਾਂ ਬੋਹੜ ਦਾ ਦੁਧ ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਕਛਰਾਲੀ ਦਾ ਦੁਖ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਵੇ ॥

ਪੁਨਾ-ਭਸਮ ਏਰਨੇ ਗੋਸੇ ਕੀ ਗਹ ਇਕ ਬਿੰਸਤ ਲੈ
ਪੜਬੇ ਮੰਤਰ। ਸਪਤ ਦਿਵਸ ਲੈ ਉੱਪਰ ਲਾਵੇ ਦੁਖ
ਕਛਰਾਲੀ ਮਿਟੇ ਨਿਰੰਤਰ ॥ ੩੩੨ ॥

ਏਰਨੇ ਗੋਹੇ ਦੀ ਭਸਮ ਲੈਕੇ ੨੧ ਬਾਰ ਉਸਪਤ ਮੰਤ੍ਰ ਪੜ੍ਹੇ। ਸਤ
ਦਿਨ ਤਕ ਲੈਕੇ ਉਤੇ ਲਾਵੇ ਤਾਂ ਕਛਰਾਲੀਆਂ ਦਾ ਦੁਖ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੩੩੨ ॥

ਯਥਾ ਮੰਤ੍ਰ

ਬਨਮੈ ਬਜਾਹੀ ਬੰਤਰੀ ਜਿਨ ਜਾਯਾ ਹਨੂਮੰਤ। ਬੱਧ
ਕਛੇਲੀ ਬਣੇ ਲਾ ਤੀਨੋ ਜਾਂਹ ਭਸਮੰਤ। ਮੇਰੀ ਭਗਤ
ਮੇਰੇ ਗੁਰਕੀ ਸ਼ਕਤ ਓਂ ਹ੍ਰੀ ਜਃ ਜਃ ਠਃ ਠਃ ਸ੍ਵਾਹਃ॥

ਰਸੋਲੀ ਕੋ

ਥੋਥਾ ਚੌਕ ਨਸਾਦਰ ਲਜਾਵੇ ਮੂਤ ਬਾਲਕੇ ਸੰਗ ਪਿਸਾ
ਦੈ। ਪੱਛ ਰਸੋਲੀ ਤਾਹਿ ਲਗਾਵੇ ਜਿਤਕ ਕਸ਼ਟ ਖਿਨ

ਮਾਹਿ ਮਿਟਾਏ ॥ ੩੩੩ ॥

ਨੀਲਾ ਬੋਥਾ ਬੋਕ ਨੌਸ਼ਾਦਰ ਬਾਲਕ ਦੇ ਯਾ ਵੱਡੇ ਦੇ ਮੂੜ ਨਾਲ ਪਿਸ਼ਾ ਦੇਵੇ। ਰਸੌਲੀ ਪੱਛਕੇ ਉਸਦੇ ਉਤੇ ਲਗਾ ਦੇਵੇ ਜਿਤਨਾ ਦੁਖ ਹੈ ਓਹ ਇਕਾਫ਼ਨ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਨਸ਼ੁ ਹੋਊ ॥ ੩੩੩ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਸੱਜੀ ਕੱਥ ਕਬੀਲਾ ਚੂਨਾ ਬੋਥਾ ਟੰਕਨ ਘਿਤੁ ਸੋਂ ਲੇਪਨ। ਕਿਲੈ ਪਖਾਨ ਗਰਮ ਕਰ ਸੇਕੇ ਪਿਖੇ ਰਸੌਲੀ ਕਬੀ ਵਿਖੇਪ ਨ ॥ ੩੩੪ ॥

ਸੱਜੀ ਕੱਥ ਕੰਮੀਲਾ ਚੂਨਾ ਨੀਲਾਬੋਥਾ ਸੁਹਾਗਾ ਘੇਉ ਨਾਲ ਲੇਪੇ। ਯਾਂ ਪਬਰ ਰਰਮ ਕਰਕੇ ਸੇਕੇ ਫਿਰ ਮਜਾ ਦੇਖੇ ਕਿ ਰਸੌਲੀ ਇਉਂ ਜਾਪੇ ਗੀ ਜੜੋਂ ਕਦੇ ਹੋਈ ਹੀ ਨਹੀਂ ॥ ੩੩੪ ॥

ਮੁਹਕੇ ਕੇ

ਸੱਜੀ ਚੂਨਾ ਜਲਸੇ ਲੇਪੇ ਮੁਹਕੇ ਕੀ ਜਰ ਜਾਤ ਉਖਰ ਕੇ। ਕਿੰਬਾ ਕੁਟਕੇ ਸੱਜੀ ਸੋਧਾ ਮਲ ਮੁਹਕਾ ਭਵ ਨ-ਸ਼ਟ ਜੁ ਖਰਕੇ ॥ ੩੩੫ ॥

ਸੱਜੀ ਤੇ ਚੂਨਾ ਜਲ ਨਾਲ ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਮੁਹਕੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਪੁੱਟੀਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਯਾਂ ਸੱਜੀ ਅਰ ਸੋਧਾ ਨਿਮਕ ਕੁੱਟਕੇ ਮੁਹਕਿਆਂ ਉਪਰ ਮਲੇ ਤਾਂ ਖਰ ਕੇ ਮੁਹਕੇ ਨਾਸ ਹੋਣ ॥ ੩੩੫ ॥

ਸਿਲੀਪਦ ॥ ਦੋਹਾ

ਸੋਥਪੀਰ ਚਢ ਪਾਦਪਰ ਕਰੀ ਪਾਦ ਜਿਮਪਾਦ। ਰੋਗ ਸਿਲੀਪਦ ਤਾਹ ਲਖ ਭਵ ਕਰ ਕਰਨ ਦਿਗਾਦਿ ॥

ਸੋਜਾ ਪੈਰਾਂ ਪਰ ਚੜ੍ਹੇ ਅਰਪੀੜਾ ਹੋਵੇ ਹਾਥੀ ਦੇ ਪੈਰ ਸਮਾਨ ਪੈਰ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਇਸਨੂੰ ਸਿਲੀਪਦ (ਫੀਲਪਾਦ) ਰੋਗ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਹਥਾਂ, ਕੰਨਾਂ, ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਅਤੇ ਗਲ ਵਿਖੇ ਬੀ ਹੋਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥੩ ੬ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਖੰਧਾ ॥

ਪੀਪਰਤ੍ਰਿਫਲਾ ਸੁੰਠਿ ਪੁਨਰ ਨਵ ਦੇਵਦਾਰ ਪਲ ਦੇ
ਦੇ ਧਰਿਯੇ। ਸਭਕੇ ਸਮ ਕਰ ਮੇਲ ਬਿਧਾਨਾ ਚੂਰਨ
ਕਾਂਜੀ ਸੋ ਭਖ ਕਰਿਯੇ॥ ੩੩੭ ॥

ਮਘ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਸੁੰਠ ਇਟਮਿਟ ਦੇਵਦਾਰ ਦੋਦੇ ਪਲ। ਸਭਨਾਂਦੇ ਸਮਾਨ
ਵਿਧਾਰਾ ਮੇਲਕੇ ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਕਾਂਜੀ ਨਾਲ ਖਾਵੇ ॥ ੩੩੭ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਪਾਨ ਪਾਥ ਕਾ ਕ੍ਰਾਥ ਕਰਾਵੇ ਰੰਚਕ ਲਵਨ
ਤਾਸਮੈ ਖਿਪਿਯੇ। ਪੀਤ ਸਿਲੀਪਦ ਕਸ੍ਟ੍ਰ ਨਸ੍ਟ੍ਰ ਹੈ
ਸੁੰਠਿ ਸੁਹੇਜਨ ਮੂਤ ਗੁ ਲਿਪਿਯੇ ॥ ੩੩੮ ॥

ਪਾਨਾਂ ਵਿਆਂ ਪਤਿਆਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਥੋੜਾ ਜੇਹਾ ਨਿਮਕ ਉਸ ਦੇ
ਵਿਚ ਪਾਵੇ ਫਿਰ ਪੀਣ ਨਾਲ ਕਠਨ ਬੀ ਸਿਲੀਪਦ ਰੋਗ ਨਸ਼ਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਪਰ ਸੁੰਠ ਸੁਹੇਵਣਾਂ ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਉਤੇ ਲਾਈ ਜਾਵੇ ॥ ੩੩੮ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਤੇਲ ਅਰਿੰਡ ਮੂਤ ਗਵ ਪੀਜੈ ਵਾ ਸੁੰਠੀ ਪਿਸ
ਦੁਗਧ ਗੁਪੀਵੇ। ਕਿੰਬਾ ਹਰੜਕ੍ਰ ਬ ਗਵ ਮੂਤਰ ਪੀਤ
ਸਿਲੀਪਦ ਨਾਸੁ ਲਖੀਵੇ ॥ ੩੩੯ ॥

ਇਰਿੰਡ ਦਾ ਤਲ ਗਊ ਦਾ ਮੂਤ੍ਰ ਪੀਵੇ ਜਾਂ ਸੁੰਠ ਪੀਹਕੇ ਗਊ ਦੇ ਦੁਧ
ਨਾਲ ਪੀਵੇ। ਅਥਵਾ ਹਰੜ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ ਪਾਕਰ ਪੀਵੇ ਤਾਂ
ਸਿਲੀਪਦ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੩੩੯ ॥

ਪਗ ਕੋਮਲ ਕਰਨ ਕੋ

ਸੇਂਧਾ ਗੁਗਲ ਗੇਰਿ ਮਦਨ ਫਲ ਫਲ ਜੁ ਸਰੂਕਾ ਘੀ
ਮੱਖ ਵਿੱਟਾ। ਪੀਸ ਸਰਬ ਕੋ ਚਰਨਨਕੋ ਮਲ ਕੋਮਲ
ਕਮਲ ਸਮੰ ਖਰ ਮਿੱਟਾ ॥ ੩੪੦ ॥

ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ ਗੁਗਲ ਗੇਰੀ ਮੈਨਫਲ ਮਾਸੂ ਘ੍ਰਿਤ ਕਥਤ। ਸਭਨਾਂਨੂੰ

ਪੀਸਕੇ ਚਰਨਾਂ ਪਰ ਮਲੇ ਤਾਂ ਕੋਮਲ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਮਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ
ਖੇਰੜਾ ਪਨ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ॥ ੩੪੦ ॥

ਪਗ ਬਯਾਈ ਕੇ

ਰਾਲ ਗਰਮ ਕਰ ਬਯਾਈ ਪੂਰੇ ਉਪਰ ਸੇਕ ਦੇਹੁ ਮਮ
ਭੈਯਾ । ਵਾ ਗੁੜ ਸੇ ਭਰ ਸੇਕ ਦਿਵਾਵੇ ਪਗਕੀ ਬਯਾਈ
ਸਗਲ ਨਸੈਯਾ ॥ ੩੪੧ ॥

ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਰਾਲ ਨਾਲ ਬਿਅਈਆਂ ਭਰ ਦੇਵੇ ਉਪਰੋਂ ਅੱਗ ਦਾ
ਸੇਕ ਕਰੇ । ਅਥਵਾ ਗੁੜ ਨਾਲ ਭਰੇ ਮਗਰੋਂ ਸੇਕ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਬਿਅਈ ਨਾਸ
ਕਰੇ ॥ ੩੪੧ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਲੋਲੀ ਅਰ ਸਿਵ ਬੀਰਜ ਆਨੋਂ ਦੋਨੋ ਕੇ ਸਮ
ਚੋਕ ਮਗਾਵੇ । ਚਿਤ੍ਰਕ ਕੇ ਰਸ ਮੇਂ ਸਭ ਪੀਸੀ ਪਗਕੀ
ਬਯਾਈ ਲੇਪ ਮਿਲਾਵੇ ॥ ੩੪੨ ॥

ਪਾਗ ਗੰਧਕ ਆਵਲੇਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਦਾ ਚੋਕ ਲਵੇ ।
ਫਿਰ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਚਿਤ੍ਰ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਪੀਸਕੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿਅਈਆਂ ਵਿਚ
ਭਰੇ ॥ ੩੪੨ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਅਮਲੀ ਕੇ ਪਤ ਪਿਧ ਕਰ ਟਿੱਕੀ ਏਕ ਨਿੰਮਕੇ
ਪਤ ਕੀ ਕੀਜੈ । ਸਾੜ ਘੀਯ ਬਿਚ ਤਾਂਕੇ ਪਾਵੇ ਜਲੀ
ਦੁਟਿੱਕੀ ਜਬੈ ਲਖੀਜੈ ॥ ੩੪੩ ॥

ਇਮਲੀ ਦੇ ਪੱਤੇ ਪੀਸਕੇ ਟਿੱਕੀ ਕਰੇ ਅਰ ਇਕ ਟਿੱਕੀ ਨਿੰਮ ਦੇ
ਪੱਤਾਂ ਦੀ ਕਰੇ । ਘੋਉ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਸਾੜੇ ਜਦ ਟਿੱਕੀਆਂ ਸੜ ਜਾਵੇਂ ॥ ੩੪੩ ॥

ਤਬੈ ਮੋਮ ਕਛੁ ਤਾਂਮੈ ਛਾਰੋ ਛਾਨੀ ਚੀਰਰਾਖ ਭਰਛੱਥ ।
ਬਯਾਈ ਮੇ ਭਰ ਮਲਮ ਸੇਕ ਦੇ ਪਗ ਕੀ ਬਯਾਧਿ ਸਕ
ਲ ਤਿਨ ਚੱਬੀ ॥ ੩੪੪ ॥

ਤਦ ਕੁਛ ਮੋਮ ਉਸ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਫਿਰ ਕਪੜਫਾਲ ਗਰਮ ਗਰਮ ਕਰ

ਕੇ ਭੱਭੀ ਵਿਚ ਪਾ ਰਖੇ । ਇਸਨੂੰ ਫਿਰ ਬਿਆਈਵਿਚ ਡਰਕੇ ਸੇਕ ਦੇ ਵੇਰੇ ਤਾਂ
ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਬਿਆਈ.ਮਾਤ੍ਰ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਸਭ ਮਿਟੇ ॥ ੩੪੩ ॥

ਪਦ ਦਾੜ ਕੋ

ਚੰਦਨ ਬੇਰੀ ਪਾਤ ਸ਼ਿਵਾ ਘਸ ਲੇਪ ਸੀਤ ਜਲ ਸੋਂ
ਪਗ ਉਪਰ । ਅਥਵਾ ਚੰਦਨ ਕੱਚਾ ਚੰਦ੍ਰਕ ਧਨੀਯਾ
ਨੀਰ ਘਸੀ ਲਿਪਹੂੰ ਪਰ ॥ ੩੪੪ ॥

ਚੰਦਨ ਸਫੈਦ ਬੇਰੀਦੇ ਪੱਤੇ ਆਵਲੇ ਘੋਟਕੇ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਪੈਰਾਂ
ਪਰ ਲੇਪ ਲਗਾਵੇ । ਜਾਂ ਕਚਾ(ਹਰਾ) ਚੰਦਨ ਮੁਸ਼ਕ ਕਪੂਰ ਅਰ ਧਨੀਆਂ
ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਘਸਕੇ ਪੈਰਾਂ ਪਰ ਲੇਪ ਲਗਾਵੇ ॥ ੩੪੪ ॥

ਵਾ ਗੁਮੂਤ ਪਗ ਧੋਵਨ ਕੀਜੈ ਕਿੰਬਾ ਲੇਪ ਆਵਲੇ
ਪੀਸੀ । ਚਾਰ ਜੋਗ ਪਗ ਦਾੜ ਮਿਟਾਵੈ ਅਵਰ ਖੁਰਕ
ਆਦਿਕ ਹਤ ਦੀਸੀ ॥ ੩੪੬ ॥

ਅਥਵਾ ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਪੈਰ ਧੋਂਦਾ ਰਹੇ ਯਾ ਕੱਲੇ ਆਵਲੇ ਦਾ ਹੀ
ਲੇਪ ਕਰੀ ਜਾਵੇ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਜੋਗ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਦਾਹ ਅਰ ਖੁਰਕ ਆਦਿ ਨੂੰ
ਨਾਸ ਕਰਨੇ ਹਾਰੇ ਹਨ ॥ ੩੪੬ ॥

ਕਰ ਪਗ ਸ੍ਰੋਦ ਕੋ

ਤਰ ਖੀਰੇ ਕੇ ਅਵਰ ਆਰੀਯੇ ਤੀਨੋਂ ਕੇ ਗਹਿ ਪਾਤ
ਪਿਸ਼ਾਵੈ । ਹਾਥ ਪੈਰ ਪਰ ਜਬੈ ਲਗਾਵੈ ਸਬ ਪਰਸ੍ਰੋਦ
ਖਿਨ ਏਕ ਮਿਟਾਵੈ ॥ ੩੪੭ ॥ ਇਤੀ ਪਗ ਦਾੜ ॥

ਤਰਾਂ ਖੀਰਿਆਂ ਅਰ ਖਰਬੂਜਿਆਂ ਦਿਆਂ ਪੱਤਾਂ ਨੂੰ ਲੈਕੇ ਪੀਹ ਲਵੇ ।
ਹਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਜਵ ਲੇਪ ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਸਬ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਪਸੀਨਾ ਡਿਨ ਮਾਤ੍ਰ
ਵਿਚ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਵੇ ॥ ੩੪੭ ॥

ਅਥ ਪਦ ਕੀ ਅੰਗੁਰੀ ਗਲੀ ਕੋ

ਆਨ ਚੇਤਕੀ ਜਲ ਸੋਂ ਘਸੀਯੇ ਚਰਨ ਅੰਗਰਿਨਿ

ਗਲਤ ਲਿਪਾਵੇ। ਸੰਤ ਮਹੰਤ ਕਹੀ ਮਮ ਕਾਂਸੀ ਤੀਨ
ਦਿਨਾਂ ਕਰ ਪਗ ਦੁਖ ਘਾਵੇ ॥ ੩੪੮ ॥

ਜੰਗੀ ਹਰੜ ਲੈਕੇ ਜਲ ਨਾਲ ਪੀਹ ਲਵੇ ਫਿਰ ਗਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ
ਉਂਗਲੀਆਂ ਦੇ ਥਾਂ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਇਹ ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਸੰਤਾਂ ਮਹੰਤਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ
ਕਿ ੩ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਲੇਪ ਨਾਲ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਨੂੰ
ਆਰਾਮ ਹੋਵੇਗਾ ਸੋ ਹੋ ਗਯਾ ਸੀ ॥ ੩੪੮ ॥

ਅਥ ਬ੍ਰਿਣ ਲਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਉਠੋ ਸੋਥ ਇਕ ਦੇਸ ਤਨ ਖੁਰਕ ਤ੍ਰਿਖਾ ਰੁਚ ਤਾਪ।
ਦਾਘ ਪੀਰਬਹ ਪਾਕਪਨ ਬ੍ਰਿਣ ਭਿਦ ਕਈਅਲਾਪ॥

ਸਰੀਰ ਦੇ ਕਿਫੀ ਸਥਾਨ ਪਰ ਸੋਜ ਉਠ ਖਲੋਵੇ ਅਰ ਖੁਰਕ ਪਯਾਸ
ਅਰੁਚੀ ਬੁਖਾਰ। ਦਾਹ ਅਰ ਪਯਾਸ ਸਮਯ ਬਹੁਤੀ ਪੀੜਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ
ਬ੍ਰਿਣ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਸਦੇ ਕਈ ਭੇਦ ਹਨ ॥ ੩੪੯ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ਕਚੇ ਬ੍ਰਿਣ ਉਪਾਵ ॥ ਖੰਧਾ ॥

ਜਾਂ ਬਲਮੈਂ ਬ੍ਰਿਣ ਕਰੇ ਉਠਾਨਾ ਤਾਂ ਬਲ ਕਰੇ ਟਕੋਰ
ਬਨਾਕੈ। ਰੁਧਰ ਢਲੇ ਬ੍ਰਿਣ ਮੂਲ ਬਿਨਾਸੇ ਪਿਖੇ ਤਮਾ
ਸੇ ਨਰ ਸੁਖ ਪਾਕੈ ॥ ੩੫੦ ॥

ਜਿਸ ਜਗਾ ਬ੍ਰਿਣ ਉਠਦਾ ਜਾਪੇ ਓਥੇ ਬਣਾਕੇ ਟਕੋਰ ਕਰੇ। ਲਹੂ ਢਲ
ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬ੍ਰਿਣ ਦਾ ਮੂਲ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਇਹ ਭੀ ਇਕ ਤਮਾਸ਼ਾ ਹੈ, ਅਰ ਲੋਕ
ਇਸ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਅਚੰਭਾ ਹੋ ਜਾਣਗੇ ॥ ੩੫੦ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਅਜਾ ਭੇਡ ਕੀ ਆਨ ਮੇਂਗਨਾ ਲਾਯ ਗੁਮੂਤ
ਸੰਗ ਬ੍ਰਿਣ ਕੱਚੇ। ਵਾ ਗੇ ਧੂਮ ਚਾਬ ਕਰ ਲਾਵੇ ਪੱਕਤ
ਬ੍ਰਿਣ ਅਰ ਪੀਰ ਨ ਰੱਚੇ ॥ ੩੫੧ ॥

ਬੱਕ ੧ ਤੇ ਭੇਡ ਦੀਆਂ ਮੇਂਗਣਾਂ ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਕੱਚੇ ਬ੍ਰਿਣ ਪਰ
ਲਾਵੇ। ਜਾਂ ਚੱਥਕੇ ਕਣਕ ਲਾਵੇ ਤਾਂ ਬ੍ਰਿਣ ਪੱਕ ਜਾਵੇ ਨਾਲੇ ਪੀੜ ਨਾ ਰਹੇ॥

ਪੁਨਾ॥ਤ੍ਵਚਾ ਸੁਹੰਜਨ ਲੂਨ ਸੇਂਧਵਾ ਪੀਸ ਗੁਮੂਤ ਸੰਗ
ਲਿਪਵਾਵੈ। ਕਾਚਾ ਬਿਣ ਸਦਹੂੰ ਪਕ ਫੁੱਟਤ ਪੀਰ
ਮਿਟਾ ਸੁਖ ਸਾਥ ਸਵਾਵੈ॥ ੩੫੨ ॥

ਸਹੰਵਨੰਦੀ ਛਿੱਲ ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਪੀਹਕੇ ਲੇਪਕਰੇ
ਇਉਂ ਕੱਚਾ ਬਿਣ ਛੇਤੀ ਪੱਕਕੇ ਫੁਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਰ ਬਿਨਾ ਪੀੜ ਦੇ ਸੁਖ
ਨਾਲ ਸਉਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ॥ ੩੫੨ ॥

ਪੁਨਾ॥ ਚੂਨਾ ਸਾਬਨ ਲਵਨ ਮੈਨਫਲ ਗੁੱਗਲ ਚੋਕ
ਨਿੰਮ ਕੇ ਪਤਾ। ਗੁਲਾਬਾਂਸਿ ਦਲ ਪਜਾਜ ਮੁਸੱਬਰ
ਕੁਚਲੇ ਬੇਰੀ ਪਾਤ ਵਦੱਤਾ॥ ੩੫੩ ॥

ਚੂਨਾ ਸਾਬਨ ਨਿਮਕ ਰਾੜਾ ਗੁੱਗਲ ਚੋਕ ਨਿੰਮਦੇ ਪੱਤ੍ਰ। ਗੁਲਾਬਾਂਸੀ
ਦੇ ਪੱਤ੍ਰ ਗੰਢਾ ਏਲੂਆ ਕੁਚਲਾ ਅਰ ਬੇਰੀ ਦੇ ਪੱਤਰ ਕਹੇ ਹਨ॥ ੩੫੩ ॥

ਸਭਕੇ ਰਗੜ੍ਹ ਤੁ ਗਵ ਸੰਗੀ ਲੇਪ ਸਰਬ ਬਿਣ ਪੱਕਾ
ਫੁੱਟਤ। ਵਾ ਚੂਨਾ ਗਹਿ ਸੱਜੀ ਸਾਬਣ ਮੂਤ ਗਊ ਸੇ
ਲਿਪ ਬਿਣ ਤੁੱਟਤ॥ ੩੫੪ ॥

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਤਾਂ ਨੂੰ ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਰਗੜਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਭ
ਬਿਣ ਪੱਕਕੇ ਫੁਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਥਵਾ ਚੂਨਾ ਸੱਜੀ ਅਰ ਸਾਬਣ ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ
ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਭ ਬਿਣ ਫੁਟ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ॥ ੩੫੪ ॥

ਬਿਣ ਧੋਵਨ ਕੇ

ਆਸਰੀਧ ਅਰ ਨਿੰਮ ਕ੍ਵਾਥ ਰਚ ਬਿਣ ਕੇ ਤਾਹਿ ਸੰਗ
ਕਰ ਧੋਵਨ। ਸਰਬ ਘਾਵ ਪੁਨ ਬਿਣ ਜੋ ਫੁੱਟਾ ਹੋਵਤ
ਸੁੱਧਤ ਅਗਵ ਧੋਵਨ॥ ੩੫੫ ॥

ਆਸਰੀਧ ਅਰ ਨਿੰਮ ਦਾ ਕਾਫ਼ਾ ਕਰਕੇ ਮਭ ਤਰਾਂ ਦੇ ਬਿਣ ਧੋਵੇ।
ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੇ ਜਖਮ ਤੇ ਜੇੜਾ ਫੁਟਿਆ ਬਿਣ (ਫੋੜਾ) ਹੋ ਉਸਦਾ ਮੂੰਹ ਧੋਣ ਤੇ
ਜੋ ਸੁਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ॥ ੩੫੫ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਯਸ੍ਰਿ ਮਜਿਸਟ ਪਟੋਲ ਨਿੰਮਪਤ ਮਧਕਵਾਬ
ਸੋਧੋ ਬਿਣ ਮਿੱਤਾ । ਕੈ ਵਚ ਰਹਸਨ ਮਾਤਲੁੰਗ ਰਸ
ਕਾਹੀ ਸੁੰਠਿ ਸੰਗ ਧੁਵ ਨਿੱਤਾ ॥ ੩੫੬ ॥

ਮੁਲੱਠੀ ਮਜੀਠ ਪਟੋਲਪਤ੍ਰ ਨਿੰਮਦੇਪਤ੍ਰ ਅਰ ਮਹੂਆ ਇਸਦੇ ਕਾਹੜੇ
ਨਾਲ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੇ ਬ੍ਰਿਣ ਧੋਵੇ । ਅਥਵਾ ਵਚ ਰਾਸਨਾ ਚਕੋਧਾ ਕਾਹੀ ਅਰ
ਸੁੰਢ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਹੜੇ ਨਾਲ ਧੋਵੇ ॥ ੩੫੬ ॥

ਲੇਪ-ਚੰਦਨ ਚੰਦਨ ਰਕਤ ਮੁਲੱਠੀ ਇਟਸਿਟ ਲਿਪ
ਜਲ ਤੰਦਲ ਸੰਗਾ । ਵਾ ਦਿਵਦਾਰ ਸੁੰਠਿ ਕਰ ਲੇਪਨ
ਪੀਰ ਸਹਿਤ ਬਿਣ ਹੈ ਸਭ ਭੰਗਾ ॥ ੩੫੭ ॥

ਚੰਦਨ ਸਫੈਦ ਚੰਦਨ ਲਾਲ ਮੁਲੱਠੀ, ਇਟਸਿਟ, ਚਾਵਲਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ
ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ । ਅਥਵਾ ਦੇਵ ਦਾਰ ਅਰ ਸੁੰਢ ਦਾ ਲੇਪ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਕਰੇ
ਤਾਂ ਪੀੜ ਵਾਲੇ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੇ ਬ੍ਰਿਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥ ੩੫੭ ॥

ਗੰਭੀਰ ਕੋ

ਧਾਵੈ ਨਿੰਮ ਕਰਿੰਜੂ ਕ੍ਵਾਬੋ ਕਿਧੋ ਕਦੰਬ ਬੈਤ ਧ੍ਰਿਕ
ਅਰਜਨ । ਕਲਕ ਠਾਨ ਗੰਭੀਰਧੁਵਾਵੇ ਸਰਬ ਬੰਦਨਾ
ਬ੍ਰਿਣੀ ਵਿਸਰਜਨ ॥ ੩੫੮ ॥

ਧਾਵੇ ਨਿੰਮ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਤੇ ਮੀਚਕੋਦੇਪਤ੍ਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਹੜਾਕਰ, ਅਥਵਾ
ਕਦੰਬ ਬੈਤ ਡੋਕ ਅਰ ਅਰਜਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਹੜਾ ਕਰਕੇ ਗੰਭੀਰ ਆਦਿ
ਬ੍ਰਿਣ ਧੋਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੀ ਬ੍ਰਿਣ ਪੀੜਾ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ॥ ੩੫੮ ॥

ਪੁਨਾ-ਤਿਲ ਪਿਚ ਮੰਦ ਕਲਕ ਕਰ ਧੋਵੇ ਵਾ ਤਿਲ
ਕ੍ਵਾਬ ਸਾਬ ਧੁਲਵੈਯਾ । ਕਿ ਲੈ ਦਾਰਵੀ ਸਹਿਤ ਮਿਲਾ
ਈ ਲੇਪਨ ਕਰ ਗੰਭੀਰ ਮਿਟੈਯਾ ॥ ੩੫੯ ॥

ਕਾਲੇ ਤਿਲ ਨਿੰਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਹੜੇ ਨਾਲ ਧੋਵੇ ਜਾਂ ਸਿਰਫ ਤਿਲਾਂਦੇ
ਕਾਹੜੇ ਨਾਲ ਧੁਆਵੇ । ਅਥਵਾ ਦਾਰ ਹਲਦੀ ਸ਼ੈਰਤ ਮਿਲਾਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ

ਗੰਭੀਰ ਬ੍ਰਿਣ ਮਿਏ ॥ ੩੫੯ ॥

ਵਾ ਪਿਚਮੰਦ ਪਾਤ ਮਧ ਲਾਵੇ ਕਿਧੋ ਨਿੰਮ ਪਤ ਤਿਲ
ਮਧ ਲਿੱਪਤ । ਪੀਰ ਗੰਭੀਰ ਪਭੀਰ ਗੰਭੀਰੋ ਭਵਤ
ਨਾਸ ਬ੍ਰਿਣ ਫੇਰ ਨ ਚਿੱਪਤ ॥ ੩੬੦ ॥

ਅਥਵਾ ਨਿੰਮ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਸ਼ੈਹਤ ਮਿਲਾਕੇ ਲਾਵੇ ਜਾਂ ਤਿਲ ਨਿੰਮ ਦੇ ਪਤ੍ਰ
ਸ਼ੈਹਤ ਨਾਲ ਲੇਪੇ । ਗੰਭੀਰ ਦੀ ਪੀੜਾ ਬਹੁਤੀ ਬਡੀ ਨਸ਼ਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਫੇਰ
ਨਹੀਂ ਚੰਬੜਦੀ ॥ ੩੬੦ ॥

ਪੁਨ-ਕੁਚਲੇ ਤੋਲਾ ਏਕ ਮੰਗਾਵੇ ਦਾਲ ਚਿਕਨ ਮਾਸੇ
ਤਿਨ ਲੀਜੈ । ਬੋਥਾ ਮਾਸਾ ਏਕ ਬੀਸਦ੍ਰਿਗ ਲਾਚੀ ਦਾਨ
ਤਿਮਾਸੇ ਕੀਜੈ ॥ ੩੬੧ ॥

ਕੁਚਲੇ ੧ ਤੋਲਾ ਦਾਲ ਚਿਕਨਾ ੩ ਮਾਸੇ । ਨੀਲਾ ਬੋਥਾ ੧ ਮਾਸਾ
ਤਵਾਸੀਰ ਲਾਚੀ ਦਾਨਾ ੩-੩ ਮਾਸੇ ॥ ੩੬੧ ॥

ਜਲ ਸੇ ਗੋਲੀ ਕਰੇ ਚਤਰ ਦਸ ਏਕ ਰੋਜ ਖਾਵਨ ਕਰ
ਭੈਯਾ । ਮੁਹਨ ਭੋਗਕੋ ਪਥ ਕਰਾਵੇ ਤਨ ਗੰਭੀਰ ਪੀਰ
ਸਭ ਗੋਯਾ ॥ ੩੬੨ ॥

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਜਲ ਨਾਲ ਘੋਟ ਕੇ ੧੪ ਗੋਲੀਆਂ ਕਰ ਲਵੇ ਰੋਜ ਦੀ
ਇਕ ਖਾਇਆ ਕਰੇ । ਕੜਾਹ ਦਾ ਪੱਥ ਕਰੇ ਇਸੀ ਵਿਚ ਗੋਲੀ ਨਿਗਲ
ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਗੰਭੀਰ ਦੀ ਸਭ ਪੀੜਾ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ ॥ ੩੬੨ ॥

ਸਰਬ ਬ੍ਰਿਣ ਮੱਲਮ

ਮਿਸ੍ਰ ਤੇਲ ਦਸ ਟੰਕ ਜੁ ਲਿੱਜੈ ਅਯ ਭਾਂਜਨ ਖਿਪ
ਗਰਮ ਕਰਾਵੇ । ਲੋਹੁ ਉਤਾਰ ਤੇਲ ਜਬ ਪਾਕੇ ਮੋਮ
ਏਕ ਪੈਸਾ ਭਰ ਪਾਵੇ ॥ ੩੬੩ ॥

ਮਿੱਠਾ ਤੇਲ ੧੦ ਟੰਕ ਲੋਹੇ ਦੇ ਪਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਗਰਮ ਕਰੇ । ਜਦਪੱਕ
ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਤੇਲ ਨੂੰ ਉਤਾਰ ਲਵੇ ਫਿਰ ੧ ਪੈਸਾ ਭਰ ਮੋਮ ਵਿਚ ਪਾਏ ਦੇ ॥ ੩੬੩ ॥

ਤਾਂਕੇ ਪਾਛੈ ਪਾਇ ਸੁਪੈਦਾ ਤਾਂਕੇ ਭੀ ਪੈਸਾ ਭਰ ਵਜਨਾ
ਪੁਨ ਤਾਂ ਪਾਛੈ ਤੀਨ ਜੁ ਮਾਸੇ ਨੀਲੇ ਥੋਥੇ ਕੋ ਖਿਪ ਸ-
ਜਨਾ ॥ ੩੬੪ ॥

ਇਸਦੇ ਪਿਛੋਂ ੧ ਪੈਸਾ ਭਰ ਸਫੈਦਾ ਪਾਵੇ । ਇਸਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ੩ ਮਾਸੇ
ਨੀਲਾ ਥੋਥਾ ਮਿਲਾਵੇ ॥ ੩੬੪ ॥

ਕਰਕੇ ਮਲਮ ਰਾਖ ਭਰ ਭਾਂਜਨ ਚੀਰ ਸੰਗ ਬਿਨਉ-
ਪਤ ਲਾਵੈ । ਸਰਬ ਜਾਤਕਾ ਬਿਨਉਪਦੇਸਾ ਮੇਟਬ੍ਰਿੰਦ
ਸੁਖ ਬਿਨੀ ਦਿਲਾਵੈ ॥ ੩੬੫ ॥

ਮਲਮ ਬਣਾਕੇ ਪਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਭਰ ਰੱਖੇ ਕਪੜੇ ਦੀ ਟਾਕੀ ਨਾਲ
ਬਿਣ ਦੇ ਓਤੇ ਲਾ ਦੇਵੇ । ਤਾਂ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦਾ ਬਿਣ ਤੇ ਬਾਦਫਰੰਗ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਏਕ ਸੁਗਮ ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਗਾਵੈ ਇੰਨ ਰੂਤ
ਤਿਨ ਮਾਸੇ ਆਨੇ । ਨੀਲਾ ਥੋਥਾ ਭੀ ਤਿਨ ਮਾਸੇ ਗੁਗ
ਲ ਤੋਲਾ ਏਕ ਬਖਾਨੇ ॥ ੩੬੬ ॥

ਇਕ ਹੋਰ ਨਿਰਯਤਨ ਜੇਹੀ ਮੱਲਮ ਦਸਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਗੋਸ਼ਤ ਖੋ-
੩ ਮਾਸੇ । ਨੀਲਾ ਥੋਥਾ ੩ ਮਾਸੇ ਗੁਗਲ ੧ ਤੋਲਾ ॥ ੩੬੬ ॥

ਅਯਕੇ ਭਾਂਡੇ ਮੂਤ ਗੁਸੰਗ ਗਿੜ ਬਿੜ ਕਰੇ ਉਤਾ
ਰਖਾਵੇ । ਸਾਥ ਚੀਰਕੇ ਮਲਮ ਲਗਾਵੇ ਸਰਬ ਜਾਤਿ
ਬਿਣ ਜਾਤ ਲਖਾਵੇ ॥ ੩੬੭ ॥

ਲੋਹੇ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਵਿਚ ਗੋ ਮੂਤ ਨਾਲ ਅਗਨੀਪਰ ਤਪਾਵੇ ਜਬ ਗਿੜਖੜ
ਗਿੜਖੜ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਤਾਰਕੇ ਰੱਖ ਛੱਡੇ । ਫਿਰ ਕਪੜੇ ਨਾਲ ਚੰਮੇੜਕੇ ਮਲਮ
ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੇ ਬਿਣ ਨਾਸ ਕਰੇ ॥ ੩੬੭ ॥

ਅਥ ਨਾੜੀ ਬਿਣ ਲਛਣ
ਦੋਹਰਾ ॥ ਪਾਕੇ ਬਿਨਕੀ ਪਾਕਕੇ ਜਬੇ ਨ ਬੈਦ ਨਿਕਾਸ।

ਤੇ ਨਾੜੀ ਮਧ ਧਸੇਵਹੁ ਨਾਮ ਨਬੂਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼॥ ੩੬੮॥

ਜਦ ਪਕੇ ਬ੍ਰਿਣ (ਫੋੜੇ) ਦੀ ਪਾਕ (ਰਾਧ) ਨੂੰ ਵੈਦ ਨਾਂ ਕੱਢੇ । ਤਦ ਫਿਰ ਉਹ ਪਾਕ ਨਾੜੀਆਂ ਵਿਚ ਜਾ ਧਸੇ ਓਸੇਨੂੰ ਫਿਰ ਨਬੂਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਖੰਧਾ

ਨੀਲਾਬੋਥਾ ਚੋਕ ਸਜਾਲ ਵਿਟ ਅਸਥਿ ਅਜਾਕੋ ਅਰ
ਨਰ ਹੱਡੀ। ਸਿੱਪੀ ਚੂਨਾ ਅਸਥਿ ਭਸਮ ਕਰ ਪੀਸ
ਸਹਿਤ ਸੋਂ ਬਾਤੀ ਗੱਡੀ ॥ ੩੬੯ ॥

ਨੀਲਾਬੋਥਾ ਚੋਕ ਗਿਦੜਦਾ ਵਿਸ਼ਟਾ ਬਾਰੀ ਦੀ ਹੱਡੀ ਤੇ ਆਦਮੀ ਦੀ
ਹੱਡੀ । ਸਾੜੀ ਹੋਈ ਸਿੱਪੀ ਅਤੇ ਸਾੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਪੁਰਬੋਕਤ ਸਭ ਹੱਡੀਆਂ
ਪੀਹਕੇ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਬੱਤੀ ਕਰਕੇ ਨਬੂਰ ਵਿਚ ਦੇ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਨਾਸਕਰੇ॥ ੩੬੯

ਪੁਨਾ ॥ ਛਿਲ ਇਰਿੰਡ ਬੋਥਾ ਪਿਸ ਮਧੁਸੋਂ ਬੱਤੀ ਮਧ
ਨਬੂਰ ਧਸਾਵੇ । ਅਵਰ ਇਸੀ ਕਾ ਲੇਪ ਕਰਾਵੇ ਬਹੁ
ਤਾ ਤੁਰਤ ਨਬੂਰ ਛਡਾਵੇ ॥ ੩੭੦ ॥

ਇਰਿੰਡ ਦੀ ਛਿਲ ਨੀਲਾਬੋਥਾ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਪੀਹਕੇ ਨਬੂਰ ਦੇ ਵਿਚ
ਧਸਾਵੇ । ਅਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਲੇਪ ਕਰਾਵੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤਾ ਭੀ ਨਬੂਰ ਕਜੇ ਨਾਂ
ਹੋਵੇ ਤੁਰਤ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਵੇ ॥ ੩੭੦ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਮਹਖੀ ਕੋਰਾ ਸਿੰਗ ਭਸਮ ਕਰ ਮਾਖਨ ਮੈਂ
ਮਲਕੈ ਦੈ ਬੱਟੀ । ਉਪਰ ਭੀ ਕਰ ਲੇਪ ਇਸੀਕਾ ਰੋਗ
ਨਬੂਰਹਿ ਕੀ ਜਰ ਪੱਟੀ ॥ ੩੭੧ ॥

ਮੈਹੀਂਦਾ ਸਿੰਭ ਸਾੜਕੇ ਮੱਖਣ ਵਿਚ ਮਲਕੈ ਬੱਤੀ ਕਰਕੇ ਨਬੂਰ ਵਿਚ
ਦੇਵੇ । ਇਸੀ ਦਾ ਉਤੇ ਭੀ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਭੀ ਨਬੂਰ ਰੋਗ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਪੱਟੀ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥ ੩੭੧ ॥

ਪੁਨਾ ਮਲਮ-ਅਕ ਧਤੂਰੇਕੀ ਜਰ ਆਨੋ ਗੁੱਗਲ ਮੇਥਾ
ਰਾਲ ਕੰਥੀਲਾ । ਮੁਰਦਾਸੰਗ ਮਦਨ ਫਲ ਟੰਕਨ ਕੱਥ

ਬਿਰੋਜਾ ਮਾਜੂ ਭੀ ਲਾ ॥ ੩੭੨ ॥

ਅੱਕ ਤੇ ਧੜੂਰੇ ਵੀ ਜੜ੍ਹ ਲਿਆਕੇ ਗੁਗਲ ਮੇਥਰੇ ਰਾਲ ਕਮੀਲਾ ।
ਮੁਰਦਾਸੰਗ ਰਾੜਾ ਸੁਹਾਗਾ ਕੱਥ ਬਿਰੋਜਾ ਮਾਜੂ ॥ ੩੭੨ ॥

ਕੁੰਕਮ ਮਿਰਚ ਹਿੰਗਲੂ ਏਲਾ ਬੋਰ ਪਾਤ ਸੰਧੂਰ ਹਰੀ
ਤਾਂਕ । ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਪਿਸ ਚੂਰਨ ਕੀਜੈ ਗੋ ਘ੍ਰਿਤ ਸਬ
ਤੇ ਦੁਗਨ ਧਰੀਤ ਕਿ ॥ ੩੭੩ ॥

ਕੇਸਰ ਮਿਰਚ ਸਿੰਗਰਫ ਇਲਾਯਚੀ ਬੋਰੀ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਸੰਧੂਰ ਅਰ ਹਰੜ ।
ਵੱਖ ਵੱਖਰੀਆਂ ਪੀਹਕੇ ਚੂਰਨ ਕਰੇ ਫਿਰ ਗੋਕਾ ਘ੍ਰਿਤ ਸਭ ਨਾਲੋਂ ਦੁਣਾ
ਲਵੇ ॥ ੩੭੩ ॥

ਏਕ ਜਾਮ ਭਰ ਮਰਦ ਲਿਪਾਵੇ ਮਿਟੇ ਨਬੂਰ ਸਰਬ
ਬਿਨ ਲੁੱਕਤ । ਵਾ ਕਪਾਲ ਨਰ ਭਸਮ ਜੁ ਘ੍ਰਿਤ ਸੋਂ
ਲੇਪ ਨਬੂਰ ਬਯਾਧਿ ਸਭ ਚੁੱਕਤ ॥ ੩੭੪ ॥

ਫਿਰ ੧ਪਹਰ ਤਕ ਘੋਟਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਨਬੂਰ ਨਸ਼ਟਕਰੇ ਅਤੇਹੋਰ
ਬਿਨ ਭੀ ਲੁਕ ਛੁਪ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਅਥਵਾ ਆਦਮੀਦੀ ਖੋਪਰੀਦੀ ਭਸਮ ਘ੍ਰਿਤ
ਨਾਲ ਲੇਪੇ ਤਾਂ ਨਬੂਰ ਅਤੇ ਹੋਰਭੀ ਬਿਨ ਸੰਬੰਧੀ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੁੰਦੇਹਨ॥੩੭੪

ਨਾਰਵੇ ਕੋ

ਅਰਕ ਇਰਿੰਡ ਮੂਤਨਰ ਪੀਸੀ ਤਪਤਕਰੀ ਤਿਸਪਰ
ਕਰ ਲੇਪਨ । ਵਾ ਨਰ ਮੂਤ ਚੋਕ ਲਗਵਾਵੇ ਕਛੂ ਨਾਰ
ਵੇ ਕੀ ਰਹ ਸੇਪ ਨ ॥ ੩੭੫ ॥

ਅੱਕ ਇਰਿੰਡ ਦੇ ਪਤੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਪੀਹਕੇ ਗਰਮ ਕਰਕੇ
ਲੇਪ ਕਰੇ । ਅਥਵਾ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਚੋਕ ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਨਾਰਵੇ ਦੀ
ਕਿਤੇ ਨਸ਼ਾਨੀ ਬੀ ਨਾਂ ਰਵੇ ॥ ੩੭੫ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਨਿਸਾ ਕਤੀਰਾ ਪਿਸ ਕਰ ਟਿੱਕੀ ਮੁਖਕਰ
ਲਾਯ ਨਾਰਵਾ ਨੱਸਤ । ਵਾ ਸੁਦਿ ਮਾਘ ਸਾਤਵੀਂ ਬ੍ਰਿਤ

ਕਰ ਰਹ ਉਪਵਾਸ ਨ ਨਾਰਵ ਬੱਸਤ ॥ ੩੭੬ ॥

ਹਲਧੀ ਤੇ ਕਤੀਰਾ ਗੁੰਦ ਪੀਹਕੇ ਟਿੱਕੀ ਕਰੇ ਅਤੇ ਨਾਰਵੇ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਉਪਰ ਲਾਵੇ ਤਾਂ ਨਾਰਵਾ ਮਿਟੇ। ਅਥਵਾ ਮਾਪ ਸੁਦੀ ੭ ਦਾ ਬ੍ਰਤ ਕਰੇ ੩੩ ਖਾਵੇ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਨਾਰਵਾ ਨਸ਼ਟ ਹੋਵੇ ॥ ੩੭੬ ॥

ਅਸਥ ਭਗਨ ਅਰ ਸਰਬ ਚੋਟਕੇ

**ਮੈਦਾ ਕਾਹੀ ਨਿੰਮ ਜੁ ਹਾਲੋਂ ਪੀਸ ਲਗਾਇ ਚੋਟ ਦੁਖ
ਹੱਟਤ। ਕਿੰਬਾ ਬੰਸ ਗੰਠਕੇ ਕੋਲੇ ਪ੍ਰਾਤ ਕਾਲ ਘ੍ਰਿਤ ਸੇ
ਉਠ ਚੱਟਤ ॥ ੩੭੭ ॥**

ਮੈਦਾਸੱਕ ਕਾਹੀ ਨਿੰਮਦੇ ਪਤ੍ਰ ਹਾਲੋਂ ਪੀਹਕੇ ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਚੋਟ ਦਾ ਦੁਖ ਮਿਟੇ। ਅਥਵਾ ਬੰਬੂਕੀ ਗੰਠ ਦੇ ਕੋਇਲੇ ਪ੍ਰਾਤਕਾਲ ਘ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਚੱਟੇ ॥ ੩੭੭ ॥

**ਕਿਧੋਂ ਸਿੰਗ ਲੈ ਬਾਰਾਂ ਸਿੰਘਾ ਗਊ ਮੂਤ ਸੇ ਘ੍ਰਿਸ ਕਰ
ਲਾਵੇ। ਚੋਟ ਹੁੱਕ ਅਰੁ ਅਸਥਭਗਨ ਦੁਖ ਮੋਟ ਅਮੋਟ
ਜਗਤ ਜਪ ਪਾਵੇ ॥ ੩੭੮ ॥**

ਅਥਵਾ ਬਾਰਾਂ ਸਿੰਘੇ ਦਾ ਸਿੰਘ ਲੈਕੇ ਗਊ ਮੂਤ ਨਾਲ ਘ੍ਰਿਸਾਕੇ ਲਗਾਵੇ। ਸੱਟ ਹੁੱਕ ਅਰੁ ਅਸਥ ਭਗਨ ਦੁਖ ਮਿਟਾ ਕਰ ਅਣਗਿਣਤ ਜਗਤ ਦੇ ਯਸ ਦੇ ਪਾਤ੍ਰ ਬਣੇ ॥ ੩੭੮ ॥

**ਪੁਨਾ ॥ ਫੂਲ ਫਟਕਰੀ ਖੰਡ ਦੁਧ ਪਿਵ ਅਥਵਾ ਮੈਦਾ
ਸਕ ਮੰਗਲੈ। ਹਾਲੋਂ ਪੀਸ ਗ੍ਰਾਮੂਤ ਉਸਨ ਲਿਪ ਭਗ
ਨ ਅਸਥ ਦੁਖ ਚੋਟ ਮਿਟਾਲੈ ॥ ੩੭੯ ॥**

ਅਥਵਾ ਫਟਕਰੀ ਦੀ ਖਿੱਲ ਖੰਡ ਪਾਕੇ ਦੁਧ ਨਾਲ ਪੀਵੇ, ਮੈਦਾਸੱਕ ਮੰਗਾਵੇ। ਅਰੁ ਹਾਲੋਂ ਗਊ ਮੂਤ ਨਾਲ ਪੀਹਕੇ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਅਸਥ ਭਗਨ ਦੀ ਪੀੜਾ ਮਿਟੇ ॥ ੩੭੯ ॥

ਕਵਿਸੀਤਲ ਇਕ ਮਲਮ ਬੜਾਵੈ ਆਨ ਇਰਿੰਡ ਮਸੇ

ਲੀ ਭੁੰਨੋ। ਫੋੜ ਤੁਖਮ ਕਢ ਕੂਟ ਲਗਾਵੇ ਲਾਗੀ ਚੋਟ
ਪਕ ਪਰ ਤੁੰਨੋ ॥ ੩੮੦ ॥

ਇਕ ਹੋਰ ਮਲਮ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਰਿੰਡ ਦੀਆਂ ਭੋਡੀਆਂ ਭੁੰਨੋ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੰਨ ਕੇ ਗਿਰੀਆਂ ਕੱਢਕੇ ਕੂਟਕੇ ਲਗਾਓ ਤਾਂ ਲਾਗੀ ਹੋਈ ਚੋਟ ਨਸ਼ਟ ਹੋਵੇ ॥ ੩੮੦ ॥

ਕੰਟਾ ਚੁਭੈ ਪਾਕੈ ਵਾ ਨਿਕਸੈ ਨਹੀਂ ਤਾਂਕੇ ਉਪਾਯ ॥
ਲਵਨ ਪੀਸ ਗੁੜ ਖਿਪਕਰ ਟਿੱਕੀ ਬੰਧ ਨਿਸਰ ਝਟ
ਨਿਕਸੇ ਕੰਟਾ। ਸੁਚੀ ਚੂਨੀ ਪੀਸ ਜਖਮ ਭਰ ਤੋ ਭੀ
ਮਿਟ ਕੰਟੇ ਕਾ ਟੰਟਾ ॥ ੩੮੧ ॥

ਲੂਣ ਪੀਹਕੇ ਗੁੜ ਮਿਲਾਭਰ ਟਿੱਕੀ ਬੰਨ੍ਹੇ ਫਿਰ ਨਸਤਰ ਨਾਲ ਝਟ ਕੰਡਾ ਨਿਕਲੇ। ਸੁਚੀ ਚੀਨੀ ਪੀਹਕੇ ਜਖਮ ਭਰੇ ਤਾਂਬੀ ਕੰਡਾ ਨਿਕਲੇ ॥ ੩੮੧ ॥

ਸਸਤ੍ਰਸੈ ਘਾਵ ਪੜੈ ਤਾਂਕੇ। ਘਾਵ ਧੋਵਨ ਕੋ।
ਆਸਰੀਧ ਪਿਚਮੰਦ ਕਲਕ ਕਰ ਯਖਮ ਧੋਵ ਦਿਨ
ਸਾਤਕ ਮੱਧੇ। ਭਵਤ ਅੰਗੂਰ ਪੀਰ ਸਭ ਨਾਸੇ ਨਿਸਾ
ਘੀਯ ਲੁਪਰੀ ਪੁਨ ਬੱਧ ॥ ੩੮੨ ॥

ਆਸਰੀਧ ਤੇ ਨਿੰਮ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਸੱਤ ਕੁ ਦਿਨ ਜਖਮ ਧੋਵੇ। ਤਾਂ ਅੰਗੂਰ ਭਰ ਆਵੇ ਤੇ ਪੀੜਾ ਸਭ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਹਲਦੀ ਤੇ ਘਿਉ ਦੀ ਲੁਪਰੀ ਉਤੇ ਬੰਨ੍ਹੋ ॥ ੩੮੨ ॥

ਪੁਨ:-ਕੇਵਲ ਆਛੀ ਨਿੰਮ ਉਬਾਲੋ ਤਾਂ ਜਲ ਸਭ
ਬਿਨ ਯਖਮ ਧੁਵਾਵੈ। ਕਰਤ ਸੁੱਧ ਦੁਰਗੀਧ ਨਸ਼ਟ
ਭਵ ਅਰ ਮੱਖੀ ਨਹ ਬੈਠਨ ਪਾਵੈ ॥ ੩੮੩ ॥

ਅਕੱਲੀ ਨਿੰਮ ਉਬਾਲਕੇ ਹੀ ਉਸਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਸਭ ਬਿਨ ਤੇ ਜਖਮ ਧੋਵੇ। ਤਾਂ ਭੀ ਏਹ ਸੁੱਧ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦੁਰਗੀਧ ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਰ ਉਤੇ ਮੱਖੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬੈਠ ਸਕਦੀ ॥ ੩੮੩ ॥

ਘਾਉ ਲੋਹੂ ਬੰਦ ਕਰਨ ਕੇ
ਬਸਤ੍ਰ ਜਾਲਕੇ ਮੁਖ ਮੈਂ ਦੇਵੇ ਲਹੂ ਬੰਡ ਭਵ ਛੱਟ ਛੁਡਾ
ਵਤ। ਵਾ ਰਸ ਬਾਯਸ ਜੰਘੀ ਕੇਰਾ ਕੈ ਪਿਸ ਮੁਖ ਦੇ
ਰੁਧਰ ਨ ਆਵਤ ॥ ੩੮੪ ॥

ਕਪੜ ਧਾੜਕ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਨਾਲ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ
ਛੱਟ ਬੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਾਂ ਕਾਕਜੰਘੀ ਦਾ ਰਸ ਉਪਰਪਾਵੇ ਜਾ ਕਾਕਜੰਘੀ
ਹੀ ਘੋਟਕੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਭਰੇ ਤਾਂ ਲਹੂ ਬੰਦ ਹੋਵੇ ॥ ੩੮੪ ॥

ਸਰਬ ਘਾਵ ਕੋ ਮੱਲਮ ॥
ਮੁਰਦ ਸੰਗ ਹਿੰਗਲੂ ਬੋਥਾ ਕਥ ਖਰਾ ਸੰਧੂਰ ਮਜੀਠੀ।
ਇਕ ਇਕ ਪੈਸਾ ਭਰ ਸਭ ਲੀਜੈ ਕਟਕ ਤੇਲ ਨਵ
ਪੈਸਾ ਡੀਠੀ ॥ ੩੮੫ ॥

ਮੁਰਦਾ ਸੰਗ ਸਿੰਗਰਫ ਨੀਲਾਬੋਥਾ ਕੱਥ ਖਰਾ ਸੰਧੂਰ ਅਰ ਮੰਜੀਠ।
ਇਹ ਸਭ ਇਕ ਇਕ ਪੈਸਾ ਭਰ ਤੇ ਕੋੜਾ ਤੇਲ ਦ ਪੈਸੇ ਭਰ ॥ ੩੮੫ ॥

ਤਿਸਮੈਂ ਪੀਸੀ ਮੱਲਮ ਪਕਾਵੇ ਕਰਕੇ ਫਹੂਆ ਜਖਮ
ਲਗਾਵੈ। ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਕਹ ਸਾਤ ਰੋਜ ਮੈਂ ਸਕਲ
ਘਾਉ ਕੀ ਪੀਰ ਮਿਟਾਵੈ ॥ ੩੮੬ ॥

ਤਿਸ ਵਿਚ ਪੀਹਕੇ ਮਲਮ ਪਕਾਕਰ ਬਣਾ ਲਵੇ ਫਿਰ ਫੈਹੇ ਨਾਲ
ਜਖਮ ਉਤੇ ਲਾਵੇ। ਫਿਰ ਸਤਾਂ ਰੋਜਾਂ ਮੈਂ ਸਭ ਘਾਵਾਂ ਦੀ ਪੀੜਾ ਨਾਸ ਹੋ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥ ੩੮੬ ॥

ਪੁਨਃ-ਮੁਰਦਾ ਸੰਗ ਸੁਹਾਗਾ ਸਿੰਗੂਫ ਸੰਗ ਜਰਾਉ
ਰਾਲ ਕਥ ਬੋਥਾ। ਏ ਸਤ ਦਾਰੂ ਸਤ ਸਤ ਮਾਸੇ ਚੰਗੀ
ਮੋਮ ਸ੍ਰਿਸਾਹੀ ਦੋਥਾ ॥ ੩੮੭ ॥

ਮੁਰਦਾਸੰਗ ਸੁਹਾਗਾ ਸਿੰਗਰਫ ਸੰਗਜਰਾਹ ਰਾਲ ਕੱਥ ਨੀਲਾਬੋਥਾ।

ਇਹ ਸਤੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਸਤ ਸਤ ਮਾਸੇ ਅਰ ਖਰਾ ਮੋਮ ੨ ਸਿਰਸਾਹੀਆਂ ॥੩੮੭॥
 ਘ੍ਰਿਤ ਸਿਰਸਾਹੀ ਚਾਰ ਰਲਾਵੇ ਸਤ ਕੀ ਮੱਲਮ ਜੋਰ
 ਕਰ ਰਾਖੋ। ਸਰਬ ਜਾਤ ਕਾ ਬ੍ਰਿਣ ਅਰ ਘਾਕੋ ਲਾਯ
 ਬੇਦਨਾ ਤਾਫੀ ਨਾਖੋ ॥ ੩੮੮ ॥

ਤੇ ਘ੍ਰਿਤ ਬਸਿਰਸਾਹੀਆਂ ਰਲਾਕੇ ਆਭਨਾਂ ਦੀ ਮੱਲਮ ਕਰਲਵੇ। ਸਤ
 ਤਰਾਂ ਦੇ ਬ੍ਰਿਣ ਅਰ ਘਾਉ ਦੀ ਪੀੜਾ ਲਗਾਉਣ ਨਾਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥ ੩੮੮ ॥
 ਪੁਨ:-ਕੀਕਰ ਲੁੰਗ ਨੀਮ ਕੇ ਪੱਤੇ ਪਲ ਪਲ ਪੀਸ
 ਕਰੋ ਦੋ ਟਿੱਕੀ। ਮਿਸਟ ਤੇਲ ਇਕ ਸੇਰ ਤਪਾਵੇ ਤਾਂ
 ਭਾਰ ਭਸਮ ਕਰ ਨਿੱਕੀ ॥ ੩੮੯ ॥

ਕੀਕਰ ਦੇ ਲੁੰਗ ਤੇ ਨੀਮ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਇਕ ਇਕ ਪਲ ਲੋਕੇ ਟਿਕੀਕਰੇ।
 ਮਿਠਾ ਤੇਲ ਇਕ ਸੇਰ ਪਕਾਕੇ ਓਸ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਟਿਕੀਆਂ ਨੂੰ ਪਾਕੇ ਭਸਮ
 ਕਰ ਲਵੇ ॥ ੩੮੯ ॥

ਭਸਮ ਕਾਢਕੇ ਤੇਲ ਛਨਾਵੇ ਪੁਨ ਇਹ ਔਖਧ ਬੀਚ
 ਰਲਾ ਪਿਸ। ਮੁਰਦਾ ਸੰਗ ਰਾਲ ਕਬ ਈਂਗਰ ਤੁਬਕ
 ਵਜਨ ਇਕ ਇਕ ਪੈਸਾ ਦਿਸ ॥ ੩੯੦ ॥

ਫਿਰ ਓਹ ਸੁਆਹ ਕਾਢਕੇ ਤੇਲ ਸਾਫ ਕਰ ਲਵੇ ਇਹ ਦੁਵਾਈਆਂ ਵਿਚ
 ਰਲਾ ਦੇਵੇ। ਮੁਰਦਾ ਸੰਗ ਕੱਥ ਸਿੰਗਰਫ ਤੇ ਨੀਲਾਬੋਥਾ ਇਕ ਇਕ
 ਪੈਸਾ ਭਰ ॥ ੩੯੦ ॥

ਇਕ ਸਿਰਸਾਹੀ ਮੋਮ ਰਲਾਵੇ ਲਾਵੇ ਮਲਮ ਘਾਵ
 ਪਰ ਅਛੀ। ਸਗਲ ਘਾਵਕੀ ਪੀਰ ਨਸਵੈ ਲਗੈ ਜੁ
 ਤਨ ਸਰ ਖੜਗ ਬਰੱਛੀ ॥ ੩੯੧ ॥ ਇਤਿ ਬ੍ਰਿਣ ॥

ਅਰ ਇਕ ਸਿਰਸਾਹੀ ਮੋਮ ਰਲਾਕੇ ਮੱਲਮ ਕਰਕੇ ਘ੍ਰਿਤ ਪਰ ਲਗਾਵੇ
 ਤਾਂ ਚੰਗੀ ਹੈ। ਸਤ ਘਾਵਾਂ ਦੀ ਪੀੜਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਹੋਰ ਸਰੀਰ ਤੇ ਤਲਵਾਰ ਬਰ
 ਛੀ ਲਗੀ ਦਾ ਘਾਉ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਭੀ ਮਿਟਾ ਦੇਵੇ ॥ ੩੯੧ ॥

ਅਬ ਭਗੀਦਰ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

ਅੰਗਲ ਦੇ ਗੁਦ ਨਿਕਟ ਬ੍ਰਿਣ ਫੁਟੇ ਦੁਖਦ ਭਿਦਪੰਚ
ਵਾ ਭਗਵਿਗ ਕਿ ਚੁਤਰਫ ਗੁਦ ਕਠਨ ਭਗੀਦਰਸੰਚ॥

ਦੋ ਉਂਗਲਾਂ ਗੁਦ ਦੇ ਪਾਸ ਬ੍ਰਿਣਹੋਵੇ ਤੇ ਛੁੱਟੇ ਉਹ ਦੁਖ ਦੇਵੇ ਇਸਦੇ
ਪੰਜ ਭੇਦ ਹਨ । ਅਬਵਾ ਔਰਤ ਦੀ ਭਗ ਦੇ ਕੋਲ ਜਾ ਗੁਦ ਦੇ ਚਾਰੋਂ ਤ੍ਰਫ
ਦੋਏ ਤਾਂ ਇਹ ਭਗੀਦ੍ਰ ਰੋਗ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਕਠਨ ਹੈ ॥ ੩੯੨ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਖੰਧਾ ॥

ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਤਾਕੀ ਰੱਛਾ ਕੀਜੈ ਬਹੁਰ ਜਲੂਕਾ ਲਾਵੈ ਤਾ
ਪਰ । ਕਿ ਲੈ ਕੋਚ ਬੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਧਤੂਰਾ ਕੁਚਲਾ ਲੇਪ
ਭਗੀਦਰ ਜਾ ਪਰ ॥ ੩੯੩ ॥

ਪਹਿਲੇ ਇਸਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰੇ ਪਿਛੋਂ ਇਸਦੇ ਉਪਰ ਜੋਕਾਂ ਲਾ ਦੇਵੇ ।
ਜਾ ਕੋਚ ਬੀਜ ਕਾਲਾ ਧਤੂਰਾ ਅਰ ਕੁਚਲਾ ਘੋਟ ਕਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਗੀਦਰ
ਪਰ ਲੇਪ ਕਰ ਦੇਵੇ ॥ ੩੯੩ ॥

ਪੁਨਾ-ਰਸਾ ਸਭਾਲੂ ਜੜਕਾਲੀਜੈ ਅਬਵਾ ਅਰਕਮੂਲ
ਲਿਪ ਘਸਕੇ । ਕੈ ਨਰ ਅਸਥਿ ਤੇਲ ਕਢ ਲਾਵੇ ਜਾਤ
ਭਗੀਦਰ ਅਰੁ ਬ੍ਰਿਣ ਨਸਕੇ ॥ ੩੯੪ ॥

ਸੰਭਾਲੂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਦਾ ਰਸਾ ਲੈਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ ਜਾਂ ਅੰਕ ਜੀ ਜੜ੍ਹ ਪਿਸਾ
ਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ । ਜਾ ਆਦਮੀ ਵੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਤੇਲ ਕਢਕੇ ਲਾਵੇ ਤਾਂ ਭਗੀਦਰ
ਅਤੇ ਹੋਰ ਬ੍ਰਿਣ ਨਾਸ ਹੋਜਾਵੇ ॥ ੩੯੪ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਤੇਲ ਗਧੇ ਕੇ ਅਸਥਹਿ ਕੇਰਾ ਅਬਵਾ ਮ੍ਰਿਤਕ
ਗਡੇਆ ਲੀਜੈ । ਸੰਗ ਰਕਤ ਰਾਸਭਕੇ ਲੇਪੇ ਨਾਸ ਭ
ਗੀਦਰ ਹੋਤ ਲਖੀਜੈ ॥ ੩੯੫ ॥

ਗਧੇ ਦੇ ਹੱਡਾਂ ਦਾ ਤੇਲ ਜਾਂ ਮੋਏ ਹੋਏ ਗੀਡੇਏ ਲੈਕੇ । ਗਧੇ ਦੇ ਲਹੂ
ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਭੀ ਭਗੀਦਰ ਦਾ ਨਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੩੯੫ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਕ੍ਰਾਬ ਨਾਰਿਲਿਪ ਘਸਕਰ ਗਨਪਤਿ
ਬਾਹਨ ਅਰਿ ਕੀ ਹੱਡੀ । ਵਾ ਤ੍ਰਿਫਲ ਕੇ ਕਲਕ ਧੋਵ
ਨਿਤ ਚਿੰਤ ਭਗੰਦਰ ਕੀ ਤਬ ਛੱਡੀ ॥ ੩੯੬ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲੇ ਦੇ ਕਾੜੇ ਯਾ ਤ੍ਰਿਫਲੇ ਦੇ ਪਾਨੀ ਨਾਲ ਗਣੇਸ਼ ਦਾ ਬਾਹਨ
ਜੂਹਾ ਉਸਦੀ ਦੁਸ਼ਮਨ ਬਿਲੀ ਉਸਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਲੇਪ ਕਰੇ । ਯਾਂ ਤ੍ਰਿਫਲੇ ਦੇ
ਕਾੜੇ ਨਾਲ ਨਿਤ ਧੋਵੇ ਤਾਂਭੀ ਭਗੰਦਰ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ੩੯੬ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਛਿੱਲ ਜਾਮਨੂੰ ਅਠ ਦਸ ਮਾਸੇ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਮਾਸੇ
ਨੌਮ ਬਿਚਾਰੇ । ਕੱਥ ਸੁਪੈਦ ਨਿੰਮ ਭੂ ਨਿੰਬਾ ਏ ਤਿਨ
ਮਾਸੇ ਤਿਨ ਤਿਨ ਧਾਰੇ ॥ ੩੯੭ ॥

ਅਠ ਦਸ ਮਾਸੇ ਜਾਮਨ ਦੀ ਛਿੱਲ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਮਾਸੇ ੮ । ਕੱਥ ਸੁਪੈਦਾ
ਨਿੰਮ ਬਿਰਾਯਤਾ ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ । ੩੯੭ ॥

ਤੀਨ ਪਾਉ ਜਲਕੋ ਕਰ ਕਾਢਾ ਜਬ ਇਕ ਪਾਉ ਰਹੈ
ਤਬ ਪੀਵੈ । ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਇਕ ਸਾਤੈ ਮਾਹੀ ਰੋਗ
ਭਗੰਦਰ ਨਸ਼ੁ ਲਖੀਵੈ ॥ ੩੯੮ ॥ ਇਤਿ ਭਗੰਦਰ ॥

ਅਰ ਤਿੰਨ ਪਾਉ ਜਲ ਨਾਲ ਕਾੜਾ ਕਰੇ ਜਦ ਇਕ ਪਾਉ ਰਹੇ
ਉਤਾਰਕੇ ਪੀਵੇ । ਤਾਂ ਇਕ ਸਾਤੇ ਵਿਚ ਹੀ ਭਗੰਦਰ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੩੯੮ ॥

ਅਥ ਉਪਦੰਸ਼ ਲਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ

ਫੁਨਸੀ ਬਹੁ ਭਵ ਲਿੰਗ ਪਰ ਪਕੈ ਪੀਰ ਹਤਰੰਗ ਪੰਚ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਪਦੰਸ਼ ਲਖ ਜਗਕਹਿ ਬਾਦਫਰੰਗ ॥ ੩੯੯ ॥

ਲਿੰਗ ਉਤੇ ਬਹੁਤੀਆਂ ਫੁਨਸੀਆਂ ਹੋ ਜਾਣ, ਪੱਕਣ ਪੀੜ ਬਹੁਤ ਹੋਵੇ
ਤੇ ਬਿਹਰੇ ਦਾ ਰੰਗ ਮਾਰਿਆ ਜਾਵੇ । ਇਸ ਤਰਾਂ ਪੰਜ ਤਰਾਂ ਦਾ ਉਪਦੰਸ਼ ਰੋਗ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਗਤ ਵਿਚ ਇਸਨੂੰ ਬਾਦਫਰੰਗ (ਆਤਸ਼ਕ) ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਾਲੇ ਸੈਫੀ-
ਲਿਸ ਬੋਲਦੇ ਹਨ ॥ ੩੯੯ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ—ਖੰਧਾ

ਤ੍ਰਿਫਲੇ ਕ੍ਵਾਥ ਲਿੰਗ ਧੁਵ ਛਿਨ ਛਿਨ ਅਥਵਾ ਘ੍ਰਿਤ
ਗੰਧਕ ਕਰ ਲੇਪਨ। ਵਾ ਕੰਨਯਾ ਰਸ ਜੀਰਾ ਲਿਪਵੇ
ਰਹੇ ਬਾਦ ਰੁਜਕੀ ਕੁਛ ਸੇਪਨ ॥ ੪੦੦ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲੇ ਦੇ ਕਾੜੇ ਨਾਲ ਇੰਦ੍ਰੀ ਪਲ ਪਲ ਪਿਛੋਂ ਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਪਿਓਂ ਨਾਲ
ਗੰਧਕ ਦਾ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਜਾਂ ਕ੍ਵਾਰ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਜੀਰੇ ਦਾ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਬਾਦ
ਫਰੰਗ ਦੀ ਕੁਛ ਪੀੜਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੪੦੦ ॥

ਪੁਨਾ-ਜੰਮੂ ਤ੍ਵਚ ਵਾ ਪਿੱਪਲ ਛਿਲਕੇ ਕ੍ਵਾਥ ਕਰੀ ਧੁਵ
ਲਿੰਗ ਜੁ ਪੱਕਾ। ਵਾ ਰਸੋਂਤ ਗੋਰੂ ਪਿਸ ਜਲਮੈ ਮਧੁਸੋ
ਲੇਪ ਬਾਦ ਦੈ ਧੱਕਾ ॥ ੪੦੧ ॥

ਜਾਮਨ ਦੀ ਛਿਲ, ਜਾਂ ਪਿਪਲ ਦੀ ਛਿਲ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪੱਕੇ ਹੋਏ
ਲਿੰਗ ਨੂੰ ਹੋਵੇ। ਜਾਂ ਰਸੋਂਤ ਤੇ ਗੋਰੂ ਜਲ ਨਾਲ ਪੀਸਕੇ ਥੋੜਾ ਸ਼ਹਤ ਮਿਲਾ
ਕੇ ਲੇਪ ਕਰ ਦੇਵੇ, ਤਾਂ ਬਾਦਫਰੰਗ ਧਕਿਆ ਜਾਵੇ (ਨਾਸ ਹੋਵੇ) ॥ ੪੦੧ ॥

ਪੁਨਾ-ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਸਾੜ ਲੋਹਕੇ ਭਾਂਜਨ ਸਹਿਤ ਸਾਥ
ਲੇਪਨ ਕਰ ਭੈਯਾ। ਵਾ ਸੰਗਿਸਰੀ ਨੀਰ ਸੰਗ ਲਿਪ
ਲਿੰਗ ਪੀਰ ਟਾਕੀ ਸਭ ਗੈਯਾ ॥ ੪੦੨ ॥

ਜਾਂ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਲੋਹੇ ਦੇ ਪਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਸਾੜਕੇ ਸ਼ਹਤ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਜਾਂ
ਸੰਗਿਸਰੀ ਜਲ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਲਿੰਗ ਦੀ ਪੀੜਾ ਤੇ ਟਾਕੀ ਸਭ
ਦੂਰ ਹੋਵੇ ॥ ੪੦੨ ॥

ਮੱਲਮ—ਫੁਲ ਧਾਵੈ ਸੰਧੂਰ ਰਾਲ ਗਹਿ ਕਰਖ ਕਰਖ
ਭਰ ਵਜਨ ਵਿਲੋਕਾ। ਗੁਗਲ ਮੋਮ ਏਕ ਇਕ ਪੈਸਾ
ਪੈਸੇ ਚਾਰ ਮੇਲ ਘ੍ਰਿਤ ਗੋਕਾ ॥ ੪੦੩ ॥

ਧਾਵਿਆਂ ਦੇ ਫੁਲ ਸੰਧੂਰ ਰਾਲ ਕਰਖ ਕਰਖ ਭਰ ਲਵੇ। ਗੁੱਗਲ ਤੇ
ਮੋਮ ਇਕਇਕ ਪੈਸਾ ਭਰ ਅਰ ਗੋਕਾ ਘ੍ਰਿਤ ੪ ਪੈਸਾ ਭਰ ॥ ੪੦੩ ॥

ਪ੍ਰਿਥਮ ਤਪਤ ਕਰ ਮੋਮ ਰਲਾਵੇ ਪਾਛੇ ਅਵਰ ਭੇਖਜੀ
ਡਾਰੇ। ਮਲਮ ਲਗਤਹੀ ਮਿਟ ਉਪਦੇਸ। ਅਰੁ ਫੁਨਸੀ
ਬਿਨ ਯਖਮ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ੪੦੪ ॥

ਪਹਿਲੇ ਘ੍ਰਿਤ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਮੋਮ ਰਲਾਵੇ, ਫਿਰ ਪਿਛੋਂ ਹੋਰ
ਵਵਾਈਆਂ ਪਾਕੇ। ਮੱਲਮ ਬਣਾਵ ਤੇ ਲਗਾਵੇ ਬਾਦਫਰੰਗ ਫੁਨਸੀ ਵਗੈਰਾ
ਸਭ ਪੀੜ ਜਾਵੇ ॥ ੪੦੪ ॥

ਪੁਨਾ-ਗਹੇ ਕੱਥ ਕੁਠ ਨੀਲ ਬੋਥ। ਟੰਕ ਟੰਕ ਭਰ
ਇਨਕਾ ਵਜਨਾ। ਇਕ ਪੈਸ ਭਰ ਮੋਮ ਮੰਗਾਵੇ ਘ੍ਰਿਤ
ਮੈ ਪੱਕ ਕਰੇ ਮਮ ਸਜਨਾ ॥ ੪੦੫ ॥

ਕੱਥ ਕੁਠ ਨੀਲਾ ਬੋਥ। ਟੰਕ ਟੰਕ ਭਰ। ਮੋਮ ੧ ਪੈਸਾਭਰ ਘ੍ਰਿਤ ਵਿਚ
ਪਕਾਕੇ ॥ ੪੦੫ ॥

ਸਾਤ ਦਿਵਸ ਲੈ ਮਲਮ ਲੇਪ ਕਰ ਬਾਦ ਫਿਰੰਗ ਰੋਗ
ਸਭ ਨੱਸਤ। ਵਾ ਜਰ ਅਰਕ ਅਕਰਕਰ ਸ਼ਿੰਗਰਫ
ਇਨਕਾ ਧੂਪ ਦਿਵਾਵਨ ਦੱਸਤ ॥ ੪੦੬ ॥

ਮਲਮ ਕਰੇ, ਅਤੇ ੭ ਦਿਨ ਤਕ ਲਗਾਈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਾਦ ਫਰੰਗ ਦਾ
ਰੋਗ ਨਾਸਹੋਵੇ। ਜਾਂ ਅੱਕ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਅਕਰਕਰਾ ਸ਼ਿੰਗਰਫ ਇਨ੍ਹਾਂਦੀਪੂਣੀਦੇਵੇ।

ਪੁਨਾ ਕ੍ਰਾਬ ॥ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਨਿੰਮ ਪਟੋਲ ਕਿਰਾਯਤ ਖੈਰ
ਮਾਤ ਲੁੰਗਹਿ ਕਰ ਕਾਢਾ। ਗੁੰਗਲ ਮੇਲ ਪਿਲਾਵਤ
ਨਾਸੇ ਬਾਦ ਫਿਰੰਗ ਰੋਗ ਜੋ ਬਾਢਾ ॥ ੪੦੭ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਨਿੰਮ ਪਟੋਲ ਪਤ੍ਰ ਚਿਰਾਯਤਾ ਕੱਥ ਬਿਜੋਰਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ
ਕਰਕੇ। ਗੁੰਗਲ ਮਿਲਾਕੇ ਪਿਲਾਵੇ ਤਾਂ ਬਾਦਫਰੰਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੪੦੭ ॥

ਪੁਨਾ ਗੋਲੀ ॥ ਰਸ ਕਪੂਰ ਰਸ ਖਟਖਟ ਮਾਸੇ ਵਲਜ
ਜਵਾਯਨ ਅਰੁ ਅਜਵਾਇਨ। ਗਹੇ ਜਵਾਯਨ ਖੁਰਾ

ਸਾਨ ਕੀ ਸੋਥਕਾਰ ਫਲਬੀ ਬਿਚ ਪਾਯਨ ॥ ੪੦੮ ॥

ਰਸਕਪੂਰ ੬ ਮਾਸੇ ਪਾਰਾ ੬ ਮਾਸੇ ਬੱਲ ਜਵਾਇਨ । ਦੇਸੀ ਜਵਾਇਨ
ਖੁਰਾਸਾਨੀ ਅਜਵਾਇਨ ਭਿਲਾਵੇ ॥ ੪੦੮ ॥

ਇਕ ਇਕ ਤੋਲਾ ਇਹ ਲੈ ਚਾਰੇ ਮੇਲ ਪੁਰਾਨਾ ਗੁੜ
ਕਰ ਗੁਟਕਾ । ਵਜਨ ਗੁੰਜ ਚਤੁ ਏਕ ਖਾਯ ਨਿਤ ਸੰਗ
ਪਨੀਰੇ ਕੋ ਕਰ ਘੁਟਕਾ ॥ ੪੦੯ ॥

ਇਹ ਚਾਰੇ ਇਕ ਇਕ ਤੋਲਾ ਪੁਰਾਨਾ ਗੁੜ ਮਿਲਾਕੇ ਗੋਲੀ ਕਰੇ ।
੪ ਰੋਂਡੀ ਦੀ ਤੇ ਇਕ ਰੋਜ ਖਾਵੇ ਪਠਾਂ ਰ ਦੇ ਨਾਲ ॥ ੪੦੯ ॥

ਪੁਨਾ-ਤੀਨ ਸਿਵਾ ਤਿਨ ਤੋਲੇ ਲੀਜੈ ਤੋਲਾ ਏਕ ਕੱਥ
ਬਿਚ ਪਾਵੈ । ਤੁੱਥਕ ਆਠ ਮਾਸੇ ਜਲਸੰਗੇ ਆਠ ਪਹਰ
ਸਭ ਕੋ ਖਰਲਾਵੈ ॥ ੪੧੦ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲਾ ੩ ਤੋਲੇ ਕੱਥ ੧ ਤੋਲਾ । ਨੀਲਾਬੋਥਾ ੮ ਮਾਸੇ ਜਲ ਨਾਲ
ਅਠ ਪਹਿਰ ਖਰਲ ਕਰੇ ॥ ੪੧੦ ॥

ਕਰਕੇ ਗਲੀ ਏਕ ਖਵਾਜੈ ਅੰਬ ਅਚਾਰੀ ਫਾੜੀ ਸੰਗੇ ।
ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਕਹ ਰੋਜ ਸਪਤ ਮੈ ਬਾਦ ਫਿਰੰਗ ਰੋਗ
ਸਭ ਛਿੰਗੇ ॥ ੪੧੧ ॥

ਗੋਲੀ ਕਰਕੇ ਖੁਲਾਵੇ ਅੰਬ ਦੇ ਅਚਾਰ ਦੀ ਫਾੜੀ ਨਾਲ । ਤਾਂ ਸੱਤੀ
ਵਿਨਾਂ ਮੈਂ ਬਾਦ ਫਰੰਗ ਦਾ ਸਭ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੪੧੧ ॥

ਪੁਨਾ-ਰਸਕਪੂਰ ਅਰ ਮੁਸ਼ਕ ਜੁਚੇਦ੍ਰੁਕ ਖਸ਼ਟ ਖਸ਼ਟ
ਮਾਸੇ ਮੰਗਵਾਵੇ । ਇਲਾ ਜਵਾਯਨ ਤ੍ਰਿਕ ਤ੍ਰਿਕ ਮਾਸੇ
ਮਾਸੇ ਜੁਗਲ ਲੋਂਗ ਬਿਚ ਪਾਵੇ ॥ ੪੧੨ ॥

ਰਸਕਪੂਰ ਕੇਸਤੂਰੀ ਮੁਸ਼ਕਪੂਰ ਸਭ ਛੇਡੇ ਮਾਸੇ । ਇਲਾਯਚੀ ਅਜਵਾ
ਇਨ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ ਵੇ ਮਾਸੇ ਲੋਂਗ ॥ ੪੧੨ ॥

ਅਦਰਕ ਕੇ ਰਸ ਖਰਲ ਬਾਂਧ ਗੁਟਿ ਚਨਕ ਸਮਾਨ
ਨੀਰ ਅਨੁਪਾਨਾ। ਏਕ ਸਾਂਝ ਇਕਪ੍ਰਾਤਹਿ ਖਾਵੇ ਘ੍ਰਿਤ
ਰੋਟੀ ਪਥ ਬਾਦ ਭਗਾਨਾ ॥ ੪੧੩ ॥

ਅਦ੍ਰਕ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਖਰਲ ਕਰਕੇ ਚਠੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਗੋਲੀ ਬਨਾਵੇ।
ਜਲ ਨਾਲ ੧ ਸਵੇਰੇ ੧ ਸੰਧਯਾ ਨੂੰ ਖੁਲਾਵੇ, ਘ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਰੋਟੀ ਖਾਵੇ ਤਾਂ
ਬਾਦ ਫਰੰਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੪੧੩ ॥

ਪੁਨਾ-ਕੋੜ ਜਵਾਯਨ ਸੋਥਕਾਰ ਫਲ ਮਾਸੇ ਤੀਨ ਤੀਨ
ਗਹ ਭੈਯਾ। ਰਸ ਕਪੂਰ ਮਾਸਾਇਕ ਮੇਲੋ ਮਾਸਾ ਭੂਢ
ਦਾਲ ਚਿਕਨੈਯਾ ॥ ੪੧੪ ॥

ਕੋੜ ਅਜਵਾਇਨ ਭਿਲਾਵੇ ਇਹ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ। ਰਸ ਕਪੂਰ
੧ ਮਾਸਾ ਭੂਢ ਮਾਸਾ ਦਾਲ ਚਿਕਨਾ ॥ ੪੧੪ ॥

ਗੁੜ ਤ੍ਰਿਕ ਮਾਸੇ ਖਰਲ ਰਸਾਦ੍ਰਕ ਗੋਲੀ ਬਾਂਧ ਖਾਇ
ਨਿੱਤ ਮਿੱਤਾ। ਦੁਧ ਚਾਵਲ ਕੇ ਪੱਥ ਕਰਾਵੇ ਬਾਦਫਰੰ
ਗ ਰੋਗ ਹਤ ਕਿੱਤਾ ॥ ੪੧੫ ॥

ਗੁੜ ੩ ਮਾਸੇ ਅਦ੍ਰਕ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਖਰਲ ਕਰੇ ਫਿਰ ਗੋਲੀ ਬਨਾਕੇ
ਨਿੱਤ ਖਾਵੇ। ਦੁਧ ਤੇ ਚਾਵਲਾਂਦਾ ਪੱਥ ਕਰੇ ਤਾਂ ਬਾਦਫਰੰਗ ਰੋਗਮਿਟੇ ॥ ੪੧੫ ॥
ਪੁਨਾ-ਚਿੱਤ੍ਰ ਪਾਰਾ ਬਾਬਚਿ ਲੇਲੀ ਇਕ ਇਕ ਟੰਕ
ਵਜਨ ਕਰ ਯਾਕੋ। ਦ੍ਰਾਦਸ ਟੰਕ ਭਿਲਾਵੇ ਪਾਵੇ ਤੀਨ
ਟੰਕ ਗੁੜ ਮੇਲ ਨਸਾਕੋ ॥ ੪੧੬ ॥

ਚਿੱਤ੍ਰ ਪਾਰਾ ਬਾਬਚੀ ਗੰਧਕ ਇਕ ਇਕਟੰਕ। ਭਿਲਾਵੇ ੧੨ ਟੰਕ
ਗੁੜ ੩ ਟੰਕ ॥ ੪੧੬ ॥

ਮਧੁ ਘ੍ਰਿਤ ਸੇਤੀ ਟੰਕ ਦੁ ਗੋਲੀ ਖਾਇ ਪਥਜ ਦੁਧ ਚਾ
ਵਲਾਖੇ। ਗੁਪਤ ਕੁਸ਼ਟ ਮੰਡਲ ਉਪਦੇਸ਼ਾ ਹਾਥ ਭੂਢ

ਫੋੜਾ ਦੁਖ ਨਾਖੋ ॥ ੪੧੭ ॥

ਸ਼ਹਤ ਤੇ ਘਿਉਨਾਲ ਦੇ ਟੰਕ ਦੀ ਗੋਲੀ ਬਨਾਕੇ ਖਾਵੇ ਪੱਥ ਦੁਧ ਚਾ-
ਵਲ ਕਰੇ । ਸੁਤੀ ਹੋਈ ਜਗਾ ਕੁਸ਼ਟ ਚਕੱਤੇ ਪਏ ਤੇ ਬਾਦਫਰੰਗ ਹਾਡਫੁਟਣੀ
ਅਰ ਫੋੜਾ ਆਦਿ ਦੁਖਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋਵੇ ॥ ੪੧੭ ॥

**ਪੁਨਾ-ਮੈਦਾਸੱਕ ਏਕ ਪਲ ਲੀਜੈ ਤਾਂ ਸੰਗ ਮੁਰਦਾਸੰਗ
ਮਗਾਵੇ । ਗੁੜ ਜੀਰਨ ਗੁਟਿ ਟੰਕ ਏਕ ਭਖ ਭੋਰ ਸੰਝ
ਜਲ ਸੋਂ ਦੁਖ ਘਾਵੇ ॥ ੪੧੮ ॥**

ਮੈਦਾਸੱਕ ੧ਪਲ ਮੁਰਦਾਸੰਗ ੦ਪਲ । ਪੁਰਾਣੇ ਗੁੜਵਿਚ ਰੋਲੀ ੧ਟੰਕ
ਦੀ ਕਰੇ ਜਲ ਨਾਲ ੧ਪ੍ਰਤਾ ੧ਸੰਧਜਾਂ ਨੂੰ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਬਾਦਫਰੰਗ ਮਿਟੇ ॥ ੪੧੮

**ਪੁਨਾ-ਅਜਮੇਦਾ ਕਬ ਗੁੱਗਲ ਆਨੋ ਇਕ ਇਕ ਪੈਸਾ
ਤੋਲ ਕਰਾਕੇ । ਸੋਬਕਾਰ ਫਲ ਨਵ ਬਿਚ ਮੇਲੋ ਪਾਰਾ
ਮਾਸੇ ਜੁਗਲ ਰਲਾਕੇ ॥ ੪੧੯ ॥**

ਅਜਮੇਦ ਕੱਥ ਗੁੱਗਲ ਇਕ ਇਕ ਪੈਸਾ ਭਰ । ਗਿਣਕੋ ੯ ਫਲ
ਭਿਲਾਵੇ ਦੇ ਪਾਵੇ ਤੇ ੨ ਮਾਸੇ ਪਾਰਾ ॥ ੪੧੯ ॥

**ਘ੍ਰਿਤ ਸੋ ਗੋਲੀ ਕਰੇ ਚਤੁਰ ਦਸ ਘੀ ਸੋਂ ਏਕ ਖਾਯ
ਦੁਖ ਭੰਗਾ । ਵਾ ਘ੍ਰਿਤ ਰੋਟੀ ਕਨਕ ਅਲੂਨੀ ਭਖੋ ਰੋਜ
ਹਤ ਬਾਦ ਫਿਰੰਗਾ ॥ ੪੨੦ ॥**

ਘਿਉ ਨਾਲ ੧੪ ਗੋਲੀਆਂ ਕਰੇ ਇਕ ੨ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਦੁਖ ਨਾਸ਼ ਹੋਵੇ । ਯਾ
ਘਿਓ ਤੇ ਅਲੂਣੀ ਰੋਟੀ ਕਣਕ ਦੀ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਬਾਦਫਰੰਗ ਰੋਗ ਮਿਟੇ ॥ ੪੨੦
**ਪੁਨਾ-ਪਾਨਾਂ ਦੀ ਜੜ ਮਾਸੇ ਢਾਈ ਰਸਕਪੂਰ ਦੈ ਮਾਸੇ
ਲਿੱਜੈ । ਸਿਤਾ ਪੰਚ ਪੁਰੀਆ ਕਰ ਦਾਦਸ ਨੀਰ ਸੰਗ
ਭਖ ਬਾਦ ਗਵਿੱਜੈ ॥ ੪੨੧ ॥ ਇਤਿ ਉਪਦੇਸ਼ ॥**

ਪਾਨਦੀ ਜੜ ੨ ॥ ਮਾਸੇ ਰਸਕਪੂਰ ੨ ਮਾਸੇ । ਮਿਸਰੀ ੫ ਮਾਸੇ ਮਿਲਾਕੇ
੧੨ ਪੁੜੀਆਂ ਕਰੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਪੁੜੀ ਵੇਵੇ ਤਾਂ ਆਤਸ਼ਕ ਨਾਸ਼ ਹੋਵੇ ॥ ੪੨੧ ॥

ਅਬ ਕੁਸ਼ਟ ਲਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ

ਤਨ ਪੈ ਫੁਨਸੀ ਰੰਗ ਬਹੁ ਮੰਡਲ ਲਾਲ ਸਿਤਾਦਿਭੇਦ

ਅਸ਼ਟ ਦਸ ਕੁਸ਼ਟਕੇ ਜਗ ਛੇਕਤ ਕਰ ਵਾਦ ॥੪੨੨॥

ਸਰੀਰ ਉਤੇ ਫਿਨਸੀਆਂ ਬਹੁਤੇ ਰੰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਲਾਲ ਅਤੇ ਚਿਟੇ ਰੰਗਦੇ ਬਹੁਤੇ ਚਕੋਤੇ । ਇਹ ਅਠਾਰਾਂ ਕਸ਼ਾਂ ਦੇ ਭੇਦ ਹਨ ਫਿਰ ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਲੜਾਈ ਬਗੜੇ ਕਟਕੇ ਛੇਕ ਭੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਇਸਤੇ ਇਸਦੀਵਵਾਈ ਅਵਸ਼ਾਂਕਰੇ।

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਖੰਧਾ ॥

ਨਿੰਮ ਪੰਚਾਂਗ ਪੰਚ ਦਸ ਪਲ ਲੈ ਲੋਹ ਭਸਮ ਹਰੜਾਂ

ਛਿਲ ਚਿਤ੍ਰਕ । ਸੁੰਢ ਭਲਾਵੇ ਮਰਚ ਚੁਲਾਈ ਕਨਾ

ਬਾਬਚੀ ਧਾਤ੍ਰੀ ਮਿਤ੍ਰਕ ॥ ੪੨੩ ॥

ਨਿੰਮਦਾ ਪੰਚਾਂਗ ੧੫ ਪਲ ਲਵੇ ਸਾਰ ਅਰਥਾਤ ਮਿਤਲੋਹਾ ਹਰੜਦੀ ਛਿਲ ਚਿਤ੍ਰਾ । ਸੁੰਢ ਭਲਾਵੇ ਮਿਰ ਚੁਲਾਈ ਮਘ ਬਾਬਚੀ ਆਵਲੇ ॥੪੨੩॥

ਨਿਸ ਬਿਤ੍ਰਿੰਗ ਗੋਖਰੁ ਦਿਨ ਮਾਲਾ ਖੰਡ ਏਕ ਇਕ

ਪਲ ਸਭ ਆਨੋ । ਸਰਬ ਪੀਸਕੇ ਚੂਰਨ ਕਰਬੋ ਭ੍ਰਿੰਗ

ਰਾਜ ਰਸ ਭਾਵਨ ਠਾਨੋ ॥ ੪੨੪ ॥

ਹਲਧੀ ਬਾਯਬਤ੍ਰਿੰਗ ਭਖੜਾ ਨੇਤ੍ਰ ਬਾਲਾਖੰਡ ਸਭ ਸਿਕ ਇਕ ਪਲ। ਸਭਨਾਨੂੰ ਪੀਹਕੇਚੂਰਨ ਕਰਲਵੇ ਫਿਰ ਭਾਂਗਰੇਦੇ ਰਸਦੀਆਂ ਪੁਠਾਂਦੇਵੇ॥੪੨੪

ਅਸ਼ਟ ਬਿਸੇਖ ਖਦ੍ਰ ਕਰ ਕਲਕਾ ਤਾਂ ਕੀ ਭੀ ਇਕ

ਭਾਵਨ ਦੀਜੈ । ਖੈਰ ਨੀਰ ਵਾ ਸਰਖਪ ਜਲ ਸੋ ਕਰਖ

ਮਾਨ ਨਿਤ ਖਾਵਨ ਕੀਜੈ ॥ ੪੨੫ ॥

ਖੈਰਾ ਅਸ਼ੁ ਵਿਸੇਖੀ ਕਾਸ਼ਾ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨਾਲ ਇਕ ਭਾਵਨਾ ਦੇਵੇ। ਖੈਰਦੇ ਜਲ ਤੇ ਸਰਸੀ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਭੀ ਭਾਵਨਾਂ ਦੇਵੇ ਫਿਰ ਕਰਖ ਮਾਤ੍ਰ ਖਾਵ ਨੂੰ ਦੇਵੇ ॥ ੪੨੫ ॥

ਪੰਚਨਿੰਮ ਚੂਰਨ ਕੋ ਨਾਮਾ ਸਰਬ ਕੁਸ਼ਟ ਕੋ ਕਰਤ
ਬਿਨਾਸਾ। ਪਥਰੇ ਸਹਿਤ ਰਹੈ ਜੋ ਰੋਗੀ ਤੋ ਇਕ ਮਾਸ
ਤਲਕ ਦੁਖ ਨਾਸਾ ॥ ੪੨੬ ॥

ਇਸਦਾ “ਪੰਚਨਿੰਮ ਚੂਰਨ” ਨਾਮ ਹੈ ਸਭਨਾਂ ਕੁਸ਼ਟਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ
ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਰੋਗੀ ਪੱਥ ਨਾਲ ਰਹੇ ਤਾਂ ਇਕ ਮਹੀਨੇਤਕ ਦੁਖ ਦਾ ਨਾਸ
ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੪੨੬ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਪਾਖ ਪਾਖਮੈਂ ਛਰਦ ਕਰਾਵੈ ਮਾਸ ਮਾਸ ਪ੍ਰਤਿ
ਰੇਚਨ ਕਰਦੈ। ਤ੍ਰਿਕ ਤ੍ਰਿਕ ਮਾਸ ਨਾਸਕੋ ਦੀਜੈ ਖਟ
ਖਟ ਮਾਸਹ ਨਧ ਤ ਜੁ ਹੋਇ ॥ ੪੨੭ ॥

ਪੱਖ ਪੱਖ ਮਗਥੋਂ ਕੈ ਵੇਈ ਜਾਵੇ, ਤੇ ਮਹੀਨੇ ਮਹੀਨੇ ਪਿਛੋਂ ਦਸਤ
ਵਿੰਦਾ ਰਹੇ। ਤੇ ਤੀਸਰੇ ਤੀਸਰੇ ਮਹੀਨੇ ਨਸਵਾਰ ਦੇਵੇ, ਛੇਛੇ ਮਹੀਨੇ ਪਿਛੋਂ
ਲਹੂ ਕਵਾਈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੁਸ਼ਟ ਅਵੱਸ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ੪੨੭ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਕਾਲਾ ਸਰਪ ਜੁ ਮ੍ਰਿਤਕ ਮਗਾਵੈ ਸੀਸ ਪੂਛ
ਤਿਸਕੀ ਕਟ ਦੀਜੈ। ਬਾਕੀ ਰਹਾ ਡਾਰ ਬਿਚ ਹਾਂਡੀ
ਗਜ ਪੁਟ ਕੀ ਤਿਹ ਆਗ ਦਿਵੀਜੈ ॥ ੪੨੮ ॥

ਕਾਲਾ ਸਰਪ ਲੈਕੇ ਤਿਸਦਾ ਮੂੰਹ ਤੇ ਪੂਛ ਕਟਦੇਵੇ। ਫਿਰ ਬਾਕੀ ਸਰਪ
ਨੂੰ ਹਾਂਡੀ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਅਰ ਗਜਪੁਟ ਦੀ ਅਗਨੀ ਦੇਕਰ ਛੁੱਕ ਦੇਵੇ ॥ ੪੨੮ ॥

ਭਸਮ ਛਾਨ ਬਿਨਹਾਥ ਲਗਾਏ ਤਾਂਸਮ ਐਖਧ ਇਹ
ਲੈ ਪਾਵੇ। ਕੁਠ ਬਿਖਾ ਬਚ ਸੁੰਠਿ ਪੀਸ ਸਭ ਖੀਲਚਨੇ
ਸੋ ਮਾਸਾ ਖਾਵੇ ॥ ੪੨੯ ॥

ਉਸਦੀ ਭਸਮ ਹਥ ਲਗਾਏ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਛਾਨ ਲਵੇ ਫਿਰ ਉਸ ਦੇ
ਸਮਾਨ ਇਹ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿਚ ਮਿਲਾਵੇ। ਕੁਠ ਪਤੀਸ ਬਚ ਸੁੰਢ ਪੀਹ ਕਰ
ਚਣੇ ਦੀਆਂ ਖਿੱਲਾਂ ਨਾਲ ੧ ਮਾਸਾ ਖਾਵੇ ॥ ੪੨੯ ॥

ਨਿੰਮ ਪੰਚਾਂਗ ਬਾਬਰੀ ਮਧ ਘ੍ਰਿਤ ਉਪਰਸੇ ਚਟ ਇਹ

ਕਰ ਚਟਨੀ। ਪਥਜ ਚਨਕਕੀ ਰੋਟੀਕੀਜੈ ਕੁਸ਼ੁ ਬਿਥਾ
ਸਤ ਸਾਤੈ ਕਟਨੀ ॥ ੪੩੦ ॥

ਨਿੰਮਦਾ ਪੰਥਾਂਗ ਬਾਬਰੀ ਸ਼ਹਤ ਪ੍ਰਿਤ ਇਹ ਪੂਰਬੋਕਤ ਦਵਾਈ ਦੇ
ਉਪਰੋਂ ਚਟਨੀ ਚਟੇ। ਪਥ ਚਣੇਦੀ ਰੋਟੀ ਖਾਵੇ ਤੇ ਕੁਸ਼ਟ ਦਾ ਰੋਗ ਸਤ ਸਾਤੇ
(੪੯ ਦਿਨ) ਵਿਚ ਨਸ਼ਟ ਹੋਵੇ ॥ ੪੩੦ ॥

ਫੁਲ ਬਹਿਰੀ (ਸ੍ਰੇਤ ਦਾਗ) ਕੋ
ਨਿੰਮ ਪਟੋਲ ਨਿਸਾ ਦੇ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਬਰਚ ਮਜੀਠ ਕੜੂ
ਕਰਕਲਕਾ। ਪ੍ਰਾਤ ਪੀਯ ਸਿਤ ਕੁਸ਼ੁ ਬਿਨਾਸੇ ਵਾ ਜਰ
ਪਾਨ ਘਸੀ ਲਿਪ ਭਲਕਾ ॥ ੪੩੧ ॥

ਨਿੰਮ ਪਟੋਲ ਹਲਧੀਆਂ ਵੇਨੋਂ, ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਵਚ ਮੰਜੀਠ ਅਰ ਕੜੂ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ। ਪ੍ਰਾਤਾਕਾਲ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਸਫੈਦ ਕੌੜ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਯਾਂ
ਪਾਨ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਡਿਲਾਵੇ ਮਿਲਾਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ ॥ ੪੩੧ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਵਰਨਾ ਸਿਖਰੀ ਅਵਰ ਸਵਤੀ ਗਹੇ ਮੂਰ
ਤੀਨਨਕੇ ਬੀਰਾ। ਤੰਦਲ ਜਲਸੇ ਘਸੀ ਲੇਪ ਕਰ
ਮੰਡਲ ਸ੍ਰੇਤ ਲਿਪਤ ਹੈ ਧੀਰਾ ॥ ੪੩੨ ॥

ਵਰਨਾਂ ਪੁਟਕੰਡਾ ਸਫੈਦਗੁਲਾਬ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ। ਚਾਵਲਾਂ
ਵੇ ਧੋਛ ਨਾਲ ਘੋਟਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਚਿਟੇ ਚਕਤੇ ਅਰਥਾਤ ਫੁਲ ਬਹਰੀ
ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੪੩੨ ॥

ਪੁਨਾ-ਸੇਰ ਜੁਗਲ ਬਾਬਚਿ ਲੈ ਅੱਛੀ ਦੇ ਦਿਨ ਭੇਵ
ਮੂਤ ਗਵ ਮਾਹੀ। ਮਾਝੇ ਗੋਬਰ ਸੇ ਮਲ ਧੋਵੇ ਛਿਲਕ
ਉਤਾਰ ਦਾਲ ਕਰ ਤਾਂਹੀ ॥ ੪੩੩ ॥

ਦੋ ਸੇਰ ਉਮਦਾ ਬਾਬਰੀ ਲਵੇ ਗੋਕੇ ਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਦੋ ਦਿਨ ਭੇਉ ਛੱਡੇ।
ਫਿਰ ਮਾਝੇ ਗੋਹੇ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕੇ ਧੋਵੇ ਮਲ ਮਲਕੇ ਛਿਲਕੇ ਲਾਹਕੇ ਵਾਲ
ਕਰ ਲਵੇ ॥ ੪੩੩ ॥

ਤ੍ਰਿਫਲੇ ਰਸ ਸੈਂ ਫੱਕ ਪੀਸ ਕਰ ਅਰ ਬਿਚ ਲੇਲੀ
ਸੋਧ ਮਿਲਾਵੈ। ਸ੍ਵੇਤ ਕੁਸ਼ਟਸਭ ਨਸ਼ਟ ਪਛਾਨੋਂ ਰੁਪਰ
ਬਿਕਾਰ ਨ ਕੇ ਬਲ ਪਾਵੈ ॥ ੪੩੪ ॥

ਪੀਹਕੇ ਫਿਰ ਤ੍ਰਿਫਲੇ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਫੱਕੇ ਪਰ ਵਿਚ ਬਰਾਬਰਦੀ ਸੋਧੀ
ਹੋਈ ਗੰਧਕ ਮਿਲਾ ਲਵੇ। ਚਿਟਾ ਕੋੜ੍ਹ ਸਭ ਕਿਸਮਦਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਕੋਈ
ਭੀ ਲਹੂ ਬਿਕਾਰ ਨਾਂ ਰਹਿਣਾ ਪਾਵੇ ਦਫਾ ਹੋਵੇ ॥ ੪੩੪ ॥

ਪੁਨਾ—ਸੂਰ ਕਮਰ ਕੀ ਅਸਥਿ ਨਸ਼ਾਦਰ ਨਿੰਬੂ ਰਸ
ਮੈਂ ਘਸ ਕਰ ਲੇਪਨ। ਕਿ ਲੈ ਭਸਮ ਬਾਗਾਂ ਕੀ ਮਨ-
ਸਿਲ ਜਲ ਸੇ ਲਿਪ ਸਿਤ ਦਾਗ ਵਿਖੇਪ ਨ॥ ੪੩੫॥

ਸੂਰਵੀ ਕਮਰਦੀ ਹੱਡੀ ਨੋਸ਼ਾਦਰ ਨਿੰਬੂ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਘਸਾ ਕਰ ਲੇਪ
ਕਰੇ। ਅਥਵਾ ਪੁਟਕੰਡੇ ਦੀ ਖਾਕ ਤੇ ਮਨਸਿਲ ਜਲ ਨਾਲ ਲੇਪੇ ਤਾਂ ਸਪੈਦ
ਦਾਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੪੩੫ ॥

ਪੁਨਾ—ਗੁੰਜ ਕਸੀਸ ਨੀਲਕੇ ਪੱਤਰ ਚਿਤ੍ਰਕ ਚੰਦਨ
ਅਰੁ ਸੰਧੂਰ। ਈਂਗਰ ਕਾਂਜੀ ਸੇ ਪਿਸ ਲੇਪੋ ਸਾਤੇ ਤੀਨ
ਦਾਗ ਸਿਤ ਦੂਰਾ ॥ ੪੩੬ ॥

ਚੱਤਕਾ ਕਸੀਸ ਨੀਲ ਦੇ ਪੱਤੇ ਚਿਤ੍ਰਾ ਚੰਦਨ ਸੰਧੂਰ। ਅਰ ਮਿੰਗਰਫ
ਇਹ ਸਭ ਕਾਂਜੀ ਨਾਲ ਪੀਸਕੇ ਲੇਪ ਕਰੇ ਸਾਤੇ ਤਿੰਨ ਤਕ ਤਾਂ ਸਫੈਦ ਦਾਗ
ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੪੩੬ ॥

ਖੁਰਕ ਪਾਂਮ ਕੇ

ਪਾਰਾ ਗੰਧਕ ਨੀਲਾਬੋਥਾ ਇਕ ਇਕ ਟੰਕ ਗਹੋਯਹਿ
ਤਿੰਨੇ। ਰੇਤ ਭਾੜਕਾ ਇਕ ਸਿਰਸਾਹੀ ਤਾਰਾ ਮੀਰਾ
ਤੇਲ ਜੁ ਘਿੱਨੇ ॥ ੪੩੭ ॥

ਪਾਰਾ ਗੰਧਕ ਆਵਲੇਸਾਰ ਨੀਲਾਬੋਥਾ ਇਕ ਇਕ ਟੰਕ। ਭੋਠੀ ਦਾ
ਚੋੜਾ ਇਕ ਸਿਰਸਾਹੀ ਤਾਰੇਮੀਰੇਦਾ ਤੇਲ— ॥੪੩੭॥

ਤਾਕੇ ਵਜਨ ਪਾਂਚ ਪਲ ਕੀਜੈ ਸਰਬ ਪੀਸ ਮਲ ਤਨ
ਬਹੁ ਧੁੱਪੈ। ਪੁਨਮਲ ਮਹਿਖੀ ਗੋਬਰ ਨ੍ਹਾਵੇ ਸੀਤਨੀਰ
ਸੋਂ ਪਾਂਮ ਜੁ ਗੁੱਪੈ ॥ ੪੩੮ ॥

ਪ ਪਲ ਕਰੇ, ਸਭੇ ਪੀਹਕੇ ਸਰੀਰ ਪਰ ਮਲੇ ਅਰ ਧੁੱਪੇ ਬਹੇ। ਫਿਰ
ਮਹੀਂ ਵਾ ਗੋਹਾ ਮਲਕੇ ਠੰਢੇ ਪਾਣ। ਨਾਲ ਨ੍ਹਾਵੇ, ਤਾਂ ਪਾਂਮ ਨਾਸਹੋਵੇ॥੪੩੮
ਪੁਨਾ-ਬੀਜ ਪਮਾੜ ਦੂਬ ਕੁਠ ਸੋਂਧਵ ਸਿਵਾ ਦਧਿ
ਕਾਂਜੀ ਸਭ ਮੇਲੀ। ਦਿਵਸ ਤੀਨ ਤਨ ਲੇਪ ਲਗਾਵੇ
ਬਜਾਧ ਪਾਂਮ ਰੁਗਕੀ ਸਭ ਠਲੀ ॥ ੪੩੯ ॥

ਪੁਮਾੜ ਅਰਥਾਤ ਏਲੋਂਦੇ ਬੀਜ ਸਫੈਦ ਘਾਸ ਕੁਠ ਸੋਂਧਾ ਨਿਮਕ
ਹਰੜ ਦੀ ਛਿਲ ਵਹੀ ਤੇ ਕਾਂਜੀ ਸਭੇ ਮਿਲਾਕੇ। ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤਕ ਸਰੀਰ
ਪਰ ਲੇਪ ਕਰ ਤਾਂ ਪਾਂਮ ਰੋਗ ਦੀ ਸਭ ਬਿਆਪੀ ਜਾਵੇ ॥ ੪੩੯ ॥

ਪੁਨਾ-ਕੱਥ ਬਾਬਚੀ ਲੋਲਿ ਚਵਾਂ ਨਿਸ ਪੀਸ ਨੀਰ
ਨਿਸ ਭੇਵ ਰਖੀਜੈ। ਪ੍ਰਾਤ ਸਲਲ ਪੀ ਅਥਵਾ ਗੋਰੇ
ਰਗੜ ਤੇਲ ਕਟ ਸੋ ਮਲ ਦੀਜੈ॥ ੪੪੦ ॥

ਕਥ ਬਾਬਚੀ ਆਵਲੇਸਾਰ ਗੰਧਕ ਚਵਾਂ ਹਲਧੀ ਪੀਹਕਰ ਰਾਤ ਭੋਓ
ਰਖੇ। ਪ੍ਰਾਤਾਕਾਲ ਨਿਤਾਰਕੇ ਪਾਣੀ ਪੀਵੇ ਅਥਵਾ ਗੋਰੂ ਕੋੜ ਤਿਲ ਨਾਲ
ਰਗੜਕੇ ਮਲੇ ॥ ੪੪੦ ॥

ਪੁਨਾ-ਮੁਰਦਾ ਸੰਗ ਰਾਲ ਤੁਬ ਗੰਧਕ ਪੀਸ ਪੁਨਾ
ਕਟੁ ਤੇਲ ਰਲਾਵੇ। ਲਕੜੀ ਫੇਰ ਮਲਮ ਕਰ ਜਲਸੋਂ
ਤਨ ਪੈ ਲਾਯ ਪਾਂਮ ਰੁਜ ਘਾਵੇ ॥ ੪੪੧ ॥

ਮੁਰਦਾਸੰਗ ਰਾਲ ਨੀਲਾਬੋਥਾ ਆਵਲੇਸਾਰ ਗੰਧਕ ਪੀਸਕਰ ਕੋੜੇ
ਤੇਲ ਵਿਚ ਮਿਲਾਵੇ। ਲਕੜੀ ਫੇਰਕੇ ਜਲ ਨਾਲ ਮਲਮ ਜੇਹੀ ਕਰਕੇ ਫਿਰ
ਸਰੀਰ ਪਰ ਲਾਏ ਤਾਂ ਪਾਂਮ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੪੪੧ ॥

ਦੱਦ੍ਰ ਕੋ

ਸੁੰਠ ਨਸ਼ਾਦਰ ਟੰਕਨ ਆਫੂ ਜਲ ਸੋਂ ਲੇਪ ਦਦ੍ਰ ਪਰ
ਕਰਬੇ। ਵਾ ਜਲ ਘਸ ਕਰ ਲਾਇ ਨਸ਼ਾਦਰ ਤਨ ਕੋ
ਤਨਕ ਨ ਦਾਦ ਠਹਿਰਬੇ ॥ ੪੪੨ ॥

ਸੁੰਠ ਨੋਸ਼ਾਦਰ ਸੁਹਾਗਾ ਤੇ ਅਫੀਮ ਜਲ ਨਾਲ ਲੇਪ ਦਦ੍ਰ ਉਤੇ ਕਰੇ।
ਅਥਵਾ ਜਲ ਨਾਲ ਘਸਾਕੇ ਨੋਸ਼ਾਦਰ ਹੀ ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਪਰ ਥੋੜੀ ਬੀ
ਦਦ੍ਰੀ ਨਾਂ ਠਹਿਰ ਸਕੇ ਕਿੰਤੂ ਸਬ ਨਾਸ ਹੋਜਾਵੇ ॥ ੪੪੨ ॥

ਪੁਨਾ॥ ਬੀਜ ਪਵਾੜ ਕੋਚ ਬੀ ਸੇਂਧਾ ਦੂਬ ਸਿਵਾ ਲਿਪ
ਛਾਛ ਕਿ ਕਾਂਜੀ। ਕਿ ਲੈ ਤੁਰਸ ਲੱਸੀ ਬੀ ਮੂਲੀ ਕਰ
ਸਾੜਾ ਮਲ ਦਦ੍ਰ ਹਰਾਂਜੀ ॥ ੪੪੩ ॥

ਪੁਸ਼ਾ ਅਰਥਾਤ ਏਲੋਂਦੇ ਬੀਜ ਕੋਚ ਬੀਜ ਸੇਂਧਾਨਿਮਕ ਚਿੱਟਾਘਾਸ
ਹਰੜਦੀਛਿਲ ਲੱਸੀ ਜਾਂ ਕਾਂਜੀ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਅਥਵਾ ਖੱਟੀ ਲੱਸੀਵਿਚ
ਮੂਲੀਦੇ ਬੀਆਂ ਦਾ ਸਾੜਾ ਕਰਕੇ ਦਦ੍ਰੀ ਪਰ ਮਲੇ ਤਾਂ ਦਦ੍ਰੀ ਮਿਟਜਾਵੇ ॥ ੪੪੩ ॥

ਪੁਨਾ-ਗੁਗਲ ਲੇਲੀ ਕੱਥ ਸੁਹਾਗਾ ਸਿਤਾ ਨਸ਼ਾਦਰ
ਸਾਬਨ ਸਮ ਲੈ। ਖਸ਼ਟ ਭਾਗ ਇਕ ਤੇ ਗਹਿ ਬੋਥਾ
ਸਿਰਕੇ ਘੋਟ ਦਦ੍ਰ ਪਰ ਸੁ ਮਲੈ ॥ ੪੪੪ ॥

ਗੁਗਲ ਆਵਲੇਸਾਰ ਯੋਧਕ ਕੱਥ ਸੁਹਾਗਾ ਮਿਸਰੀ ਨੋਸ਼ਾਦਰ ਅਰ
ਸਾਬੁਣ ਸਮਾਨ ਲਵੇ। ਇਕ ਚੀਜ ਨਾਲੋਂ ਛੇ ਹਿਸੇ ਨੀਲਾਬੋਥਾ ਲੈਕੇ ਸਿਰਕੇ
ਵਿਚ ਘੋਟਕੇ ਦਦ੍ਰੀ ਪਰ ਮਲੇ ਤਾਂ ਦਦ੍ਰੀ ਮਿਟ ਜਾਵੇ ॥ ੪੪੪ ॥

ਪੁਨਾ-ਮੁਰਦਾਸੰਗ ਚਾਰ ਹਰਤਾਲਾ ਸੂਤ ਕਬੀਲਾ ਅ-
ਵਰੁ ਨਸ਼ਾਦਰ। ਸਬ ਸਮ ਘ੍ਰਿਤ ਕੋ ਸੜ ਮਲਮ ਕਾ
ਚੰਬਲ ਲੂਤ ਦਦ੍ਰ ਪਰ ਲਾਦਰ ॥ ੪੪੫ ॥

ਮੁਰਦਾਸੰਗ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹਰਤਾਲ (ਪਿੰਡ ਹਰਤਾਲ ੧, ਪਤ੍ਰ ਹਰ
ਤਾਲ ੨, ਗੋਵੰਤੀ ਹਰਤਾਲ ੩, ਬਕਦਾਲੀ ਹਰਤਾਲ ੪, ਇਹ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹਰ

ਤਾਲ ਰਸਰਾਜ ਸੁੰਦਰ ਦੀ ੧੨੮ ਪ੍ਰਿਸ਼ਟਪਰ ਫਹੀ ਹੈ) ਪਾਰਾ ਕੰਮੀਲਾ ਨਸ਼ਾ
ਵਰ। ਸਭੇ ਸਮਾਨ ਲਵੇ ਤੇ ਘਿਉ ਸਾੜਕੇ ਮਲਮ ਕਰ ਲਵੇ(ਅਰ ਕਈ ਸਭ
ਦੇ ਸਮਾਨ ਘਿਉ ਵਾ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਦੇ ਹਨ) ਚੰਬਲ ਲੂਤ ਅਤੇ ਦਵੀ ਪਰ
ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ ॥ ੪੪੫ ॥

ਗੁੜਸੇ ਉੱਛ ਬਰੂਦਮਲੇ ਪਿਸ ਵਾ ਕਰੀਰਫਲ ਰਗੜ
ਲਗਾਵੇ। ਦਦ੍ਰੁ ਸੁੰਨ ਬਿੰਮ ਫਲ ਬਹਿਰੀ ਰੋਗ ਰਸੋਈ
ਸਰਬ ਮਿਟਾਵੇ ॥੪੪੬॥

ਖੁਜਾਕੇ ਗੁੜ ਨਾਲ ਬਰੂਦ ਪੀਹਕਰ ਮਲੇ ਅਥਵਾ ਕਰੀਰ ਦੇ ਫਲ
(ਭੋਲੇ) ਰਰੜਕੇ ਲਗਾਵੇ। ਤਾਂ ਦਵੀ ਸੁੰਨਬਹਰੀ ਬਿੰਮ ਫੁਲਬਹਰੀ ਅਰ ਰਸੋ
ਈ ਸਭ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥ ੪੪੬ ॥

ਪੁਨਾ-ਮੂਲ ਭਿਲਾਵੇ ਬੀਜ ਪਵਾੜ ਨਿਸਾ ਬਾਬਚੀ
ਗੁਦਧਿ ਪਿਸੇ ਭਲ। ਕੁੰਜੇ ਡਾਰ ਬੰਦ ਮੁਖ ਧਰ ਰਾਡ
ਸਤਵੇ ਦਿਨ ਮਲ ਦਾਦ ਨ ਚੰਬਲ ॥ ੪੪੭ ॥

ਭਿਲਾਵੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਏਲੋਂ ਦੇ ਬੀਜ ਹਲਧੀ ਬਾਬਚੀ ਗੋਕਾ ਦਹੀ ਮ ਛੀ
ਤਰਾਂ ਪੀਹਕੇ। ਕੁੰਜੇ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਮੂੰਹ ਬੰਦ ਕਰੇ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਗੱਡ ਛੱਡੇ ਸਤ
ਵੇਂ ਦਿਨ ਕੱਢਕੇ ਮਲੇ ਤਾਂ ਦਵੀ ਅਤੇ ਚੰਬਲ ਨਾਂ ਰਹੇ ॥ ੪੪੭ ॥

ਪੁਨਾ ॥ਗੰਧਕ ਰਾਲ ਫਟਕਰੀ ਟੰਕਨ ਵਜਨ ਸਰਬਕੋ
ਸਮ ਕਰ ਲਿੱਜੈ। ਅਜਾ ਦੂਧ ਸੋ ਪੀਸ ਲਗਾਵੇ ਦੁਸ਼ਟ
ਦਦ੍ਰੁ ਰੁਜ ਨਸ਼ਟ ਲਖਿੱਜੈ ॥ ੪੪੮ ॥

ਗੰਧਕ ਰਾਲ ਫਟਕਰੀ ਸੁਹਾਗਾ ਸਭ ਸਮਾਨ। ਬਕਰੀ ਦੇ ਦੂਧ ਨਾਲ
ਪੀਹਕੇ ਲਗਾਵੇ ਭਾਰੀ ਭੀ ਦਵੀ ਰੋਗ ਹੋਇ ਤਾਂ ਨਾਸ ਹੋਏ ॥ ੪੪੮ ॥

ਦਾਦਕੋ ਤੋਲ

ਪੁਨਾ॥ਦਾਲਹਲਧ ਹਰਤਾਲ ਹਲਧਿਲਖਿ ਜਵਾਖਾਰ
ਮਨਸਿਲ ਅਰ ਲੇਲੀ। ਇਕ ਇਕ ਤੋਲਾ ਇਹ ਸਭ

ਲੀਜੈ ਸੱਜੀ ਤੋਲੇ ਖਸਟ ਜੁ ਮੇਲੀ ॥ ੪੪੯ ॥

ਦਾਰਹਲਧੀ ਹਰਤਾਲ ਹਲਧੀ ਜੋਂਖਾਰ ਮਨਸਿਲ ਅਤੇ ਆਵਲੇਸਾਰ
ਗੰਧਕ । ਇਹ ਸਭ ਇਕ ਇਕ ਤੋਲਾ ਸੱਜੀ ਏਤੋਲੇ ॥ ੪੪੯ ॥

**ਮਿਸਟਤੋਲ ਤੋਲੇ ਖਿਪ ਛਤਿਸ ਤੋਲੇ ਇਕ ਸਤ ਆਠ
ਗੁਮੂਤ੍ਰ । ਸਰਬ ਮੇਲ ਮੰਦਾਗ ਪਚਾਵੇ ਰਹੇ ਤੋਲ ਛਾਨੋਂ
ਪਟਨੂਤਰ ॥ ੪੫੦ ॥**

ਮਿੱਠਾ ਤੋਲੜੇ ਤੋਲੇ ਗੁਮੂਤ੍ਰ ੧੦੮ ਤੋਲੇ । ਸਭੋ ਮਿਲਾਕੇ ਮੰਦੀਮੰਦੀ
ਅੱਗ ਉਤੇ ਪਕਾਵੇ ਜਦੋਂ ਤੋਲ ਮਾਤ੍ਰ ਆਠ ਰਹੇ ਤਾਂ ਉਤਾਰਕੇ ਨਵੀਨ ਬਸਤ੍ਰ
ਨਾਲ ਪੁਣ ਲਵੇ ॥ ੪੫੦ ॥

**ਸੀਸੀ ਪੂਰ ਤੋਲਕੀ ਰਾਖੇ ਤਨਪੈ ਮਲੈ ਦਦੁ ਸਬਛੀਜੈ।
ਚੰਬਲ ਸੁੰਨ ਬਿੰਮ ਫੁਲਬਹਿਰੀ ਪਾਂਮ ਚਰਮ ਗਦ
ਨਾਸ ਲਖੀਜੈ ॥ ੪੫੧ ॥**

ਇਸ ਤੋਲ ਦੀ ਸੀਸੀ ਭਰਕੇ ਰੱਖ ਛੱਡੇ, ਤੇ ਫਿਰ ਸਰੀਰਉਤੇ ਮਲੇ ਤਾਂ
ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੀ ਦਦ੍ਰੋਜਾਵੇ । ਹੋਰ ਚੰਬਲ ਸੁੰਨਹੋਯਾ ਥਾਂ ਬਿੰਮ ਫੁਲਬਹਿਰੀ ਪਾਂਮ
ਚਰਮਗਦ ਇਤਯਾਦੀ ਸਭ ਨਾਸ ਹੋਏ ਜਾਣੇ ॥ ੪੫੧ ॥

ਕੱਛਦਾਦ ਕੋ

**ਚੰਪਾਫਲ ਟੰਕਨਪਤ ਕੀਕਰ ਪੀਸਗੁਮੂਤ ਸੰਗ ਲਿਪ
ਭੈਯਾ । ਵਾ ਚਿਤ੍ਰਕ ਨਿੰਮ ਇਲਾ ਦੁ ਰਜਨੀ ਬ੍ਰਿਖ ਰਸ
ਲਿਪ ਕਛ ਦਾਦ ਨਸੈਯਾ ॥ ੪੫੨ ॥**

ਚੰਬੇ ਦੇ ਫੁਲ ਸੁਹਾਗਾ ਕਿਕਰ ਦੇ ਪੱਤੇ ਪੀਹਕੇ ਗੁਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਲੇਪ
ਕਰੇ । ਅਥਵਾ ਚਿਤ੍ਰਾ ਨਿੰਮ ਇਲਾਜਰੀ ਦੇਨੋਂ ਹਲਧੀਆਂ ਬਾਂਸਦੇ ਰਸ ਨਾਲ
ਲੇਪੇ ਤਾਂ ਵਦ੍ਰੀ ਨਾਂ ਰਹੇ ॥ ੪੫੨ ॥

ਬਿੰਮਕੋ

ਮੂਲੀ ਬੀਜ ਸੁਹਾਗਾ ਚੰਦਨ ਚੰਦ੍ਰਕ ਲੇਪ ਰਸਾ ਜੰਡੀ

ਰਾ। ਵਾ ਰਸ ਨਿੰਬੂ ਚੰਦਨ ਗੰਧਕ ਲੇਪ ਲੇਪ ਭਵ
ਬਿੰਮ ਸਰੀਰਾ ॥ ੪੫੩ ॥

ਮੂਲੀ ਦੇ ਬੀਜ ਸੁਹਾਗਾ ਚੰਦਨ ਮੁਸ਼ਕਕਪੂਰ ਜੰਭੀਰੀ (ਗਲਗਲ) ਦੇ
ਰਸ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਅਥਵਾ ਨਿੰਬੂ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਚੰਦਨ ਆਵਲੇਸਾਰ
ਗੰਧਕ ਦਾ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਮਾੜ ਦੇ ਬਿੰਮ ਜਾਂਦੇ ਰਹਣ ॥ ੪੫੩ ॥

ਅਧ ਪਲ ਟੰਕਨ ਪਲ ਲੈਸ਼ੋਰਾ ਕਰਖ ਫਟਕੜੀ ਟੰਕ
ਦੁ ਗੇਰੀ। ਜਲ ਸੇ ਲੇਪ ਚਤੁਰ ਦਸ ਦਿਨ ਮੈ ਤਨ ਤੇ
ਬਿੰਮ ਸਕਲ ਦੈ ਗੇਰੀ ॥ ੪੫੪ ॥

ਅਧਾ ਪਲ ਸੁਹਾਗਾ ਇਕ ਪਲ ਸ਼ੋਰਾ ਇਕ ਕਰਖ ਫਟਕੜੀ ਦੇ ਟੰਕ
ਗੇਰੀ। ਜਲ ਨਾਲ ਚੌਦਾਂ ਦਿਨ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਭ ਬਿੰਮ ਜਾਂਦੇ ਰਹਣ ॥ ੪੫੪ ॥

ਪੁਨਾ—ਨਿੰਮ ਤ੍ਰੁਚਾ ਰਤ ਚੰਦਨ ਜਲ ਘਸ ਲੇਪਤ
ਬਿੰਮ ਰਹੇ ਨਹਿ ਏਕਾ। ਵਾ ਪਤ ਕੇਲੇ ਭਸਮ ਨਿਸਾ
ਲਿਪ ਨੀਰ ਸੰਗ ਹਤ ਬਿੰਮ ਭਲੇਕਾ ॥ ੪੫੫ ॥

ਨਿੰਮ ਦੀ ਛਿਲ ਰਕਤ ਚੰਦਨ ਜਲਨਾਲ ਘਿਸਾਕੇ ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਇਕ
ਬੀ ਬਿੰਮ ਨਾਂ ਰਹੇ। ਅਥਵਾ ਕੇਲੇ ਦੇ ਪੱਤਾਂ ਦੀ ਭਸਮ ਤੇ ਹਲਧੀ ਜਲ ਨਾਲ
ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਭ ਬਿੰਮ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥ ੪੫੫ ॥

ਪੁਨਾ—ਬੀਜ ਪਵਾੜ ਬਾਬਚੀ ਗੰਧਕ ਮੂਲੀ ਬੀਜ
ਮੇਲ ਸਭ ਪੀਸੀ। ਦਧੀ ਸੰਗ ਤਨ ਉਪਰ ਮਲਬੇ
ਬਿੰਮ ਛਿਦ ਏਕੇ ਨਹ ਦੀਸੀ ॥ ੪੫੬ ॥

ਏਲੋਂ ਦੇ ਬੀਜ ਬਾਬਚੀ ਗੰਧਕ ਅਤੇ ਮੂਲੀਆਂ ਦੇ ਬੀਜ ਸਭ ਪੀਠਕੇ।
ਦਹੀਂ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਤੇ ਮਲੇ ਤਾਂ ਬਿੰਮਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਨਿਸ਼ਾਨ ਨਾਂ ਰਹੇ ॥ ੪੫੬ ॥

ਅਗਨ ਦਗਧ ਕੋ

ਜੰਡ ਬੀਜ ਵਾ ਸਿੰਗ ਦੁ ਗੋਕਾ ਕਿ ਲੈ ਰੋਮ ਸਭ ਜਾਤੀ

ਕੇਰੇ। ਤ੍ਰਿਕ ਕੀ ਭਸਮ ਲਗਾ ਕਟੁ ਤੇਲਹ ਅਗਨਿ
ਦਗਧਿ ਦੁਖ ਮਿਟ ਸੁਖ ਹੋਰੇ ॥ ੪੫੭ ॥

ਜੰਡ ਦੇ ਬੀਜ ਅਥਵਾ ਗੋਕਾ ਸਿੰਛ ਅਥਵਾ ਸਰਬ ਜਾਤਿ ਦੇ ਰੋਮ ।
ਇਨਾਂ ਦੀ ਭਸਮ ਕਰਕੇ ਕੋੜੇ ਤੇਲ ਨਾਲ ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਅਗਨਿ ਨਾਲ ਸੜੇ
ਦਾ ਦੁਖ ਮਿਟ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਓਹ ਸੁਖ ਦੇ ਦਿਨ ਦੇਖੇ ॥ ੪੫੭ ॥

ਪੁਨਾ—ਦਸ ਸਰਸਾਹੀ ਸਰਪ ਗਰਮ ਕਰ ਇਕ ਪਲ
ਮੋਮ ਮਿਲਾ ਲਿਪਅੰਗੇ । ਵਾ ਫੁਲਧਾਵੈ ਅਥਵਾਕੰਬਲ
ਭਸਮ ਤੇਲ ਕਟ ਸੋਂ ਦੁਖ ਭੰਗੇ ॥ ੪੫੮ ॥

ਦਸ ਸਰਸਾਹੀਆਂ ਘਿਉ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਇਕ ਪਲ ਮੋਮ ਰਲਾਇਕੇ
ਲੇਪ ਕਰੇ । ਜਾਂ ਧਾਵਿਆਂ ਦੇ ਫੁਲ ਜਾਂ ਕੰਬਲ ਦੀ ਭਸਮ ਕੋੜੇ ਤੇਲ ਨਾਲ
ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਅਗਨਿ ਦਗਧ ਦਾ ਦੁਖ ਮਿਟੇ ॥ ੪੫੮ ॥

ਛਪਾਕੀ ਕੋ

ਮਰਚ ਮਜੀਠ ਨਿਸਾ ਬ੍ਰਿਖ ਗੇਰੂ ਸਹਤਸੰਗ ਚਟ ਮਿਟ
ਸਭ ਧੱਟਤ । ਕਿਧੇ ਧੂਪ ਅਜਵਾਯਨਕੋ ਦਿਵ ਕੰਬਲ
ਰਕਤ ਉਤੂ ਦੁਖ ਕੱਟਤ ॥ ੪੫੯ ॥

ਮਿਰਚ ਮਜੀਠ ਹਲਧੀ ਬਾਂਸਾ ਗੇਰੂ ਸਹਤ ਨਾਲ ਚਟੇ ਤਾਂ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਦੀ ਧਫੜੀ ਜਾਵੇ । ਅਥਵਾ ਅਜਵਾਇਨ ਦਾ ਧੂਪ ਦੇਵੇ ਤੇ ਲਾਲ ਕੰਮਲ ਉਪਰ
ਓਢੇ ਤਾਂਬੀ ਛਪਾਕੀ ਨਾਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ॥ ੪੫੯ ॥

ਪੁਨਾ—ਮਰਚ ਕਨਾ ਦੋ ਨਿਸਾ ਬਾਰਧੀ ਗੇਰੂ ਤ੍ਰਿਫਲ
ਕੂਟ ਕਰ ਚੂਰਨ । ਨਿਸ ਮੈਂ ਭੋਮ ਕਰਖ ਇਕ ਜਲ
ਮਹਿ ਪ੍ਰਾਤ ਨਿਤਾਰ ਲੇਹੁ ਜਲ ਤੂਰਨ ॥ ੪੬੦ ॥

ਮਿਰਚ ਮਘ ਦੋਨੋਂ ਹਲਧੀਆਂ ਬਾਰਧੀ ਗੇਰੂ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਕੂਟਕੇ ਚੂਰਨ
ਕਰੇ । ਰਾਤ ਨੂੰ ੧ ਕਰਖ ਜਲ ਵਿਚ ਭੋਉਂ ਛੱਡੇ ਦਿਨੋਪਾਨੀਨਿਤਾਰਕੇ ॥ ੪੬੦ ॥
ਭਾਂਸੀ ਸਹਤ ਮੇਲਕੇ ਪੀਵੇ ਰਹੇ ਫੋਗ ਵੁਹ ਭਨ ਪਰ

ਮਲਿਯੇ । ਸਪਤਰੋਜ ਤਨ ਧਫੜੀ ਨਾਸੇ ਅਰ ਫਿਰੰਗ
ਕੀ ਫੁਨਸੀ ਦਲਿਯੇ ॥ ੪੬੧ ॥

ਉਸ ਵਿਚ ਸ਼ਤ ਪਾਕੇ ਪੀਵੇ, ਬਾਕੀ ਦੇ ਫੋਗ ਨੂੰ ਚਰੀਰ ਉਤੇ ਮਲੇ ।
ਸੱਤਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਦੀ ਧਫੜੀ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਦ ਫਰੰਗ
ਦੀਆਂ ਫੁਨਸੀਆਂ ਭੀ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ॥ ੪੬੧ ॥

ਅਬ ਮਸੂਰੀ ਲਛਣ ॥ ਦੋਹਰਾ

ਤਨਪਰ ਪਿੜਕਾ ਮਸਰ ਜਿਮ ਕੰਡੁ ਅਰੁਚ ਤਨ ਹਾਨ।
ਦਿਗ ਭ੍ਰਮ ਰੋਗ ਮਸੂਰਕਾ ਮਾਤਾ ਜਗਤ ਬਖਾਨ ॥

ਸਰੀਰ ਉਤੇ ਫਿੰਨਸੀਆਂ ਮਸਰ ਦੀ ਵਾਲ ਸਮਾਨ ਲਾਲ ੨ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਵਿਚ ਖਰਕ ਅਤੇ ਅੰਨ ਵੱਲੋਂ ਅਰੁਚੀ ਪੁਨਾ ਸਰੀਰ ਦੀ ਆਭਾ ਜਾਂਦੀ ਰਵੇ ।
ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਿਚ ਭ੍ਰਮ ਹੋਵੇ ਇਹ ਮਸੂਰਕਾ (ਮਾਤਾ) ਰੋਗ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਜਗਤ ਵਿਚ
ਬੀ ਮਾਤਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ॥ ੪੬੨ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਨਰਾਜ

ਉਸੀਰ ਨਿੰਮ ਆਵਲੇ ਪਟੋਲ ਨਿੰਮ ਦੋਹਨੀ । ਸੁਪੈਦ
ਲਾਲ ਚੰਦਨੀ ਬ੍ਰਿਕੀ ਤ੍ਰਿਯਸ੍ਰਿ ਰੋਹਨੀ । ਦੁਰਾਲਭਾ
ਮੁਖੀ ਮ੍ਰਿਗੇਸ ਪੀਸ ਧਾਰ ਚੂਰਨੀ । ਸਭੀ ਸਮੰ ਸਿਤਾ
ਮਿਲਾਯ ਖਾਇ ਨੀਰ ਤੂਰਨੀ ॥ ੪੬੩ ॥

ਖੱਸ ਨਿੰਮ ਆਵਲੇ ਪਟੋਲ ਨਿੰਮ ਹਰੜ । ਦੋਨੋ ਚੰਦਨ *ਕਾਯਫਲ
ਪਿਤ੍ਰਪਾਪੜਾ ਕੋੜ । ਜਵਾਹਾਂ ਚ ਬਹਿਕੜ ਪੀਸਕਰ ਚੂਰਨ ਕਰ । ਸਭ ਦੇ
ਸਮਾਨ ਮਿਸਰੀ ਮਿਲਾਕੇ ਜਲ ਨਾਲ ਜਲਾਈ ਖਾਵੇ ॥ ੪੬੩ ॥

* । ਬ੍ਰਿਕੀ ਕਾਯਫਲ, ਪਾਠਾ ਇਤੀ “ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਦਿਨਮਣੀ ਕੋਸ਼ੇ”
ਪ੍ਰਿਸ਼ਟ ੬੮ ਸਤਰ ੨ ॥

† ਮੁਖ ਸ਼ੇਰ ਬਹਿਕੜ, ਇਸ ਲੀਏ ਦੇਖੋ “ਚਕਿਤਸਾ ਚੋਸ਼”
ਪ੍ਰਿਸ਼ਟ ੩੨ ਸਤਰ ੫ ॥

ਪੁਨਾ ॥ ਦੋਹਰਾ

ਧ੍ਰੋਕ ਪਾਤ ਸੋ ਝਾਰਿਯੇ ਮੰਤ੍ਰ ਪਢਤ ਇਕ ਬੀਸ ।

ਵਾ ਲਿਪ ਗੋਰੂ ਨਿੰਮ ਤਨ ਮਿਟਤ ਸੀਤਲਾ ਦੀਸ ॥

ਭੋਕ ਦੇ ਪਤਾਂ ਨਾਲ ਇਕੀ ਬਾਰ ਮੰਤ੍ਰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਝਾੜਾ ਕਰੇ । ਅਥਵਾ
ਗੋਰੂ ਤੇ ਨਿੰਮ ਦਾ ਸਰੀਰ ਪਰ ਲੇਪ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸੀਤਲਾ ਜਾਵੇ ॥ ੪੬੪ ॥

ਅਥ ਮੰਤ੍ਰ-“ਓਅੰ ਹ੍ਰੀਅੰ ਪ੍ਰਤਿ ਦਕ੍ਰੇ ਫੁਟ ਵਿਚੱਕ੍ਰਾਯ
ਸ੍ਵਾਹਾ । ਓਅੰ ਹ੍ਰੀ ਨਮਃ” ॥ ਇਤਿ ਮਸੂਰਕਾ ॥ ॥

ਅਥ ਕਰਨ ਰੋਗ ਲਛਣ

ਵੋਃ-ਕਰਨ ਪੀਰ ਪਕ ਪਾਕ ਬਹ ਸੋਬ ਬਧਰਤਾ ਹੋਯ ।

ਨਾਦ ਸੁਨੇ ਬਹੁ ਰੰਗਕੇ ਭੇਦ ਪੁੰਜ ਰੁਜ ਜੋਯ ॥ ੪੬੫ ॥

ਕੰਨਾਂ ਦੀ ਪੀੜਾ ਪਕਣਾ ਪਾਕ ਦਾ ਜਾਣਾ ਸੋਜਾ ਬਹਰਾਪਨ । ਬਹੁਤ
ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਸਬਦ ਸੁਣਨੇ ਇਸਤਰਾਂ ਕੰਨ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਭੇਦ ਹਨ ਸੋ ਜਾਣ
ਦਿਓ ਇਲਾਜ ਸੁਨੋ ॥ ੪੬੫ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ॥ ਕਰਨ ਪੀਰਕੇ ॥ ਛਪੈ

ਪੀਤ ਪਤ੍ਰ ਗਹ ਅਰਕ ਲੇਪ ਘ੍ਰਿਤ ਗੋ ਸਿਕਵਾਵੇ ।

ਤਿਹ ਨਿਚੋਰ ਰਸ ਕਾਢ ਕਾਨ ਖਿਪ ਪੀਰ ਮਿਟਾਵੇ ।

ਵਾ ਅਦਰਕ ਰਸ ਲੂਨ ਸਹਿਤ ਪਿਸ ਕਾਨਨ ਪਾਵੇ ॥

ਵਾ ਬੈਂਗਨ ਜੜ ਨੀਰ ਕਿਧੇ ਸੈਂਧਵ ਮਧੁ ਗਾਵੇ ।

ਗਹੁ ਦੁਟੰਕ ਕਿਰਾਤ ਸੁਭ ਕਟਕ ਤੈਲ ਸਰ ਟੰਕਭਿਲਾ

ਝਟ ਅਗਨ ਸੰਗ ਕਰ ਪਕ੍ਵ ਤਿਹ ਕਾਨ ਪਾਯ ਸਭ

ਪੀਰ ਠਿਲ ॥ ੪੬੬ ॥

ਅੱਕਦੇ ਪੀਲੇ ਪਤ੍ਰ ਗੋਕੇ ਘ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਚੋਪੜਕੇ ਸੇਕੇ । ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਿਯ

ਨਿਓੜਕੇ ਰਸਾ ਕੱਢਕੇ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਪੀੜਾ ਮਿਟੇ । ਯਾ ਅਦ੍ਰਕ ਦਾ ਰਸ ਨਿਮਕ ਸ਼ਹਤ ਪੀਹਕੇ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ । ਅਥਵਾ ਵਤਾਉਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹਦਾ ਪਾਨੀ ਕੱਢਕੇ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ, ਯਾਂ ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ ਤੇ ਸ਼ਹਤ ਪਾਵੇ । ਯਾਂ ਦੋ ਟੰਕ ਚਿਰਾਯਤਾ ਲੈਕੇ ਅਤੇ ਕੋੜਾ ਤੇਲ ਪ ਟੰਕ । ਅੱਗ ਉਤੇ ਪਕਾਕੇ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੀ ਪੀੜਾ ਬੰਦ ਹੋਵੇ ॥ ੪੬੬ ॥

ਪੁਨਾ-ਤ੍ਰੰਬਰ ਸੁੰਠੀ ਹਿੰਗ ਤੇਲ ਸਰਸਵ ਸਮ ਪਕ੍ਵੈ ।
ਵਾ ਦਿਵਦਾਰ ਗੁ ਮੂਤ ਹਿੰਗ ਵਚ ਸੇਂਧਾ ਧਕ੍ਵੈ । ਕਟਕ
ਤੇਲ ਕਰ ਪਕ੍ਵ ਤੇਲ ਦੋ ਕਾਨਨ ਡਾਰੋ । ਵਾ ਟੋਕਨ ਕੋ
ਪੀਸ ਕਾਨਮੈ ਪਾਯ ਸਵਾਰੋ । ਪੁਨ ਉਪਰਸੇ ਕਟ ਤੇਲ
ਕੀ ਦੋ ਤ੍ਰਿਕ ਬੂੰਦਾਂ ਡਾਰ ਨਰ । ਇਹ ਤੀਨ ਜੋਗ ਕਰ
ਬੈਦ ਬਰ ਕਾਨ ਪੀਰ ਕੋ ਦੂਰ ਕਰ ॥ ੪੬੭ ॥

ਤੇਜਬਲ ਸੁੰਢ ਹਿੰਗ ਸਰਸੋਂ ਦਾ ਤੇਲ ਸਮਾਨ ਲੈਕੇ ਪਕਾਵੇ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਪੀੜ ਮਿਟੇ । ਯਾਂ ਦਿਵਦਾਰ ਗੁ ਮੂਤ ਹਿੰਗ ਵਚ ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ । ਕੋੜਾ ਤੇਲ ਮਿਲ ਕੇ ਪਕਾਵੇ ਫਿਰ ਤੇਲ ਦੋਹਾਂ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਪਾਵੇ । ਯਾਂ ਸੁਹਾਗਾ ਪੀਹਕੇ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ । ਤੇ ਮਗਰੋਂ ਕੋੜੇ ਤੇਲ ਦੀਆਂ ਦੋ ਤਿੰਨ ਬੂੰਦਾਂ ਪਾਵੇ । ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਯੋਗ ਕੰਨਾਂ ਦੀ ਪੀੜ ਦੂਰ ਕਰਨੇ ਹਾਰੇ ਹਨ ॥ ੪੬੭ ॥

ਪੁਨਾ-ਗੀਤਕਾ ॥ ਪਤ ਸਿਰਸ ਮੂਲੀ ਇਰੰਡ ਕੇ ਰਸ
ਕਾਢ ਤੇਲਹ ਪਕ੍ਵ ਕਰ । ਨਹ ਜੜ੍ਹ ਬਿਜੌਰਾ ਸੇਂਧਵਾ
ਪੂਰ ਰਸਾ ਅਦ੍ਰਕ ਤਿਤਧਰ । ਬਿਚ ਮੇਲ ਕਾਂਜੀ ਤੇਲ
ਕੋੜਾ ਪਕ੍ਵ ਕੀਜੈ ਅਗਨਿ ਪਰ । ਵਾ ਰਸਾ ਨਿੰਬੂ ਪੀਸ
ਸੱਜੀ ਕਰਨ ਖਿਪ ਤਿਨ ਜੋਗ ਬਰ ॥ ੪੬੮ ॥

ਸਰੀਂਹ ਮੂਲੀ ਤੇ ਇਰੰਡ ਦੇ ਪੱਤੇ ਲੈਕੇ ਰਸਾ ਕੱਢ ਲਵੇ ਫਿਰ ਤੇਲ ਕੋੜੇ ਵਿਚ ਪਕਾਕੇ ਪਾਵੇ । ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਚਕੋਧਰੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ ਪੁਰਨਾਮ ਨਾਗਰ ਮੋਥਾ (ਪੁਰ ਨਾਮ ਨਾਗਰ ਮੋਥਾ ਦਾ ਸਬਦਾਰਥ ਚਿੰਤਾਮਣੀ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ) ਅਦ੍ਰਕ ਦਾ ਰਸ । ਕਾਂਜੀ ਤੇ ਤੇਲ ਕੋੜਾ ਮਿਲਾਕੇ ਪਕਾਵੇ ਅੱਗ

ਉਤੇ । ਜਾਂ ਨਿੰਬੁ ਦਾ ਰਸ ਸੱਜੀ ਪੀਹਕੇ ਕੰਨ ਵਿਚ ਪਾਵੇ ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਯੋਗ
ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਹਨ ॥ ੪੬੮ ॥

ਪੁਨਾ-ਜਲ ਲਸਨ ਕਨ ਪਾ ਉਸਨਕਰ ਵਾ ਮੂਤਛਾਂਗੀ
ਲੂਨ ਰਰ । ਧਰ ਅਗਨਿ ਪੈ ਤਿਹ ਪਕ ਕਰ ਖਿਪ
ਕਾਨ ਮੈ ਦੁਖ ਕੂਰਦਰ । ਨਹ ਮੂਤ੍ਰ ਗਵ ਜਲਵਤ੍ਰ
ਪੀਸੀ ਗਰਮ ਕਰ ਰਸ ਕਾਨ ਭਰ । ਵਾ ਬਾਂਧ ਪਟ ਪੂਰ
ਪੀਪਰਾ ਅਗ ਸਾੜ ਧੂਆਂ ਕਾਨਧਰ ॥ ੪੬੯ ॥

ਲਸਨ ਦਾ ਪਾਣੀ ਮਘ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ, ਜਾਂ ਬਕਰੀ ਦਾ
ਮੂਤ੍ਰ ਤੇ ਲੂਣ । ਅੱਗ ਤੇ ਚਾਹੜਕੇ ਪਕਾ ਲਵੇ ਫਿਰ ਕੰਨ ਵਿਚ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਦੁਖ
ਦੂਰ ਹੋਵੇ । ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਗਊ ਦਾ ਮੂਤ੍ਰ ਜਲਵਤ੍ਰੀ ਪੀਹਕੇ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਕੰਨੀ
ਪਾਵੇ । ਅਥਵਾ ਬਸਤ੍ਰ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਗੁਗਲ ਤੇ ਮਘ ਨੂੰ ਅੱਗ ਨਾਲ ਸਾੜਕੇ
ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਧੂਆਂ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਆਰਾਮ ਹੋਵੇ ॥ ੪੭੦ ॥

ਕਰਨ ਪੂਤ ਕੋ

ਤਿਲ ਪਤ੍ਰ ਕੋ ਰਸ ਅਰਕ ਲਸਨ ਕਾਨ ਪੂਰ ਵ ਪਾਕ
ਮਿਟ । ਵਾ ਰਸ ਚੁਲਾਈ ਕਾਨ ਭਰ ਸਭ ਪਾਕ ਬਹਿ
ਤੀ ਦੈ ਸਮਿਟ । ਨਹਿ ਪੀਸ ਸੱਜੀ ਬਾਲ ਮੂਤਰ ਬੂੰਦ
ਇਕ ਦੋ ਕਾਨ ਖਿਪ । ਸਭ ਪਾਕ ਪਾਕੋ ਕਾਨਕੀ ਨਹ
ਆਨ ਕੀ ਕਦਹੂੰ ਸੁ ਚਿਪ ॥ ੪੭੦ ॥

ਤਿਲਾਂ ਦੇ ਤੇ ਅੱਤ ਦੇ ਅਰ ਲਸਨ ਦੇ ਪੱਤਾਂ ਦਾ ਰਸ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ ਤਾਂ
ਪਾਕ ਮਿਟੇ । ਜਾਂ ਚੁਲਾਈ ਦਾ ਰਸ ਕਢਕੇ ਅੱਗ ਪਰ ਧਰਕੇ ਜੇਸ਼ ਦੇਕੇ ਅਡੋਲ
ਰੱਖਕੇ ਨਿਤਾਰਕੇ ਉਹ ਪਾਣੀ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਪਾਵੇ, ਤਾਂ ਸਭਤਰਾਂਦੀ ਪਾਕ ਜਾਂਦੀ
ਮਿਟੇ । ਅਥਵਾ ਸੱਜੀ ਬਾਲ ਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਪੀਸਕੇ ਇਕਦੋ ਬੂੰਦਾਂ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਪਾਵੇ
ਸਭ ਪਾਕ ਪਕ ਹੋਏ ਕੰਨ ਦੀ ਬੰਦ ਹੋਵੇ ਕੰਨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਰਹੇ ॥ ੪੭੦ ॥

ਕਾਨ ਮੈਂ ਜੀਵ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੇ

ਰਸ ਕੰਨਕਾ ਵਾ ਬਰਚ ਕੇ ਕਟੁ ਤੇਲ ਪਕ੍ਰਤ ਕਾਨ
ਫਰ। ਵਾ ਪ੍ਰਾਜਸਿਤ ਰਸ ਨੀਲਥੋਥਾ ਬ੍ਰਹਮ ਦੰਡੀ
ਰਸਾ ਫਰ। ਨਕਛਿਕਨੀ ਅਰ ਮਿਰਚ ਕਾਲੀ ਟੰਕ
ਇਕ ਇਕ ਤੇਲ ਰਰ। ਪਨਵਾੜ ਕੇ ਰਸ ਸੰਗ ਪਾਵੇ
ਜੰਤ ਨਿਕਸੇ ਪੀਰ ਟਰ ॥ ੪੭੧ ॥

ਰਸ ਕ੍ਰਾਰ ਦਾ ਯਾਂ ਵਚ ਦਾ ਕੱਢਕੇ ਕੋੜੇ ਤੇਲ ਵਿਚ ਪਕਾਕੇ ਕੰਨਾਂ
ਵਿਚ ਪਾਵੇ। ਯਾਂ ਰਿਟੇ ਗੰਢੇ ਦਾ ਰਸ ਨੀਲਥੋਥਾ ਬ੍ਰਹਮਦੰਡੀਦਾ ਰਸਾ। ਨਕ
ਛਿਕਨੀ ਬੂਟੀ ਤੇ ਕਾਲੀਮਿਰਚ ਇਹਸਭ ਇਕਇਕ ਟੰਕ। ਪੁਮਾੜਅਰਥਾਤ
ਏਲੋ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਬੜਿਆ ਹੋਇਆ
ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਨਿਕਲ ਪਵੇ ਤੇ ਪੀੜਾ ਬੀ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ॥ ੪੭੧ ॥

ਪੁਨਃ ਦੋ॥ ਜਾ ਛਿਨ ਜੰਤ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਤਤ ਛਿਨ ਨਰ
ਕੇ ਮੂਤਾਬੀਚ ਕਾਨਕੇ ਪਾਯਦੈ ਨਿਕਸ ਜੰਤ ਸੁਖ ਸੂਤ॥

ਯਾਂ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਕੰਨ ਵਿਚ ਜੀਵ ਜੰਤ ਬੜੇ ਉਸੀ ਵਕਤ ਆਦਮੀ ਦਾ
ਮੂਤ੍ਰ। ਕੰਨਦੇ ਵਿਚ ਪਾਏਵੇ ਤਾਂ ਤੁਰਤ ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ ॥ ੪੭੨ ॥

ਕਾਨ ਬਧਰ ਕੋ-ਗੀਤਕਾ

ਨਿਸ ਕਨਾ ਨਵ ਨਵਟੰਕਲੀਜੈ ਸੁੰਠਿਆਛੀ ਟੰਕਸਰ।
ਰਸ ਕੰਨਕਾ ਭੀ ਇਤੇ ਪਾਵੇ ਇਰਡ ਗਿਰਿ ਦਸ ਟੰਕ
ਕਰ। ਫੁਲ ਅਰਕ ਕੇ ਤ੍ਰੈ ਟੰਕ ਆਨੋ ਪੰਚ ਪਲ ਮਧ
ਬੀਚ ਧਰ। ਪਲ ਤੀਨ ਗੋ ਘ੍ਰਿਤ ਮੇਲ ਭਖ ਪਲ ਬ-
ਧਰਤਾ ਸਭ ਕਾਨ ਹਰ ॥ ੪੭੩ ॥

ਹਲਧੀ ਮਘ ਨੌ ਟੰਕ ਖਰੀ ਸੁੰਢ ਪ ਟੰਕ। ਕ੍ਰਾਰ ਦਾ ਰਸਾ ਭੀ ਪੰਜੇ
ਟੰਕ ਪਾਓ ਤੇ ਇਰਿੰਡ ਦੀ ਗਿਰੀ ੧੦ ਟੰਕ। ਅੱਕ ਦੇ ਫੁਲ ੩ ਟੰਕ ਸ਼ਹਤਪ

ਪਲ । ਗੋਕਾ ਪ੍ਰਿਤ ੩ ਪਲ ਮਿਲਾਕੇ ੧ ਪਲ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਖਾਵੇ ਤਾਂ ਬਧੁਰਤਾ ਜਾਂਵੀ ਰਹੇ ॥ ੪੭੩ ॥

ਪੁਨਾ-ਗਹ ਬਾਬਚੀ ਅਰੁ ਮੁਸਲੀ ਇਕ ਕਰਖ ਚੂਰਨ
ਖਾਯ ਨਿਤ । ਨਹ ਕਾਕਜੰਘੀ ਜਰ ਰਸਾ ਖਿਪ ਕਾਨ
ਸਬਦ ਸੁਨਾਯ ਮਿਤ । ਵਾਲੋਦ ਧਾਵ ਕਪਿੱਥ ਲੈ ਪਲ
ਲਾਖ ਐ ੩ ਮਜੀਠਲਖ । ਕਰ ਭਸਮ ਗੁਟਲੀ ਮਹੂਯੇ
ਕੀ ਪਕ ਤੇਲ ਕਾ ਨ ਈਠ ਰਖ ॥ ੪੭੪ ॥

*ਸੁਧ ਬਾਬਚੀ ਤੇ ਮੁਸਲੀਸਫੈਦ ਇਕ ਕਰਖ ਪ੍ਰਮਾਤੁ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੂਰਨ ਨਿੱਤ ਖਾਵੇ । ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕਾਕ ਜੰਘੀ ਬੂਟੀ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਦਾ ਰਸਾ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਖੁਣਨ ਲਗੇ । ਅਥਵਾ ਲੱਧ ਧਾਵੇ ਕੱਥ ਮਜੀਠ । ਸਭ ਪਲ ਪਲ ਇਤਨੀ ਹੀ ਅਰਥਾਤ ਪਲ ਪਰਮਾਣੁ ਮਹੂਯੇਦੀ ਗਿਟਕਦੀ ਸੁਆਹ ਤੇਲ ਵਿਚ ਪਕਾਕੇ ਤੇਲ ਕੰਨੀ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਬਾਤ ਸੁਣੇ ॥ ੪੭੪ ॥

ਪੁਨਾ-ਗਵਮੂਤ ਸੋ ਪਿਸ ਬਿੱਲਕੇ ਪੁਨ ਤੇਲ ਖਿਪ ਧਰ
ਅਗਨਿ ਪਰ । ਵਹੁ ਰਸਾ ਕਾਨਨ ਬੀਚ ਡਾਰੋ ਬਧਰਤਾ
ਹਤ ਹੋਤ ਵਰ । ਵਾ ਏਕ ਆਨ ਬਦਾਮ ਰੋਗਨ ਸਾਤ
ਦਿਨ ਮਧ ਕਾਨ ਬਰ । ਮਿਟ ਬਧੁਰਤਾ ਜੋ ਰੋਗ ਭਾਰੀ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਤ ਉੱਤਰ ਉਚਰ ॥ ੪੭੫ ॥

ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਬਿੱਲ ਪੀਹਕੇ ਫਿਰ ਤੇਲ ਪਾਕੇ ਅਗਨੀਪਰ ਚਾੜ੍ਹਕੇ ਪਕਾ ਲਵੇ । ਫਿਰ ਓਹਤੇਲ ਕੰਨੀਪਾਵੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤਾਪਨ ਹਟਕੇ ਚੰਗਾਸੁਣੇ । ਜਾਂ ਇਕੱਲਾ ਬਾਦਾਮ ਰੋਗਨ ਲੈਕੇ ੭ ਦਿਨ ਤਕ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚਪਾਵੇ । ਤਾਂ ਬਧੁਰਤਾ

*ਬਾਬਚੀ ਨੂੰ ਸੁਧ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ ਢੰਗ ਹੈ ਕਿ ਜਿਤਨੀ ਬਾਬਚੀ ਚਾਹੀਏ ਉਤਨੀ ਗਊ ਮੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਰਖ ਛੱਡੇ ਤੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਪੁਰਾਨਾ ਮੂਤ੍ਰ ਕੱਢਕੇ ਨਮਾਂ ਹੋਰ ਪਾ ਦਿਆ ਕਰੇ, ਸਤ ਦਿਨ ਦੇ ਬਾਦ ਗੋਹੇ ਨਾਲ ਮਲਕੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਧੋਕੇ ਵਾਲ ਕਢ ਰਖੇ ਤੇ ਮਭ ਥਾਂ ਲੋੜ ਦੇ ਇਹੋਵਰਤੇ । ਅਧਿਕ ਦੇਖਨਾ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਇਸੀ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਛੰਦ ਅੰਕ ੪੩੩ ਵਿਚ ਪਿਛੇ-ਜਾਕੇ ਦੇਖੋ ॥

ਦਾ ਭਾਨੀ ਰੋਗ ਇਉਂ ਮਿਟੇ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਤ੍ਰ ਮੂੰਹ ਤੋੜ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ॥
ਪੁਨਾਵੋ॥ ਦੋਤ੍ਰਿਕ ਬੁੰਦਾਂ ਕਰਨ ਖਿਪਤਾ ਜੀ ਸੁਰਾ ਮਗਾਯਾ
ਵਾ ਸੁਭ ਸਿਰਕਾ ਉਸਨ ਕਰ ਡਾਰ ਬਧਰਤਾ ਜਾਯ ॥

ਦੋ ਤਿੰਨ ਬੁੰਦਾਂ ਤਾਜੀ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀਆਂ ਮੰਗਾਕੇ ਕੰਨੀ ਪਾਏਵੇ। ਜਾਂ ਢੰਗਾ
ਸਿਰਕਾ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਕੰਨ ਵਿਚ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਬਧਰਤਾ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ ॥ ੪੭੬ ॥

ਕਨੇਡੂ ਕੋ

ਅਸਰੰਧ ਬਾਬਚਿ ਗਜਕਨਾ ਕੁਟ ਮਹਿਖ ਮਖਨੀਲੇਪ
ਕਰ। ਵਾ ਲੇਪ ਕੁਚਲੇ ਸਜਾਮ ਜੀਰੀ ਮਰਚ ਗੋ ਜਲ
ਲੇਪ ਕਰ। ਨਹ ਮੂਰ ਗੁੰਜਾ ਘਸ ਕਰੀ ਲਿਪ ਦੁਧ
ਮਹਿਖੀ ਗਰਮ ਧਰ। ਤਿਨ ਜੋਗ ਤੇ ਜੋ ਕਰਨ ਮੂਲੇ
ਮਿਟ ਕਨੇਡੂ ਨਰਮ ਧਰ ॥ ੪੭੭ ॥

ਅਸਰੰਧ ਬਾਬਚੀ ਗਜ ਮਖ ਇਨਾਂ ਨੂੰ ਕੁਟਕੇ ਮਹੀਂ ਦੇ ਮਖਨਾਲ
ਲੇਪ ਕਰੇ। ਜਾਂ ਕੁਚਲੇ ਤੇ ਕਾਲੀ ਜੀਰੀ ਮਿਰਚ ਗਉ ਮੂਤ੍ਰ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ।
ਨਹੀਂ ਤੇ ਰਤਕਾਂ ਦੀ ਜੜ ਪਿਸਾਕੇ ਗਰਮ ਗਰਮ ਮਹੀਂ ਦੇ ਦੁਧ ਨਾਲ ਲੇਪ
ਕਰੇ। ਇਨਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਯੋਗਾਂ ਤੇ ਕਨੇਡੂ ਰੋਗ ਮਿਟਕੇ ਕੰਨ ਨਰਮ ਹੋਵੇ॥ ੪੭੭
ਪੁਨਾ-ਗਹ ਕਨਕ ਸੇਂਧਾ ਸਿੰਗ ਲੇਪੇ ਆਰ ਨਾਲੈ ਸੰਗ
ਸਭ। ਵਾ ਮਹਖ ਮਾਖਨ ਮੁਸਲੀ ਖਿਪ ਚਿਕਨ ਬਾਸ
ਨ ਧਰਨ ਗਭ। ਪੁਨ ਕਾਢ ਲੇਪਨ ਕੀਜਿਯੇ ਦਿਨ ਸ
ਪਤ ਲੈ ਨਿਤ ਨਿਜਮ ਕਰ। ਸਭ ਮਿਟ ਕਨੇਡੂ ਕਾਨ
ਮੂਲੇ ਬਾਨਿ ਸਾਚੀ ਜਾਨ ਨਰ॥ ੪੭੮ ॥

ਧਤੂਰਾ ਸੇਂਧਾ ਨਿਮਕ ਕਕੜਸਿੰਫੀ ਸਿਰਕੇ ਨਾਲ ਲੇਪ ਕਰੇ। ਜਾਂ
ਮਹੀਂ ਦਾ ਮੱਖਣ ਮਸਲੀ ਸਫੈਦ ਪਾਕੇ ਚੀਕਨੇ ਭਾਂਡੇ ਵਿਚ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਗੱਭ
ਛੱਡੇ। ਫਿਰ ਕੁਛ ਦਿਨ ਬੀਤੇ ਕਢਕੇ ਸਾਤਾ ਭਰ ਨਿਜਮ ਨਾਲ ਲੇਪ ਲਗਾਵੇ।
ਸਭ ਕਨੇਡੂ ਦੁਖ ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਮੂਲ ਦਾ ਮਿਟ ਜਾਵੇ ਇਹ ਬਾਤ ਸਚੀ ਜਾਨਣੀ ॥

ਕਾਨ ਬੀਧੇ ਪਾਕੇ ਕੋ ਤੋਟਕ ॥

ਕਟ ਤੇਲ ਲਗਾ ਸਿਤ ਕੱਥ ਧੁਰਾ । ਨਹ ਮਾਖਨਿ ਲਾ
ਕਨ ਪਾਕ ਛੁਰਾ । ਅਥਵਾ ਕਟ ਤੇਲ ਧੁਆਂ ਭਠਕਾ ।
ਨਿਤ ਕਾਨ ਲਗਾ ਸਭ ਪਾਕ ਠਕਾ ॥ ੪੭੯ ॥

ਕੌੜਾ ਤੇਲ ਲਾਕੇ ਚਿੱਟੀ ਕੱਥ ਮਗਰੋਂ ਧੁੜੇ । ਨੀਤਾਂ ਕੱਲਾ ਮਖਣਹੀ
ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਕੰਨ ਪਾਕ ਮਿਟੇ । ਜਾਂ ਕੌੜਾ ਤੇਲ ਭੱਠ ਦਾ ਧੁਆਂ । ਨਿਤ ਪ੍ਰਤੀ
ਕੰਨ ਲਗਾਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਕੰਨ ਪ ਕ ਮਿਟੇ ॥ ੪੭੯ ॥

ਜੋਕ ਲਗਾਈ ਪਾਕੇ ਕੋ

ਦਲ ਨਿੰਮ ਕਿਧੇ ਮਸਰੀ ਭਸਮਾ । ਕਟ ਤੇਲ ਮਿਲਾ
ਇ ਦਿਵੇ ਤਿਸਮਾ । ਪਕ ਡੰਕ ਕਿ ਉਪਰ ਲਾਵ ਜਬੇ ।
ਮਿਟ ਪਾਕ ਸਭੀ ਸੁਖ ਪਾਵ ਤਬੇ ॥ ੪੮੦ ॥

ਨਿੰਮਦੇ ਪਤੇ ਜਾਂ ਮਸਰਾਂ ਦੀ ਸੁਆਹ । ਕੌੜੇ ਤੇਲਵਿਚ ਮਿਲਾਕੇ ਵੇਵੇ
ਪਕੇ ਹੋਏ ਡੰਗ ਤੇ ਲਾਵੇ । ਪਕਾਵ ਸਾਰਾ ਮਿਟੇ ਤੇ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ॥ ੪੮੦
ਇਤਿ ਕਰਨ ਰੋਗ ॥

ਅਥ ਮੁਖ ਰੋਗ ਲਛਣ ॥ ਦੋਹਰਾ

ਮੁਖ ਦੁਰੀਧ ਭਵ ਪਾਕ ਗਲ ਵਾ ਜਿਹਾ ਪਕ ਜਾਯ ।
ਅਧਰ ਰਦਨ ਢਿਗ ਫੁਨਸਿਹੈ ਰਜਅਨੇਕ ਮੁਖਗਾਯ ॥

ਮੂੰਹ ਤੇ ਦੁਰਗੰਧੀ ਆਵੇ ਜਾਂ ਗਲ ਪੱਕ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਜੀਭ ਹੀ ਪੱਕ ਜਾਵੇ।
ਹੋਠਾਂ ਤੇ ਵੰਦਾਂ ਦੇ ਪਾਸ ਫੁੰਸੀਆਂ ਹੋ ਜਾਣ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮੂੰਹ ਦੇ ਰੋਗ ਅਨੇਕਾਂ
ਹੀ ਕਹੇ ਹਨ ॥ ੪੮੧ ॥

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ ਗਲ ਮੁਖ ਪਾਕੇ ਕੋ

ਸ੍ਵੈਯਾ—ਪਤ ਚੰਪਕ ਦਾਰਿਵ ਦਾਖ ਗਿਲੋ ਫਲ ਤੀਨ
ਜਵਾਸਕ ਬੀਚ ਰਲਾ । ਕਿ ਸੁਧਾ ਬਟ ਫੁੰਮਲ ਦਾਰ

ਨਿਸਾ ਬ੍ਰਿਖ ਦਾਖ ਤ੍ਰਿਕੇ ਫਲ ਆਨਮਿਲਾ । ਨਹਦਾਲ
ਨਿਸਾ ਕਿ ਕਨਾ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਜਲਵਤ੍ਰ ਗੁੜਾ ਸੁਰਦਾਰ
ਭਿਲਾ । ਕ੍ਰਬ ਚਾਰ ਪ੍ਰਯੋਗਨਿ ਕੋ ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਡਾਰ
ਮਧੂ ਕਰਵਾ ਕੁਰਲਾ ॥ ੪੮੨ ॥

ਚੰਬੇ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਵਾਰਹਲਧੀ ਦਾਖ ਜਿਲੋਯ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਜੁਵਾਹੀ । ਅਥਵਾ
ਗਿਲੋਯ ਬੋੜਦੀਆਂ ਕੁੰਮਲੀਆਂ ਵਾਰਹਲਧੀ ਬਾਂਸਾ ਦਾਖ ਤ੍ਰਿਫਲਾ । ਜਾਂਦਾਲ
ਹਲਧੀ ਅਥਵਾ ਮਘ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਜਵਤ੍ਰੀ ਗੁੜਾ (ਕੋਲਡੋਡੇ ਜਾਂ ਗੁਲਾਬਦੇ ਫੁਲ)
ਇਸ ਲੀਏ ਦੇਖੋ ਚਕਿਤਸਾ ਕੋਸ਼ ਪ੍ਰਿਸ਼ਟ ੧੭੧ ਸਤਰ ੧੫ ਦੇਵਦਾਰ(ਦਯਾਰ
ਬੂਰ) । ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੌਹਾਂ ਕ੍ਰਾਥਾਂ ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਵਿਚ ਸ਼ਹਤ ਪਾਕੇ ਕੁਰਲੇ ਕਰਵਾ ਦੇਵੇ
(ਤਾਂ ਮੁਖਪਾਕ ਮਿਟੇ) ॥ ੪੮੨ ॥

ਪੁਨਃ-ਤਿਲ ਯਸਟਿ ਮਹੋਖਧ ਕ੍ਰਾਬ ਕਰੇ ਕੁਰਲਾ
ਇਨ ਸਾਤ ਮਿਟੇ ਮੁਖ ਪਾਕਾ । ਅਥਵਾ ਕਬ ਕੇਵੜ
ਖੀਰ ਤੁਖਾ ਸ਼ਵਸੰਗ ਇਲਾ ਮਿਸਰੀ ਪਿਧਵਾਕਾ । ਪਟ
ਛਾਨ ਮੁਖੰਤਰ ਪੂਰ ਭਲੇ ਕਹਿ ਸੀਤਲ ਦੂਰ ਭਵੈ ਦੁਖ
ਘਾ ਕਾ । ਕਿ ਕਪੂਰ ਇਲਾ ਲਘੁ ਸਰਦਚਿਨੀ ਕਬ
ਬੀਸਜ ਫੂਲ ਗੁਲਾਬ ਪੁਰਾਕਾ ॥ ੪੮੩ ॥

ਤਿਲ ਮੁਲੱਠੀ ਤੇ ਸੁੰਢ ਇਨ੍ਹਾਂਦਾ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਕੁਰਲੇਕਰੇ ਦਿਨ ੭ਤਾਂ
ਬੀ ਮੂੰਹਪਾਕ ਮਿਟੇ । ਅਥਵਾ ਚਿਟੀ ਕੱਥ ਕੇਵੜੇਵੇਫੁਲ ਤੇਖਾਖੀਰ ਮੁਰਦਾਸੰਗ
ਇਲਾਯਚੀ ਅਰ ਮਿਸਰੀ ਪੀਹਕੇ । ਕਪੜੇ ਨਾਲ ਛਾਨਕੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪੂੜੇ ਤਾਂ
ਮੂੰਹ ਪਾਕ ਨਾਲ ਚਾਹੋ ਘਾਉ ਬੀ ਹੋਏ ਹੋਣ ਸੋ ਮਿਟੇ । ਜਾਂ ਮੁਸ਼ਕਪੂਰ ਛੋਟੀ
ਇਲਾਯਚੀ ਸਰਦਚਿਨੀ ਚਿਟੀ ਕੱਥ ਤਵਾਸ਼ੀਰ ਗੁਲਾਬਦੇ ਫੁਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਚੂਰਨ ਕਰਕੇ ਪੂੜੇ ॥ ੪੮੩ ॥

ਪੁਨਃ ॥ ਦੋਹਰਾ

ਤ੍ਰਿਫਲ ਮੁਨੱਕਾ ਦਾਰ ਨਿਸ ਪਚਪਟ ਚੰਪਕ ਪਾਤ ।

ਕ੍ਰਾਥ ਸਹਤ ਖਿਪ ਕੁਰਲਕਰ ਬਦਨਪਾਕਮਿਟਜਾਤ ॥

ਤਿਢਲਾ ਮਨੱਕਾ ਦਾਰਹਲਧੀ ਪਿਤਪਾਪੜਾ ਅਰ ਚੰਬੇਦੇ ਪਤ੍ਰ । ਕਾਜ਼ਾ
ਕਰਕੇ ਸਹਤ ਪਾਕੇ ਕੁਰਲੇ ਕਰੇ ਤਾਂ ਬੀ ਮੂੰਹ ਪਾਕ ਮਿਟ ਜਾਵੇ ॥ ੪੮੪ ॥

ਬਾਦ ਤੇ ਮੁਖ ਪ ਕੇ ਕੇ ॥ ਸ੍ਰੈਯਾ

ਕਚਨਾਰ ਤ੍ਵਰਾ ਕ੍ਰਾਥ ਕੈ ਕੁਰਲਾ ਅਥਵਾ ਕਲਕਾ ਕਰ
ਪਾਤਚੰਬੇਲੀ । ਕਿ ਅਜਾ ਦੁਧ ਧਾਰ ਕਰੇ ਕੁਰਲੀ ਮੁਖ
ਬਾਦ ਉਪਾਧ ਸਭੀ ਤਿਨ ਠਲੀ । ਕਵਿ ਸੀਤਲ ਵਾ
ਧਨੀਆਂ ਕ੍ਰਾਥਵੇ ਪੁਨ ਕੂਟ ਸਿਤਾ ਸਿਤ ਬੀਚ ਸਕੇ
ਲੀ । ਮੁਖ ਬਾਦ ਫਿਰੇਗਤਿ ਜੋ ਪਕਵਾ ਖਿਨ ਏਕ
ਬਿਖੇ ਤਿਹ ਪੀਰ ਦੁਹੇਲੀ ॥ ੪੮੫ ॥

ਕਚਨਾਰ ਦੀ ਛਿਲ ਦਾ ਕਾਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਕੁਰਲਾ ਕਰੇ ਜਾਂ ਚੰਬੇਲੀ ਦੇ
ਪੱਤਾਂ ਦਾ ਕਾਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਕੁਰਲਾ ਕਰੇ । ਜਾਂ ਬਕਰੀ ਦੇ ਦੁਧ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ
ਲਗਵਾਕੇ ਕੁਰਲੀਆਂ ਕਰੇ ਤਾਂ ਬਾਦਫਰੰਗ ਤੇ ਮੂੰਹ ਪਕੇ ਦੀ ਸਭ ਉਪਾਧੀ
ਮਿਟੇ । ਜਾਂ ਧਨੀਯੋਂ ਦਾ ਕਾਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਮਿਸਰਾ ਤੇ ਸਹਤ ਮਿਲਾਕੇ । ਕੁਰ-
ਲੀਆਂ ਕਰੇ ਤਾਂ ਬਾਦਫਰੰਗ ਦਾ ਮੂੰਹ ਪਾਕ ਛਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚਨਾਸ਼ਹੋਵੇ ॥ ੪੮੫ ॥

ਗਲ ਰੋਗ ਕੋ

ਪੀਪਰ ਪੀਪਰਮੂਰ ਇਲਾ ਚਵਚਿਤ੍ਰਕ ਪਾਤ ਤਲੀਸ
ਤ੍ਰਿਖਾਰਾ । ਨਾਗਰ ਬਾਸਵ ਜੋ ਮਰਚਾਂ ਮੁਸਕਾ ਕਰ
ਬਾਲ ਤ੍ਵਕੇ ਪਿਸਸਾਰਾ ਬੇਰਸਮਾਨ ਗੁਟੀ ਕਰਬੇ ਸਭਤੇ
ਦੁਗਨ । ਗੁੜ ਪ੍ਰਚਿਨ ਧਾਰਾ । ਸੀਤਲ ਰਾਤ ਰਖੇ ਮੁਖ
ਮੈ ਖਿਨ ਏਕ ਬਿਖੇ ਗਲ ਰੋਗ ਨਿਵਾਰਾ ॥ ੪੮੬ ॥

ਮਘ ਪਿਪਲਾਮੂਲ ਇਲਾਯਚੀ ਚੌਥ ਚਿਤ੍ਰੇ ਦੀ ਛਿਲ ਤਾਲੀਸਪਤ੍ਰ
ਮੱਲੀ ਜੋ ਗਰ ਸੁਹਾਗਾ । ਸ਼ੰਢ ਇੰਦ੍ਰਜੋਂ ਨਿਥਾਂ ਮੁਸਕਾਥਲਾ ਦਾਲਚੀਨੀ ਸਭੇ

ਪੀਹਕੇ। ਬੇਰਪ੍ਰਮਾਨਗਲੀ ਪੁਰਾਣੇ ਗੁੜਨਾਲ ਕਰੇ। ਫਿਰ ੧ ਹੋਲੀ ਰਾਤਨੂੰ
ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਰੱਖੇ ਤਾਂ ਤਤ ਛਿਨ ਗਲ ਰੋਗ ਨਾਸ ਹੋਵੇ॥ ੪੮੬॥

ਦੰਤ ਰੁਧਰ ਕੋ-ਨਰਾਜ

ਮਜੀਠ ਮਾਲਕੰਗਣੀ ਟਟੂ ਹਰੀਤ ਦਾਰਵੀ। ਬ੍ਰਿਕੀਰੁ
ਲੋਧ ਪੀਸਕੇ ਮਿਲਾਇ ਸੋਨ ਹਾਰਵੀ। ਕਿ ਆਸਰੀਧ
ਮੂਲ ਮੂਲ ਗੁੰਜ ਮੂਲ ਦੰਤ ਮੈ। ਮਲੋ ਸਵਾਰ ਟਾਰ ਹੈ
ਲਹੂ ਕਹੀ ਲਿਖੰਤ ਮੈ॥ ੪੮੭॥

ਮੰਜੀਠ ਮਾਲਕੰਗਣੀ ਕੋੜ ਹਰੜ ਦ ਲ ਹਲਪੀ। ਬਾਂਸਾ ਅਰ
ਲੋਧ ਬਰੀਕ ਪੀਸਕੇ ਦੰਦਾਂ ਨੂੰ ਮਲੇ ਤਾਂ ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਲਹੂ ਜਾਂਦਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ।
ਅਥਵਾ ਅਕਾਸ਼ਿਨ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਤੋ ਰਤਕਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਵਿਚ। ਅਛੀ
ਤਰਾਂ ਮਲੇ ਤਾਂ ਲਹੂ ਜਾਣਾ ਬੇਦ ਹੋ ਜਾਵੇ॥ ੪੮੭॥

ਦੰਤ ਪੀਰ ਕੋ

ਬ੍ਰਿਕੀ ਮਜੀਠ ਕੋਲ ਲੈ ਸਰੋਜ ਲੋਦ ਦੇ ਨਿਸਾ। ਮਿਲਾ
ਯ ਤੇਜਬਲਜ ਕੁਠ ਦੰਤ ਪੈ ਮਲਾ ਪਿਸਾ। ਕਿ ਅੱਕ
ਮੂਲ ਧਾਵਨੀ ਕਰਾਵਨੀ ਸਦੀਵ ਹੀ। ਲਗਾ ਜੁ ਕੀਟ
ਦੰਤ ਮੈ ਨ ਪੀਰ ਹੈ ਕਦੀਵਹੀ॥ ੪੮੮॥

ਬਾਂਸਾ ਮੰਜੀਠ ਬੇਰ ਕਮਲਭੋਭੇ ਲੋਧ ਦੋਨੋਂ ਹਲਪੀਆਂ। ਤੇਜਬਲ
ਅਰ ਕੁਠ ਦੰਦਾਂ ਨੂੰ ਪੀਹਕੇ ਮਲੇ। ਅਥਵਾ ਅੱਕਦੀ ਜੜ੍ਹ ਦੀ ਦਾਤਣ ਸਦਾ
ਕਰਦਾ ਰਹੇ। ਜੇ ਕੀੜਾ ਦੰਦਾਂ ਨੂੰ ਲਗਾ ਹੋਵੇ ਓਹ ਨਾਸ ਹੋਵੇ ਤੇ ਪੀੜਾ ਬੀ
ਕਦੇ ਨਾ ਰਹੇ॥ ੪੮੮॥

ਪੁਨਾ-ਦੋ॥ ਸੋਂਧਾ ਮਾਜੂ ਫਟਕੜੀ ਕਾਹੀ ਕੱਥ ਪਿਸਾ
ਯ। ਕਿਲੈ ਨੁਸ਼ਾਦਰ ਸੁੰਠਿ। ਸ ਭਰੋ ਦਾੜ੍ਹ ਦੁਖਜਾਯ॥

ਸੋਂਧਾ ਨਿਮਕ ਮਾਜੂਫਲ ਫਟਕੜੀ ਕਾਹੀ ਕੱਥ ਏਹ ਪੀਹਕੇ। ਅਥਵਾ
ਨੋਸ਼ਾਦਰ ਸੁੰਠ ਪੀਹਕੇ ਦਾੜ੍ਹ ਦੀ ਖੋੜਵਿਚ ਭਰੇ ਤਾਂ ਪੀੜਾ ਨਾ ਰਹੇ॥ ੪੮੯॥